

#### romantic disapsody.

pambuka masak, macak, manak

"Midule, intine mong andow kushi kudu isa masah, mucak, Intermenta..."

Si Ibu mengulang wejangan kuno yang berasal dari mendiang ibunya sendiri entah untuk yang ke berapa kalinya, Wejangan yang audah dituturkan dari generasi ke generasi.

Ia dan putrinyo sedang sibuk di dalam depur mempersiapkan makan malam dengan mempertahankan cara yang masih tradisional

Kelika sudah bersedia vice cooker digital dengan berbagai menu pilihan dan cukup modah digunakan. Si Ibu betap menupertahankan cara memasak masi dengan di-aron. Alasannya, 'ayahuru lebih suka nasi



#### romantic disposorty.

aron', Padahal menunut sang putri, rasanya sama saja.

"Iya, Bunda..." Airin menyendokkan nasi ke dalam wadah dengan hali - hali sehingga tidak merasa perlu memperhatikan Ibunya,

Wanita yang lebih tua itu uverespon.
dengan lirikan menuduh tapi lantas kembali
berkata, 'masakan kamu kan enak,'' lalu ia
meraih dagu putrinya agar bisa
memperhatikan parasnya sekaligus
diperhatikan nasihatnya, 'nggak sedikit juga
yang bilang kamu perempuan paling cantik di
sini...'

Alrin sudah tahu ke mana arah pembicaraan ini, dengan perlahan ia kembah



#### romantic risansorty.

mengalihkan perhatiannya ke dalam dandang, yang sudah kosong, Siali

"Jadi Jeng Anjani sudah hanyir dapat martu bagus, tapi anaknya juragan juga belum kelihatan memilih pengganti."

"Atrin nggak buru - buru, Buru, kan masih. ada kuliah. Airin masih barus magang, ujian akripsi, wisuda, kurja."

Tapi Ibunya seakan tidak mendengar, "menjaga suami itu tidak dengan gelar yang kamu miliki. Suami senang kalau diberi makan enak, lihat istrinya berpenampilan pantas, dan bisa beri keturunan yang sehat. Pandai bicara sama saja dengan pandai membantah, biasanya suami tidak suka."



3. bestran





#### romantic risansorby

Ibunya tersenyum kala mengenang,
"seumutan kamu bunda sudah punya kamu
dan kakakmu. Ayah senang sekali, sudah
nggak kepingin apa-apa lugi."

Memikirkan itu buat senyum samar muncul di bibir putrinya, 'pantes... sampei sekarang Ayah sepertinya sayang banget sama Bunda Nggak luntur."

Senyum di bibir Ibunya terasa sedikit misterius, senyum itu tidak mencapai matanya ketika berkata, "Bunda mendedikasikan hidup untuk suami dan anak – anak Bunda." Ketika Airin menopangkan dagu di lutut ibunya, rambutnya dibelai dengan lembut, "Bunda selah menjaga ana yang Bunda miliki. Itu

al beestrann



#### rounantic ritansorby

yang akan selalu Bunda ajarkan kepada kamu."

Hal itu buat Aitin berpikit, apa yang sedang in miliki saat ini? Kebebasan menentukan sita - cita saja ia tidak punya.

Suami Suami seperti apa yang ia inginkan untuk dimiliki kelak? Sayangnya, tampang anaknya juragan yang bernama Arlan tidak ununcul dalam benaknya.

"Ngomong - ngomong kemarin Jeng Anjani minta kamu jadi pager ayu." Bunda mengumumkan, "katau kamu nggak mau juga gapapa."

Termenung sejenak, benaknya memikirkan Kumala, kemudian resepsi pemikahan Isyana dan Tria kala itu, kemudian teman kanter



#### rounantic risausudy.

Kumula, kemudian lingkaran sosial Kumala dan calon susuni yang ia banggakan.

Airin menegaldsan kepala dan tiba - tiba saja juntungnya berdegup lebih cepat antara senang dan gelisah.

"Mba, fangon man digodain bos saya. Orangma jahat."

Teringat olehnya gurauan Kumala kala menggoda pasangan pengiring pengantin Ahin waktu itu. Pria tampan yang berwibawa itu adalah atasan Kumala.

"Atrin mau, Bunda." Airin menjaga agar suaranya tidak terdengar terlalu bersemangat.

Ibunya mengangguk lesu lalu mulai bengunjing lagi, "Kumala itu anch ya- Airin kembali menopang dagu di lutut ibunya.

> 6. bestosan





#### romantic risansorby

"...ada anaknya jaragan malah pilih duda. Begitulah kalan perempuan mikirin karir terus, nggak kerasa sudah jadi perawan tua,"

Airin sama sekali lidak mendengarkan ocehan ibunya. Pikirannya berkelana pada pria yang masih ta ingat dengan jelas, yang kini genear memenuhi benaknya. Tiba - tiba saja bibir itu mengulum senyum, merasakan kerinduan aneh pada seseorang yang hanya ia jumpai satu kali lala berpisah tanpa janji.

Mirs Parieties

7

#### rounantic risansorty.

Pagerayu

Roden Pandji sudah akrab dengan kehidupan yang ironis. Hampir sebagian besar hidupnya seperti itu: dahulu keluarganya kaya raya sekarang ia jatuh bangun menjadi tulang punggung. Akan menikah dengan wanita yang tidak ia cintai karena menuruti amanal orang tua yang ia sayangi. Menghindari cinta ketika sebenarnya ia haus akun cinta.

Dan bahkan menjadi pengiring pengantin di pemikahan muk buahnya, ini sungguh sebuah ironi yang akan menjadi hiburan bagi seturuh jajaran tim di kantornya. Kemarin Kumala hanya salah satu karyawannya yang payah dan kemudian ditantang untuk membuktikan sebaliknya. Mungkin

8 bestran



#### rounantic risausudy.

pembuktian Kumala atas pekerjaannya tidak seberapa, tapi menaklukan hati 5ang Singa (Erlangga) adalah pencapaian yang tidak bisa dianggap remeh.

Sekarang is menjadi salah satu wanita penting dan diperhitungkan pengaruhnya terhadap Si Ceneral Manager. Mood Kumula akan mempengaruhi mood Briangga yang pada dasannya sodah jelek. Awas saja jika Kumala tidak bisa memuaskan suaminya dan membuat GM ketus itu uring - uringan, otomatis Kumala akan menjadi musuh publik nomor satu. Kalau dipikir - pikir tugas Kumala lumayan berat.

Pandji duduk dalam balutan baskapnya yang nyaman sambil menghibur diri dengan.





#### romantic risansorby

ponsehiya ketika terlalu malas mengobrol.
Semua pengiring pengantin terlalu muda dan sepertinya sungkan mengajaknya bicara.
Podahal Pandji tidak terlihat tao, sungguh.
Masih lebih tua mahasiswa berkumia itu.

Acara hampit berlangsung, ia sudah berdiri di berisan berdampingan dengan senrang gadis yang tingginya hamya mencapai bahu. Gadis itu tampak begitu tegang hingga lupa untuk santai dan berbasa basi dengan pasangarnya. Dan Pandji pun tidak berminat menunjukan keahlian merayunya pada seorang anak sekolahan, jadi mereka hanya diam dan menunggui

Hingga menit - menit berakhir tiba - tiba saja pasangannya digantikan dengan gadis

10 beest rann



#### rounantic disapsody.

yang kibih finggi, yang sepertinya fidak Panaji sadan ada di sana. Alau mungkui gadis ibi serlambat Hebat

Cada itu sibuk membenahi iali sepalu hak bingginya dan ketika mencuba berdiri ia pun terhayung. Secara inaluriah Pandji bermat menciongnya nomun gadis du sudah lebih duhi menyambar lengannya, benpegangan padanya sambu membenahi sepahunya dengan angan yang lair.

"Maat Mas." bisik gadis itu anpa berani menatap wajahnya. Gadis muda memang jarang berang terangan mengimgkapkan apa yang dangarkannya, nanu ketika berada di tempai yang tepat mereka akan mencuri - ore pandang sampai puas

beest ragn.





### remarks disposedy.

Capupa-" banas Landi; dan gadis Ana membua Pandip membuagas padanya seketika membua Pandip mpalakan apalyang mgin mutarakan Pertama tentu saja karena parasnya yang kelewat cantik Kedua karena a merasa familian dengan wajah itu semoga salah satu teman tidurnya, pikli Pandij dalam hati

Kamu terlambat ya<sup>7</sup> ak-nimya fandji anampu melorarkan pertanyaan diot itu Sudah jelas gadis itu terlambat kenapa ianas anwa<sup>2</sup>

Тар gadis itu mengeŋap dan menyapanya Mas Pandu? Kok bisa jada petugas laga?

Siali Pandi menceba mengungai di hatel mana memka pemuh menghahtskan maiam? Tentu saja Pandii tidak akan metupakan paras

) beestmann





### rospantio disansody.

yang seporti ta dan sudah pasti ia akan berlangganan dengan gadis in: untuk menjelajahi ranjang sebap hotel yang ada.

'lyn saya temaniwa Lilangga-

Bosmya Mba Kumala, kam." Gaois tu menyela dengan lembut dan Pandii melihat sedikit gurat kecewa dalam senyumnya Siapa yang tidak kecewa dilupakan<sup>7</sup>

Gadia itu menegakkan punggung dan inemandang iturus ke depan dengan memasang senyutr protesionalnya

Aku Amn, Mas. ucap gadis (tu ragu ragu, kalau Mas ngat, mta pernah jado pasangan di kahar Isyana dan Mas Tria "

Sau Lago. Pantas saja Pandji bidak ngat Airin adalah salah satu gadia cantik yang

7 bestran





#### remarkie disabsorby

har is ia lupakan eksistensurya. Pertama, gadis Ilu masih muda mahasiswa entah tahun bempa kedua, dia jetas gadis baik baik yang tidak sepemahaman dengan aluran main Panga.

Pandji menggaruk alia dengan sengaja maahkaya tadi onta ngati (ngat, kaya pernah keterni Tempata aunan

Anni tersenyum sekuan kepadanya ialu kembali memalingkar wajah ne depan, "gapapa, Mas. Wajar"

Seterah ni pashinggak bakal lupa," entah setah **apa yang menjeb**ol wibawa Pandu hingga mengatakan Ito.







## romantix rhansody

Combalannya pun dihadiah, senyum paling mains dan bibur berpules apstik metah muda itu, "kaya yang baka ketemu agi aja."

"langan gilta dong, kan resepsi tukahan lain masih banyak.

Gadis itu tergelak pelan, "duh" Airin oggak gabung WO, Mas Kemarin un karena Nana minta tolong Airin aja Terus ini karena Airin adah kenal Mba Kumahi dar kecil

"Kalau begitu ketemunya di nikahan nanti ya sebagai yang ami" celetuk Paada pedahs.

Amını" sambar Airin əsə. - əsətən Perhahannya langsung fokus ke depan saat acara dimilisi

Memangnya siapa yang tahu bagaimana takdir membowa kito pikir Pandi, bisa suja







#### remarkie disabsorby

tara bertemu di was kasur matam in, membuat bayi tapi sengaja digagalkan hasilnya. <sup>C</sup>oapa yang tahu

Pola pakir Pandi sangat sederhana apa yang papat dinikmah pam seorang gadis cantik? Tento saja kelembutannya ketika bergerak di bawah tubuh Pandi Realistis saja la melit k sepatu yang tidak tenalu tinggi tukemudian membandingkan tinggi tukemudian membandingkan tinggi tukemudian kesanpalannya, seks mereka akan sempurna.

Seterati prosesi resm selesa dirangsungkan mereka bendari berkelompok dan mulai meng pas diri Masing masing dari mereka mulai berpencar mencari pereda dahaga.

fi beest man





#### rounantic disausody.

Mas, Airin man antre mouon. Man diambilkan juga<sup>re</sup>

Saat the l'andji mendapatkan panggilan di ponseinya, ia pun menjawah sambu adu "boteh Saya jawah miduto ya."

Berbury minum tewat stang bolong yang panan memang membutuhkan perjuangan. Para pria bisa se-sensitit wanita, dan para wanita bisa seganas pria ketika saling sikut. Dan Alrin menjadi salah satunya la tukup puas mendapatkan dua grias anutuman segan dan merasa sebanding dengan perjuangannya.

Tapo Pandji tidak ada di tempat mereka berpisah Dengan hati hati Airin menyelinap di antara tamo yang berdiri sambai membawa dua gesas pemun yang Jawan tumpah Bebum

±7 beestrean





#### romantic disposody.

agi pengait sepatunya jang mean terepas, sepati yang ia punam pada Cyandra memang secasi mantan bukan ide yang bagus dan segi kenyamanan.

Langkah Arrin terhenti ketika melihat Pandji di sana, berdin berdampingan dengan seorang wanita yang sepertinya baru saja tiba Pandji munggandeng tangan wanita tu dengan pasesai sadah jelas hubungan mereka atkan teman apatagi kakak-adik. Mereka sepasang setasah karena semua pendamping pengartin yang dipilih oleh Kumala jelas masih tajang.

Air n idak tahu apa tepatnya yang ia yasakan sekarang, ta hanya merasa kenye berdin di sana dengan dun getas munuhan

fi betstosan





#### remarkie disagsody.

yang membasahi tangan ia metetikan sahi gelas ke atas meja di sisinya kemudian berbatik. Sebelaan menjauh ia mencoba menorch ke berakang dan tatapannya tangsung berberau dengan tatapan Panur yang bisa dibilang bingung tapi juga tidak. Pita itu tidak mencoba mencegahnya menjauh mela ikan melepaskarnya.

Sambil melangkah pelan Alrin menyesap es buah yang mulai tidak segar Rasa asam membantunya menugis lata tersenyaan apis memik kan belapa muda dan konyonnya ia.

Airin berbaut dengan keluarga dan teman Lemannya ketika band mulai memainkan musik perkusi dan membawakan agu

4 beestman





#### remarkie disabsorby

~Борк питери кій раталас Каланувату набай саята темпа кылака кыл яда эстійктуа-

Dem soudt in enteh kenape ia dapat melihat Pandji dengar begitu jelas, ta tak dapat menakan diri memperhatikan mereka Pandangaranya sebitu saja melayang ke sama walauna sudah berusaha sayik dengar obudan betapa tempannya mempekal pula dan betapa berusahanya mempekal pula dan betapa bersyukur karena Pandji tak pernah menyadai perhaban diam diam diam diam beberaenya ia matu karena sudah mena ap penuh damba pada pula milik orang ain

20 beestassa





#### romantic disposody.

~Tupe in tak dapa menghandan gendak canta ara-

Ann berpaing pada gadia di sebelahnya who beneavorm, sam dengan tara yang meyakinkan ia memberi opini seakan ia memberi opini seakan ia memang tak melewatkan satu baris pun obruian mereka. Tapi Yantij tahu suparuh perhahamnya tidak berada di sana melamkan berada di sana melamkan berada pada dirinya. Pia bukan pria lugu yang utak dapai merasakan jerus urukan penuh hasiat lu. Yah, kasang koneksi seperti in, mudah tenadi ketika mereka berada pada frekuensi yang sana (baca suka sama suka), dan Jandij mengepaikan tangamnya erat - erat

jr√ bestrann





### resparator disassedy.

menahan serongan garrah hanya dan sebuah arikan potos ibu.

> Maka iji mkardali aku mencunkumu Akua bolehkan ke sekadar suyang padaman

Airin terdam dan memperhatikan band membawakan iagu yang asing a tahnganya asaya saja arik lagu itu seakan mengsalukan suasana hatlaya saat ini.

"Pahu nggak an lagu siapa?" tanya Airus.

Salah satu dari mereka menjawab dengan ragu. "Noah bukan suh?

Chrisye kali i celetuk yang lain.

> ) ? beestinaan





### rosnantic disassody.

"Ya gila niga nih vang nyanyi mumer kaya giri wan nggak pas banget omei yang lainnya lagi.

Tapi Airin tiqak pedali baginya ago in sangat pas dan sesuat dengan momennya. Ia tersenyum kepada diri sendiri kemudian mehrik Pandji sekali aga, mengagumi keseluminan cipiaan. Tuhan untuk yang arakhik kalinya dan berbarap hikdir tidak konyol mempermasukan perasaasurya iaga Baru kai ini A rin merasa gesisah dan penuh damba akan seorang selaki mungkin karena unu an Bunda dirumah, ia berpikir

∦7 beestasan





#### rounantic disposorty.

-Muufkan jiku ku mensintunca Lata oserkanka mengharap han sayong padaku-

Kelika da Pandji yang sedang serius mendengarkan wehan pesangannya seakan menyadari perhatian Aarin ta melitik sebetum benar benar memai ngkan wajah ke arahnya Andinya senyum di bibir Aurin membuatnya gusar senyum du seperti tanda menyeran sebuah kekashan, dan juga, berpandan?

Cadus utu akan pergu dalam arhan segalar ya. Walau Panoji tidak membalas senyumnya dan tampang bajingarmya masih selenang biasa Airin telap mengangguk kecil sebagai sebuah isyarai khusus untuknya. Airin

) A beest nam





#### romantic disposody.

ham saja melepaskannya dan membuat Pandiji. tidak rela kemlangan. Siali

"th, li-" Kartika menggami tengannya tebih erat "to kan vokalis, to ingel dong tagu tua ni Judulnya apa ya?" tanya Kartika penasaran dengan perhatian penula tertuju pada band di panggung

Oh. Zurkanlah awa mencuntanna.

Anan belahkannah ku sebadar sayang padanan Masifian pika te mencuntanan dan berkanka menglaran lan sayang padakar.

Airin berbalik pengi wasan Pandis seskan lidak menangkap isyaratnya prila liu diam seperti panang kerman tatapan matanya yang tidak Airin pahami. Sembati menuju pintu







#### remarkie disabsorby.

techuar na mempepit presch it ketias lahi medala anelepaskan sahi per sahi aksesoris giwang midik vendor Bibimya tersenyum kian lebar mendengan lagu yang mutai saman di belakangnya

In pur mengamini, tiduk salah kan tika akni meneng jatah cinta? Aku uga tidak bisa menelikte hatika untuk tidak jatah cinta, tapi aka bisa menasihati hatika sebelian cerlambat. Dahwa dia milik arang ain dan aku tidak semial menjad penga da dakap sampas di sini, sekedar mengharap kau sayang padaku entah bagamiana caranya hariya takdu yang bisa. Tapi untuk sekarang, upakan Mas Pendi

26 bestran





#### remarkie disabsorby.

Kasa Cinta Manggoda," jawab Pandji ketika Anin sudah tidak terlihat dan jangkauan matanya.

Sejenak Kartika kebingungan pasalnya dia piker Pandji tidak bermat menjawah "Oh ya bener". Kartika menyandarkan kepalanya di pundak Pandji yang kokoh sambil mencibir "lagu ini tuh buat meyek kewak yang tergila gua sama lu Sehebah apapun usaha mereka areneka nggak bakal bisa dapatkan lo Itulah hebahnya perjadahan ya, Ju"

Lagu ni uga buat Viarvin, balas Pand, dengan senyum sinus, selama apapun dia kuning io dalam sangkar emasoya, ujung ahingnya io milik gua "

្រំ? beestraan





# restrantio disaggody

Kartika mendangus, "taretra t, tapi hab gar andik dia."

Mnafkan jika ku mencentarna unta Markanka mungtarap tau sayang padakse

Pandji memalingkan wajah kembai kelarah giritu yang dilalui Airin lalu bengamam "terserah"

lifi bestran





#### remarkie disausoidy.

Gyandra.

Airin haru saja menggerai, rambut setelah mengembalikan setelah kebaya vender la berjalan ke arah parkaran mobi kurusa harus berjalang pulang, mengamasi batang barangnya dan menempuh perjalanan bembali ke kosan Masa depan menarah diperjuangkan.

Tap Pandi bersandaz di mobilnya sambi. mengesep rokok Apakah satah jika Arrin berpikki pria itu sengaja mengikutinya? Ada sedikit rasa sesang tapi juga kesai Kesai karena dirinya merasa senang dikepir pacar orang dan kesai lagi karena bagaamana bisa Panaji mendatanginya sementara kekasahnya berada sak jauh di dalam gedung?

្រុង beestin*s*រក





#### romantic disposody.

'Mas' sapa Anin ah, sengaja mememet bombot di kunci mobil sehingga lampunya berkedip dan Pandji berdin tegak.

"Lah, mabu karwa Rin?"

Hah, ou nggak tahu? Pike Arin geb takdir lag.? Pasti bukan

Tys Mes." Airin berjaian ke samping pintu. Itomudinna

"Kok truzo boru?" tanya Pandji setelah anenginjak puntung rokokuva.

Tyn harus pulang Harus bauk juga ke kosan. Besok ada kuliah Arin membuka puntu penumpang di belakang alu melempar las desar yang lad nya berisi baju.

'Namti malam nggak kutan *after pariy* dong<sup>ga</sup> tany**a** Pandji taga dan Atrin

> 3.) bestorson





#### remarkie disabsorby.

monggelong, kerupa nggak baak bosok pagi apa<sup>ya</sup>

Airin mehrik sekuas ke arah gedung laha kembali pada jajaran kancing di baju l'andip "capek. Mas Lagran ke atara begita sendirum nggak asvik."

Relika pria tu diam dengan ատրծան spekulat-hdiar-ihkan թանությա. ^մուն ուստիանս puntu, duluen բել Mas!"

Rin-" sela Pandji sebeluan sata katd Aarin dipindahkan ke dalam mobil, ganana talanya saya bisa hibungi kamu<sup>re</sup>

Sesnai dugaaranya, gadis itu mengerjapkan. bulu mata panjang lu, "memangnya ada apa Mas?"

ą√ beestorson





# rounantic disagsody.

Topo Zandji boak menjawab dan banya menatapnya, menunggo

Airin tampak berpikir kelika mengalahkan pundangan ke arah jalan, in kembali menalap wajah tampah Panciji dan bersenyum "nggak usala Mas

kemudian Pandiji membiarkannya masuk itu dalam mubi dan tak menunggu iama untuk mendengar mesirunya menyala Pandiji masih berdiri di sana, ak ber ujak sesenti pun ketika kata mabu Aran dalurunkan. Cacis au mendongak menatapnya, ia terlihat tagu saat ketika adah merah mudanya bergerak membasahi bibir

Cowek itu siapa, Masif



#### rounantic disausody.

Panciji teralam, apakah tada ia mencengan nada posesif? Ah, ibu pasti ibusinya saja Apa hak Adin posesii padanya, ya kan?

Tunungan saya. Jawab Pandi, apa adanya fa tak pemah memutupi atatuanya selama ini dan ia tak ingir membohongi Airur walau ia tahu gadis itu akan kecewa. Seperti yang ia ihat sekarang, servum di bibir Airir menyuatkan kekecewaan walau bidak dalam

Selama tinggot, Masi" Airin mengurapkannya selawan mengurjak peda. gas pelan meningga kan area parkir

Fandji mengeluarkan sebatang rokok (ag) sembari menggerutu, "cewek baper"

Airin melirik Pandiji melalul kaca spuor guit itu musa menyulut rokoknya aga Ya

3.3 beestorson





### repartio disassety.

ahan, kaan menang bukan pudah, tolong jangan pertemukan lagu. Tapi kalau sampat kami bertemu lagi, aku anggap dia jedahka aku nggak mau tahu.

"Sunah uspendasa, Km?" tanya Danamadi. dengan berwibawa seperti binsa

Sudah, Yah, Jawab Arrin patuh setelah adi memast kan saido di menankingnya berlipat menjadi Jima belas juta tuntuk berbagai keperluan pembayaran.

Selesa kan lugas kamu tepat waktu. Ayah nggak man dengar kulish kamu molor dengan alasan dosemiya galak atau apapun?

RA beestrson





### resparator disassedy.

Tiba tiba saja puntuik Arm seperti menanggung seban berat karena desembya memang*kille* 

"Bark, Ayah!"

Danamad: mengangguk puas telu berpaling pada istrinya, 'tadi Bunda man ngomong spe?"

Bundanya tersenyum tak sabar "tangga detapan belas kamu hants pulang ya, Nduk Ada juragan dan keluarganya datang ke tamah

Bibir Airin pucal seketika beban lulus tepat waktu tak ada apa apanya dhaandingkar kedatangan keluarga Juragan

'M-, mau ngapain, Bunda?'







#### remarks disposedy.

Ibunya melinik sang ayah dengan get.

"apatagi katan bukan perkenatan resmi. Bunda sudah beli kain, nanti jahit gamas kembaran sama Bunda Istrinya ji engan pasti senang."

Kelopak mata Arrin bergetar petar kok nggak bilang Artn dulu. Bun? Maksudnya g mana kamu Arn ada kuliah mendadak? Gimana kalau-

Apapun itu harus dibunda," seia ibunya mpa iagu, "pertembar itu paling penting im menyangkul masa depan kamu."

Air n melirik ayahnya ragu - ragu. "masa depan Airin bukannya harus lulus kulish tepat wakio ya, Yah?"

Danarhad: mengedikan alis, ta bdak membaias tatapan putrinya saat berkata, "itr

36 beestingen





## попапти пізавхофу

memanat Ayah. Jumaanu punya pencapat berbeda, toti rasa dijalankan benmagan Tumbi saja "

Avan dan Bunda nggak kepingin tahumasa depan menurut Aurin kaya gianana?" Ahin mencoba meredam kecewanya

Danashad menatap bing ing putrinya sixikan Airin menuntut bintang di angkasa Kamu anak sami Kami yang mengatur masa dipanmin

Dengan adak sabat Amu metanjulkan. Kalau menurut Amu

Atrin Laksmu tegur ibunya dengan tegas, apa kamu nggak usah bolik kuliah aja sekadan?

47 beestinson





## remarkly disabsorby.

Cadle ttu molirik wajah ayah yang menyuratkan agar Artin memahuni ibunya. "Iya, Bunda, ranggal detapan belas Artin pulang Semoga nggak ada kans

"Watap aua kura seka 🥫

Tya Bunda, sela Airin walau tirih, "walau ada kuis, Airin temp pulang,"

Ibunya tersenyum kega. Lintah ita hanya pura pura lega atau tidak Alain tahu masih ada keraguan di hati ibunya tapa wandta hia itu meminih alai ik ertibat arenang Betapa ia membuat Arrin semakin tertekan

Sekarang bantu Bunda di dapur yuki

Dengar mata yang pedih karena menahan frustasi ia sempat meririk ayahnya sehelum

3 ft beest reson





## remarkie disagsody.

menjawab. Iya, Bunda, Papi Alrin meu ganti. baju deta "

hekalipun Azin muncul di dapur dengan mata sembah dan hidung merah, ibunya seskan tidak menyadarinya, beliau tetap bicara tentang Arlan dengan peruh damba sebagai menanta idaman dan terus meyak-munnya bahwa tak ada pria lain yang tebih pantas tagi bulah kenapa sikap persuasif ibu justin anembuat Atrin agak tidak suka pada Arian

中心电

Nasib siai versi Airo dak cukup sampai pada perjodohan tahap memaksa Di kampua, program kreadivitas andasiawa yang audah ai penjuangkan persama teman - teman pun tidak benjalan tancar isna yang







#### remarkie disassody.

dijanjikan dihanda penyakurunya kanena kampas mereka tersandung skandai korupsi Yang puhak kampus bidak mau tahu adalah kenyataan siyandra atalah melakukan segala persaapan di muna puhak produser menunggu pelunasan atas tiem skin care yang mereka pesan Ruko yang sudah menand pulunasan dang muka. Jan segala macam tetek bengak mingga mencapai tiga puluh juta

"Kamu udah gila, Cy II" bentak Airin, Raa ormat giberusaha setangkai tebuh maju tap wenapa bengkak sampa puluhan jula?"

Gvandra masih tidak merasa bersalah, ini tencana jangka panjang Rin Onder dalam jumlah besar tuh biayanya sigmifikan hangit dibanding setengah detengah."

aal) beest naan





#### remarks disposity.

Tapi kuta Japat dort aani mana buat bayannya, Gygy<sup>7</sup> Gyandra terperangah, watan menggeram Aurio tetap kelihatan mutik.

"Rok bisa sih?" tanya Gyandra penasaran. "Bisa apa?"

Suara kaya singa tapi muka tetap kaya. Barbio "

Airin mengibaskan tangannya seperti seorang andy era Victoria yang sedang malas "nggak pengen bercanda

Cyanara mengheta napas dan menyerah, oke. Sebena nya perhibunganku udah benar Anda, saja rektor kamu itu nggak kena kasus dana kita idah cair kita si dah bisa lunas. tagihan kita sudah bisa mujai piankan bisais

"Dia tektor kamu uga," koreks: Airin.

≜) bestnam





## remarkie disabsody.

Gyandra memutar bola matanya, anak Sastra nggak anggap dia rektor sih. Dia rektornya anak Ekonomi."

"Oke, jad: sekarang gimana".

"Kita tempi Koh Lumg, terus kita jelaskan permasarahannya. Beres Usul Gyandra enteng.

Gyandra pikir pria bernama Koh aong bersedia memahami penderitaan mahasiswa. Di mana dia mastak dalam gotengan tidak sekotah dan setalu meremehkan kasatas mahasiswa yang dania jarang bisa bertanggung awab selam meminta pada orang lua

Kok kong hanya beberapa tahun tebih tua dan mereka tapi pola pikir mereka sejauh

≜2 beestinson





## remarkie disabsorby.

angit oar bomi. Pak aoa tolerinsi Janen. berbisnis

"Lo berdua tam? certambat bayar, tidak tepal junji, wanprestasi itu termasuk dalam gasal pempuan Lo berdua bisa nih goe laponin ke polisi, lumavan dua puluh juta bukan duit koci tahu lo?"

Gvandra memutar bola matanya karena a esebengal bengalisya urang, "terus solusinya gimana, Kali? Lo kan baca sendiri rektor gur dipidana, kaa nggak mengada lada."

Terus kain rektor in dipidana, gue harus Jkutan seduh? Anak buru gue makan nggak pake duit rektor in "

'Jad '' Airht menceba, apa Keit itong ada ide<sup>an</sup>

≛∄ bes¢trøan





## remarkie disausoidy.

Fina tambon to be extickup dan ompikat agak lama membuat kedua gadas di hadapannya harap - narap cemas. "Ada" kalanya dengan bersemangat "guc kasih makto sato minggo aga, tah barang odah haras lunas dan cabut dari gudang. Gue nggak mao taho in dapat dan da imana lun bukan arusan guc"

4.41

Gvandra sudah menghahiskan gado gado dan selengah gelas es leh ketika Alirin bahkan belum nienyen ah nakanannya sama sekalu

"Kok bisa sih. Gy" Afrin mengulang pertanyaan Gyandra dengan nada yang sama

Bisa apa<sup>o</sup>"

<sup>ч</sup>Макат.\*

ead beestnaan





## remarkie disabsorby

Bisa, kan iaper I amipi masaiah tuh butuh tenaga, katan aggak kuat, kita yang bakat katah."

Ann menatap lurus ke dalam mata Granura, 'jau karena sekarang kamu augah maksa dan sudah kuat Apa selusi kamu supaya kita nggak dipenjara<sup>o</sup>

Ketika Cyandra meringis, Airin sangat argin mensela rambal gadis சப Telum ketemu sih."

Hekarang Azim benar benar muak, "gun Gw Kita butuh dang sekitai dua puluh jula umluk hinasi Koh Liong, lima jula hinasi kotrakan juko, imaji alag untiklan lain"

Tota nya Hga puhih jula," Lyandra menyimpulkan, padahal haak perlu







## remarkie disabsorby

"hamsch kata aus enser orang, kan? Dan sekarang wakhanya bayar SPP Kata ambil risiko punjemi dan. Si "mereka lima jara dan app dap orang, dan bakal kita balikin di semester benkatnya."

Gvandra tersentak senang, "ide bagus!" Tapi!

Yah, Kak imi aja ako myotil SPP-nya kalao dikurangi bina ura lagi, ako oggak bayar apa apa deng semester ini.

"Kayanya aku mandur aja deh dan an Kahan. Kata patar aku kahan berdua tenalu nekat ambi risako. Aku cabuti"

Semester ini aku ajuin penangguhan karras orang bia helim bisa kerim nang, Kak Karena itu juga aku nggak bisa aktir di

4-fi beestinson





## rounantic disapsorby.

катраь, <sub>к</sub>ас <mark>aku mengrindrakan dir. dar.</mark> bim."

Dan satu orang yang tain kurang tebuhnya anna saja.

\*Oke, aku cabut juga dan tim licetus Amin tiba tiba.

Oyandra mendengung pelan, "boleh sih ap: toto copy K<sup>TP</sup> sama KIM kamu adah disetorin ke Koh Lung, kan<sup>o</sup>

Airin menggetam sesal. Lagt Dan ketika Cyandra hanya sham erahat santai seperis tudak ada jeruji bes yang menungga mereka Airin pun menangis.

Kamu kenapa, Rim<sup>er</sup> Gyandra terdengar cemas saat mengelus pelan pundas Aidn "cowok connig gitu."

≜7 bes¢tnom





## remarks disposedy.

Apart sit: Montongar Grandra yang gaga. peka rua. Airus semakur aretana. "Kamu tahu nggak sih, Gy? Aku nda masalah di rumah jadinya aku buru buru balik ke kampus Nggak tahunya o kampus juga dapat masalah Aku nggak tahu harus an ke mana.

Musalah dihadapi, Rin Jangan cari "

Airin monyeka air matanya dengan tidak sabat. "dengerin masalahku. Kematin Ayah kasah aku duit dengan pesan tegas kalau aku harus zutus tepat waktu, dia nggak peduli dosen pembimbingku tihsan dar neraka. Cay-

Gvandra tergetak pelan.

ierus. A rin tersedu seperi anak kedi. Bunda bilang tangga delapan belas aku barus pulang, dia nggak pedali aku ada bimbingan

— **4**fi beestarson





#### remarkie disabsorby

atar nggak, ada man atar nggak, dia minta aku pulang karena aku man dijodohin, Gy Airin mengakhin terita sambil menutup wajah dengan kedua tangan dan menangis lagi

"Kemauan mang bua kamu agak agak nggak saling melengkapi silu-

Terus sekarang " Airin mengangkat wajah dan mimelototi Gyandra "kami, mpu buat kita dipenjara, Gy. Kenapa masalah hidupku giri banget ya. Gy?"

Cyanara terdiom dan Autin narap gadis ia menunjukkan penyesala mya sedik saja Dengan tidak bersikap santai saja sudah cukupi

"Kamu seltuju dijodohin?" tamya Cyandra penasaran







## rearrantic disposoidy.

Kasa aku bisa memilih, aku mas lulus dulu, kerja, baru mikitin mikah "

Kenapa kamu nggak ambu opsi itu?" sekarang Gyandra campak heran.

Airin balas terperangah mencapah ketidakpekaan gadis itu. "Gv. kamu masih punya serang tua kan?"

Gvandra memikirkan ibunya yang tukang arengahur di mumah, ayahnya yang sudah iama arendiang, dan kakak lakt - laktiya yang kina merangkap lugas sebagai ayah nya la pun mengangguk, punya.

Pemah kepikiran nggak untuk berbakti pada mereka<sup>ng</sup>







## remarks disposedy.

Anchava Gyangra anembutuhkan waktu mtuk menjawah pertanyaan retoris itu. Itui belum sih."

Alasuniwa, pertama, Gyandra tidak suka hubungannya dengan Yota ditentang hanya karena. Yuta bukan seorang darah biru Ciyandra bukan kakaknya yang akan luluh dengan tingkah haak oendaya ibunya selepas ditinggal ayah kakaknya boleh menyetujur perjodohan, tapi Cyandra tidak.

Kebaikan kakaknya yang sudah menggant-kan peran ayah baginya sekatigus kepala kebuarga yang idak bisa dianggap remeh karena makna kebuarga bagi mereka berbeda dengan kebuarga pada amumnya Tapi tidak sekarang

55. beestingin





## remarkie disausudy.

pilas ta tikak hisa melakakan apa - apa kemali: membebam kakaknya tebih dan tebuh tagi

Airin kehabisan kata kata, "jact munya aku nggak bisa ikuti mauku karena aku argin bahagiakan orang buaku, buah gibi aja "

Intinya kamu ingin mereka bahagia, kan? Ketika Airin hanya meliriknya, Cyandra tahu gadis itu sedang merendahkan kuantas otaknya, bahagia bisa diraih dengan banyak cara, Kin. Tapi masuk penjara bukan salah salunya."

Lebih baik mana? I plus capi telat, mkah capi tela atau punya cacatan kriminat di kopolisian dan pernah mendakam di panjara?\*

Airin mengerjap.

57 beestinson





## romantic disposody.

Dituyan dari tingkat organsinya, kamu amus totos dari ancadaan penjara dulu deli, Ran. Ketika Ascin masah belum mengerti juga Cyandra langsung pada intinya, "da rekerung kamu ada berapa sekarang?" A tin masih diara, wajar, gadis itu pasti iebih berhati. hata sekarang, dike, aka punya dua belas juta timbak umasi SPP dan bayar kosan, semua bakat aku taruh datuk proyek mu Sekarang aka mati ke kampas buat ajukan penangguhar semester

Keliua Cavandra berdiri dan menyampukan tasid ipundak, Alrin kut menyusulnya, iki a sjukan penangguhan bareng.

Alt n paszah. Menjelaskan duduk perkaranya pada Ayah hanya akan membuat pela du marah dan membebani pikiran ibunya

59 bestown





## romantic disabsorby.

Akur ada acara kuwan paksa dan selamat tinggal pada getar sarjana. Toh, iru masatahnya sendiri, atan ta setesatkan sendiri. Bukankah ta sudah dewasa?

Selean mengajukan penangguhan yang mana artinya mereka tidak bisa enengikuti sidang kelulukan periode ini mereka angsung menuntaskan salu-ruh kewajihan pembayaran angga hanya tersisa mang receb di kanting ang paling tidak mereka bisa bernapas regulah mengacungkan jaru tengan pada ancaman Koh Liong

Hanya saja,.

Sekarang keta herdua harus inggal di ruko yang ladah kaya gudang baseng produk -

54 beestman





## remarks disposedy.

produk kita," gumam Airin hampa, "aciamat tinggal kamar kusan Korea-ku."

Kali an Aarm sudah terbiasa dengan sikap acuh bak acuh Gyandra Cadia itu berkutat dengan punselnya sambi makan es krim Bagaimana Gyandra basa berselera? Gyandra akan sela u bisa

Sekarang soal tempat tinggal. Aku manmihungi bala hantuan, duakan sukses Gyandra menempelkan ponsel di telaga alu oengaan menjada Adam

Walau iajang dan mapan, bukan berarti kakak laki lakinya memiliki banyak cadangan uang, Grandra paham saal bu. Setelah kakalenya merogoh tahungan cukup dalam untuk membiayai pendidikan, Gyandra bidak







## remarks disposedy.

produk kita," gumam Airin hampa, "selamat tinggal kamar kusan Korea-ku."

Kali an Aarm sudah terbiasa dengan sikap acuh bak acuh Gyandra Cadia itu berkutat dengan punselnya sambi makan es krim Bagaimana Gyandra basa berselera? Gyandra akan sela u bisa

Sekarang soal tempat tinggal. Aku manmihungi bala handuan, duakan sukses Gyandra menempelkan pensel di telaga alu ocquan menjami Amin

Walau iajang dan mapan, bukan berarti kakak laki lakinya memiliki banyak cadangan uang, Grandra paham saal bu. Setelah kakalenya merogoh tahungan cukup dalam untuk membiayai pendidikan, Gyandra tidak







## remarks disposedy

Angin membebahanya (kengan masalah an Memuntanya melumasi kewajiban pembayaran pendak yang bahkan sa hidak tahu sangat tidak adil bagi kakaknya jadu apa yang Grandia harapkan sekarang hanyalah kesediaan kakaknya menampung mereka berdua

Pangga an tursumbung, "Halo, Mas-1.

"Apa wg. aekamag" i tampa suara berat dam seberang suna. Kasaknya cump paham ketika adis perempuan lukang bikur ona. sudah memar ggiloya dengan gelar Masi dan tidak diacapkan dengan simu pula, bisa dipashkan sesualu telah terjadi

հեր besstorson





## remarks disposedy

Okc" Gyandra menghila napas dan arenanggalkan supan sauhannya, gue buluh banhan.

"Yartu"\*

Tempat tinggal.' Jawab Gyandra mantap yang dihadishi keheningan.

Тэр ык butub waktu lama umык tokaknya mengumpat lebih mantap .agi, shir

Coundra mengeniyit kaget, "Mas" tapa samoungan sudah terpulas "bka."



#### rounantic disagsorby

#### Takdir

Walau Jengan perasaan super kesal. Airin tetap merapikan kasur gulung yang akan la pokat malam nanti, la melink pada kasur gulung malak Cyandra yang masuh bidak tersentuh dan berusaha untuk tidak pedam Malam mi mereka akan mulai midup dalam perjuangan yang sebenamya. Gyandra harus belajar mandiri ika inglin bertahan

Seterah itu ia mengambil bungkusan nasi goreng yang dibelinya di pinggur jalan. Ia nama tetap budup jika orgin menyelesaikan urusan itu Tujuan Airin tidak muluk setelah balik modal ia akan segera angkai kaki dan orsus marapetaka itu laberjanji.

5f) beestingen





## remarkie disagsody.

Scholiknya, Cyandra yang 6 per iplimis kali un seperti kehilangan arah, ia terus menggenggain ponselnya dan menanti basa bartuan yang tak kunjung datang.

Tapi kemudian pansel itu bendering.

Cyandra belum mengucapkan sepatah kata
pun la hanya diam mencermati setiap kata
yang diucapkan si penekeperi

"Caue bara prinang kerja. Lu itateng ke menah satarang, buas gar percaya arasan sa bisisuh tempat anggar, buas gue berubah pakman sian masi san san tan tan dan atau mendang ta puning ke runani hareng ibu nggak asah kutah sekahan.

Gyandra mel rik Airin yang sedang makan dengan lahap "oke, gue hawa sesuatu yang bisa mengubah pikaran io







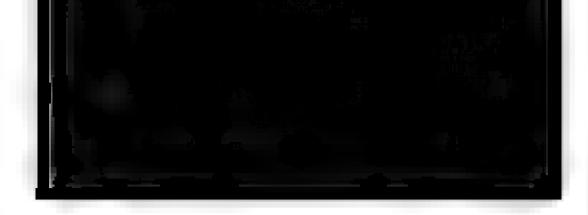
## respantion disposedy.

Cyanara aan Arin benjalan melewah pospenjagaan sebuah lapuran mereka daj ikan masuk ke kawasan perumahan thi Lamayan jauh dan melelahkan sarena mereka menggunakan segkot, sepeser dang sangat berharga bagi Asin saat ini, in menolak menggunakan taksi online

Gyandra melirik temarmya yang pukis, Airun menggenggam kantong berisi nasi dan ayam bakar yang dijaal di dekat kampus drugar harga mahasawa. Ia membeli malurduk kakak Gyandra, hi polos A rin berpikir karena kakaknya baru pulang kena tentu saja belum sempat makan Padahai saas Airin mengusu kan ido membawakan ayam-dekat-kampua Gyandra memikirkan jenia ayam

- 60 bestran





## respantio disapsody

yang berbeda. Ayam yang tentu sapatebih disuka kawaknya.

"Jaca kakakku ini mangaya asyat banget Biasanya sih katau aku butuh pendapat soa. sepata, dia ahlinya. Gyamara memesah kekeningan.

Ob seru ya, bisa gitu

"Kamu nggak puru sangkan, dia orangrya perhatian kok cuma kaya nggak man kelihatan perhatian aja Cenga gitulah."

"Udah rukah?"

Beium, Cyandra bergidik teringat tunnugan kakaknya, 'padahni udah ha Kavanya terlah sibuk sama karir Karirova bagusah

— 61 bestnan





## rounantic disausody.

Anni besenyon paham, "persis seperti to yang aku mau, Go Karau karir bagus kua bisa bantu - bantu orang tain, seperti kakak kantu sekarang.

"Kamu nggak masateh tetat nikah? Perempuan ho Rin!" Gyandra mengungatkan.

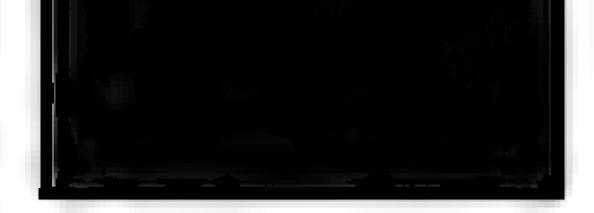
Nggak masalah," Alem menggeleng,
"kalau memang jodoh kan pasti kutemu. Asal Balau juduhnya adah datang, jangan ditorak Disa jadi perawan tua."

Gvandra menyemnga, bodoh, oli. Dener bener!"

Airin menahan udah saat akan menpuat bibi mya yang berlapis lipgloss rasa buah la mengernyit bingung, 'k-, kemapa tadi aku hawa pakai lipgloss<sup>on</sup>







## rounantic disausody.

Pancangan Cyandra bilun sebentar kebibu Arun yang berkilau, sejenak anerasa bersalah, ia memalangkan wajah kembali kedepan, sadi bilur kumu kering banget Agak berkelupas."

Airm merapatkan bibir lalu terkekeh pelan makasih ya, udah diingetin Belakangon sering upa

Diam diam Gyandra meringis dalam hati yah.. dia pakai bilang makasih lagi

"Natokung adati ahu kaku aku juga mau datang?"

T.m., belum sib. Im baru man bilang,"

Alt n mengerutkan hidungnya mengingat Kembuli kemalisi kamar darurat mereka yang bian dibijang tidak layak. Semoga aja

> 6∂ bestroon





## respantion disposedy.

kukakmo nggata keherutan ya, Gv. Aku bisa bantu - bantu dia masak, atau bersih - bersih rumah, atau cuti baju Bilang aja, atau bersedia."

Mata Gyenura membulat, "seripaan, Rm?".

Kan kita numpang tuh di numah dia, masa aku diem dieman oja kaya parasit

"Kalen ake niatova gitu sih Kin," timpa Gyandra tempa merasa bersalah, aka man zekus serbisnis "

Auto berdreak pelan, capek juga bicara dengar orang tidak peka.

Mereka tiba di sebuah rumah modern min malis yang cukup besar untuk ditempat sahi orang amannya terawat seragam dengan rumah yang lairinya Sebuah mobil

54 bestnan





# rospantio disapsody.

Juki berwama kerung deparkir di carport Wama yang cukup benda, pikir Alrin, sudah pasti kakak Cyandra berjiwa muda.

Anna berdari da betakang Gyandra saat gaots itu memencet bel. Dan kebika tercengar anak kunci diputar Gyandra berkata, 'Kumi'

Soot pinto dibuka. Airia muneul dari halik tubuh. Gyandra dengan senyum sisteriosi termananya dar mengucapkan saiam versi tebih penjang, "Assalambalahkum, Mba" tapi kemudian datunya mengernyal ngeri, "Mas<sup>on</sup>

Pandangan pria di balik Cayandra bergeser den adiknya ke wajah Airin. Pria tu balak benar - benar tersenyum, namun dari sotoi matanya. Airin tahu pria hi sedang menertawakannya.

- 6∋ bes¢trean





## remarkie disabsorby

Pinh separu har ng. kanir hagna. I stat metah. Perhahan Tada Auran bilang, persis seperti itu yang ia mau karena ia berpikut kakak Cyandra adaiah seorang wanita modern, Tapi iru, jangankan seorang wanita jelas jetas yang berdiri di pintu adaiah prin Dan bi kan sembarangan pria Bagaimana bisa Pandir jang berdiri di sana? Kaga manu bisa Pandir menjadi kakak Gyandra?

Airin resah apakah Puhan Juga mendengan occha ir ya soa, jodob saat di parkiran godung resepsi? Juga noshannya di jalan saat menuju kemati? Apakah Tuhan matah?

Gades to mengerjap pelan, Tuhan, soa. podoh itu aku nggak serius Mohon dianadkan Antin.

- 66 bes¢trean





## remarkie disagsody.

"Matsuk" proa to mempersuakan mereka masuk lebih dang

Kelusa makewah tubuh besarnya, Alin berusaha menahan napas agar lidak mengin up wangi meskum Pandji Masih dalam setelah kerja walau kemejanya sudah tidak distaipkan, rambut sepak yang ditata tupi dengan gel, dan tembakau erkah mengapa atempada Pandu bahkan tertiha, tebuh menga urkan dibanding dalam bakatan beskap.

Ya Tuhan, kalau begint ceritanya mana bisa tahan jerit Airin dalam hati. Lici, Tunangan Orang, kenapa karmi ganteng sekali sil<sup>1</sup>

> 57 bet¢tuson





## remarkie disabsorby.

"Le acab makan belam"

Airin mendengar Gvandra bertanya talo pria itu menjawab, "kenapa emang?"

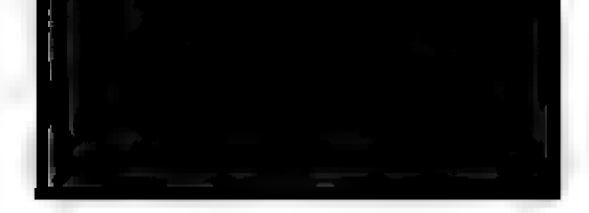
Temen gac beliin ki makan Cue bilang io bero gulang kena, adi dia pikir ki belum makan." Jelas Syandra, "ch. senalin, ini teman sepermasarahan gue, namanya A rin. Ogandra menouch pada A rin. ni katak aku namanya Panda Tahan au dia tiga puluh dua-"

"Ta adal" sera Fandji cepat warat masih enang, "iazuh aja da meja. Pandji menarap Air : sebelum mengucapkan, "makasih ya.

Fandji menshan pekik kemenangan saat mendapa pipi A riz memerah, luci seka igus cantik "Sama - sama, Mas api itu porsinya

- 6ñ beestrean





## romantic disposody.

nggok banyok tadinya ako pikir kakaknyo. Gyandra, cewekii

Gyandra tercengang, 'kok bisa, Ain?'

Pandi) sangat menikmah pemandangan kala gadis tu menings dan bengerak tidak nyaman di atas sefanya Bibiinya yang berkelau berkata, "kita berdua cewek, terus lumu pengerak ta numpang di sim, aku pikir aakak kamu cewek. Belum lagi dadi cer-a centang sepatu, Amir menangkup wajah dan jemar tenuk itu ertihai nuti Pandiji sedikut mengusik ga rahnya, Lidah ahi Malu.

Tanpa riasan ala penguring pengantin, yang sebai, Pandji menyadari berapa mudanya gadis itu. Mimik wajah alammya menyiratkan kepolosan, tidak berpengalaman, tap:

54 bestran





## resparator disassedu.

sekaligus menyimpan keinguntahuan yang besar Jika dia dan Gyandra seumulan, ito artinya ada jarak sepuluh sahun membentang di antara mereka. Apakah Arun akan cocek ontok sebuah hubungan kasusi? Atau lebih gampangnya hubungan tempa memikirkan masa depan alias jalam saja?

<sup>a</sup>u bikin masalah apa. Cy<sup>a</sup> akhimva Pandu menopang kedua siku di utut dan mendadak seri is

Cyandra menank napas dalam dalam sementara Airin meremas hemas tangannya sendiri

Jad gini

-

τη bestman





## respantion disposedy.

Selesai bewerita panking lebar yang anelinya tidak dihulupi kebenarannya sediktipun oleh Gyandra hanya tidak mengucapkan beberapa takta, randiji mengahihkan perhatian paga Anin.

Berapa using kamu. Rin?"

Bingung, A nin berpating pada Cypandra meminta petonjuk, tapi temannya mengunci mulait apa ta pun kembat mena at Pandji

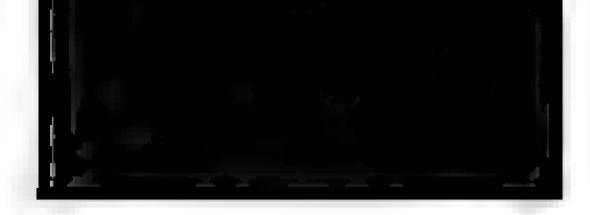
Kenapa va, Masi'

To ya sudah buai keputusan li salusinya.

Air i bakai batik ke kampus lanjutin kuliahnya sampai lutus sesuat mencana awal. Dan ipin lelunjuk besar Pandji mengarah pada ad knya pulang kerumah jagam ibu

n. beestinaan





#### romantic disposody.

'Kudiah gar g manu, 1924 tak hubuh wakta zama untuk mengembankan sikap kuwung ajar Gyandra.

"Coe nggak cahu barah ditanjulin kalau gue ada dunt ragi, atau katau emang hansa kuhah lo sampat segiri doang. Oy Keperluan gue banyak "

Kooma alis Gyonora terangkat tinggi dan sa berdin, well terserah satau kumati ganti anga duit Auto. Tapi gun nggak bakal petang ke rumah gut purwa uzusan di sata yang baka. gue atasi sena n. Lo nggak perluktiong gus.

Duduk" perintah Pandji dengan nada tenang berwibawa dan Gyandra kembali duduk Afrin, saya usahakan tiangnya sudah ada besab, jadi sekarang kamu bisa pulang "

7) beestnam





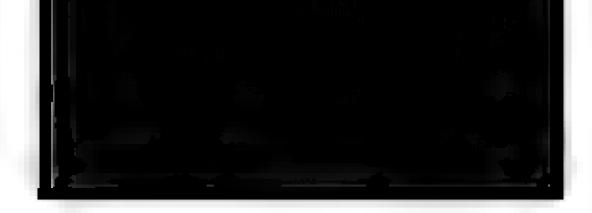
Nah, on an, Arin menetap pra du, mea-a takda mengejekku. Dia pertemukan aku dengan Pandiji ingi hanya untuk melinal betapa gagahnya pria su dan betapa aku masih mengeginkannya, tapi kemudian saa memisahkan kami agi

Pulang ke mana, Rin?" Cyandra bertanya pada Airin tapi sa mbil memanuang kakaknya kalau lo suruh dia pulang malam ini artinya dia bakal tidur di gudang di lamat dala juku yang kua sewa penah dengan produk gue

Apa yang bisa dilakukan sekarang? Pand tidak punya nang yang bebas dibelanjakan setelah membayar diket pesawa Kardika pulang-pengi ke Melhoume, juga membayan

73 beestman





## поланти пізацуску

tonvajiban kultah Ciyandra, ta sudah kirhabisan Jimi

Kalau semesta memang ngin mereka berada begilu dekat, apalah hak landi; untuk mematak? Mungkin in yang terbaik bagi mereka berdua

Pandji mengeluarkan sekatak kondom dar salu, cerananya sebelum duduk. Angaman tela beli dalam penarenan pulang dari kantur. Maham ind Pandji akan tidur di notel yang berada iak jauh dan bandara, berak Kandka sudah harus kembali

Menunbang untung-rugi, menghabiskan malam bersama tunangannya selama iga hari masih helak sehanding dengan jumlah yang la gelentorikan untuk tiket pesawat wanita ibu

mg beestmann





#### remarkie disabsorby.

Maiam ini, paling totak ia har is menghabiskan sekotak kondom isi tiga lagi dengan Karlika.

"Gum ke emm sekiter jern mebelus, "o tidar aje dalu." Pendiji

Mas, jada makan?" Aarin berdira menghalangi televisi, jake besamya ielah digamang di bank pina kamar Gadis na makin menggemaskan dengan kane pendek yang sudah pudar Betapa ranumnya hibuh muda ibu pikuran Pandji berkelana ke sana dan ai kepanasan seketika.

Pandji masib menggruggam ponsehiya. "jadu"







#### respantion disposedy.

Panoji mengawasi sacas tu mengambit bungkusan di atas meja tatu pengi ke dapur Lantas sa meraih kembali kondom dari atas meja kemudian disampan ke datam saku kemejanya. Anu sempat ohat nggak ya? Renung Pandit

Kemudian Amin Kembai dengan makanan sudah tenaji plus segulas penuh air minum Pandi) mencuba menginga kapan teraktur kali la dilayani seperti int? Tentu saja saal pilang ke rumah ibunya

Cuci tangan dulu Mas.".

Mengerjap, Paudji sadar telah memperhatikan Airin terlatu lama Жаппы тұқсақ тақап juga?"







#### romantic disposody.

Tadi spoah, makan nasi goreng," Airin duduk di sisunya lalu menasap ke iayar kata Apakah gadis ibi bernia, menemannya? Sudah seperti bi saja pikir Pandiji

Kamo pasti kesel banget, kata <sup>n</sup>andh saat **a tengah menikmati ayam bakar ala** mahasiswa yang mengingatkannya saat menjadi mahasiswa ayilu

'Resel kenapa™

Kose, ketemu sayanaga

Panus hampir maa gavo saat Autin harva memperhatikan wajahnya dan kalau tidak salah bethenti di bibinnya agak lama. Tak jama bibir berkilasan in jersenyam membuat titik di antara alis Pancip pening. Bagarmana hisa ta

77 beestman





#### romantic disposody.

puning harva karena senyum marus seorang gadas. Siauani

Airin bersandar pada sofo, rambut panjangnya mengalir seperti anak sungsi mengalut, tekuk payuparanya entantah. pengamatan Pandji tidak pemah jauh dari itu.

Aku nggak tehu ini namonya apo, Masi" Mata bening Arin bergerak menatap langit angit membuat Pandip ielaasa memanah setiap lekuk wajah Alifu tanpa ketahuan "waktu kamu ianya gumana caranya hubung, aku tuh, aku berpiko, buat apa? Maksuunya pertemanan sepech apa yang mungkin terjadi di ar ara kita Kamu bukan eman kampus aku, aku juga bukan teman berja Mas Yandi Kita juga nggak gabung di komunitas yang

™fi bestosan





sama. Kita cura ketemu ca pesta teras adah dengar manunya Azru, menuringkan wajah setengah menganhak itu dan memandanga Panda, "opolog, kemu sudah punya tunangan Rasanya salah aja katao ako punya romor kamu atau sebaliknya."

"Bedunya dengan sekarang?" Pand നയയ്യാനില് സ്വാസ tanda വ നന്നുവരിന് നമ്മണ മരിയെട്ട

Aim mer gulurkan tangan merapikan sisamakan pria merapikan sisambu menjawab, "katau sekarang aku punya banyak aiasan untuk simpan nomor Mas Pandji, Pertama, kamu kakak teman sepermasarahan aku Kedua kamu yang punya rumah tempat aku mumpang tinggal."

T4 beestraan





#### remarkie disabsorby.

Ketusa A vir pengi ke daput untuk menener punng Pandp memandangi gelas di tangannya dan merasa punya alasan untuk menyusur gadis itu ke daput

The serve segre in a server is the server of the server of

Waiau sudah didak ada urusan dengan keran air keduanya masih belum beranjak dari aana, bahkan tidak bergeser bacang sesenti.

84) beestingen





#### romantic disposody.

pun Mongkin mereka memang membinata anomen berbutara dan jarak sedekat ini.

'Kasas alasanka tempata menyakiti orang sam," gadis iku memuringkan wajah secatas menatap Pandji yang tebih tinggi, gimana Mas?'

Pandiji membuka mulur hendak menjawah tapi kemudian terpana pada bibir merah muda basah yang berada pada jarak sekau raup kapan kuruya ta bisa menumati bibir ito? tanya Pandiji penasaran. Atun sudah ada di sani dan frekuensi mereka terlata sama bi kan sejajar tepi bahkan berada di satu bitik yang sama, mereka akan saling memiliki cepa atau ambat. Jan mengingat kelihasan Pandiji seperitinya memang tidak tama tagu.







"Nggak wai awan yang ada bagi semal orang. Yang penting tanggung jawab kamu sudah dewasa, harusnya sudah tidak cakut untuk mengambu tanggung jawab atas segala binyakanmu."

Pandji menahan senyum melihat respon-Aurin, gadis polits in Jelas terkesimo denganjawabannya.

Tapo Arim memang retkesuma. Degim resarya berteman dengan pila dewasa Maniputata tapi logis. Mereka tahu apa yang mereka nginkan, juga tahu bagaimana cara mendapatkannya. Jujur saja. Airin semakin menyuka Pandiji selan sikap misterlusnya yang bitah gamea tta







## respantio disagsody.

'Мьь andji tuh sama кама үүү вогат. лекат Bedanya, Mas Pandji bertanggung arwab dan selatu punya atasan logis.

Prin it. tersenyum miring, "makasih gupannya."

Airm terkesiap karena merasa tidak memujinya "maso?"

Pandji menjawah dengan semvum yang semakan membuat wajahnya sempuma dilambah dengan satu alis yang bergerak nauk

Sontak pipi gadis da memerah dan ia tersenyum canggung saat menjauh nya. Ia harus pergi sebetum meleleh di kaki pria itu.

Atrin (Idaz dala, Mas.)



Saya suka suhap kali pipi kamu jad: anerah," rehas Panda semakin analam semakin berana "lacu."

Sengum cangguing di bibir Alrin temyap, gupil matanya melebar dan napasnya menjadi berat, ia menggigit bibir bawahnya spontan tanpa makand apapun. Ia hanya sedang meredam sesuati balam dirinya

Segeta herbasik, Aurin mengipasi dira sambii meracat sebei m masuk ke dalam kamar "dapumya panas ya "

Pandi) yang masil bertahan di depan sink pun tidak iagi tersenyum, ia sangat memahami situasi ini tealau sebenarnya agak iaklub Seharumya saling menggoda secara cerba audah tidak berdampak apa apa pada

8≜ bestnan





dirawa, sa membutuhkan paling belak sedikit sentuhan antuk membuatnya panas bergairah seperti mu

Bukan dapurnya yang papas, tapi kita "

Sest menapak anak tangga ke tambi daa ponsehiya berdening.

"Ji, to di mona sih Lidah jam sehelas lewat padi auteng nggak?" ome Kartika dari kaman nobelnya

Pand<sub>i</sub>a memejamkan mata dan metarik napas, masa kotak kemasan kondon di dadanya yang meregang Dia terai hkan.

Besch ketemuan di bandara aja. Kai Gue nggak dalang malam in. "

Dengus Karilka menandakan hahwa ia tersinggung, sebehim ini tak ada satupun

> 80 bestran





#### romantic mansorly.

alasan yang mampa namggeserkan pedudukannya yang penting bag: Pandi

"Lo yetken"" tamya wanika itu kebus, "md. m. yang to tewaika: karena anggurur gue matam me "

Pandji meranjutkan langkah menuju kantan sambil memijat batang hidungnya

"Bloso job dan kesempatan khmake di marut gun seks di depan coronta sepant yang de saku. D guban rela beasetta senata no " lud my napple. squenzenny boobs suck may "

"Oke " Pano<sub>s</sub>a menyela saa sa membuka pintu kamamya, "lo udur, Ka.

"It begur Kachika serinu, "guv nggah merasa aman dengan jalang yang 10 bawa sekarang."

"Terserah" Pandı, menutup panggilan sepihak lalu masuk ke dalam көмөт

> S5 teest renn





#### remarkie disagsody.

Di kamar sebelah, Cyandra masih anenempetkan telinga kanan di pawel pintu dan handphone di telinga kiri.

"Terus sekarang gimana?"

"Biarin aja sempa berjadi secara atarin.

Apa yang bakai terjadi" tanya Gyandta bingung "A rin dan kakak gue?"

Ya le lihat kan, mereka beretua adah inikat kaya encah dipeduhan "

Hubungannya sama gucapa, Ta?"

"Urunannya ikakak te pahagia, te bahagia. gue cabut dan hidup id.

Gunana cemanya kakak gue bahagia sama Air n? Dia punya lunangan, woyf Gwandra mengerjap ketika mendapati sunyi i Yuta? Kek huang? Sialan!"







rounantic disassody

SR betstræn





#### romantic disposody.

Kencan pertama

്Na, suke same pecar treng b.h പരമാ nggak sih?്

Seterah mendekan di dalam koma: malam du, pag, an perasaannya adak juga normas la begitu peka dengan keberadaan Pandip oahkan ia bisa membedakan suara langkah kaki pria da dengan langkah kaki Gyandra Arro jelas ketakutan, bogoimona la bisa terobsesi pada Pandiji memakala tak terjadi apa apa di antara memba? Apa yang tebih pahit dempada tergua gila pada himangan orang lam?

"Kamu nyundic aku ya<sup>ye</sup> oalas isyana liba Sba







# rounantic disagsorby

Sandar<sup>a</sup> Negak! Limang Mas Tirai pasan stapa?"

Isyana meringis, agak menyesat 'Nggak ada sih Cumu tasanya kaya gitu.'

"May True selling kuh ""

Nggak bukan gitu.

Mus Tria belum move on?"

Kali ni isyana mengedikkan bahunya tak yakun "ini aneh banget, perasaan ani Mas Tina fili sosok shami yang sempuma, seprinchnya yang aku ingukan data semang pula, ujur aja aku nggak suka pula am dan kaku seperbi Abah, semua dan dan Mas Tina aku suka."

Terus, yang buat kamu ragu. apa, Na?"

Isyana menunduk Tanpa hijab, menbut
bergelembangnya bergerai cantik di salah satu

9f) bestran





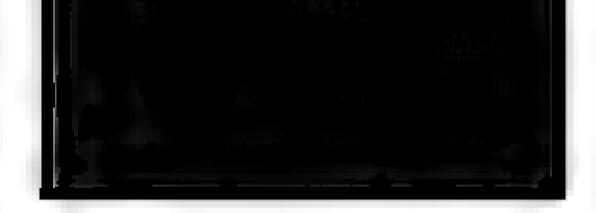
#### rounantic disausody.

pun lak. Isyana weliha dewasa di 1956 yang tehih muda dan Aran. Efek menikah biasanya seperhijin. Tiba - tiba saja Aran ingin menikah ji ga. Plak

Aku tahu masa iatu dia. Mas Pra cerita semua yang aku tanyakan walau dia peringutkan aku di awal bahwa mungkin ir sahnya bakai biron aku sakit hati. Aku tahu dia punya mantan, nyana menikah, tapa remyata meninggai. Mas iria oritakan semua lu dengan uncar tanpa beharu seotah uncuma masa alu yang udah lewat Tapi kaiau setiap kati aku tanya tentang Mba Kumaia dia dia nggak bisa seperti adi Sikapiwa benubah, agak menutup diri, cenderung menghindar Kita nggak pernah bertengkar

As bestoson





Pan. Us. Jewasa banget, nama aka sering paneting dia dengan hawa - bawa alba Kamaia dan kao pun bertengkar asyana mengulas senyuni sesa, atas sikap kekanakannya.

Isvana menangkup wajahnya "aku tahu aku kekanakan banger kadang aku mail udah luya gitu. Aku hanya merasa ini baka terungkap pada waktunya"

'Mba Maia kan udali nikut, Na. Dia pasti cunta bangei sama suaminya yang aisa dibuang nyans sempurna. Apalah Mba Maia dibandingkan suaminya...

Jangan ngeremehin ya, dia emang biasa tapadamata nawak - cosunk dia nggak biasa.

"masa sta? Pikir Alrin skeptis

97 bestran





## resparator disassedy.

Jevano mendendang Alein ialu tersenyum asil, "ngomong ngomong, kaum berencana iadi pelakomya siapa?"

"Dilh, Nane" (ahat bange) "

Terus katau bukan, apa namanya? Isyana menggigit bibit menahan senyum geli karena wajuh Airin yang sewat

"Kavanya." Amin mencaba mencari kalimat pembetaan terbata faku cuma tagi suka sama cowok vang jauh kétih dewasa dari aku Aku suka aja bap ada di dekal dia, sebap gerak geriknya percaya di bangeb dan kalau udah ngobrota aku ngerasa jadi orang bodoh paling beruntung Kava dia tah dosen aku anak ik

93 beestraan





#### rounantic disapsorby.

Kok hasa gahar umang bega usia ƙalian berapa tahun<sup>an</sup>

Airin meringis beringa telehakan ayanda maiam itu, "em. sepuluh"

layana tersenyum paham sambii menupang dagunya, kamu tahu nggak beda usia aku sama Mos Tria/"

'Вегара<sup>7</sup>''

"Dua belas tahan "

Airin rerperangah, astagal Cilai Nggak ketihatan ya, Na. Ceriai deng, gunana hadapin pasangan yang beda asianya jauanauh giru.

Isvana terlihal cemas saat memperhabkan sahabat-iya dalam hali la tidak login gadis. secantik Artin membak hubungan orang lain

94 bestran





## rosnantic disassody.

Scharusinva boak in lit bag. Aufor more mukan pris yang masih lajang

"Emang kamu yakin mau sama cowok au? Bukannya dia sudah ada yang punya ya, Kin?"

Airin mengedikkan bahunya, 'ye mungkin bukan cowok yang iru. Di luar sana masih banyak cowok usia matang yang masih lajang.

Tapi beliim tentu kamii bakal sesuka ini. Rini

Чегуит Али mengendur выкая beturn tentu, tapı sudah pasti.

Dan seperh sulap, yang dibicarakan tiba iba saja menelepor

'Mak?' sapa Antin dengan jankung berdebar. Jebar







## romants, rhansody

"Kwate ob mang?"

"Di rumah temen" Ia metuik Isyana iala oergera menjauh, "kenapa, Mas\*"

"У стат экара?"

Arm mengemy + terkejut, kok kepo? Di rumahnya Mas Tria

Pendji diam beberapa delik yang Aarin և ra sinyal buruk, <sup>որ</sup>ուն <sup>ո</sup>

Tya

"Kampa suga kebatan si Cirgy Sana igyak bisa masak "

`pontan A.c.n mengambil asnya, 'ya udah aku putang sekarang.

"Nggak usak, saya adah balik juga ".

Terus ngapain telepon? Tanya A rin sewrit dalam hati

96 terst isom





...

Nebenarnya andji tidak temas istr Tria adalah teman Alim, gadis itu cukup beralasan berada di sana.

Tapi in Tria, sis posesii Pandji anengingatkan io tahi, kan dia sama io nggali ada bedanya

rapi bukaruwa iria udah berubah sejak menikah, ya<sup>n</sup>

Dalamnya hati atapa yang tahu, fi. Dan sebuah waruta yang tidali lo jerajahi, coba sebu kan siapa aja yang bisa bikur o seorang pria dewasa—gelisah

Fundh mendengus, mencemouh suara auara dalam kepalanya Lebih baik makan siang di han, bakar rokok satu-dila batang,







#### regrantic disassedy

teembali kena sambi seretang daitai ternan kencan mbuk-matam manggu

Lima beias mem, kemudiana.

"I imben?" satu nus Tria terangkut tinggi.
Dua kancing kemeja teratasnya dibuka dan
sambutnya lumayan berantakan saat membuka
pintu

'Marrat<sup>28</sup>

"Nana, gue shola."

'Cire nggak nyari bini le, nyari temerinya."

The perpukir sejenak ia u mrnjowab, "lag. tidur Ada perhu apa in≧

Gue nggak disuruh masuk dulu?"

Nggak sthi di dalam ada perawan. Bahaya kalo isimasuk







## rospantio disansody

'Kaya lo nggak bahaya aja." ujar Landji sambil metangkah masuk dan duduk di sota nuang samu.

rio tetap berdan da dekat pintu sumbi. melipat tangan uan membengkan mata, "kok jadi kenal Afrin/"

"Kenapa nggak?"

"Katanya nggak minat. Anak kec. " ria menurukan ucapan tak amih Pandi) waktu itu.

Pandji tersenyum miring, sekarang udah gede

Mas<sup>2</sup> anak kecil yang ukah gede tu muncut dari dalam menyela mereka. Tria berdusia, ternyaka ia tidak sedang idur la jelas meleharkan senyum mendapah kandil di ruang tamu Tria. Dengan suara hangat, matu

99 bestran





#### remarkie disassody.

mata capi tera mgaz tiang itu ia berkuto, aku: denger suara Mas Panciji

Pandji mengulas senyum saat menatap Auru, sengaja mengabaskan mata iria yang terbetasak talajub. Keta pulang sekarang?"

\*\*\*

Ketika mengendahkan kemadi dengan santai, Pandji metirik gadis di sisinya yang duduk tegak Airin udak bersandar ia terus memalingkan wajah ke arah tendeta, sama sekali ildak santai.

Awas kunik Bisik Tha tanpa intonasi saat nengantar mereka ke depan miniah yang dibalas Pandi; dengan senyum sinis sembah arenganingkan jari tengah, saal in Airin sudah masuk ke dalam moko

100 beestoson





#### remarkie disagsody.

Fandji melirik pesut tipis gadis itu adu anpa diniatkar terbayang bagaimana aka pendutu membesar

Asvos, Mas." pekik Airin membuyarkan khavatannya, sa mengunjak nam tepat waktu saat mobil di depannya berhenti mendadak.

Pandji tahu gadis tu sedang mempelajari emusinya, "Mas Pandji ngantuk" Mau A tin gantun<sup>on</sup>

la mengimak gas ketika mobili di depannya sudah kembal, pilan, "nggak, cuma kepikiran kenaan."

Mas Pandji mau telik kantor? Alem turun di sin aja gapapa

 $Temps^{20}$ 

"Naik angkot"

101 bestran





#### rounantic disassody.

Pamoji diom seacon tak menanggap jawaban Airin. Gadis itu kembali menatap ke depan dengan canggung ketika tiba tiba saja Pandji berkato, "saya Japar Kamo sukareya spo?"

Aktu? Afrin terkejut, yang laper Mas Pandii kok tanva ke akti?"

Ya goah "

Anni masih behum memahami sifat Pandiji mana serius mana bercanda, kapan marah kapan lidak lapi rasanya seru mengetahu, tebuh banyak tentang pina rtu. Yah anggap saja sedang mset pina dewasa. Ada banyak hal yang bisa ia teli Lientang pina dewasa mula dari koomdoningan emosionalnya, pola pikimya







#### romantic disausoidy.

tual inva.. Amm langsang manggeleng cepat.

Bodah:

Juke kaning to berbetok ke area masiak parker sebuah mai. Hanya dengan kalimat siakan tak terbantah is meminta Amin ikut dengannya sementara Atrio merasa penampilannya tidok cukup pantas untuk berdin di samping Panuji

Pandji tampak etegan dengan setelan kantomya sedangkan diali rambut digulung asal asalan, myans polos banpa make up, dan hanya mengenakan kacs yang tenalu pendek di hatik boodtenya.

Seterah pamui ke mile<sub>n</sub> Alvin melakukan apapun yang dia bisa untuk terbiat pantas Mulai dan menggerai rambutnya hangga

> 103 beest uson





#### remarkie disausudy.

приток bibir dengan преднь Метаза tak ada aga yang dapat a takukan, ta bum - buru mencuci langan hingga ajung tengan hnodienya basah.

Adulta, ada ada nja sih? Makin kaya apa aku kalan jalan bareng dia? Melepaskan hoodie, a mengambil risiko ku 1+ di bagian purutnya terlihat saat bergetak aktit

Pandji memperhatikan seorang SPG-berhibuh semampar yang ditunyang masan sempurua seorang menawarkan prod ik mobi. Padanya. Tak bisa dipungkir pemandangan du kelemahan Pandji yang kerap menarik perhatannya Talmer kmat baga mana wan talifu semakan menyerit h tengannya setiap saat tapi tetap menaga parak Talijuga menukunti

104 bestnan





## resparator disassedy.

rasa angmi ahu wamuta itu cam atapun anatanya yang betam ketaka menanyakan pekenjaannya Well ada anji tak terucapkan di sana

Airin menghamputinya dan ikut mendengatkan selelah menjelaskan pada secorang sales yang menghampitinya Juga "saya dangan vias nu" Tapi tempudian Airin pengi, mungkin karena susan. Atau karena kesal dianggap tak tertihat oleh SPC pa ipuma adi

Air ii melir k dar jauh dan merbigis ketika memandang din sendin betapa Pandu nyaman bersama wan ia matang itu sedangkan dirinya tebah cocos berada di toko aksesoris

105 beestnaan





#### remarkie disabsorby

Strawburry yang girly can iznut mut berwarna pink.

"Udah punya rekening Genius, Mba?" salah seerang sales menawarkan dan depan booth mereke.

### Aurin!"

Mendengar namenya dipanggil tapi bukon oleh suara Pandji buat Alrin mencari. Ia mendapah seorang pria yang ia kenal Muncul dari bauk booth.

"Mas Rico" sapa Airin kembali

Pomanya Kico, Santor dua tingkat yang pemah menjalin hati dengannya. Lulus dengan predikat cumkaude datam tujuh semester Potus karena dira silauk menjajati peruang kerja sana sini sehingga tidak ada waktu untuk

106 bestoson





mingenesia itanomya yang kawang manja dan setah, minta diperhatikan

dan membelikannya aunum mereka berbagi centa. Roo mempedi koordinator tunchng yang diakuinya bukan pekerjaan yang ta inginkan saat ni Rico memang ambisius dan pantang menyerah Sikap tu yang buat Arrin luluh oan akhimya menjajau hubungan bensiko dengan kakak tingkai waktu tu. Japi semua tinggai masa ialu, kedewasaan membuai pertemuan du bidak canggung sama sekah.

Raimi Fak Danu itu orangnya emang sok albuk, upi dia selai sempatkan diri katat kamu dalang dia kaya wakiti min pulang Dia memang nggak punya wakiti yang benar

1(17 beestosson





### remarkie disabsorby

benar santu "Rice menjelaskan ketika merek.
bercenita sewi kendata Aliun mengerjakan steripsi sambu menutupi fakta bahwa semester an ia cuti

Kessy kan reom tu obela sieh pria matang yang itha tiba saja duduk da sisi Airin telas membuat R on mengerutkan dahi ketika pria itu bertanya dengan cara yang ia lakukan pada Aair dulu dan arangkan juga sekarang arangat peruah perhanaan dan sorot arata yang menyiratkan ke-pemalikan.

Ɗitawarin apa≇

Terkejut walan danya sedetik, Autin Jersenyum pada Pandji yang muncul Iba Iba seperti sulap

108 beestnaan





### remarkie disausoidy.

"Uni komanku, Mas." Airur menyentuh ringan tengan Rico di atas meja saat menekankan kata ini "Dia kakak dingkalku.

Assab ya," komertor Pandji sambi. membaca brosur sebuah bank swasta yang bertebasan di meja

Panu, lessentak memandang, wajah Asrin yang tersipu malu lalu melirik tidak suka pada Rico, saya tertatik dengan deposito ani. Ia menyadorka: bensur di langannya ialu menekan tehinjok tepat di atas tulkan deposito

109 beestosson





### remarkie disabsorby

Dengan mutaah Rico mengatihkan pelayatian pada anak buahnya seorang wanita caufik yang memang bertugas membenkan penjelasan dan menyelesaikan pembuahan sepa.

Di sampungnya, in mendengar pria itu berkuta, "kamu masih paka cincipnya"

சான்றம் matu, A-rin menyentuh cincin di <sub>l</sub>ari manusnya. "Cincumya bagus.

Tehungkar adah inggak bermakna tapi aku seneng, seenggakeva gar perlamaka dahargas. Pria ibu tersenyum masam biasanya kalau udah mantan apa apa dibwang.

Tanpa sadar Airir menggigi bibir sambil memperhatikan perubahan rasit wajah Kica tidak tahu narus bereaksi bagaunana. Alasan ia

fill) bestmann





### romantic disposody.

tetap memakai cinem peatimien to kanema aremang dia sendan vang memilih desaumya dan Kuto yang memibayan Wakin itu Airin merasa tak enak hati tapi sejujumya bangga dengan hasi jerih payan kekasilmiya.

Ldah? Pandii membuyarkan kenangan Auru sam tangan pentuh entah sengaja atau tidak melingkar di sekitar pinggang, telapak sengannya menyapu tingan kuat perut Auru ana gadis iti hampir melenguh, 'yuki'

Pebelum meninggalkan booth, lagi lagi.
Pandi) mendengar Rico berseru pelan pada.
Airin TOM-ku dibaca ya Dan la melihat Airin.
mengangguk

Ada perakaan yang mengganja ketika membawa Azzo pergi dari sana Seperti

> 101 beskrean





#### rounantic disapsody.

obyek fantasi seksuatnya, padahai Barbara Patrin sama sekali tidak mengenalnya Intinya ta tidak berhak Pandi, mengumpal dalam hati kenapa a merasa terangam iteh kehasi ran Rico? padahai Aikin bukan milik siapa siapa lui benar benar konyo

Pandji masah dam saat mereka duduk berhadapan di sebuah meja kayu berpelitur dalam sebuah bistro steak yang nyaman Masung masing dar mereka atemegang atiku menudan melihat lihal

Yang Azrur pikirkan ketika membaca mena tengkap dengan angka - angka adalah bagaimana caranya bidak menghabiskan banyak tiang di sirit

11]? besstream





### romantic disposody.

Secongkan yang ada datam bayangan Panda saat melihat gambar potongan beet tebai itu adalah wajnit sak akirab Rico, yang jika menjadi bewahannya akan dia persulit tudup mebnya

Ketika pelayan akhirinya datang, Afrin menyebutkan menu Australian rib eyo dan lega setuah memastikan tidak ada tambahan antidak salad dan kentang.

Tang iti cancel aja ya, Viba Canti dengan Tenderban MB 9+ dua." Tanpa membai ia tahu Air i tersentak gadis tu mencoba menegur dengan menyeritah punggung tangan Pandu di atas meja, tap dengan samar Pandi melepaskan diri saat memitup buku menu.

Berapa gram, Bapak?".

11.3 beest raun





### remarkie disausudy.

Dua ratus gram. Saya munta au munta, sama beer dinggut" la mentenp Arrin yang tebingungan di seberang meja, "kamu"

"Chamomik" Setelah pelayan meninggalkan mereka, A rin menatap Pandi dan berbisik. "Mas, aku nggak pesan itu."

"Suya yang pesan, kan sava yang begur".

"Wataupun A rin yang pesan tetap Mas Penda yang bayar kar Mas Pandit yang bawa akti ke sini

" Pandu memeriksa aplikasi apapun yang ada di penselnya agar terhindar dai opuk tidak penting ini

Sadar nmongar nya udak diperhadikan,
Airin mengambil penser dari tas dan
melakukan tepat seperti yang Pandip aisakan.

11)q beestmann





### romantic disposody.

Luah nggak sahar tok DM?" sind r Amdij Astaga, a sendir tidak tahu apa yang sebenamya ia inginkan saat ini. Ada sih, Landiji ingin memberitarkan kepalanya sendiri ke atas meja Goblok ko Ji

Airm sengaja tokus pada layarnya saat menjawah dengan samai, "iyo" memangnya dia saja yang bisa atlat arang lain terhinar

Pria tu metetakan benda miliknya di atas mujo dengan agak kasar "Chinana katan setama kito di sinu kita aruh hape masing masing"

Airin belum melakukan hali yang sama 'lenus?''

Menentang Khas anak muda, ejek <sup>2</sup>andy dalam hati. "Kita biesm?" Pandji mehrik

> 1115 beestinson





### remarkie disabsorby

garakan penahan Air i saat nesetakan benca. Au, dan ketika berdengar dering notifikasi, Panuji menegur hanya dengan catapan yang kaca kuraberbanyi abadan!

Mereka disela oleh minuman yang disajikan. Setelah membasahi tenggorokan Pandi) memujai dengan nadanya yang tenang dan dawasa karana ia tahu gadis diseberangnya sedang berusaha memberantak

Kamu man bhang apa tach<sup>ar</sup>

Amn metrik wajah Pandji ialu ciba mengingat penyebab kekesalannya. Tesahar kamu mahal banget Mas. Aku bisa bayangkan sekali makan iri aja udah iebih dari sejuta Kenapa juga kamu cancel pesahan aku?

"Kam itu cirusan saya."

11)fi beestingen





## попапти пізавхофу

Tya, tapi apa yang mau aku makar kan icusan aku, Mas Gimana kalau temyasa aku nggak cocok dengan pesanan kamu, terus nggak habis?

"Nggak perlu dihabiskan "

Terus?"

"Dibuang aja

Memelutotinya sejerak, Anir memilih menenangkan dan dengan teh diamenilenya sembari membuang muka.

"Umcanya bagas"

Air ni merasakan sengat listrik saat tiba tiba sala Pandji mengusap jari manus tempat di mana dindiri pia num lipis ilu uerpasang la menarik tungannya dari sentuhan *hund*ji jahi

> 1<u>1</u>77 beestream





### remarkie disabsorby

monggosok ытьаы үнид желүнгө форда ж живаттук

"lyn, Mas." Jawab Arin ragu - ragu.

Sekali lagi mereka disela oleh beet mewah yang desajikan pelayan la dinimta inemerikan tingkat kematangan dan setelah puas mereka mula menyantap tanpa sepatah katalagi.

Gadis itu tersenyum dalam hati, makanan araha, memang beda, rasanya sempuma watau setiap kali menelan ia higa mencecap rasa sensalah atas uang rai isan nibi yang sandah hamburkan

Kalau ada yang ben kamu cincin lagu" ucap Pandii tiba - Jiba, "mai di laruh di jar yang mana"

1118 beestmann





### rospantic disposody.

"Lim" pertanyaan atak itu boat Airin terdam bingung sambil menatap pria itu

Melihat gadis ihi melengo bedeh tapi menggemaskan membuai ianda membuai kana akta menyesterhanakan pertanyaannya. Kasan akta yang beri kamu cincin lagi, cincin itu ta menunjuk cincin piatinum itu dengan pesai strok di tangannya, "buleh dijual aja nggak?"

Ann memandang cincin yang audah annghiasi jari manisnya selama ani sambil mencema maksud Pandu Dia cembur. Piliba biba saja pipi A tir memanas, ia mencha mencur pandang pada pria yang kun sibuk memalang steaknya dengan ganas Senyum kod manin di sudul kati bibir Arda. Astaga Mas Pandi Masa dia. ?

109 beskinger





rosnantic disagsody

17.0 besstinson





### romantic disausoidy.

#### Witting tresho jaranan soko kulimo

Mau wanita dewasa, dewasa muka remaja samparanak lanak semua nggak suka di PIIP

Remarin Pondu betsikap scokan okon cemburu padanya dahkan energarakan senginan mengganti tincin pembetian Ricc di jari Antin Tapi malam ini malam menggu Pendi terliha sangat siap dengan kemeja tengan pendek dan celana jina, oga wang parham yang membuat orang buta sekalipun tahu cacwa ai seorang puan pria madan yang tempan.

"Ke mma lo?" tanva ayandra cas acah ketaka sa dan Acan conton acara televisi membosankar sambi makan keripik pedas

171 beskrean





### romantic disapsoidy.

Cox nggak pi lang Nanti jangan lupa kumu puntu gerbang," awah Pandji saat memasang arloji di langan kirinya. "Cole berangkas saat berpamulan, ia melirik wajah datar Airin yang menatap uras kelamb televisi seakan Pandji tidak ada di sana.

Airin kesai pada Pandiji juga pada diri senuiri ia menguba kan apkan keca untuk denghabakan malam minggu setelah sikap anel. Pandiji memenuh, benaidiya kemarti. Nyatanya itu duma satah satu dan omong kasing Pandi) belaka, tak bermakna tak berlanjut Salah sendiri ia berharap lebih pada pria yang bahkan betim menegaskan priasaannya dan hanya suka tehar pesona.







### remarks disposedy.

Bohong jisa Gyandra tidak metasakan panas iawa pijar di sisinya. Antin jelas - jelas angin metedak melihal sikap Pandji yang serlatu bebas. Bagaimana kalan Airin menyerah? <sup>PS</sup>kir Gyandra gusar.

Enaknya ngapam va, Rm? tanya Gyandta tiba tiba

Airin melirik jam dinding dan merasa belum terlambat untuk mengiyakan ajakan Rico "kavarya iku mau talan sama Rico deb Dia ngajak ke ave music gitu."

Yah, aku sendir an dong.

Tikut ajali

Nggak lucu. Dia ngajak kamu sendirian, nggak pakai pengawa







## resparator disassedy.

Seterah memor rapkan hati sejenak. Arrin menyingkatkan bantar dan berdur, Taku mau siap - siap nja deh."

"Kinf" Gyandta menuar otak unluk menggagalkan kencen Anin, "kanto mau ikut aku pulang nggak?"

Oyandra memejamkan mata, mengumpat pulan saat meng vakan ide spontan di kepalanya Ia aangat tidak ingon pulang kerumah, a enggan berjamu dengan Ibianya Tap atsikan untuk pulang menjadi cara terbaik mencegah A no mencar teman pulanya dapat mengobati kekecewaannya akan Pand, yang brengsek







### rounantic disassody.

'Avuk kemas kemas' Gyandra menank tengan Atrin ketika gadis itu mencuba mempertimbangkan idenya.

4 多体

Seperti terlempar ke masa ampao Kestaman keluarga Gyandra memilik, kesan Jawa kuno yang kuat wasau beberapa bagian Jelas anodern. Atrin hampur tidak percaya keluarga mereka memilik kolam akan yang dikelidingi jalah setapak beratap persis seperti it rumat makan kiasik

Jad kalat kam udup di jaman dilu, bigas Mas Pandji umayan berat sih, Ciyandra aretanjatkan ceritanya, "Pectama, dia harua jaga sulayah ini kacena tempa, ari termasuk daceah perbatasan. Kedup, dia harus pashkan







### remarkie disassidy.

pungikutawa ngguk kelaparan dan erahtera Tapi karena sekarang sudah rahisan ianun berlatu, tugas Mas Pandiji sebenarnya uggak ada selain mempertahankan bangunan ini Tapi pengikut seba trah kamp masih ada dan mereka menggantungkan hidup pada tanah kam jad mau nggak mau kakakko harus purhatian juga ke mereka.

Anni takinb sekaligus (aku, mengetahu) bahwa pata yang la sukai bukan orang biasa melankan pangsowan dengar tanggung jawab.

Kahan keturunan raja?

Bukan Leruburki, ub kaya bangsawan bukan karena garis darah raja. Alubur kami Au ksatna yang diberi getar Jad sebenarnya.

176 bestran





# поланти праводу

seeta karra nggak penting juga, ruma Ibn setahamenganggap penting."

Airin menghurup udata dengan rakus. Pagi un Cyandra langsung mengajaknya berkeliling komplek bengunan yang ia aabut rumah setelah menempuh perjalanan malam dengan koreta api kurang ebih enam jam Setelah melihat bitapa tidak biasa tempat ita. Airin menasa lalahnya terhajarkan.

Watau ada Sedih juga, inilah masa depan Pangayyang tidak akan ada Ama di dalamnya

'Jadi, calon istrinya Mas Pandji tuh harus sosok yang bijaksana, super sabar dan perhalian Dan bisa nyenengin si Pand tentinya Kakakku kalau udah uring unngan biasanya suka amnesia."

1∡7 beestman





### respantion/sausody

"Maksadnya" tunya A. in cemas "Aku bisa nggak dianggap adik "

Sama sih, sy Kasat kama adah bikin atah aku juga mounya nggak anggap kamu teman. Tao banangannya Mas Pandji itos, adah paliam madisi kamu ya?"

Cyandra mengangguk, "kam kan satu tradisa, dari keen sudah dibekali yang begiman Jadi masa remaja sampai sebelum mendkah adalah masa kami untuk bebas dari anggung jawab. Kamna setelah menakah kam bukanah kam yang sebenarnya lagi Itulah kenapa si Mak Lampur Kartika bisa setiar itu Mas Pandi; jadi bajingan, dan aku seperaharantak ini

17/fl beestn*s*an





### romantic disapsody.

Arrin ruma mgkan wajah mumperhatikan orang - orang menjaring ikan di kotam. Mereka sersenyum senang, mungkin serbayang menuamakan hari an Bisa dibayangkan belapa mereka menggantangkan hidup pada senatahan hati trah an

TKalau jaman dulu neang di luar ingkoran nggak bakul bisa masak, Kin," anjut Cynnora arunpa, "ketika terpakan pun, menjadi simpanan sudali parang bagas jaman dulu istilahnya seliri"

Air n menyentuh dadanya ketika membelakangi Gyandra, Apakah dia sedang membicarakan aku? Maksud rya, aku duma bisa jadh simpanan Mas Zandii? Picir Airin

129 bestnan





# romantic disapsody.

muram, jadi or peringatur bahwa aku hama menghandar bahkan sebetain kisahku damaai?

Gyandra maju menjajadinya, ikut memperhatikan orang orangnya yang mengan makan dengan cara kuno.

Tapi Mas Pandi; bisa keluar dari simi Meninggaikan semia tanggang jawab kumin Yah, anaki va kelak mungkin nggak bis, diberi getat sili Tapi kunan sekarang Raden dan Rara sudah nggak ada untungnya, ya kan<sup>ar</sup>

Informasi yang buat Auto semakin meraka kecul "terus, nasib mereka gunana. Gv." Auto mengedikan dagu ke arah nrang intang adi Mengeretkan hidungnya Cyandra menjawab, "bukankah sukah saatnya mereka

190 beestin*s*an





### remarkie disagsody.

mengardi manusia mudum ya. Kun? Berhenti mengardi kepada buh kami dan sepembanya menjadi mamusia merdeka Mencaci penghudupan sendan da am tembok kekuapaan kami."

Tapi..." Airin mengangguk dan membalas senyum orang orang yang menyapa mereka berdua, "sepertinya mereka bangga mengabdi pada kalian."

Pundak Cyandra iemas, "sepertinya gitu." "Mba Gyandra, Mba Aima"

Dialah orang kepercayaan Der Ayu, Mbok
Marmu, Orang yang Gyandra bendi karena
sedalu seua pada Ibunya yang keras kepala
distruh Jon Ayu mandi kembang.

"Mandi kembang?" tanya Airin bingung

191 bestrom





#### remarkie disausody.

Gyandra memutar bela matanya lalu berbalik. 'Yang an seru dehi li dah kaya spa di salon salon Kamu pasti nggak percaya kalau kami punya kolam pemandian yang diroya anggung pan sumber mata an "

Mata Airin terbeletak senang membayangkan segarnya air yang akan membasah tubuh kelalmiya Remus?\*

Gyandra terkikik saat metihat wajah bingung Aurin. Seharian ini mereka dimanjakan, mandi bersama para gadis kampung dirasa aneh bagi Aurin. Mereka melulua tubuh Aurin dan menggosoknya hingga bersih Selelah diberi waka isurahat, menjulang malam mereka diminta tinik ki mengenakan jatik dan kebaya. Gyankita







# restraint to disausoidy.

mingenaam waina putih sesijat inh Der Ayit sementara Altin mengenakan waina kuting tanah yang membuat kutitnya semakin bersinar- juga merupakan pilihan Den Ayil.

"Kenapa kita pakai baju begiman, Gy? Bukannya mau makan malam aja ya<sup>ya</sup> bisik Airin bingung

<sup>a</sup>ya, makan malam sama urang punting arangkut<sup>an</sup> Gyandia mengutum senyum

Tell kembennya Arin: kurang singset-"
Den Ay- menuding dada Anir dengan kapasnya dan si pemilik dada terbelalak diam kencengir lagi biar lebih naik.

Air n menahar napas, la tidak terbiasa di il t kam tradisagnat seperti ni. Ia herdoa dalam hati ketika Mbou Marmi menank lebih







### remarkly disabsorby

terretang kapit di sektrat bada dati perutnya agai tidak atuh pingsan katena sesak hapas.

'Duhi Dadanya Aurin mau dipamerin ke stapa sih, Bu<sup>7\*</sup> protes Gyandra geti.

Den Ayu tersenyum paus Arrin, "katau punya badan bagus kenapa harus disembuny kanya, Nduk?"

Airin turkesima memandang wanita yang melahukan pina yang hiar biasa indah memahan lidah agai tidak membantah atau tebuh parah lagi setuju Karena menurut Ausu, punya badan bagus cuma buat Pandji maksudaya cuma buat pua yang ia cintai kelak—eniah siapa

Ya buat dibuka di depan orang spesiol-iah. Ibu, " celetuk Gyandra panjang yang langsung

> 190 bestoson





## resparator disassody.

m-adaparkan tepukan spontan dar kopas di tangan Den Ayu.

Ihu menyentuh kedua prantak Alrin dan mengamatanya dengan menyeluruh salu-tersenyum pusa, "dikasih makan spa sama orang kaamu. Arint? Kok bisa cantik begint?"

Alrin banya mampu tersipu malu mundapatkan pujian tu Runa munahnya menyebar tunun dan pipi ke dadanya yang ditonjotkan itu

"Dikasin makan kemenyan," sahul oyansira ketus, "lagian namanya Arin, kenapa jadi Arini7

Den Ayı seperti dak keheratan salah menyebut nama, matam mi kita akan makan matam dengan orang spesial Kamu mau bantu.

195 bestrann





### remarks disposedy.

Ibu tan? Karena thu sucah nggak kuat berdin ama, Maami juga harus pergi ke atara kampung, dan ibu sama sekau tidak mengharapkan Gyandra. Jerakhar kati dia tumpahkan gatas kepata ikan ke tepata anak tentan Ibu.

Teu anok keel pang tiba tiba berdik wakta Cygy bawa kaah kenaga jadi salahko sih?"

Ibu awaatap datar pada putrirya, terlaha ielah dengan sikap pemberantaknya, "dan Gwandra sejatu benar"

+++

Taksi mane yang ditumpangi Pandi waru saja tiba di gaputa komplek rumah induk. Pagi tadi setelah tidak mendapati Anir dan adiknya

> 196 bestusan





### rounantic disausody.

di ramah, Pandji maas berpaar macam anacam. Lag, pula ia tetah dengan pesta semalam yang digelar oleh seorang pengusaha kayu yang berambisi menjadi walikota.

Akan tetapi ketika mencapat telepon dan ibunya yang mengatakan kindu, ia langaung mencari penerbangan dengan hanga terbaik yakin son menjelang malam lanang arang launya merasa rindu.

la disambut olch orang - orang yau unggal di anahiya. Peberapa dan mereka menyampa kan midu untuk mengabro' bersama di pendopo. Ada perasaan bersalah seliap kal la dalang lapi tidak membawa apa apa yang dapat ia berikan pada mereka. Apa yang dapat ia berikan selama ini hanyalah

H 97 beestingsin





### respantion disposedy.

tidak omnagih hiaya sewa lahar garapan dan tempat tinggat Ibutah sebaanya sa setalu enggan untuk pulang

"Mas Pendp. .." Mbok Marm. sudah menyusu lebih dara hingga ke hitaman monggo Sudah ditungga makan malam."

Pandji berpamitan ialu mencahulu. Mbesc Marmi masak ke dalam rumah melewati toyer "sehat Mbok"

Di belakangnya ia mendengar wamta ata menjawah dengar santun, <sup>P</sup>sehat, Mas Bagaimana dengan Kangmas<sup>77</sup>

Sehat, Ibu gimana?"

Kemarin temai knya Den Ayu kumat lap coma sebentari Masif

> 198 beestmann





### romantic disposody.

Kasat ata yang gawat jangar Inga muhungi saya ya, Mbok " Pesan Pandi, setiap kali mereka bertemu dan sesuai etika Mbok Marmuskan mengayakan dengan patah

Tentium wangi penganan terat ketika mereka sampai ke tuang tengah Aroma makanan yang hanya akan ia temui di rumah yang membuatnya sela vi undu untuk pulang.

"Wangi banget ya, Mbok" Kaya ada makan besar "

്പ്യൂൾ Kangmas മല Ayu manta juru masak siapkan semua makanan kesukaan Mas Pandji, khusus.

Pand, tersenyum lebar meilha sekelebat gadis yang melintasi pintu terhayang otehnya kesibukan di ruang makan guna menyambut

199 beestraan





### remarks disposedy.

sodatangannya. Sudah sepesti raja saja, pikur Panda dalam hati.

Pandji menggosok perutnya sendari, \*saya jadi laper Mbok \*

Semmingah ibu acarah apa yang Pandi Inmapkan ketika tiba di rumah ini Andar bukan kareno bu, ingin sasanya ia meminggalkan warisan yang membubani pundaknya dan menjalani bidup sebagaunana yang a ingirkan.

Ia zienghampin wanta yang lelah melahirkannya, mencium tangan dengan penuh penghormatan dan kasih sayang lalu membiarkan wani a mi mencium kedua pipinya

\_\_\_1#∏ beestinann





### remarkie disabsorby.

Asyik melepas rindu dengan thundanya.

tiba - tiba saja kemuncuan Gvandra di ambang
puntu memonahnya menahan napas Apa yang
melantas di pulumnoya soat itu adalah di mana
Anin berada? Apakah Anin pulang ke
rumahnya sendiri? Bagaimana tika Airin tidak
di Bakan kembali karena kerahuan
menggelapkan SPI² kuliah?

Mas Pandii " sapa Gyandra sekalem an mgkii: sebetam menghampidinya dan mencuan tangan kakaknya. Sestatu yang enggan atakukan kalau bukan didepan ibu

Kok di sini?' bisik Fendji ketike Gvandra menunduk mencium tangannya yang harwa dihaias dengan remasan lembut oleh adiknya

\_\_\_1∉1 bestmon





### remarkie disagsody.

Sengat Ibu " ibunya berkata, "kemasam busan busan pusana dapi tadi paga ibu dapat kejuran dari adikmu. Jada ibu minta kamu sekalian pusang supaya kata bisa kumpu. Kempuhan ibu menuleh ke arah pinta dan berbicara pada gadis di ruang belakang yang sedang aibuk "Arin salim dulu sama kangmas"

Tukura gue eengala kali," geruh. Gyandra Jirih.

Teman lo mana? ossik Pandji sembat menatap mata adiknya yang bengas

Teman yang mana?

Lo tahu teman yang mana yang gue maksud "geram andd pelan Dia pulang"

147 beestroon





### remarks disposedy.

Merasa terhibur karen, berhasi menyu ut kecemasan sekaligus kema ahan kakakura, Gyandra berbank pergi sambu mengedikan bahu tak acuh

Panujo baru saja hendak merandang kecelakaan berendana untuk adiknya ketika seorang gadis berkulih kuming langsat mundul dar pinti yang sama dangan Gyanura tadi. Gadis itu menghampira ibunya dan tampak keriata serias mendengarkan hingga tidak menyadan Pandu yang ada da ruangan itu.

Setidaknya di waktu yang singkat tu Pandji bisa melakukan pengamatan singkat pada ubuh *awan G*yandra

Payridara, check

Bottong, deach

143 beestraan





## remartic disassody

Hiber efteist

Gadis itu mengangguk iahi menoleh ke arahnya. Azin berusaha menyembunyikan keterkejutannya saat mengaamputi Pandp Peser oyandra ketika tiba di rumah pagi buta tadi adalah jangan sampai ibu tahu mereka tinggal di sumah saikasinya

arcium wangi segar kembang saat Artin merunduk dan mencium tangannya seperti yang danstruksikan ibu. "Sciamat dalang, Mas!" sapa Armi malu mato.

Tersenvum tipis. Pandi ikut merendankan kepalanya di sisi wajah Amin, sadar bahwa kehadirannya buat gadis tili gelisah merupakan penghiburan bagi Pandi Wah diapa nih<sup>on</sup>

100 bestrann





Cadis itu mendangas, sepert terkirut dengan respon Panciji la menjilat bibunya yang terasa kering sebelum menjawah dengan auara serak. Asrin, Mas. Jemannya Cyandra."

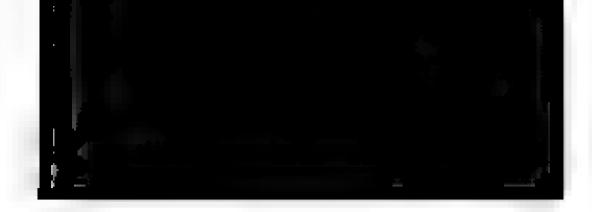
Jarang prang ya Gyandra pulang bawa teman," komentar Pandji sambil tetap menggenggam tangan gemetar A rin

Mouk Marmi dan ibu memperhatikan ketika Pandji, Anun, dan Gyandra asyik berbincang Member wakha inhak Pandji oenama ama mengenal gadis itu menggenggan tangar Airin juga.

Makan malam terasa seperti ham kemenangan pagi Pandi Berkumpul bersama dengan ibu, dan adaknya yang mampu bersikap santun menyantap semua hidangan

145 beestingen





toes kaan yang ta midukan, ditavan bleh gadis cantik yang yah kemyata ia kindukan uga Ya ampun, kil kisah betam ada sehari udah kangen aja. Landji mengejek dirinya sendiri

Manus sess Parkiji mula: coriga ketika Mank Marus mengantarkan Airin ke kamar yang berada tepat di seberang kamaraya pada matam harinya. Bukankah sehalusaya Arrin bersama Gyandra? Atau setidaknya di kamar lamu yang jauh dari jangkauannya? Pasahwa kamar kamar di torong au khusus untuk keluanga.

Ia masah bersandar di depan pantu serava mencungai mou, ketharganya ketika Mbok Marmi muncul dari kamar Arin dengan gunungan pakatan, kemban dan jatak yang tada

146 beestraan





di kenakan gamb tu Yang ecolah arengumumkan padanya bahwa Airin sedang salanjang seladaknya rilah bergana pakaan.

Mengge, Kangmasi Mbok Marmi berpamutan dan Pandy membada dengan gumam basa basi sambil labu.

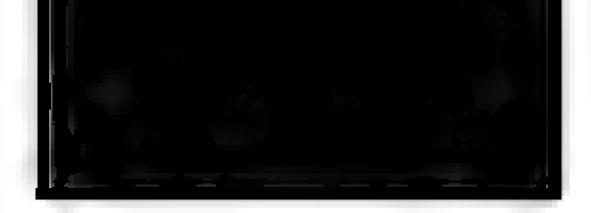
Ta mengawasi Mbak Marm berjaian pengsetenang biasa, langkah warita itu agak tertahan saat mengetuk puntu kamai Asrin dengar ragu. Mbok Marm: nemiringkan wajah sambu menajantkan telinga

Ring to saigum.

Mendengar anak kunci diputar disusuk suara lirih nan malu malu sekai gus bingung Ates Pandji? Mbok Manna melanjutkan langkah dan menghilang di kegelapan

147 bestroor





## rounantic disabsorby

Sementara iti di namar mewah bermana.

kuno milik mendiang ayah Pandji, ibu
mengerang Jega menikman pijatan tembuf
Mbuk Marun Kejutar hari iru cukup menguras
energi wanita tua tu namun ia juga sangat
antusias. Sudah iama ia tidak melakukan iru.

To metirik wojah tanpa ekspresi Mbok Marmi metalui pantusan cermin sambi berpikin berapa Jama Jago hingga pengikut setianya itu man bicara.

ூad, gunana, M.?" anya ம்ப pada akh mya.

Faham arah pertanyaan majikamiya, Mbok Marmi menjawab, sepertinya Jocok, Den Ayo.

10fl bestrann





#### rounantic disabsody.

#### Masa depen Kangmas

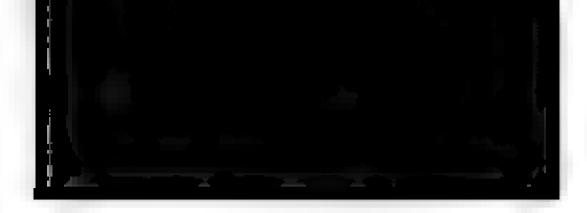
Malam tadi Pandiji sanya ingin memastikan bahwa Auton mengunci pintu kamamya tapat rapat apapun yang tenjadi, bahkan kalab Princip memaba merawunya untuk membaka puntu.

Setetah beristirahat semalain di Jumah masa kecilinyo dengar aroma kavu yang khas pagi mi pikiraimya suuah kembali jernih Pemandangan zambut hitam Airin yang digemi saja tak mampu mengusiknya, ta cukup bangga dengan pengendahan dirinya

Tapi ustru ketika gadis ih, menyendokkan nost dari beberapa lauk menyajikan tepat di depannya, dan berkata dengan temput, maem

149 bestnam





## rosnantic disassody.

dutu. Masi Panda bisa merasakan ga rahmya bergetar dalam cetara

Dia cuma buang Macmi dutu Mas dan gut sange? Apa - apaan coba?

Setelah sarapan ia berpan dan untuk bertemu orang orang di pendopo. Mendengar mereka berkeluh kesah biasanya sukses membunuh ganah amuinti Pandji sulama dali pekan karena beban pikuran.

Dari diskusi selama lehih dari satu jam litu ia menyunpulkan bahwa darinya lidak akan pernah bisa melepaskan tanggung jawab sebagai pemelihara mereka lika ia mundur lanpa ahli waris, orang orangnya akan berpencar kehilangan arah, dan terlampar la bekum artega itu

ាក់ព beestingen





i sanan perin jalan cepat, gimana Bu?'

Suara poks Airin dan pinggir kolam sampai di telinganya Jaian selapak panjang itu digunakan Den Avu. Mbok Marmu, Gyandra Jan Airin untuk berlatih bagaimana cara berjaian yang benar ketika memakai jarik.

Perempuan yang tingkah aikunya temah tembut noak boleh jalan cepat kepat cepat ketak anggun<sup>a</sup> tegur Ibu dengan tegas sembara anggunya.

"Kawu ada kebakaran<sup>on</sup> tanya Gwandra maias.

Tangan ngomong sembatangan' ta menepuk pelar pundak Gyandra dengan Kipasnya, "Awo, Arimi" Semangat Luayum pinggulnya<sup>n</sup>

> 151 bestman





Ketusa Arrin mer 1611 hokongnya sumah cukup pegal, 1a mendengar Pandji bersera tak jauh di betakangnya, "gunana, Bu" Sudah bener jatannya?"

Airin terkesiap oan meneleh ke belakang. Mas Pendji...

Tha tampak berputir keras, induk tahu juga ya Coba Coba! Putar badan kamu Nduk Jalan kelarah Kangmas, biar dinita:

Dinline otch pria pang bua, pantungnya pendebar debar teni bi kan prikara mudah lini ajian yang berat.

Repaianya jangan ndrugkluk (hundrik).
Azini<sup>en</sup> legur Den Ayı, sası is mula melangkah Setelah dinuruh, wanıla ibi berkata



# rounantic disagsorby.

ംതു, 'Kangmasnya chiatap! Jangan Jupa ടേന്യവേ

Spontan Alrin terperangah, "Iko kenapa Bu?"

'Anggap saja Kangmasmo in urang penting," jawab Ibu cepat "ayo ndak usah bantah!"

Perintah tegas tu buat senyum Arrin arenjadi kaku. Ia seniakun gugup ketika berhenti tak jauh dari pela yang terang - arangan dan aripa rasa sungkan menalap matanya di depar banyak orang yang senang memperhatikan mereka.

Gimana, Mas?" bisik Airin rage

atapan Pandji bergerak meninggalkan matanya turun ke bibir lembap da dan

> 153 bestran





## romantic disapsoidy.

hobiensa sendir memousa, ia menebusun icher jemang Aurin, was sepasang pavedara yang membusung cantik, dana, cukup)

"Coba sekali tegil" akhurnya i andiji berhasi. mengalakan sesuatu yang aman

Ketika mencoba sekan ingi, senyum manis di bibir Pandiji buat Azon percaya diri la tok pur a iagi menunduk antuk memperhatikan angkamiya. Ia tak agi tersenyum kaku andankan senyum lepas yang ia hijukan hanya untuk dandip, dan dan malanya terpancar kekagaman sejah. Hingga kemudian ia terantuk, entah kakinya sendiri atau siapa, la melancur seperti pelanu ke arah Pandiji menerjang pria itu hingga jatah menelungkap di ataa tabuhnya.

15¢ bestran





Panky: mengerong setika kepalanya arembentui laivai kayu dan buat Airin semakin panik, "aduli Maai Masi"

In menggebat seperb ikan, tak lebiasa bengerak kerena sepanjang kakin ia dibatut jarik ketat

"Loh, tolong Masma Cvandrof" ujar Dec Ayu pamik sumbari mengipasi diri

"Gyandra paka jarik Bu. Nggak bisa jengkok"

"Mi, Marmii Ayn, Mil Totongan" ia menuding manusia yang tampang taidih di amai dengan kipasnya.

Sava (uga paka jarik Den Ayu Ndak bisa jongkok "







## remarkie disabsorby.

Sementara itu Amn berusaha sebuanya indak bergaing ataupun bangun dan atas bibih Pandji, "bentar Mas."

"Kin!" 'andji menggeram pelan di telinga Anin dengan wajah merah menyala, "burung saya-

Terkesiap Airio yang menyadan intutoya berada di otas kejantanan Yandii pun menjadi semakan gugup. Maaf, Mas. Airin berasaha bengun."

Usahanya pisiru memperparah masa depan Pandji. Lutut Airin bergerak iran di sekatar kepadanannya dan lebih dari sekali melibas bagtan tiu dengan mancap

ាក់ត beestmann





## rounantic disagsorby.

Tenerang pasash, Fundi: membup wajaanya dungan tangan katusa menahan saka, 'jangan gerak, Kin: Bisa selesai saya "

Is hanya diam beberapa saat sebelum ada yang mengangkatnya sian atas babuh Pandji dun orang laki Laki yang bertugas menyapu halaman kemudian mereka membantu Pandi berdin

Den Avu melirik celana Pandu sekilas ialio. menatap cemas putranya. Induk apa - apa Mas?

Pandji justru menalap tajam pada Airin kamu kenapa sib?"

Keserimpet, Mas. awab Airin menyesai Padaha a yakin salah seorang di antara mereka audah menjegal langkahnya dengan







## remartic disassody

sengaja. Diami diam ja melirik matah pasa Gyandra karena hanya gadis ito yang bisa melakukannya

Gyandra terkikik pelan setelah sedua pesuruh tau pergi meninggalkan mereka gintana rasanya<sup>n</sup>

Ta tahu uleg ulegrije takang rujak?

Bayangin sendiri? Pandji berjalan tartatih areninggalkan mereka, mengabarkan punyesalan Arrin dan sama sekali tak arpengaruh ordu suara tembutnya kali ina

Pand): Rangaf berhat hati dengan berkia pusaka nya sa sangaf membanggakan kinerja organ tubuh itu kala memuaskar wanta wanta yang selatu meminta tebah Bahkan beberapa wanita bersedia membayannya untuk

15fi bestman





## rospantio disansody

merasawan 'itu log- ladi, ketika Airin anengantaur kesejahtemannya, centu saja la sanga matah.

Den Ayu mengagunkan tangan pada mereka semua 'supah, aya manuk. Biar Arun diperiksa dulu ada yang memar atau ndak Mas Panda juga diperiksa duli. "

Seterah menggiring ketiganya masak, Den Ayu, mengapasi dan da sisi Mbok Maima Ia arilhat seperti meredan gugup dan cemas.

Jegatnya kekencengan, Jen Ayu.
Komentar Mbok Marmi pelan setelah memastikan ketiga anak muda itu sudah tak pedinan

anga melitik wajah bibok biarm, tangan Den Aju yang memegang kipas pergerak tebih







## remarkie disabsorby.

cepat 1035, aku kesemopet Mi, Angkat Kakunya kecepetan Mafinya adak gatu "

'Den Ayu," Mbok Marmi mengingatkan 'burungnya Kangmas relak dipentesa du u?"

The ye, Mr the meninging kaomya dan mehipakan etika berjalan mengenakan jarik seketika mencemuskan masa depan penerus trahnya

400

Pagi ini Pandji bangun lebih stang setelah perjatanan inelelahkan dengar pesawai semalan bersama Airin dan Gyandra. Ia nembayar tiket mtuk kedua gadis itu dem alasan praktis, keamanan dan tanggung jawah







## rounantic disassody.

Tapi sepertinya uwan peremman Zanor anasih menuntukan rumah Wang, bakwan agung adang membuat paga setengah saang an menjadi saksaan apar tapi lak tahu barus mendapatkannya di mana.

Mas, sarapan dutu!"

Pandji mendatangi meja makan dan angsung menyambar garengan kurting kecunasar dan piring saji Merasakan tekshir yang lumer di anaha, Pandji memuji apa adanya, 'enak nah Beli da mana''

Actin yang masak. Ia mencermat ekspres Pandji, cocok, Mas?

Seterah Pandji mengangguk, Artin mengambilkan masi untuknya, karan gitu makan ya Pakar Sayur Bening Sederhana aja

> 161 bestrom





## reamainted disabsorby.

'Cygzy mana'''

"Massh hdon Mas."

'Kenapa kaana sadah bangum' Nggak capek'

Themanananan gibu aya nggak bakan Arrin capek sampal hamis bangun stang. Mas.

Terus apa yang bisa bikin kamu bangun siang?

Arin mencoha mengungat em. nggak ada. Solunya Bunda marah kalau aku bangun alang, Kalanya, suamunya mau dikasih makan apa kalau aku kesiangan.

Mengambu satu lagi bakwan jagung udang, Pandij berkata dengan acub iak acub saya bisa buat kamu kesiangan







#### respantions absorbs

'Oh ya?' A.rim איייאפייעניי munamtangmya. "caramya?"

Menjuat minyak di ibu jan dan telunjuknya, Pandji menasap luzus ke dalam mata A rer saat berketa, "man sare benjukkin caranya"

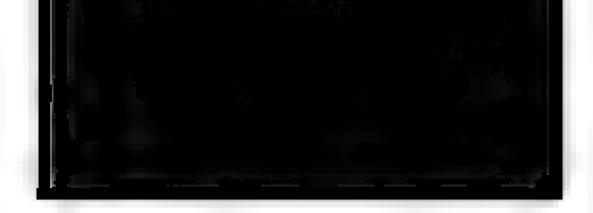
Airin membaang muka ketika paptoya meremang hangat Kurang lebih ia tahu cara Panda membuahnya begadang semalaman aingga bangun keslangan.

"Kamu nggak makan juga?".

Pertanyaan Pandji menandakan bahwa sihasa kembau susan sa melirik pirung yang sudah mulai kosong, "aku udah makan duk an







## попапти пізавхофу

ьекаланд pria itu hampur anenghabiskan jatah lauk yang sehanusnya anatak Gyandira.

Alih alih menegur dengan senang hau io membiarkan Pandji menghabiskannya 'Gimana masakanku, Mas?''

Saya suka. Cocok di Ildah Sepert di rumah

"Lam kali kalar Mas Pandji kangen masakan apa gatu, bikung aja Stapa tahu Alain arsa akunnya."

Pandi) mengerutkan dani. kenapa kamu nggak masak tiap hari aja. Joh, kamu di tumah

"seneran?" A. da terkesima, "Mas Pandiji pentayan urusan perut ke Airin?"

> 160 bestran





## romantic disapsoidy.

Panoji mengangguk martap, 'untuk-sekarang musan perut duau, Rin,' besok -besok agak ke bawah (baca, anu.) Asau jangan di otas perut baca hati, kalau sakil baka. membekas lama,

Airin baru saja selesai bersiap siap untuk pergi ke pameran kewirausahaan di kampus Saat sudang menunggu Gyandra, tempata Pandp turun lengkap dengan setelah kenja favori Asin ia sedang menyisir rambutawa dengar jemar yang dijuman get perhena di depan washtafel antuk bercermin dan mencua tangan, kemudian ia mendatangi gadis itu. Meng itum senyum karena lahu bahwa Arrin tak berkedip sejak ia turun

165 bestoson





## remarkie disausoidy.

Mata ke mana<sup>a</sup>" tanya Pandji setengah penasaran

'Ke kampus, Mas. Nili, mungguin Gygy "

Kali ini kernyit di antara dahiriya asli sportan, semgatnya mereka cub kuliah 'Ngapain kekampus?"

Ada pameran KWL! Kita mau lihat lihat "

Pandji bergerak se mang tamu samba. an nggerakan jari agar Aarin mengikutinya, "saya pertu ngomong sebentar

Kelika A rin duduk di sofa yang berbeda Pandji <sub>k</sub>antas memindahkan bokongnya lungga mereka duduk berdampingan. Saalitu, Ai Inmenakan diri agar tidak kahur

"Ira kamu pegang,"

166 bestusan





## respantion disposedy.

Cadie in methat sebash karto herwama biru disederkan padanya.

hu sudah saya isi sejumlah dang yang terkananya untuk iperasional rumah masalah token intrik, PDAM, sama turan kemplek Sisanya buat kita makan sejama sebulan ke depangangan saya gajian 1889."

Mus serius percayakan umasan tumah anggalka Asam<sup>on</sup>

'K sa coba satu busan ni Kita lihat, kamu bertanggung pawah atau bidak

Atrin usahakan nggak kecewain kam Mas







## remarkie disabsorby.

Pano; membawa madat, bermat menyahut dengan pikiran pertama yang metimas di benaknya namun ia berhasil menahan diri.

"Ya udah, dudnya dihemat ya. பவுமா bu an sepan masih isima."

Melihar senyum yang bermain main da bibu Pandji buat Arin ikut tersenyum la merasa tidak asing dengan situasi on ia pemaa meliha ayah membenkan sehampuk rang kepada ibunya dan berpesan persis seperli pesan Pandji yakni sedhemat

Jad - apa ist-mewanya aku hingga dapat kepercayaan Mas Pandi-?

Belim adlan api sudah berbunga bunga Hulah yang dirasakan Alifin sekarang

166 bestran





## remarkie disabsorby.

Bukankah ini lebih inton tani sekecar acapan. Isantu cantik?

Akar seperti apo mereka daiam beberapa manggu ke depan jika sekarang saja kemajuannya supah sepesat m

---

Dari kejauhan, Gyandra hanya diam memperhatikan asat Autin menyapa seorang pria bernama Azlan di sebuah bandh pameran Produktiwa olahan biji kopi Wanginya menggoda. Yang juat ganteng Tapu

The cowok yang dijodohin sama Airin.

Menurut gue sih, ic ha na jawhkan mereka."

Gvandra mengemyit bingung, menggigit a-dotan jeruk perasnya saat Yuto melanjutkan.







Ya kanena ahang ao masih behan bisa dipegang ekoruwa, dan Aurin inga masih merasa bebas menambatkan dah ke siapa aja to harus hajangi nah orang."

"Kenapa gue?"

Телиз зара?"

Cyandra juga tiduk tahu, 'sampai kapan gue haras reput reput urusin kehidupan orang iam<sup>an</sup>

Nggak aima Airin dan abang io cuma unggu monier aja. Lagiar nyokap le kaya cambiang r mereka gitu Cepetiah a

Abi, gue nggak tahu apa yang direncanam nyokap Feeling gue sih bukan Kaya yang keta remanam."







## remarkly disabsorby

Mebhat Aarin melambankan tangan padanya membhat Gyandia terkesiap Dasisinya, Yuka menepuk pundak Gyandia dan berpamaan, \*gue cabut Lo tahu hurus apa dengan yang im kan? Hajalkan segaja cara

'Gy, kenalin ini Mas Arlan,' kata Airin setelah Cyandra sampai di sisanya, "dia founder bienis im"

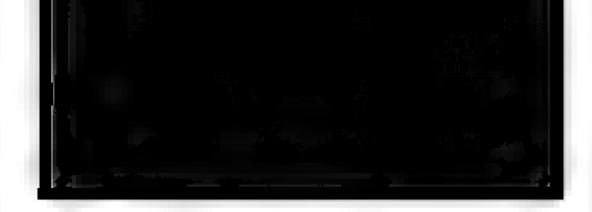
"Gyandia," gadis itu memperkenaikan diri dengar sopan dan Arlan balas menyebutkan namanya sendiri.

Маш епра кори?"

Mendapat senyum sehangat mentan dari pris saing berperanakan Arab tu buat Gyandra kehilangan kata - kata







## remarkie disabsorby

Bahkur ketik, sedang membantu Airin menyapkan makan malam di numah, Gwandra masih tat banyak bicara. Dia masih dalam pengatuh sihur pesona si tukang kopi.

"Mag, makan sekarang?"

In mendengar Airin menyambut Pandja yang baro pulang keris. Memandang kosong pada kakaknya yang menghampin mejal anakan dengan tatapan penuh damba pada anasakan di meja

"Malam ini makan apa?" ia anciiris. Aizun yang sedang inengunyah gorengan.

Em., malam mi makan peceriele dulu ya."

Enak dong," ia menged k ke arah iangan gadis ibi, "kamu makan apa?







#### romantic disposody.

Oh uni gawis ito menggovangkan gorengan di antara jemarunya. 'mendoar Tapi dan tempi biasa Mungkur kaunu nggak suka Masa

"Coba dong" ketika Anin sigap mengambilkan dari atas piring, Pandja mencegah, "vang di tangan kamu aja. Sava coma deip, may ganti baju du u "

"Sisanya Amin?" ia mengingatkan dan Pand, mengangguk anpa berpikir Aldin tagu menyuapunya selungga Pandu maju, meraup dan merasakan jemari gadus itu di bibirilya sergoda menjilati sebap iari dengan adah, dan mengkap dengan mululnya



## remarkie disabsorby.

Astaga, andi Mendang bur an ganti haja, ganti atak sekalian kalah ada. Ia mengingatkan dira sendiri iata berbada pergu

"Rama kenal Arim di mana" lanya Gyanora di tengah suasana makan yang tenang, la sempat melitik kakaknya yang sepertinya terla a menikmati masakan Airin

"K ta satu kata. Pia terkenal di tempat tinggalku."

Tasti karena cakep Banyak yang man uh, panting Gyandra agi.

Pand): mei rik bapat ketika Airin terdiam memandang: daun selada di atas paringnya, ia sersenyum pis, "Idota fbi - fbu Calon menantu idaman"

174 bestman





## remarkly disabsorby

Permasuk ibu kamu dang" Dan Astin amiya berseryami membenarkan buduhan Gyandra

"Db iya, ngomong ngomong langgar delapan belas aku aua acara di namah, Aku pulang tanggal tujuh belas sore dan aku usahakan balik tanggal sembilan belas, Alrin mengumumkan lati memeleh kelarah Pandji "gapapa, Mas<sup>an</sup>

Capupa, Rat. Pandji meletakun gelas di mga "kamujuga punya urusan kan"

Makasib-

Urusan apa, Rin? sela Gvandra cepat.

Gadis Itu meningis dan merendahkan suara kala menjawah, perkenalan keluarga.

> 175 beestraan





## romantic disapsorby.

Dipotehin<sup>on</sup> dan Gyandra sengaja aretengkungkan suaranya, Jangan bilang dipotehin sama si Arlan inu" Kingisan Airin menandakan tebakan Gyandra benar

Baya ocah selesar," Pandji menyela cepat alu berdin, "masuk kamas dulu ya Mungkin Pandji musik, karena ia bahkan melupakan punselnya di atas meja saat berbalik

Tya Mas," sahut Auin yang kemudian anembereskan sisa makar malam di meja.

Cvandra mekdor protes pada sikap tak acuh kakakova. Bukankah sudah jelas kalau mereka saling menyukai? Japi apa m.,.

Kamu suka sama Arlan<sup>os</sup> enlah kenapa Cyandra terdengar memintut, ia gagal samur

17fi beestingin





## romantic disausoidy.

Pertanyaan tu buat Amn berhunt sejunak saat mengetap meja untuk perpiku "nggak tahu, Cy Kang pilas bukannya nggak suka piga."

Lebih tidak sebar Cyandra bertanya lagi kamu, suka kakakku?" temannya itu hanya temperangah sehingga Cyandra membuat purtunyaannya daih spesitik, "kumu suka Mas Pendu?"

Airin sibuk memumpuk piring menjadi satu unluk mengaandan lampan menyetidik. Ciyandra yang rupanya tidak menyerah menunggu jawabannya Ia yang menyerah.

Salah ya, Gy?' lanya Airin dengan nada menyesal, "salah ya kalab aku alam - diam auka kakakimu? Aku tahu dia sudah ada yang

> 177 beskrean





punya tapi itu masih nggak menghatengi rata sukaku ke Mas Pandi " Amo memandang Gyandra dengar sorol mata memahan "totong jangan buang Masil andiji, Gy Nanti jadi salah beneran." Setelah mengatakan itu Amin membawa piring puting kotor ke dapur Mentuci semila benda tu sekaligua mencuchati dan otaknya dari fandiji kalau bisa

Gvandra menatap hurus ke anak rangga gerbawah dan berkada, "apa yang lo tungga?"

Tadinya petel leir buatan Alais membuai Pandi) amat sangal beruntung katena memilih pulang ke rumah daripada mengiyakan ajakan salah sau, wanua yang pernah menjad teman kencannya. Kalas boseh jujur a lehih

17fl beestmann





## rounantic disausody.

menerika masakan Arrimatchi alir jian masak sepuh da manatunya

apo kemudian obrolan tentang Arlan sukses membuat dagung akan lele terasa palut di huahnya la menyupahi makan dengan buna buru, tertahi malas mendengas lebih banyak urusan Arin o pengi dan melupakan punsuhiya

Pandji baru sampai di tangga terdawah ketika kembah untuk mengambil ponsehiya, saal itu da mendengar perlanyaan oranura yang lartang, la tahu Gwand a pasti sengaja melakukan itu ketika melihatnya berdan di sana Pandji diam, ak bergerak ak bernapas Karena ia. Ingir mendengar jawahan Arén

179 besstraan





## remarkie disabsorby.

Tathovo in pikur Aurin akam menjawah dengan berhelit - beta atau bahkan menampik buduhan Gyandra. Lapi apa yang menjadi kejuan adalah ketika gadis itu dengan nada bersalah, kecewa, mangkin juga passah mengakui perasaannya Sebenamya itu bukan halibanu, la tidak buta hingga tak menuadari bahwa Aurin memang menyukainya, nanyi saja pengakuan gambiang gadis itu seakan memecut nanut Pandiji untuk beriladak Seakan Auri berkata. bawa aku bersamania, Masil

Seterah Aurin menghilang ite dapur Pandu mendarang, meta dan merath prinselinya sambil merespon tamangan kiyandra "bukan urusan 10 " tapi amaan gad

ijag beestnaan





rounantic disagsocky

181 bestran



### romantic disapsoidy.

#### Langkah pertama

Yuy nari muaku man ke wurkahupnya Maa Arlan sekabar ma ucurhat kendala pemasaran Kati Kaciu mou iku?"

Olak Gyandra berputar tepat memikukan cara meminimalisir perternuan Arlan dan Airin, setain itu ide berlemu dengan Si Tukang Kopi seperanya menyenangkan juga

Lirusan pemasaran kayanya lebih nyamoung salau aku yang ngobrol sama Arlan aih, Rin

'Ya adah bereng aja-

Tapi kama Pandii puhang terus nggak ada orang durumah, guwana?

'bukamiya biasa juga gutu<sup>7</sup> Tanya Aurun geli

> 1/17 beest rean





### romantic disapsoidy.

Cvarcora diam. Kaut wajahnya benubuh anmam, 'belakangan ani kakatku tuh kaya orang bingung Kin.'

'Dia kenapa, Gy?" kecemasan Airin anggung pada tevel ibu mencemaskan anaknya. Dalam banget

Aku nggak tahu Dia nggak bakai mat darita seriap ka i acu masarah. "paragi ku aku Dia nggak pemah pencaya" Gyandra arendesah berat aku luga nggak pengen atua masalah dia sih, dunta seenggaknya aku lugu bisa hibur dia likarena tingankan bebah dia tuga aku beliam tentu mampu. Tapi Pandji kalau lihai inukaku, bassaannya emosi Paling juga mar majam nggak pulang, cari rewek tidur di hotei"

18) bestusin





## remarkie disabsorby.

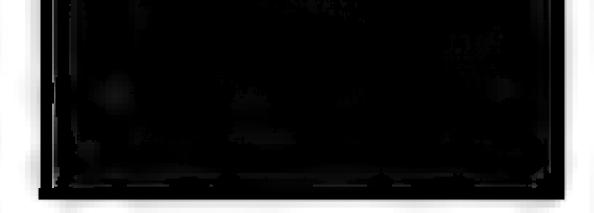
Kasat karm aja nggak bisa, apatagi aka Kita dan Mas Pandji beda generasi deh, Gv Kuta nggak akan agerti permasalahan dia

Tapi seenggaknya ada teman ngabrot Syukur ayukur dia maa curliat Cama aupaya dia tetap waras aja. Aku tahu beban kerjanya di kunter pasti berat aparagi di ri mah Ibi Karou aja aku bisa bikir dia betah ai rumah mi ya. Rin

Melikat temannya yang polos ata merenung. Gyandra yakan dok raunya udah diteruma dengan bauk Sekarang Arnin akan memikarkan seribu satu cara menyenangkan kakaknya dan seninga saja iekas meli-pakan bahwa ada pria lain yang sedang menantinya

188 beestn*a*m





## remarkie disabsorby

Kamm cantik eth, Rot, tapi bukan bezarti sam as cowok antok kamm.

Ann sedang menyistr rambut panjangnya di pepan penmin saat terpengar dem molo. Pendit metewati gerbang depan. Ia memanat din sekali lagi di depan cermin dan tergoda mengoteskan lipgross di pibinnya

Sesorean ini ia sudah mandi, bahkan inggaran bahkan sedikit perfum di tubuhuwa Bukan uni ik menggoda pina ito, ia hanyo ngin. Pandji merasa nyaman berada bersamanya dan kemudian man berkicara dari hati ke hati ingga dan hatinya siap untuk







## respendito disapsody.

m∞ndengar sekabpun jua √andji akan arembicarakan soal harangaranya.

Pandji hampur terpeleset keset ketika kepulangannya disambut senyum semringah Amin di terasi Cacha itu cantik seperti basa hanya saja kali mi lebih tapi walau dengan baju rumahan Teremin pula wangi yang bukan wangi sabur ataupun sampo, jadi kenapa Amin pakai parhim di rumah? Pandji aningernyit curiga

"Udah pulang, Mas?"

Pand<sub>i</sub>) berhenti di sisinya, memperhatikan Afrin dari dekat, lada apamth?"

Nggak ada apa lapa Kua makan yuki' merasa maru, gadis Hu salah tingkah







### remarkly disabsorby

mendahoto: Fandji masuk ke nemah, 'tapi cuma berdua Gyandra belum pulang,"

Pandji membuntuti dan betakang, lidak angin mendahutui agar setap dapat menukmali gemankangan jabuh Arrin, "memangnya sija ke mana)"

"Cantiin aku temu Mas Arlan buat belojan bisnis " jawab Airin, "tadi aku mwes i mules."

Pandji menarik lengannya menghentikan Ahir menuji meja makan, sekarang masih<sup>ar</sup>

Melihai kecemasan waiai hanya seliuk di wajah Pandji buat Airin merasa bersalah menggunakan aiasan itu, udah gapapa Masi

Lidah minum oba Y



## remarks disposedy.

Mampus: A rin menghindari tatapun menuntut Pandji dan menjawab, "nggak perlumanan obat, kan cuma mutes."

"Dibetun isabanık ya, biar nggak dehidrasi".

Coloren Airim menahan lengan Pandji saat pria itu hendas sembah se tuar padaha, betum berganti pakalan Ia tidak menduga Pandj mencemaskan hai sesepule mulka

Mas, Anir nggak mules" la terlihat menyesal dan gugup litngga menggigi. Abur panyahnya kua. Kua., puat Pandu sergodo urduk membabaskar bib r ranum itu

Tad.7

Aku nggak pergi karena aku nggak ngeri. masarahnya. Aku pikir Cyandra rehih paham anar bisnia kamu"

188 beestn*s*an





## remarkie disassody.

Panciji metnik cepat tangan Alim yang masih menggenggain kengannya kuat - kuat "harusnya kainu juga pergi supaya kanua paham bisnis kamu sendiri."

Terus makan malamnya Mas Pandiji gimana<sup>n</sup>

"Kan saya bisa bei "

Merasa bodoh, Airin melepaskan tangan Pandudan serguman licih, iya juga

Sebelum gadis itu membelakanginya, lanpapakan pukar panjang sa menggaru. Langan anunga.

Airin, ada perasaan gemas ketika la bertanya.

kamu sengara tungga saya pulang?

Tiba - Liba saja ubuh Pandiji seolah menjulang bagai saksasa di depannya. Airin merasa ciut di bawah tatapan tajam itu la

> 189 bestrann





## remarks disposedy.

memperhahtan mata Pandiji hergantan kara dan kanan, dan hanya aisa mengangguk sebagai jawaban

Kelika mancal senyam miring di wajah tegesnya, dunia seakan kembali cerah Ibu jari prin itu bergerak menggosok lembut punggung tangan Arin yang a genggam

"Kalan gitu siapin makamiya " "andi; arengedipkan sehelah matanya dan perbisuk saya udal topor"

Auto mengangguk cepat merasa tangan dalam genggaman Pandji seakan bukan bagian dan fubuhnya lagi.

Pria itu melepaskannya, masih dengan senyum di wajah a hergerak menaikki tangga "Maiam ni kita mukan apa"

> 19g bestnam





## romantic disposody.

Ann masib sibuk menggusek tanga mya sendiri, "semur jengkot Mas-, maksud Aarin semur ayam. Kama mau, kan?" ia menambahkan dengan suara gugup.

Senyum Pandji kuan lebez ketika audah di Lantai atas iman Semuz jengkol juga mau.

Airin mengeruk kepulanya sendiri, inggak ada jengkal, Mas Nggak musim

Mendengar pinto kamar Pandji dilutup Lutut Airin lemas sekotika. Ia sudub mereleh menjadi genangan di lautar Aingga iak mampu benalar ke meja makan

Makan malam berdira berlangsung campa nsiden walau menurut Pandil A nin erlalu banyak tersenyum padanya kali ini apakah Airin punya beban pikiran? Tab apa orang

191 bestrann





# respantio disagsody

cant ki stres atn. i tetap saja menyenangkan mituk dipendang.

'Kamu mau ngapam malam mi?" tanya Pand<sub>i</sub>) saat Airin merapikan meja makan

"Nggak tahu. Nemton "V. Main nape. " Teut saya, mau ya "

Latuk sekamag, ke mena pun Pandi memintanya pengi dialakan kut

Ann tidak metasa salah kushun dengan kemeja kuhahnya ketika melihat Panu hanya mengenakan kemeja hanel di luat kans putihnya Keduanya mengendara motor mengil Vespa berwama oranye milik Pandp yang sudah lama diam di garasi

Mereka herbenti di sebuah kate yang nyaman dengan mansa kayu dan lampu







## remarkie disausudy.

tuwaram. Mengedarkan pancangan, Aaran mendapah wanyak arak sensianya di sana, mangkin ada teman kampusnya juga.

Ingin duduk dalam kegelapan agar lebih ntim, Pandi justro mengajaknya duduk paling depan di dekat band Bukan tanpa alasan, Pandil sudah mengenai mereka semua dan sekarang secang menyapa tanpa memperkenalkan Anin pada mereka

"Nivarryi dong, Bong!" pinta si gitaris.

"Iyn gampang Gue baru daleng juga "

Air ni senang ketika Pandji memesan manuman untuknya, entah kenapa sikap mengatur di diantikan oleh ntaknya sebaga. bembik perhaban Gadas ini sudah pawat

'Kamu sering ke sin., Mas?"

193 bestrann





## romantic disassody

Tyu, kalau tagi pengen osyik lasyik aja.

"Kıraın suka ke tempat yang sekalı nongkrong habis ratusan ribu."

"Rudang ke sana kalau ada yang ajak Lapi saya pribadi lebih suka di sun. Kenapa?"

Gapapa, Mas.

Seterah beberapa menit minuman yang berapa es coklat datang. Pandji justro bergabung dengan band Metihat pira ito duduk di sana dan menjudi pusa pernadan membuat Airur yang darang bersamanya merasa bangga. Memang aneh sih, tap begitulah rasanya.

Ta mengaktirkan kamera ponsel dan memmidik fokus pada figor Pandi yang mutah







# resparator disassedy.

m-snyanyikar aga yang twas famuan di telinga Amus

> Kres baru aku sadari Censa ussa hiidit kanjul ikesikeri Dengan perlahan tapi pasi Menesiik di ikun mi

Antin tersenyum senduri memandanga pujuannya di layar sa merasa kecil apalah dia dipandungkan pria iru, majang, mapan, tampan bangsawan, bisa nyany. Tapi punya orang,

Pernanan an takkun pernah aku mengari Sepenak kialajia: Pupakun dia yang milika diriku-

> 195 bestrann





## remarkly disposedy.

Ser yum A rin mengendur Amaangarinv beralih dari avat langsung pada pria yang kun sedang batas menatapnya, seotah isi tagu thu ditupikan khusus untuknya. Airun tersanjung beritu saja tapi sayangai makna lagunya tidak menyenangkan. Apa maksud Mas Pandi?

Amn ichih banyak diam dalam penalinan pulang hingga Pandi terpaming untuk terus menceri bahan obrolam Menyadan ada yang berubah Pandi menghentikan molampa di pinggir jalam, di bawah lampu kota, dengan attangga berseliweran.

196 bestrann





# respantio disagsorty

Mata gadis itr metebar waspada saat Pandu menguhukan bungan melepas helin dari kepalannya. Amai melinik nelin dari tangan Pandu, waspada jika tiba tiba benda disulawannan ke kepalanya Yah, supu yang tahu kalan tenyata Pandu palkopat

Tangga derapan belas jadā pulang, Rin ?".

Pertanyaan itu membuyarkan imajinasi Ahin, la tertegan, "hm? Apa?"

'Karru siap habiskar hidupmu dengan dia<sup>p</sup>'

Apa dia yang kamu mau?

Memsa sudah culaip memberendengnya dengan pertanyaan hingga membuat gadis ito

> 197 besstræn





# respantio disapsody

bengong, Pandji tromasang sembati helio da. kepala Airin.

Kasau saya egois fiaya ingunya kama tetap di mimah dengan saya Memasuk unluk saya. Tungguin saya pulang kerja reperti tadi Sites yang saya rasakan langsung huang waktu ihar senyum kamu di teras "

kini gadis itu menunduk

Tapi semue du terserah kamu. Masa depan di tangan samu. Bukan angan sawa, oukan angan prang lua kamu, dan sudah pasi. bukan tangan dia.

Fandji maik kembali ke atas motor menunggu Alvin menyusui. Di betakang punggungnya ia mendengar gadis tiu bertanya.

> 198 beestnaan





### romantic disapsoidy.

"Lagunya ottat akt. 211

Terdiam, kemudian Pandji terkekeb petan la sedang memikirkan keputusan krusial di tanggal delapar belas tapi benak gadis du patru u panuhi dengan agu yang a bawakan? Betapa terasa rentang usia di antara mereka.

In menoric A rin ke depan agar bisa memandang wajahnya saat menjawab 'lagunya buat situasi yang serba nanggung an Maju ragu, mundui nggak mau.'

**企会基** 

Pukul sebelas nalam, ookong Pandji masih nenempel pada kursi kenanya la enggan untuk pulang lebih cepat karena han ini anggal tujuh belas. Alim pergudan encah akan kembali atau tidak Pidak ada yang

199 bestuan





## remarkie disausudy.

m-montunya a mamah, haak ada makanan kesukaan yang bersaji untuknya di meja, tidak ada pertanyaan bedoh dengan senyam manis yang metunturkan rasa telahnya

Terus, memangnya kenapa? Tah, dulu juga sa seperti Itu Sendiri, mandiri Dan nanti ketika sudah menikah dengan Kartika, kurang lebih sama, mengkin ada asap rokok yang menyambutnya pulang ke cumah lalu mereka berhagi sebungkus rokok bersama kartika sama sakali idak seperti Aurus.

ுக்கி மான்புறை pelan di pintu kantornya menyadarkan Fandji yang hampit tertidur ஆத்சு நட்சுத்தூ

Mengusah wajah suntuknya, Pandy menjawah, "elo, wan. Kok celum pulang?"

> 200 beestinson





## remarkly disabsorby

Wanda meringis, "kerja, Zak ".

Yang buang dia main jelangkung di sim stapat Lapi Pandij sedang tidak datam kondisi yang memungkulkan untuk bercanda.

le meiambaikan tanyan agar Wanoa masuk ke dalam Untuk yang satu ini, entah kenapa tidak membuat Pandij bergairah walau aset payudara jan bokongnya terkena bernilar 100/100 di seanteto regional empat Bayangkan

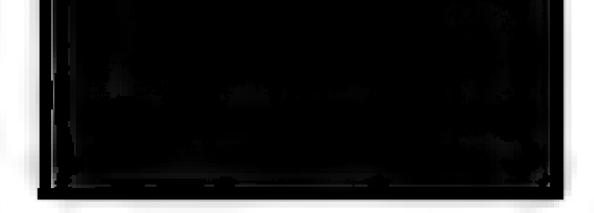
Adaplasi kantor baru sutil ya, Wan<sup>or</sup> Agak sih, Pak

Lo coba deh buat penawaran kredit apa deposit untuk Vardy Johan, gue denger dia mau caumkan diri jadi wankoka

"Masih iama dong "

201 beestinson





## romantic disposody.

Deketineya dari setamang, jangan pas ada matanya aja 10."

Konsontrasi setengah menunun, Wanda mengangguk "tapi yardy Johan tuh yung mana ya?"

Lo profil debitur sendari nggan dibaca, gue balik-n ke pusa- nga m<sup>p</sup>

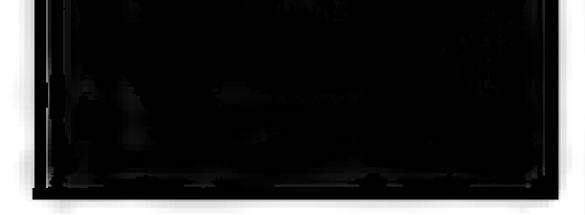
"Sava tuh kalau nggak memozubit suka lupa Pak " Wanda nyengir lebar - tebar

'Climar a nggas wewombre Dia yang punya usaba kayu masah muda gabung, lajang, hob pesta, kredit nggas pernah macet. Kapan usapan deh kasau dia bikin pesta sagi, lo ikut gue."

Wanda menggaruk pelipisnya dengan maias, ya udahlah Pak Pak Panciji payah

> 2012 beestorson





## rearrantic disabsorby

grii. Yuk saya antar griang Tokatnya nobiak Kuntilanak, kan sasihan kuntinya."

ranpa pikir panjang, l'andji mengiyakan bawaran Wanda dan meninggatkan mobilitya di kantor

Alrin baru saja memasukkan semua makan malam ke ualam leman pendingin dengan perasaar kesal dan kecewa. Sehanusnya Pandiji anember kabar bahwa ia pulang tertambat dan makan di mari agar ia udak pertu menunggu hingga selarut ni.

Deru mobil di mar pagar tidak terdengar seperti Juke mi k Pandji Ia meng ntip dar hank gorden mang tanni dan melihat Pandji turun dan mobil yang tidak ia kenal Dan jok

> 2013 beestinson





## remarkly disabsorby

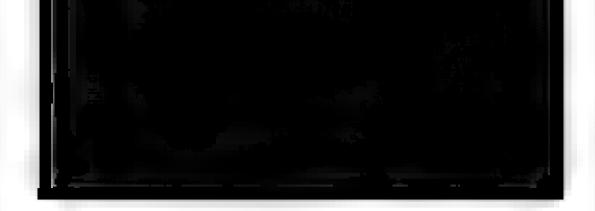
samping ecorang warata dengan tubuh bak artis ilm dewasa turun dan berjalan memular ke sisi Pandji. Mereka tampak begatu akrab begilu hangat watau tak saung bersentuhan

Ains tergood of the kelpan menggenggam kund pintu gerbang sebagai alasan Menunggu seperti ibu kusi di teras dengan memasang tempang paling masam yang iabas. Mehpat tangan di depan dada, ia anemperhatikan mereka berbincang di luar pagar alu sama sama artawa. Au in mendengus, apa yang atu sih? Ketawanya aja udah kaya menek sihur gitu.

Pand, benar benar terkeju meliha gadis dengan rambut panjang dispiral di kodua sisi wajah. Memakai baju tidur berwama biru

2014 beestraan





### respantions absorbe

maca, terlihat padah ka tengah gelap malam Betam taga makanya yang melotot tajam ke arahaya.

Din terlihat seperti. Airin, tap harusinya Amin tiyak ada di sim. Airin pulang untuk dipodehkan. Pandji tidak percaya hantu sungguh Tapi tad mereka sempat membahas huntubnak jadi ia agak merinding ketika gadis diubenalan ke arahnya

Rin!' Pandji mencoba menyapa tapi gadis lu beqalar melewaunya lanpa membalas sapaannya. Ia meniperhabikan gadis tu menguno pintu pagar kemudian begalan kemba'i ke rumah melewatinya.







# rosnantic disassody.

La membuntuh gadis tu hingga ke teras. Inelihat kakinya yang menapak tanah ia yakun Du memang darin.

Atrin, kok di rumah? Kasanya mau gulang?"

Tiba tiba saja Airin berbalik. Matanya tidak nga membit marah seperti tadi. Alia dan bibirnya melangkung kecewa ketika mendangan menghadapi Pandiji.

Lata ia mencerca pria itu sepert petasan oeruntum, "katanya penger aku tetap di rumah. Pengen aku masakin buat kamu Pengen ditungguin putang kena Tapi kamu malah pulang dia tar perempuan tain Kamu emang playboy. Masi"

206 beestinson





## remarkly disabsorby

Fand<sub>i</sub>: menventak tengan Attan ketika: gadas itu hendak berbalik meninggalkannya.

"Jawab sayal" jemar Pandji memusuk tengan yang ta genggam tampa sadar bahkan suaranya terdengar paran di telinganya sendiri, ta gemetar "Apa yang kamu lakukan kalau sedang marah?"

Wajah cantik yang secang menentangnya du berpudir sembah membayangkan wajah semilingah Wanda, "kalau aku marah, aku pengen memukua terus aku cakar cakar sampai puas.

Ya adah, saye ambil naiko itu jujar Pandp mantap sebelum menarik lubuh Aurin mendekat, ialu merunduk melahap Mbirnya.

207 beestingen





## remarkie disausudy.

Bukan cioman vong manis antak sebuah ciuman pertama. Ia mengisap dan menggigit pelan bibir bawah dan atas gadis itu sementata Airin terdiam bingung Latu diam diam temas.

Pendji mundur selangkah melepaskannya Dengan pupil mota melebar dipandong nya bibir Arrin yang basah dan bengkak hasil kanyanya Gadis du terengah engah, sorot matanya linghang Pandji sendir merasakan dadanya sedang kembang kempis karena gairah, da menyagar rambutnya sebalum berkata lagu "saya siap dipukul dan dicakar cakar sampai kama puas."

Masah seperti arang tangung, Airin metetakkan kunci ke datam tangan Pandji

> 2016 beestinson





## remarkie disabsorby.

Aurin, mara tra a aja, Mas Jangan Jupa karati puntunya "

Gyandra yang perdiri di baikan lantai dua memperhatikan kepata kakaknya menunduk memendangi kunci di tangan, la menyakaikan semua katena memang belum bisa tidur sejak seresai makan malam

"Keren banget abong lo," seru Yuta senong Tangsong secon sampat ceweknya nggak bisa ngomong "

"Terus apa?" Janya Gyandra hampa-

Sekarang in telepro Si Tukang Kopi bilangin kalan acara besok balan jadi dia nggak perlu pulang dan kalian bisa main kale-kalean seperti kemarin

209 besstræm





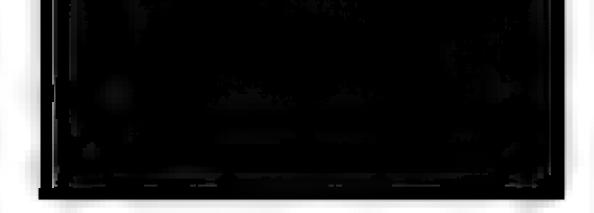
# resparator disagsorby

Gvanara meringis maats, lo nggak agi potohin gue sama Si Arab kan?"

'Ya katau cinang jodoh, apa mati dikata Kaya abang te sama Atrin, menghindar juga percuma,"

Gvandra mengibaskan tangan dan berbalik musuk, "kenapa in nggak cabur aja sth? Ganggu tangut

Yuta menggerutu kesal, 'mamya juga gitu



### rounantic disapsoidy.

Jedien

Sebenamya Airin tioak tahu bagaimana cara yang tepat menghadapi badi setelah Pondi mencilimnya. Ia tak bisa memandangi wajan Panoji kanya teringat kejadian malain du. Bahkan ia menghang dalain benak sensasi ketika pria tu mencilimnuya, desah napas Pandi saai mengham bibirnya Pira itu seakan tak mali melepaskannya sebelum puas dan sayangnya yang Airin bisa lakukan saat itu nanya diam terkesima.

Pandji cukup dewasa duam mengularakan kemaununya, walau apa adanya Pandji tak pemar memaksa. Sedukhi iya Dia memang memiliki senyum dan suara yang membuah Airin sanggup memikirkan hali ha dewasa

2011 beestman





## remarkie disassidy.

hangga jan sukut ja menekali natam sehap kalita membiarkan benak liarnya berketana

Airin mengetuk kepalanya dengan pulpen bukankah sekarang sa harus tokus menemukan judu akripat baru sekangus rteratur dan contoh studi kasus yang baru supnya cepat u us? Dengan adanya musibuh bisnis in Airin praktis mengusamproglam adaa ismenya langua angin menyudahi kubah dan mendapa/kan ijazah.

Den mesin uko di depan n man kembali mengacatikan konsentrasinya Sialam Tapi aku senang. J Sesuatu dalam diri Airin melonjak kegirangan hanya karena pria itu pulang la tak dapat menahan diri antuk ke depan dan menyambutnya.







## rounantic disassody.

Annu breamyumi saming wasau afisnya berhaut samar. "Mas, kok udah praang"

Pandji menahan senyum saat menaikki tangga di eras menjajarinya, "kenapa" Nggak buteh?"

Bibir Airin tersenyum ketika Pandji membuntaninya masuk ke dalam entahlah pria tu suka berada di belakangnya. "Hukan getu Masi ini masih jam empat Airin behim siapkan makan maiam. Kamu adah japer?"

"Beaum," jawabnya sambi berdar di mang tengah, ia melepaskan ikat pinggangnya ialu duduk sofa, tumben pegang buku."

Gadis tu tergelak ketika nengulurkan segelas pamih air dingin kepada dindi. Tya emang kenapa?' ia duduk di tempatnya

203 beestaraan





## rounantic disagsorby.

kembali, "Arin kan masan manasawa juga. walau sedang tuti "

'Ya nggati parites aja kamu pegang buku. Pand<sub>i</sub>) sengaja mengejeknya berang malah.

"ya Arrin meneng nggak punter" la merujuk kesar nggak heran SPP kuhahku mahal Aku mandut golongan aga, Mas, maklumin aja kalau aku budah."

Pandji juura ipura tidak peka "Masuk aka. sth. Ngguk adii aja kalau mang secantlik kama punya olak secerdas Einstein."

Air ii berdecak talu melengos. Klanke tah retahl Mas Atrin nggak cantik, bibirnya kian mengerucut setifik

K antik memang relatit tapi khusus kamu cantiknya muttak "

> 204 besstrann





## remarkie disabsorby

"Nggak osah gomoal. Mendang Masilanap: anara maaf deh."

'Minta maa, karena huang kama cantik muHak? Dih, ngguk mau "

Talulai

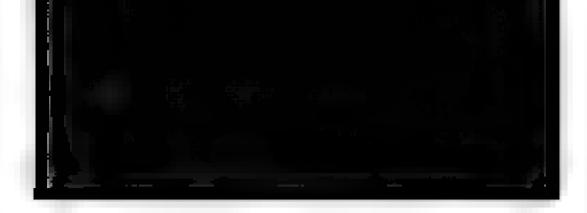
Tiba tiba saja Pandji merebahkan tubuh membaringkan kepalanya di paha Airin banpa canggung seniah mereka audah ibih dekat danpada sebehannya

Merasakan gelitik rambut Pindji vang menembua celana kamuya buat paha Alzin merapat Bahkan ia tak berahi perhapas unluk sementara.

Tap pria di sama sekai didak merasa ada yang salah, bahkan kebika jemarinya







## поланти пізацуску

memainkan mang rambut Amin yang engerat di dakat payndara gadis du

Saya jarang lihat kamu pegang bulcu, jadi kaya nggak cocok aja." Zandiji mendapati Airin bingung atas tinuakan kelewat batas no la menahan diri untuk melitik jari Airin yang berperak ragu ke ujung rambutoya. A rin ngin bolas menyembuhnya dan akan ia parti dengan sabai

Terus Airin cocolonya ngapain?"

pertanyaan itu terasa hampa Benak Airin

berpencar meresapi kehangatan Pandii di

pehanya, tekstur rambut Pandii di mining

janlnya, serta keting nan untuk membelai wajah

du.

206 beestingen





#### remarkie disabsorby.

Panoji menyusun rambut di sisi wasah Ahin, sava pemah lihat kamu bekena dengan peraiakan dapur itu oncok Kamu juga meck memuaskan saya di meja makan dengan masakanomo yang meri biasa. Saya hanya membayangkan mungkan kamu tuga cocok di "kasar dengan saya, Pandji menahan idah la menatap mata Arrin yang lebih gelap dari basanya, jarinya bergerak menyusuri rambut gadis itu di sepanjang wajah, reher bahkan gerakarnya melambat ketika menurun. payadara Arrin.

Tiba tiha saja Pandi) mencetuskan ide absurd Main rumah rumahan mau?"

'Maksudhiya?"

ეე? beestosan





#### remarks disposedy.

Saya yang dat matkah, samu yang mis rumah

Pandji merasakan ujung jari Arin di kerah kemeja kerjanya, seriluhan ragu ragu tapu nasa la memalungkan wajah menatap urus ke angit lengit rumah, saya baru aja melavat Ada teman dari bagian bark ogras meninggai dia seurruran saya."

Menyimak centa Pandja dengan serius, tak sadar Airin meketakan langamwa ali dada jiria tu bingga Pandu menangkupawa menahannya tatap di sana.

Kamu tahu? Dia baru menikah pas musum kawinan kemann bareng dengan Erlangga Dia mapan walau kammya agak lambat Tampangnya lumayaruah, bisa dalihat "Pandja

204 bestman





#### remarkly disposedy.

teembels memancangi wajab gudib tu taha arenyelipkan ramout Airin ke baak telinga, "dia nikah sama CS. Kenat nggak sampai enambuan terus udah, vienurut yang tain, dia manyaya jarang pil bi pulih. Mangkir karena tampang tuga-

"Nikah same Customer Service van udeh bagus, Mas"

"Cleaning Service, Rou." Pandit mengereksa.
"Vang bershim toilet, mang rapat kautor anak anak. Tadi bapaknya cerita kaiat dia ada tencana resign tahun ini, dia dan istrinya maujurlanjaa.

Apa dia ngerasa minder ya, Mas?".

"ha sebahagiannya orang bahagia setelah merikah. Tapi takda siapa yang tahu. Ada

> 209 beestnaan





#### respantion disausoidy.

yang n hap terencana, ada ye bidupnya diatur orang lain—seperti saya dan kamu yang diatur orang tua, ada yang lama menjalin hubungan angat ana dan kamuar dan ada yang menjalan hubup apa adanya seperti tentah saya ini. Tapi yang tentukan hasilnya terap taktor X

՝ Մըլիցո7

Pandji mengangguk la mengubah posasi menjadi duduk menelengkan wajat ke samping agai dapat menalap tan sike wajah gadas itu.

Dalam perjalaman balik ke kantor sava lenus berpik r baka rugi bangei kalau sava biarkan orang iam ator bidup saya padaha yang tentukan bisalnya tetap saja Tuhan

> 22fl beestinson





## romantic disassody.

bi kan orang itu (lbu Naya tangsung putar balik putang ke rumah karena terpikutkan apa yang sangat ingin saya takukan. Bedagak polos menyusut skerano sempuma unluk hidup saya dengan kamp u palamnya."

Bola mata Arrin membulat, aku?"

Pandji menggenggam tangannya, "Jad bogian serita hulup saya, Rin Atau apapun ahlah yang sama pakai "

Tacaran, Mas<sup>27</sup>

Melihai keraguan di wajah Airia, benak Pandi) berputar memik rkan dara kamu nggak pengen buat rencana sendin, keputusan sendiri, merasakan nikmat dan risikoraya sendiri selagi bisa. Rin? Saya nggak tahu apa naiko dari mugungan ini selain kecewa dan

771 beestinson





#### rounantic disposody.

potah hati. Risike yang sudah pemah kamu aha dengan mantan pacai kamu, dan kamu hadapi dengan baik "

"Гиналдан каты дапала?"

Belama hubungan ni berjalan saya tinggalkan dia dengan kekasihiya. Saya oggak akan sakat komu dengan meladen dia Saya akan hilangka alak kata saya punya paran

Kamu posesii " Tuduh Pandji geli

'lya A rin memang gitu. Baias Airin tegas. diarn diam cemaa jika akhisnya Pandja

> 272 beestosson





#### remarks disposedy.

membatalkan kerepakatan ni samma sakap pusesitiwa yang memang bunik

Menghela napas pastah, Pandji menangkup bengkuk Airin dan menariknya tebih dekat "Nggak tahu kenapa saya setuju untuk yang iru."

Ketika Pandji mendekat, secara naluriah Airin menyadorkan biburnya Panuji mengecap dengan sangat perlahan, mengundang Airin burat sena mengambil bagian sebagai pelaka, aukan sekedar obyek yang amikmat. Landi, juga ingin din kmat.

Cuam saya semau kanyu Rini".

Alrin mengangkar satu tangan ke pundak Pandi disusul tangan yang ain, ia







# remartic disagsorty

misnyeringai, manku yang kaya gimuna. Mas?"

Melingkarkan engan di pinggang rampingnya. Pandji memindahkan tubuh gapa tuke pangkuan "Lakukan apa yang ada di pikuran kamul" bisik Pendji kasan lakukan saja apa yang kamu inginkan setiap kalimeniki kan saya," telapak tangan fandji arenyusun pinggang Asrin dan perhenti di kedua bokong bulatnya, "soolaya saya menger isi pikurai kamu Kamu ngu ician saya bulaf bulat."

Garrah Pandji menegang saat lidah Arrin mengin ipid a tara bahimwa Lidah mingili u bengerak perlahan menyukuri bihir Pandji

224 bestrann





## rounantic disapsody.

namur selata lotes sehap kali Pandji berusaha. arenangkapnya.

In merasakan gadha ata kian berani saat menyusun rahangawa dengan tidah, jilatan panas ito sangat ingir ia batas, bukan di sahangaya melamkan di antara sedua pahanya

Pandji memejamkan mata bezelesis pelan ananakala Anin mengisap daun telinganya Rupa - rupanya Si Polos ini paisu, gadis mamenyimpan garah mumi yang berhasil an pancing ke permukaan. Pandji semakin penasaran bagaimana adinya saat Airin lepas kendali. Ia menekan pinggul Airin agar gadis itu dapar merasakan betapa keras garrahnya di balik celana, mengundang Aurin mengerahkan

275 bestoson





#### remarkly disabsorby

sehi nih sisi Karnya. Sestia: dingaannya, Amin terdiam tapi bidak menghindar

Bisarah kami melakukannya sekarang?

Benak Pandi berkelana ac aci meja di dalam kamar pada barisan kutak iataks pengaman persediaannya saat Airin melumat habis bibirnya dengan ciuman yang jelas jelas merupakan akumulas natsu ak ia sangka Airin begati mudah ditaktukan.

Pand, i menangkup wajah darin supoy tebih tenang karena ta har is bicata, narus meredakan gairahnya sebelum meledak membasahi celana

Pelan pelan, Sapang, Kita harus naik ke kamar saya Kondomnya adalah aci.

72fi beestin*s*an





#### remarks disausody.

Dongon oaths dan ujung Indung yang saling anenempet. Anim metarik oatur Pandji salu memejamkan anasa. Reaksi yang membuat Pandji was was langan buang dia nggak mau mute 1998 sama gost Dia pakir gue apaan? Bapak bapak jagain anak? Kakak kakak jaga nadik? Bukoni

Atrin tahu ipataran soma kamu, kupatatan anribat aku pash lakuur atu-"

Kamunggak mau™ tanya Pandji kaku.

"В. кал педак иза с Mas." Алго menghesa napas, "aku hanya belum pemah.

Tubuh Pandit menegang, int pengakuan yang ildak la duga Ia menjauhkan dahi agar dapat menatap wajah gadis ito. Kin, kamu nggak perlu malu. Katau kamu menang

977 beestingen





#### rounantic disausody.

belom sarp sekarang bilang aja Tapi jangan bakui centa baru."

Airin baias menatapnya bingang, "centa apa, Mas? Aku memang belum pemah "

"Colon agomong yang jelas."

Kecewa sekaligus tersinggung, Airin menurunkan satu kak keliantai, aku pennyan Mau."

Garrah Pandji temas seketika. Ia menahan Kaki A. in yang masih berada di sisi pahanya agar padas itu adak menjauhunya.

Cadis tu mennpang tangannya di dada Pandji agar tetap tercipia jarak, kayanya kamu kecepaa" uduh Airin seng

Bukan-

Tya Reaksi kama, oegitu "

22/fl beestin*s*on





#### remarkie disabsorby

'Moof soo. hi, aava hanya nggak duga aja Di benak saya, kamu- kamu- ah' Pikiran sava saja yang cabu."

"Mas pikir aku udah jungkir batik sama semba patar patarka, kan<sup>an</sup>

Razena kamu cantik Siapa yang aggak man jungkabai k sama kam

Aktu yang nggak mati jungkir balik sama mereka.

Kalau memang seperti ito prinsip kama, kenapa kamu merespor saya<sup>ya</sup>

Aku juga nggak tahu, Mas

Tadi kamu bilang kamu tahu kalau pacaran dengan saya bakai







## resparator disagsorby

Alou bi kan nolah kumu," ista Alifin jengkel, "aku cuma behin peruah Seharusnya kamu bisa ajarin aku.

Pandji menarik kembali kaki Airin yang turun ke atas pangkuannya mengembalikan kemtiman mereka. Perdebatan sosi keperasasanan A din memeng terasa intim soluligus meresahkan

Tru bakal ruma, tapi sem Rin," bisik Pand, sebelum mengecup ribimya

Bioir gadis itu masih mengeruca kesat 'kenapa, Mas7 tanyanya ketus.

Karena sava juga belum pemah sama perawan"

<sup>9</sup> m<sup>7</sup> giliran Ardo terdiam heran

29ff beestn*s*an





#### remarkie disabsorby.

Fancy) tergetak petan, 'sekarang kita hame arata dari mana? Saya juga takuh

Kedaa tengan hurin disampirkan ke sekeliling teher Pandji, ia menempelkan kemban dahi dan hidung mereka semban meresapi kenyamanan pinggangnya ditangkup pria itu. Atas pertanyaan Pandji ia hanya munggoleng. Itu ak tahu.

Tkatan begitu, biar saya pastikan dain la menangkup wajah Airli dar mena ap airus ke dalam ma anya, "kamu rela anda, saya yang menjad pira brengsek saka gus beruntung yang mendapatkan kesucian kamu?

Saat Afrin menghela napas Pandi dapat merasakan sekujur tutuh gadis tu gemetar seperti anak kuting yang ketakutan. Airin

731 besstraan





#### remartic disassedy

memeramkan mata, ar mampi menjawah malau jawabannya sudah jelas karena ia tak berusaha menjauh sekarang. Gadis itu mengecup bibienya iaia membenainkan wajah di eher Pandji semban memeluknya erat erat.

Yang depat Pendiji iakukan adalah mengelua punggung Afrin seperti menenangkan hewar yang malang.

Rin. Mas outun tawaban

Seletah salu delik, Bandiji melasakan anggukan kepata Airin di pundaknya sekaligus pelukan yang man mengencang di sekeliling uibuhnya Remuulan jawabah yerba Airin menyuku dengan suara terodam "helemu"







## respantio disagsody.

Anni menempelkan papunya di pundak Panda, menatap lumis ke depar sembara berpikat Anch juga punya hubungan dengan prin dewasa, dia seperti senapan yang sudah dikukang dan siap melesatkan pelumi. Mas Pandi selalu mengutarakan keingmannya biak biakan bahkan di soat pertama, fair iap frontal Saja bagai pikaria kuma itu artinya kuma kama bersedar oda dengan saja kurang sebih gata maksudnya Aduh... Airin deg-degan.

293 beest naon





#### romantic disapsoidy.

iaminan kredit.

Pagi menjadi hari yang amand oleh Gyandra sejak ia mengena. Aman Pria din identik dengan kopi dan sikapuwa yang tidak orsa darebak. Akan sangat mudah mengetahusapa wang dingunkan Pandji yakni wanda cantik yang mata serlentang di ranjang dermi menyalurkan hasrat persama, ia adak muliuk muliuk mempertimbangkan soal hat dan kesetiaan.

Tapo Arlam? Di satu aisi dia sengat menjaga jarak dengan tawan jenis Berusana dengan sopan agar tidak menatap mata lawan birahanya atau cahkan berhati wab aga. Indak menyentuk mereka Sentah citra cinis yang melekal di darahnya memang seperti itu

294 beestnaan





#### respantions absorbe

Tapi kemarin dia pisang tangan gue deh.

Grandra mematangkan wajah dan Adar yang sibuk menginput pesanan kepada Yula yang duduk di sampingnya, wakti nank tuas meter."

Yuta mendorong pelan kening Gyandra, To ge-er banget sih. Menunut kacamata gue, kadar kelmanan Si. Jukang Kopi masih di tevet dijat Aman<sup>a</sup>

Mencebik tak acut, Gvanden menyentuh angan yang pemah digenggan. Anan wak umengajarinya cara memaka: mesin. Bagian tu seperti diserang ulat bulu tebal, agak gatai, api geli

<sup>9</sup> аті іні прарат рыс ке чіт<sup>78</sup>







#### rounantic disapsoids.

Senang senangiah jawab Yuta entang "abang to dan Arrin udah basah sementara nggak pedu pikirin mereka "

Gyandra lersentak, ML?"

Yota menggaruk wajahnya yang gata sambil meringis, "belum sih. Gue tuga heran tuh Airin kenapa nggak dilitusuk tusuk juga sama ahang ke. Jaah mau sebujan jalan

"Oh -mereka jadien?"

Yuta mengulum senyum Pandi dan Azin celata bebas memainkan peras mereka dalam tamas rumahan selama Gyandia tidak dinumah Pemandangan saling mencumbu bisa dhemukan di seamero rumah tu. Hanya saja entah kenapa fandji masih sanggap menahan dia, padahai setiap kali membuka laci di

296 beestorson





#### remarkly disposedy.

samamwa, denetar kondom berbagai yanan seciah - olah bertenak ingin dipakai segera.

Abang to jadi penyabar atau Alrin yang Kurang peka ya<sup>yo</sup>

lya juga, piker Ciyandra, Mas Pandji nggak butuh waktu iama deh. Kalau iya dijadiin kalau nggak iangsung ditingga ia kan' Jangan jangan dia saka Arrin bunuran

Sementara mereka berpuka: tiba tiba saja. Arlan memanggil Gyandra, "kamu bisa bantu sayo"

Ajakan itu membuyarkan konsentrasi Gyandra, terserah jika kakaknya dan Airin bero-nta sampai belanak toh nereka berdua comk

277

397 beestasan





#### remarks disposedy.

Pano,: nemia senyum ai wajah Azin a te an agak dipaksakan Anda, saja a bukan uning yang terbiasa mengaman periaku bawahannya di kantor mungkin ia lidak akan menyadan perbesaan tu.

In membiarkan Airin menyambutnya di terus, gadis tu berpegangan pada pundakova iatu berjinjit saat fandji merumduk san mureka berciuman tanpa aba aba Spuntarutas pang berubah menjada kebiasaan, yang jika tidak duakukan tasanya udak tengkap.

'Mas, gimana di kantur?

Fandji tersenyum, gutah hanya basa basa a Airin benar - benar pedul dengan karimya tetap saja a merasa senang Eperhatikan seperti ini Ia menjawah apa

29.6 beestinann





#### romantic disposody.

adanya dan memong Aum tidak renaka fokus sore iru, Pandji yakin gadis itu sedang memikirkan sesuatu. Kindu numah isah? Ia berdoa semoga bukan itu, ada kecemasan sebap kar memikirkan Aorii pulang kerumah ia takut gadis itu tidak akan kembad Pandji mengguncang kepalanya saman tidak biasanya ia seperti iri baginya, wamita adalah burung yang bebas, mereka bisa pergi kapan saja dan Pandji tidak merasa kehilangan apalapa

Disndorkan segelas air dingin setiap kali la tiba di rumah adalah kebiasaan baru sejak Airin inggal di sinu di rumahaya sendiri pun la tidak di ayani seperti itu Pandji tak ingin terhuar karena dimanjikan seperti ini

> 299 beestnaan





#### romantic disposody.

sebenamya. Bisa - bisa A rin tehih Jan erkectar teman main bumah - rumahan

'Mas ganti baju dina, Arin siapin makan ya

Dodok berdue di Jepan belevia setelah makan meran yang arreat menyaksikan serial kesukaannya di Netilik terap tidak membuat Pandii berhenti memikirkan gaus o sisinya Sungguh, radinya ia tidak ingin tahu masalah Ahin. Masak lebih jauh ke dalam musan presonalnya nanya akan bua dandii makin terikat Rencana awalnya tidak begisa ia ngin menyudahi main manah menahan uni begitu. Air o kembai kui ali semester depan Gadis ia bisa membayan sewa kosh dan hubungan mereka selesah.

≱ar) besstrann





#### remarkie disabsorby

Kauru ngapain<sup>ar</sup> Pandji met nk matas pada tumpukan kuran di atas meja

Capapa, Mas. Lag. car. informasi aja. Jasvab Airin dengan sabar. "Mas Landji mau Jibuatin kopi atau teh?"

Seterah meminta kopi dengan sejumlah instruksi, Pandil mengawasi Arein yang benjaran ku dapur, ra memantaatkan sesempatan du antidi memeriksa apa yang disakukan Arrin. Beberapa kolom rowongan kena du koran dilingkari dan dienret kenudian rotifikasi di ponsel Arrin turut membuahnya penasaran, Kesimpulantwa kekasilinya sibuk mencari pekerjaan.

Airin dalang dengan segelas kepi susa dingin dan tak lupa senyuan mana yang

741) bestman





### respendite disapsoidy.

terkembang - bibirnya, 'Kopinya oggak terlatu banyak, Mas. Takul kamo oggak bisa tidur "

Seletah menguenpkan terimakasah Land): berpiki tak ada salahnya ia mencuba berbasa basi Kamu mau kerja ya?

Airin mengangguk sambil membereskan kuran ai atas meja ata memangkunya. <sup>n</sup>iya Masir

Butua kerja buat apa?"

Cadis in incringis tapa ak bezan membaias tatapan Pandji, buat si waktu aja Maa

Bukan karena uang?"

'korena dang juga - ia tersimyum malu saat menjawabnya.

)a) bestrann





#### respantion disausoidy.

Panka: bersandar agus menjaulo Airin dem: membuahkesan rak adah. "sava siap dengarkan kaian kamu mau cerita. Lapi kaian nggak juga gapapa, temerin saya nortor film ini."

Airin mengangguk dan temenyum seteleh Pandji melihat ada sekilas gurat kekscewaan da wajahnya la menyimpan tumpa kan kasan kebawah muja, mengguser bukong lebih dekat padanya, ialia bersandar di tubuh Pandip sembari memeluknya

Tai Lim apa, Mas?

Pand, menelengkan wajah ke bawah menatapnya karena bingung, Seharusnya ia merasa iega, oflah yang a hatapkan dari seorang wanita Minim keluhan, mudah diajak bersenang senang. Papi nyatanya ia tidak

246∃ beestmann





## resparator disassedu.

bisa на ремаватам векыйдив типах. Ya ampun, Ji. mutai mam hati

Airin mendengak ketika Pandji hanya diam mata beningnya bertemu dengar mata pria da, can ketika Airin bersenyum sambi' bertanya apa Pandji hanya ingin mencium biburnya

" m Mae. " gumant Arin sambi anenatik seher Pandij sebih dekat

Pandji dapa, merasakan kebulukan Aafin unluk melupakan arasatahaya sejerak dengan culman m. Terdengar kecipak lidah dan bibir yang basah saling memagut dan bertaut Harusaya hanya kecupan lapi ni menjadi chaman yang panjang.

) did beest name





#### romantic disposody.

Sacar cumannya bertambah liar Anun serkesiap mendur Lidal metal madanya bergerak menjuali bibir sendir, rangannya menyeka saraya vang menjejak di bibir randa ada menggunan maat dengan metu mala berkadang Pandi berpikir ulang, tegakah ia memantastkan gadis rugu mit la harus tega karawa ia mengenginkan A rin dengan sangat.

Pandji mencoba -mtuk menikmah film setama dina belas menit sebelum nantova menverah dan memencet ombo power

Kenapa, Mas? Airin banyak tarwa ya?"

Fandji memang mendengar ocehan manis Air ni namun ila sania sekati udak memiterkannya. Henaknya sihuk berdiatag apa dan kenapa.

2465 beestmann





#### remarkly disabsorby.

Tauinya saya nggati mait ikut umpur urusan kamu, Rin. Tapi tempata saya kepikuran sayo ingin dengar masaiah kamu Saya nggak man ada yang mengganjal di senyam dan cioman kamu."

Karena Airin memang butuh tempai untuk berbagi keluh kesah, kesediaan Pandi menjad hali yang ta syukum untulai memesitakan perihai bismanya. Selama uni ia tidak tahin bagahnana perkembangannya karena Cwandra menotak campur langan Airin dengan atasan Gwandra butuh fokus dar kendali peruh Lalu kematin. Gyandra berkaia padanya bahwa pinduk mereka terkendaia mengandung bahan kuma berbahaya sebingga bisma memba bangkrut butu. Tentu saja Airin tidak bisa

246 beestinann





#### rounantic disapsoids.

mehmpahkan kesalahan pada Cyanora karen. an hisna berdua

yang jadi kepikaran, semester depan Aurun bayar kuliah pakar apa? Maka dari tu Aurin pengen kenja, Mas Katau Mas Pandu bisa bantu mencarikan. Airin berterimakasih banget\*

Airin tidak menyadari dirinya menangsa nongga Pandji menyensuh sudut matenya Besar harapeunya agar Pandji dapat membantunya mencankan pekerjaan menggunakan koneksi katena Airin no. pengalaman.

Kutlah sambi bekerja bukan hal yang barudi kalangan mahasiswa Kerja halal, kerja hawun. Semua hijuannya menghasilkan dang

≱a? beestmann





#### romantic disposody.

rip membayangkan tangan talus ini bekeri. keras, membayangkan wajah petos ibu dipentak dan menulikan air mara kaia merakukan kesulahan, alau bahkan ditecehkan atawan.

Eh, tapi itu risiko kerja kan? Kalau dima bayar kuliah doang kenopa nggak kerja sama gue aja? Manding tangan dia huat anusin badan gue Gue yang buat dia nangas nangas kecuakan Dan gue yang leceh-

Panu) menyentuh pelipis Aimit dengan ujung jarinya. Kamu nggak bisa komputkan dua belas juta dalam waktu kurang dari enam bulan, Rin

SPP-nya bisa dieteil kok Mas."

"Cimenta ketan cicilnya sama saya seja?"

24fl beestraan





#### remarkie disabsorby

Airm terdaam memandangnya, Pandip tahu benak gadas ata betam menangkap maksudaya.

'Mas mau pinjamin siku<sup>70</sup> Aizin memestikan tapi Pandji hanya menatap matanya dalam dalam, Itapi balikimnya nggok bisa langsung.

Airin memar k napas kasar katika tangar Pendji berpindah ke hutuanya. Ia tak arendaggalkan mata Pandji sedetik pun dan memakakan pupulnya melebar ningga ketam seturuhnya

Sava terima pembayaran non cash Rin. Saya (uga nggak min a Tangsung bisa kamu dolf seudanya. Tapi kalau jatuh tempo dan







## rospantio disagsody.

samu kebehilan butuh saya haras situ asat kamu."

bahkan di teunganya sendun, Landiji mengambil risika jika Arm tidak menangkap makna tersiratnya, toh masih ada cata lain. Tap kemadan Artic mengejutkannya, Airin memindahkan tangan handiji dan tutut kapakanya, gadis itu bergerak majo memeluk sekaliling ieher Pundi sambil retap menatap urus ke dalam matanya.

Katau ternyata aku bisa bayar Tunasi gimana Mas?"

Pand, menjia bibimya sendiri sembar mehrik repat bibir Anth, theserah kamu. Pandji menyusun bokung dan pinggang Antin

> 250 beestin*s*an





#### rounantic disapsoidy.

dengar kedua tangarnya yang besar 'top' saya nggak mau buru - buru caidkan aset berharga Kin''

Amn memiringkan wojahnya, tatapannya tekua kepada bibir Pandji yang terbuka sa berbisik, "kalan begitu, aku harus mulai mengangsur dari mana, Mas?"

Pandji terhuyung menindih tubuh Arin saat gadas atu mencium sekaligus menanknya Bukan Pandji tika menolak tawaran itu. semban atenganayamkan adah ke dalam mulut Arin, tangannya bengerak iar meremas pundak gadas itu sebehun tunur ke dadanya Mulanya Pandji ragi, capi kemudan ia benar benar menemas bulatan yang pas dengan genggamatnya.

751 bes¢tnann





### remarkie disabsorby.

Dilihamya pipi Amir memerah seketika hurah gadis itu juga lerseniak kaget ketika Panuji menyeniah payadaranya dan har piyama

Recoanya terkesima, chem can saling memperhatikan satu sama iain. Tapi ibu jari Pandi) memilik tostingnya sendiri terlepus dar atak aparagi hati Warau berlapis bita, ia dapat menemukan puncak payudara Arun yang mengeras dabawah simbaharnya.

Air.n menaris napas dalam dalam saat jari bengah Pandji menyusu membertuk jepit membuat bagian itu loan mengeras, dengan telunjuk yang bebas ia mengusap bolak balik bagian ajungnya hingga napas Airin gemetan hebat







# rosnantic disassody.

'Mas. 7 A sah Air n berat.

Pernah disentidi begim,  $\operatorname{Rin}^{2n}$ 

Airin menjawah dengan menank tangan Panda yang lain ke payudaranya yang lain "Disentah gimena Mas?"

Pandji memodingkan matanya ialu berdecek, 'kamu pura pura ugu. kan''' tuduhnja

Caba kamu cari tahu sendah aja kangmas," Auto menggeram genas ada menadak puncak Pandi, arendekat dan melahap bibirnya, la menyaka cara Pandi, membalas crumannya, hma, Auto memang menyaka bibir Pandi, sejak pertamakal menhabnya Bayangan memerana dan dicinin terlinta begitu saja saat di resepsi pernikahan

753 bestran





# resparator disassedy.

iria dan Isyana, dan sekatang Pandji mewujudkan khawalarnya.

Jeman, Pandi bekerja dengan instingnya senduri kala melotoskan kancing piyama di dada Arrin karena mulut dan matanya siruk memuaskan hasuat berduman gadis itu. Atrin tersentuk pelan ketika Pandi mensentuh tepian bia sederhana yang hikmakamya getaran tu menjalar ningga ke seantero buah dadanya.

Relenjar du seakan membengkak menyesak, bia tipis yang malang Pandiji meraih ke belakang, melepas pengaitawa dengan mudah lalu menank turun secarik kain itu, membehaskannya dari kongkongan.

254 besønson





Totapar Mandji kuan tajam dan naparoymembura, sa sengaja bergerak mundur agar dapat melimal keseluruhan dada Amir yang putih dan mutua tersaji da depan malanya Gaora tu terbarang pasadh di bawalanya menunggu, dan ragu.

Mus," bisik Airin ragu, "kak diom?" Sava harus lihat mi"

Jetek ye<sup>7</sup> Airin mahi," Airin inwai menarik kedua ujung piyamanya.

"Jangan beram beram interups.

kesenangan saya Rin!" Pandi

memperingatkannya.

nada hu membulahki bindung, balikan akci tidak holeh memberatuhnya leakan dada ini bukan

> 255 beestinger





### remarkly disabsorby.

n ktu Di bawah sataparanya yang kuan kulam kulmergaskani pulipaak payudansko mengeras Muangkin karena udara dingan tapi tidak akulmergasakan sekujun tubuhkul kepanasan Yalamusan akul sangan takuh memanggil launanya. Apa yang di perhatukan bipada bedita amas

nendekah mahnya menalur menyentah ajang buah dalaka Tak sebrang pan prinyah melakakan buah dalaka Tak sebrang pan prinyah melakakan hagang panjangan luak saja merekai tidak sebagi menalukakannya, dan yang pantama. Pertah aka miya kampingasakan tekshar maja sesempad da dagaka rasamya seperti tersengat listirik

aku ali kuasa menabat pekik ketika Mas Pangji pengulumanya, kebangatan polyga manthya ikenyeban ke seluluh tilikilik

> 256 beestmann





### remarkie disabsorby.

sapan nya yang kwat buatku kontan asun mas sambun iya, jangan tanya baga mana selaraku desan ah sabi sabin terdengan tidak seprit suaraku salidiri Aku merasa sangal baka di satawa

sekariai taibulirka bereaksi, pabaku merapat wart merasakkan genolat mengambia a dagam pangkatkan lingin rusunyai aku menyambot Masi Pangkatka lingin rusunyai aku menyambot Masi Pandir di saha tapirak kak taula barab badarinaha Aku horah berah tekena kerika a melolitan telerika magaa wasah ia nyenyakur tahangka tebelam natik menikmat birahak agi um in yang paling kasuka

"Kapan aka di" kudasi Masi" aka tak benar benar ng menyuatakan basakku tapi Mas Pangi mengaca kapinya na terdiam, kulibat Pangiya mengang seberum (a menjawab

> 757 beestman





### remarkie disabsorby

donya v saara sarakirya yang sokot, "tapoggi salmaa hati jura ji saya buta saperyuhi ya, Kirit jadi dur

Suara pintu pagar ditutup membuyarkan kembunan didepan eleviai Airu mendoming dada bidang Pandiji iati buru ojan, menganungkan piyamanya. Tapi jarinya gemetar menganungkan piyama sesulif melotoskan benang ke bubang jaruan Namun Fanda basa menakawannya dengan madah, ia membantu memasang kembali kancing yang tabuka bahkan sambil menatap mata Airin Betapa tenang pria ta, padahal menaka dapat menalengan Gyaraka mempunyar anak kum pintu depan.

258 beestnaan





### remarkie disausudy.

Gyandra masok Jan memantang mereka spekutatit "kalian berdua ngapam<sup>an</sup>

Airin baru sadat jika dituaya fidak mengerokan bra, seketua paruk memikukan berada di mana benga to

Ngobrol Gy

Ketika mendengar awaban Pandji yang begitu tenang. Airin mendapati seutas tali branya keluat dari saku celana pendek Pandji Pria itu sudab mengamankannya ketika Airin sibuk membenah dari

dan gue per u ngobrot sama In. Serius.

Sungguh kuar biasa penguasaan diri Pandji Ia bersikap seniah inlah udak ada hai sensua yang baru saja berjad. Pandji tenang: raut wajahnya, suaranya, gestur tubuknya

> 259 bestoson





# romantic disassody

pungalaman tuata basa dibahungi, padaha.

buruh Arin masih berdenyut kakurya masih
belum kuat berpijak, bahkan ia butum
mempercayai diruwa antuk bersuara.

26f) besstinson





### rounantic disagsorty.

#### Masih punya hat-

kehidapan seks Pandji sedah berjakin anandur. Dulu ia tidak per-u berhasa basi apalagi bertama sama metakakar pendekatan untuk dapat naik ke ranjang sa belak perta memukirkan bagasmana caranya berpisah sama saang menyakati karena memang ia belum pemah menjaim hubungan yang sebenarnya sejak dijindohkan

Tapo sekarang, apa yang ia iakukan?

Terlibat dalam sematu yang rumit tonpa ia sadari Dengan Alrin ia tidak ogin terburu.

buru nsik ke ramang walau ide itu anerungrungnya sehap saat ia sangat menikmat. Ioyamas Alma, menukmati kebuasaan keci yang mereka iakukan 361 bestusin





sekatigus menjadi nakai Semua tu berharga.

hoporh saat Alin tersedak sewaktu l'andja mengajarkan cara memantaatkan bangan dan mutut untuk memusakan beurang pria untungnya dia tidak memuntahi pusaki Pandji jiku tidak mereka berdua akan trauma seumur hidup. Pandji paham, Arin hanya harus babiasa horgga benar benar memuriata aktivitas tu untuk darinya sendiri tapi paling udak dia sudah udak asing dengan anatom, organ reproduksi pria. Oh, itu bagian dar atrategi Pandir mempersiapkan Alin sebelum iba waklanya menanggalkan mahkota.

262 besstaran





### remarks disabsorby

ீக்கும் இன்று கிக்கி கிக்கா கொண்கு விக்கி விக்கி அளித் அளித்தில் அன்று விக்கி அன்று அளித்தில் அளித் அளித்தில் அள

Aunn mengangguk tali, memandang Landi). Jengan rago, "Arim pasti kan kan Mas?"

"Kenapa kayanya rago gitu?"

"Man elhaf kan kana yan jari Afrin nggak bika funundupa rupat?" tanya gadis itu dengar pulusnya ia mendekatkan bibir ke telinga Panda am perhisik. Wagada hangat, Mas."

Hidung l'andi mengembang banggamendengar protes (u. la menahan diri unbuk tidak menyeringai tetar lebar Tunggu saja sampai Auto merasakannya dan dia akan membuat gadis ibi kelagihan

263 beestinson





### romantic disapsorby.

Desing notifikası menyeta atmanan Zandi, sebuah pesan gambar dari Atrin yazını buktı pembayaran 611 di sebuah bank.

Udale Airin beyerkan, Mas. Mekesih ye, Kangmes Matalkatko. Aku sayang kamu (amatinan hati)' Airin

Ali n merasa perlu membuktikan bahwa dirinya luak berkhianai dengar mengirunkan slip pembayaran tu padahal Panu yakur Ahrin memang tidak ekan mengkhianatinya Entah mengapa ia mengabaikan fakta gadis poles ito sudah membehongi orang tuanya amalini

Pandji meletakan ponselnya lalu menupang dahi di meja. Bujan depan Alim audah kembali

> aga bestosan





aktuldi kampus sehanusnya huhungan mereka pun herakhir tapi bankan sampai sekaming ia belum mendapaikan yang diinginkannya la harus segera melakukannya dan mengakhiri n apir saja bertemu dengan salah satu mantan teman kencarnya kemarin agak membuatnya terpoda.

Pulang ke rumah lebih awat, andir bermat antiak sedakat berutamaga, menya-urkan energinya yang berlebihan di sapatagan basket Saaf iku ia mesihal Airun sedang menyiram. tanaman, senyum gadis itu melebar ketika melihalnya turun dan molai, senyum yang biasanya buat Pandji bahagia kini malah menjadi beban ak lama agi ta akan kehilangan momen ini.

265 beestingen





Panoji altinya menuserah boop, a tak akan menyiakan apa veng ada di depan mata Diraihnya Amin ke dalam pelukan alu menciumnya tama sama hingga wajah gadis lu memerah samasan ket terengah.

Mas. desah Atrin pelan sambil bergeloyut di pundak Pand ikok Airin diciumnya gitu?"

Ъиячилуа gimena?⁴

'Kalau pulang kerja kan eulaw dikerup gitu aja."

Fand): mengernyit, perpikir bahwa Az in hanya tidak tahu kalau besok besok dia tidak akar mendapa kan momen juliaga

la питдајак Ант воге на ке арапдат контрвек dengan sauternya. Вегрига фига

> 2016 beestingen





# rosnantic disassody.

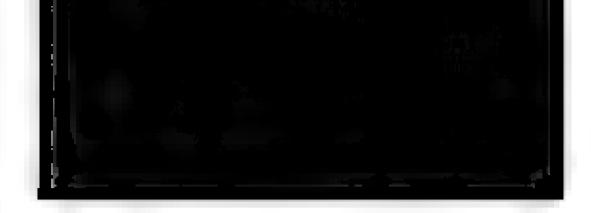
tidak minyakan bagaimana Aliin kepukan memperhatikannya melakukan pemanasan Siatan: Cita bango sili lihatnya.

Kembas ke rumah, gadis itu tidak menolak ajakan mandi bersama Mandi yang tebih sama dari seharuanya dan buat Pandji emas Mereka sudah sangat pau, in hanya perlu sigera membenanikan diri dalam kehangatan gadis ato dan mengakhiranya. Pandi nesah memikirkan tangis kecewa Airin nanti, untan udak ingir ku terjad, tapi aga angin itu segera berlewati agar kehidupaanya yang membasankan kembali.

Mentikmad rebusan jahe sebelum makan malam tiba ditemani gache cantik dan wangi di aisinya ouat Pandji merasa tridupnya sangat

> 267 bestusan





# resparator disassedy.

berkerukupan, seakan tidak pedali lagi ambasi memperkaya diri.

Kamu lagi browsing apa?' Accar angsung menjauhkan ponselnya saat Pandji mendekat

"Nggak Mas!" Arm menggeleng panik talu menyemburwikan benda itu.

Saya mou hot " Pondi) mengulurkan tangan tapi gadis tu hanya menggeleng seperti anak kecu Pandi) menegang, anenggunasan bobot tubunnya untuk menandah gadis tu hingga mereka terkikak sendiri karena geli. Ia berhasa mendapatkan ponse) Arrin dan memeriksanya

Mas, sk. marah hoff Artin memperasgatkan tapi Pandu seniah bidak pedini.

> 2018 beestonson





### romantic disabsorby.

Tipe due Trib Subsec Mallem Pertame"

'Apa yang diseleh prin saat beretata?

Step by steppescala perawar paling mikmet"

'Inficare ampula punsken saami di renjang"

Seringsi Pandii sangatlah menyebalkan bagi Autu, ia segera merebut kembali ponseinya saar Pandii sudah selesar Ia rigin melarikan diri ke dalam kamar saking malunya

Mala ke mana? Pandi: menangkap anga mya dar Alem menaggelia, bebat la menarik Alem duduk di antara pahanya laba melingkarkan lengan dengan posesil di sekeliling pinggang gadis liu, "seni kela ngobroi duli biar nggah salah paham.

Airin hanya mengedikkan bahu saat Pandja menopang dagu di pundaknya.

> 269 beestinson





From the tecketoch, kelversamaan mereka belakangan iru membuah Pandir hampur melupakan terhang usia di antara mereka "Nggak perlumatu, Sayang "

"Mas Panuji nggak buleh gitu," gumem Ahin pelan, itu kan privasiku. Mas

Kamu nggak perlu malu. Yayo bukan anok temorin sure yang akan menghakimi hanya karena rasa penasaran kamu. Saya pernah ada di usia kamu jadi saya tahu."

Tapi aku newek Mas Kamu cowok Beda

Panda mendengus, memangnya kalau cewek nggak berhak belajar seks? Tema saya yang orwak ngelakuli nya sama siapa dari g<sup>2</sup>

Airin menceba mempercaya: Pandji, ia memutar tubuh berbadap hadapan, labu

> 270 beestinson





# romantic disassody

musngarikan jemarinya ta belakang when Panda, "Aku ketihatan murahan, nggak<sup>ar</sup>

Pandji mengamah keseturuhan wajah lugu ilu dan membayangkannya terlika 5a Cantik ni tidak tugu lagi karena perbuatannya. Seketika terlintas di benaknya tirik lagu Elang-nya Dewa 19.

May adulah muuqu-minupa sedang menmas.
Sang paratuan yang bermain dengan perasaan
Ini ianganika untuk kan perak
Ini iahutuku untuk kan perak
Ini bibriku untuk kan cum
Tap tak uisa tau milik) aku--







### remarkie disabsorby

Stencotiphya memang masah seperti itu.
Ran Cowok bebas lancap sana san analah dianggap keren, sedangkan cewek angsung dianggap murahan Padahas seka kebutuhan yang manusiaw asa diseturkan dengan cara yang benar

"Kalau menurut Mas Pundit, aku herus gimana, Mas?"

Jangan tenya saya dang. Kalan cuwuk jelas egois maunya tidun sama semua owwek tapi oerharap rewek kewek itu ruma adur dengan saya. Tapi itu bulishii kan Rin Sualu saat mereka juga bakal more on dan make mar dengan kowok am, sah sah aja sih "

Airin menneingkan matanya menggoda. Pandji, "Airin juga bakat kaya gitu. Mas<sup>ar</sup>







### rearrantic disapsoids.

Panagi memurakannya, mennesingkan mata dan balik bertanya, "kamu maunya gimana?"

Menatap matanya, Airur hanya mengedikan bahu la memetuk pua ibu membenamkan wajah di pertemuan antara pundak dan teher Pandit, aku maunya kamu pertahankan aku sedikh aja Mus

Kakat saya bulch menasihati gumam Pandji saat mengelus punggang Atin, Takuun sama coang yang kama percaya, yang aggak suka sesumbat dengan keludupan seksnya. dan yang menghangai orang tain.

Peliskan Austr menjadi tebih erat aku maunya duma sama kamu gimana dong, Mas? Ya empun, nait bengetsih aku

"Memangnya kamu adah siap?".

973 beestingen





### remartic disassedy

Portanyaan tiba tiba ita buat punggung Airin sekelika memada dingun, ia menggigit bubu bawahnya saat menatap l'andji, berjuang mengutas senyum iati mengangguk iya."

'Akhir pekan ini kita jalan, mau? Kita dari resort yang enak. Saya pengen udara seger

Minggu in<sup>19</sup> A Ho memasa kan dan Pandij mengangguk "Itu jadwalku datang bulan Maa"

Berarb inlinggu depan. Sava bisa car - . e., resort yang cocok kaias, begi a," Pandi, meringis, maklum, duitnya agi nggak ancar. habis buat bayarin SPF kamu,

Kenapa nggak di rumah aja?"

Pandji mengusap dagu ilutin alu mengecup bibimya sekilas, "kita butuh tempat

> 274 beestmann





### remarkie disagsody.

yang tahang, timulama kamit. Katati aha in bisa - bisa Gygy bikin katati Buyar pentana saya."

Minggu berikutnya Airin disibukkan mendaftar program magang. Pandit dengan kuasanya menerima Airin oli kautor tempat ia bekerja dan berjarji tidak akan mempersulit masa magangaya. Cadia itu hanya harus menjulankan formali as yang tidak mengganggu proses skripsi yang sedang ia kedakan.

Akhir pekan ni Airin mel nik Pandij yang agaknya tenato tokus berkendara padaha jalauan sedang tidak ramas. Pria itu munun orcasa sejak meceka memperajapkan pakajan semajam.

375 beestingen





### remarkie disausudy.

Ia terrigat saat betada di kamar Zandji, aremitah pakaian dan pakaian datam tarbak dimastakkan ke datam koper Ketika Zandji menguturkan dua kotak arteks dengan yarian berbeua, seketika Arrin menjati gugup, asuar bahwa perjalanan kali ini bukanlah aburan biasa sudah saatnya bag mereka habis habisan datam hubungan ini

Malam itu, sebelum Arun tunun dan anengemas pakatannya sendit, ku dalam keper yang sama. Itba iiba saja handi atas ranjang pintu, menurunkan kuper dari atas ranjang ashi mencum Arun tanpa banyak kata Arin tahu benak pila ibu dipenuh banyak kata Arin sesnai didikan Sumus, ia dibanuskan diam dan metayam untuk sementara tidak banyak

276 beestnann





bentanya, kaoang biarkan pina pumy desaikan neusan di dalam kepala mereka sendiri karena memaksa bicara bisa malah mengacankan mereka.

Panuji melukuti pakaian Arrin dan danya inenyisakan secarik celana dalam sederhana terap di tempataya sementara pria Itu hanya menyisakan kacs Captain America yang sedang dikenakannya.

Pergumulan antreka terasa begitu hab hau dan selamanya hingga masing masing
raga dibasuh pelub yang panas. A tin pikir
mereka akan menyetah dan melakukannya
saat lui juga, tapi dak, pengendahan diri
Pandi hisa diandalkan, a hanya
memumpahkan garahnya di sekitat dana Airin







dan selesa. Mereka turan kalanta satu, Zandij membantu Alrin perkemas, memberi kecupan setamat maiam tidur di kamar masing masing.

"Leads aper?"

Airm mengangguk dan tersenyum tebar ta mengusap usap perumya seperti anak kecil yang kelaparan tapi Pandji mengartikannya berheda Kalan anak gue sampai ada di sana nancur hidup kita berdija. Kondomi Dua lapis kalan pena

Keduanya menghabiskan sepanjang siang hungga sore dengan berjalan palan di tempah wisala Tidak ada yang salah dengan mereka tuhuh Arin yang jangkung dan bentuknya yang ranum membuat perbedaan uata di

27fl beestmann





### romantic disapsoidy.

antara mereka hoak asp terlinat Ankokeyjangan sampas gadis ito mengularakan isa pudirannya, ambyar

Jengan pemenuangan langgung ke area taman yang mas. Airin tedihat sangat menukmati tempat itu dan sama sekali tidak merasa tugang, hal itu membuat hanaji perpikin apakah gadis te rapa salah setelah malam ni dia tidak ragi sama" istilahnya dia bukan gadis ragi.

Pand): sadar kalau Arın mulai bersikap seduktif, mengenakan celana pendek dan tank op bertali spoghetif onpa bra, sedik sedikit menciran bibir atat pipi kandi, kadang juga memeluk. Dengan samar Pandji menghindar

974 besstassan





### rounantic disausody.

berpura раза tidak peka setam membada кесаран Amir seadanya, bahkan ta berlama tama mengisap rokok di balkan kamar

Ann menghampirinya, memeluknya dari belakang lalu menulum pipinya, "kuk kantu rajir banget ngerokoknya, Sayang?"

Dan kalau d'Ingar Ingat Airle menggant Itata Mas dengan kata Savang sejak mereka begalan jalan

Kenapa™ tanya Pand‡ tanpa memandang wajah gadis iti sediki, pun

Dengan sabar Arin menjawah, gapapa Mas. Sekarang gadis du mulai tidak percaya diri menjangg linya Yayang karena Pand sama sekali tidak mensyon ta melirik kulon jari Pandja dan mensyorkan dan untuk

> 280 beestingen





memetongnya. Kapan terakain kali ada orang yang memotongkan kulomya? Saat masih baya mangkin

Ann muai resah saat Pandji meresponobi-ten sesatanya, ada apa ni? Sematun bingung karena Pandji membakai rokok kedua padahai secara tersirat A rin keberatan ia merekok bindi tahu gadis itu mempedulikan kesehalannya tapi ia sengaja menguji kesabaran Airin

"Kayanya cnak ya. Mas," ujat Amin yang agak terdenga kecewa sembar memandang rokok yang terselip di ari Pandii, boleh ajarin aku, nggak?"

Pandji meliritanya dengan simis, ibuat spair





"Em., kalau anak ama terusm, kalau aggak ya adah" Jawat Amin, "rokok nggak ada ketentuan gender kan?"

Pandij langsung menvodorkan rokok yang ada di jarinya, membiarkan gadis ito cercihat bodoh ketika menelan asap yang sehanisnya dibembuskan Bahkan a tidak menceba menolong Airin yang terbatuk

Anrin mengenthaukan rokok tu pada. Pandi dengan uata berkaca - kaca, 'ternyat ako nggak doyan. Mas "

Pandi) angsung mematikan bara apinya dalas asbak. Ia berdun menarik Airin bersamanya ke dalam kamar sebelum mencium dengan Edak tembut angan kanan Pandi menarik turun tali tank top Airin

gay bestoson





m-nangkup pavadananya, meremas dengan tidak sabaran, dan memilin puncaknya hangga gadas itu meringis sakif alih lalih menakan

Ann merasa dihempaskan alih alih dibaringkan bengan lembut ke atas amang pela itu sangsung melangkupi dari atas menarik turun kan elasus yang menutupi payudaranya atu melahapnya sepert Sengate kelapatan Amu tidas merasakan percikan gairah sama sekali, yang ida nanya nyeri.

la mutat gug ip saa Pandii menanik urun celananya tanpa kasa kata menenangka: setnua tindak tanduanya mantap tak bercela api juga sak berperasaan Astin terduduk saai Pandii occilutuk di antara kasinya yang

283 beestnaan





### remarkly disabsorby

terentang lebas maranya membulat malahat. Panda memasang kondom dengan begita ahu.

Kamu nggak mau hamil, kan7 tanya Pando sembil merebek bungkusan teo kedua Jengan giginya iala mejapso lateka pertama.

Tubuh Airin seakan menolak saat Pandji merebahkennya kembali, la meremas seprai di bawah mereka sewaktu kanaji menyakiti dedanya sekah lagi Maha Pandji merayap anik melana kibirnya dengan kasar pula

Ann menangkip wajah Panda, sekaat tenaga menahan pina ku bersikap kasar talu dengan mata terpejam secewa ia membansawa mela u uma tembut penuh pengerban, ia ngin meredakan Panda, juga ingin menyampaikan kasih sayangnya. Sesaat ia

786 bestnan





# resparator disassedy.

merasawar Pandiji terwaam di atas tuburmya. bahkan Aliin bisa merasakan detak jantung Pandiji menghantam dadanya.

Ada apa, Mas<sup>an</sup> bisik Airin terluka, ikak jadi gimi?<sup>-</sup>

Ketika membuka mata, Asrin menyadari pipinya basah Dipandangnya wojah pria tu menggantung di atasnya dengan sorot mata gelap tarpa dasar tapi sama sekali tak ada gairah.

Panu, beranjak dari atas ubuanya, tergesa gesa melepaskan satu per satu kondom sambil mengumpat dan melempannya ke tempai sampah la memungu celana dari memakannya kurang dari sadetik







Anni juga bozu buru membenahi tau tank opnya, memari cetana dan mengenakannya kembali, ia terduduk diam di tengah ranjang sembari menyeka pipinya yang basah.

Sementara tu Panshi, mendengas repertinewan, meremas rambutnya sendiku, dan menggeram berkalit kai Setelah beberapa saat alchimiva ia duduk di topi ranjang anembelakang Aarin.

Int nggas bisa ditemsin," ujar Pandji setengah bau, kamu perempuan baik baik nggak seharusnya sava penakukan seperti ini Seharusnya kamu menjadi isto dari pria yang mampu menghormai kamu

Di berakangnya satu per satu bulir besing jatuh membasahi pipi Airin Ia tahu bahwa

> ), RRIG Beestmann





Pandy baru saja meny math, hubungan mereka manya saja ia masui bertanya - tanya penyebabnya.

Pand): menciengkan wajah hingga Airin dapat melihat ujung hidungnya, "saya aku: saya ini perayi, biadah. Saya memanpulasi kamu supaya kamu mau menurud kemauan saya upi kuyanya saya masih punya sisa hati muram yang ingin kamu tetap utuh Saya mgu kamu bahagia dingan orang yang kamu cinta. Saya ingin kamu tenjaur komuturen serius yang perujung pada masa depan, bukamnya pada apa kata nami.

Pand, berbai k menatap Atrin dengar somt mata penuh penyesalan tapi betap menjaga jarak sekatipun a ingin menyentuh

> ) 397 beestosson





### remarks disposedy.

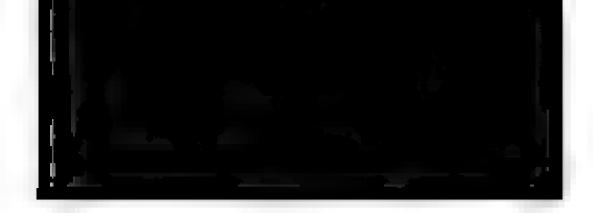
gaois the, menghapus air matarya, cem menenangkar hatinya. Tapi ia fidak bisa, ia hanis mengakhin ini sekarang juga.

"Ruma tahu apa rencana saya?" tanyo Fanup, "taumya saya ingin berrinta dengan kamu di bulan pertama kita jadian. Saya ingin menikimati suokta hinggo akhirnya kamu tembah ki kampus, saya bayarkan biaya sewa kos kamu, dan huhungan kita selesat. Pandji arenghela dapas berat "tapi sepertinya kamu adak panlas diperlaktikan seperti lu, kamu berbada dar semua perempuan yang pernah bersama saya Ramu muda, kamu naif dan kamu terlala bag is untuk biadah seperti saya."

Airin mewegamkan mata, berusaha mengahur napas dan meredam emusinya

> gag beestingen





### remarkie disabsorby.

karena percuma saa oerlanya, percuma saa arenantut penjelasan, semuanya sudah beraking sudah tidak ada harapan

Kelika membuka mala, la berkaia pada Panap, "keta pulang aja vukl" napanya terdengar sepertuta setiap kad mengajak Pandji makan sepulang kerja, tapi kali ini bukan dengan aunyam melainkan dengan air mata berderai tiada benti

Maham ita Pandji mengendara, mobili kembah ke rumah, ak ada salupun kala yang terucap dar bibir gadis tu yang biasanya mengisi keheningan menemannya.

Setibanya di rumah Alrin angsung menguma diri dalam kamar Sebdaknya ita

> 389 bestnaan





### romantic disposody.

ichib baik danpada harus berdebat, piko: Panda praktis.

Kecsokan harinya, yakni hari Minggu Pandji sengaja bangun saat masahan sudah binggi Mengulur waktu berjumpa dengan Ahin dirasa lebih bada daripada canggung barus bagalmana menghibur Airin

I dali ada tanda tanda kebidupan ketika La turun ke lantai sahi Sengatnya pagi tadi. Gyandra bertsik naik turun angga dan pasunya sadah idak di rumah sahi ini Tapi di mana Almi? Mungkin sibuk menghibur aka hatinya Pandji mengedikan bahu tak acuh.

Merasa lapar Pandii mendatang, meja makan, membuka tudung saji dan mendapati menu kesukaannya walau sudah tidak hangat

290 beestmann





## поланти пізацуску

la menikman masakan Anin tengan santa: sambil memikakan cara antuk bertaika. Memperimbangkan agar Anin tetap di tumah ini agar berus memasak untuknya. dan menjalan hubungan pertamanan sebagainiana meshnya

Duduk bersantai di ruang tengah, Pandiji mehrik sebuah buku te is di atas meja yang menarik perkahannya Begitu dibuka, ada beberapa lembar pecahan dang, shuk mesin ADM, Jengkap dengan kartu biru yang sa tat-pkan pada Arin.

Terasaannya mulat tak menentu saat ia membalik hala nan demi halaman Tulisan rap yang menerangkan tangga dan bulan, rincian pengebaaran mulai dari lastub dingga hal

29¶ bestroon





### remarkie disausoidy.

seremen garam dapur Kindar lauk paul. bumbu masak, juga keperluan pribad, seperti pembahut wanuta.

Di bulan lerakhir dilihatnya dattar pengeloaran belom tena pemuh, dan di drotan paling bawah tertuha Airin pinjun untuk ongkos pulang, Rp 200.000,

Pulangi Membaca kata itu membuat landii seperti dihantam berton tun karung beras. Pening, sesak merana da merenas rambutnya semban memandang kembah tuasan tutisan di hadapannya, bayangan senyum Attin melintas di beraiknya, bahasan ta dapat mendengan ocehan yang mendadak sangat la sendukan.







# rosnantic disagsody

Pancy: merebahkan kepasanya di sandaran sota, menasap sada ke langit - sangi rumah yang tinggi seketika hatinya sesak dan sa merasa hampa Astagat Apa yang selah gac salapkan?

Ia baru saja metasa kehilangan



## respantion disabsorby

Galeu

Akhiroya Pandji merasa pulih dari masa yang bernama patah hati Immu, ia satu sahunya yang menyakati Akir tapi mengapa ia pun merasakan parah hati? Jan proses sembah menjadi Pandji yang biasanya tidaklah mudah

Di har- Airto perg., Pandji tebih banyak diam tanpa memik-rkan apa - apa setama har Minggu eta dan seketika ham bergant: menjadi Senin Gyandra mendatanginya dan menuduhnya mecam mucam Persetan

Seham setelah Almo tidak ada, ia sumpat inembusa todung saji di atas meja banya unluk mendapak sisa makanan kemarit yang belum dibereskan Sudah pasti Gyandra tidak

> ⊋≏ni beestraan





### romantic disabsorby

akun pedrii <sub>l</sub>adi a kembali ne mpekrijakan. ART parah wakta

benanggu setelah Alrin benar benar tidak ada kobarnya watau la juga tidak berusaha menasar, Pandji merasa bahwa hip apnya tidak bisa seperti iru terus. Ia berusaha merangkak kemba<sup>1</sup>7 ke kehipupan seberumnya

Raisa adalah name pertama yang sa ambungi antuk menghabiskan malam Minggu keringat olehnya permainan gila dengan segala macam ati dan cambuk yang pemah membuai Pandi) lupa kalau dirunya pemah diber Surat Penngalan oleh GM. Indak peduli jika wanta Iti terhitting matre, Pandil meretakan sebagian gajinya untuk pelayanan Kaisa malam itu.

2≘5 beestinaan





### reanantic disapsorby.

The matern the memoring give Kacang is dominant kadang Ratsa. Akan tetapa tetap saja terasa hampa, ia didak mendapatkan apa yang dingunkannya. In parasaja Atrin iah yang saat mila butuhkan uan na nginkan. Tapa siapa Atrin bagi dirunya Seksawa saja pavah belum pernah tergolong dalam kategori payah Masakamwa? Yah, Yandiji bisa menemukan masakan serupa di warteg walan tasanya agak berbada tapi tidak signifikan.

Kewa benyak pikaran, "ujar Kaisa maiam da dengan napas terengah engah la mengerutkan dahi jelas bingung dan mungkin dersinggung atas sikap Pandi malain da

Pandji mengedikan alisnya, mandi dan kembali berpakaian la arung bermalam di

296 beest nam





### remarks disposity

kamar hatu yang a pesan karena tidak arenamukan yang a car di sana Pandu menjanjikan waktu setelah gajian untuk bulanja dan kepergsannya malam da bukan masatah bagi Raisa.

Lo while invites main half, Bro, that Twa manace to Kongra nggat caha kabungan membanan nio sa dan Kartika iti nggak samuu itu nggan masak hatungan Care yang ban, musik benyak kan<sup>o</sup>

Tems, dia gimeni?" akhirnya Pandiji tak mampu lagi menahan dir untuk tidak acuh akan Autin yang ternyata tinggal di rumah. Tria "kaku dia bulah apa jaka la kasik aja Gira pang panti"

j47 beestraan





### respantions absorbe

Iria tersekch. Sebenarnya sikap pedul: Panda adalah hal biasa bagi mereka yang mengenalnya, ia menang ape pria yang peduli tapi kecemasan dibalik sikap lak acuhnya merupakan ha baru bagi Tria.

"Ando dan Mana udah saling keral sebelam io kadir. Dia penjam disit Mana, jadi Hu arawan meraka Gue aggak ibat sampur

Pandji diam, la tidak cukap phas mendengar liti dan Tria paham tasa lagin keribak seorang pria terhawap gadas yang dipedulikannya. Ia dan Kumala dulu begitu sekarang mungkin masih.

"Ridau memong masih belum bisa kenapi nggah habikan aja, p

79∄ beestrann





### remarkie disabsorby.

Toggak bisa, kawah undi toga. "enamber gwe hidina hubungan kaya gita. 20 tahu kita 1672." 202 masik muta bangal masa gue rasakin?"

"In apa kale," sobult area dator, "gue sepantidenza aina, "Melibet a semmya Pamap, T na talua, guranan barusan diabaikan cielunya. "Il memurut gue. (10) emang masanga menaka menda mana permidi kewa gitu, gue taluk sompul atherewa gue anjak dan berpikar mungkan sontiu mano mana gue udah solesan gue sermana dia Anta, kalak bukan samu ta, na yas samu orang taun yang seripe dengan ta, karena dia penasaran dengan caunk comek hang lo.

Ing n rasanya Pandi membalas, yang penting bukan gue kan<sup>o</sup> tapi mengucapkan

299 besktrann





## respantio disagsody.

tu kanya akan membuahnya memadi perandang sejah

to, mungkin kedengaraniga konyat tapi gue itap dia, kalau ada apa - apa sama dia, picase hubungi gue

"Ogok/" Jawah Tria mantap.

Merusa yakın bahwa Airin berada di bawah pengawasan yang tepa. Pandji animeotia untuk metarijutkan hidup Mungkin kembali menjad. Pandji yang ditu sucah bukan agi yang ia inginkan etas, setelah Airin, ia menginginkan sesuatu yang lebih stabil Sebiah hibungan yang meliba kan perasaan ardiket saja, basa basi dan hombo pacaran yang sunah kemala tinggalkan.

300 bestoson





### попапти праводу

Panciji yang pada dasamya tidak bisa kesepian merasa jauh ietiib kesepian setelah Airin pergi yang ia casakan sekarang tepamya seperti ditinggai maa sescotang.

Dan sito mongullah I isa, ia menguta untuk memulai kubungan normai. Isian jaian makan, berbagi pikiran, terlebih Elsa cukup berpengaiaman jadi kencan maiam ini bisa dibulang berhasii.

"Lo mata masuk de lu?"

Dutu Pandji tak akan berpikir dua kali urduk ajakan du, tap tidak untuk kali ini. Ia tidak akan bermalam di mimah Elsa, paling idak untuk malam ini, mingkin di kencan mereka yang ke sepuluh.

"Gue rangsung batik aja. Besok ti ngapain".

301 bestasan





### remarkie disausody.

Кът menatap Larxqi тадо таlu тичноска). "gue mau can masan mmah lampu, kaya gitu mah

"Mau gue temenin?" tawar Pandiji praktis.

Mongkin Lies menganggapnya sucah gila saat menjelang tidur Pandil membelinya kojutan berupa sales meleberisi pengga an agu Bersama Birtang yang ia nyanyikan dengan suata kasanya Pandi) membayangkan wanta fili briseliyum biagung saat mengrim biaasan.

# 'Oka, J. La mungkin selek abet, tapi gue eksi Ini romantie benyat. Nenk s. -Eks

Panels bernial memalani ini dengan lambat mengulang proses yang pennah ia lawakan bersama Airin sambil berharap menemukan







### rounantic disapsoids.

rasa (to agi. Semuga saja Terong Dia sarwa arencoba menghundarkan Alam dala bahawa.

Relusa melepaskan arloji dan meletakkannya di meja makas tangannya menyenggut rangga jatuh kateng vologne dan menggelinding ke bawah kasur Merogoh ke dalam sana, ia mendapeti secarik katri iomb it yang ternyata bia milik Airin Mungkin gadis du sudah mengikhiaskannya, pikir Pandi; Jadi ia tidak perle mendalangi rumah Tti, Ivany agar bisa ber emu Airin, mengembatikan biannya sambi berkata, ni yang waktu saya sep puling kamu pertamakali kamu aggak mungkin upa, kan?

Segera melemparkannya ke dalam tang sampah, Pandji naik ke atas kasur Berbuling

> 303 bestoson





### remarkly disposedy.

mendengkop, menatup kepala dengan bantat, alu berteriak "anjing:

Dia hanya bermat baik tapi kecapa jushtu dirmya yang merana seperti au? Gue adang paga apa jadi mang baik tah nggak enak

\*\*\*

Pandji merasa bahwa sebagian besat bisik orsik karyawannya da kumor pagi ma membicarakan bubungannya dengan Elsa yang terlali, shoto off Itu Kemanan Elsa.

Elsa memenuhi beranda sosiai media mereka berdua dengan four koto kebersamaan Pandij tidak pedi. li si iggi h bukan itu yang ia masi lapi ya sudahiah. menganggap ini bagian dari bumbu dalam pagram

> 3Д8 besstraan





### remarkie disabsorby.

Pagi!' sapa Fundji թ. aktab հատ, "աշտաչ Խամոց ya hari ուս"

Bapak seger banget, komentar Roro, "kaya yang abis dapat pencerahan dari si ega."

"Lo ame Riang dan tadi gosipin goe kan?"

Sementara Riang menduit kembali ke kubikemya Rom hanya meringia iebar "ya gimana, Pak Sero

Elsa Berdosa. "Rommenyehutkan nama akun yang belakangan un memenuhi berand. Panu, dengan postangannya Pandi, juga beran mengapa Elsa memilih nama seperti itu untuk akun media sesialnya,

Pand, tersenyum miring als sersandar di dindrig kubika Wanda ili ja ini gimana mh?







### rounantic disausody.

பா κ ndah pada gesig hari Senin. Masih pagi aga

Setelah ini Koro bakalan habisi sama saya. Pak," Djenaka menjawah sekenanya.

Ream gito morning tomofing sekereng, gae nggak sabar lihat Roro dihabisi Djena.

Rom yang sadah kembar ke majanya memberengut sata menyambar "nggak basalah, Pak Nggak ada yang sahu gunana caranya saya dilabisi Pak Djena"

Pancy: tergelas attenuat kepolosan Noroyang meng ngatkannya pada gadis polos la n oke, udah mulai seru nih keyanya. Gue balik ke sinta ga menia agi, semua harus udah siap

'Pak- interupsi Wanda saat Pandi berha ik menuju mangarnya, "techtung hari in. ada

306 bestoson





# rounantic disassody.

anali magang, bolah kut meming bienjang aggak?

Pandji diam, teringat pada Airin yang ia tempatkan di sini Iro saatnya, ia udak lahu kehadiran gadis itu akan membuatnya tebih baik atau lustru sebahknya.

"Ya udah lajak sekarian:

Morning trusting di Sumo pagi ancheva unemadi gagat fokus karena sebagian besar karyawaranya munta mahi pajak jadian, cias Panca idak mempedatakan un ramun mencaba membungkam arus gasip yang begitu deras hanya membuatnya capek sendiri.

Selain kabar bahagia dari Pak Pincab, diwal marketing juga ada kabar bagus mih, Wanda mengumumkan, "selama satu minggr

> 3/17 bestusan





### remarks disposedy.

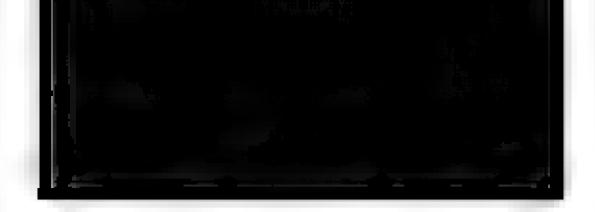
to, depoin lotal bakal capat yang seger seger khusus buat yang cowok kali ya. Ada anak magang yang mau ngenalin diri.

Ann mencoba menghundan tatapan Landi) asat is menjad pusat perhatian Memperkenalkan diri sesingkat mungain dan tidak sabar ngin kembali ke pinsembunyasmya lapi gadis cantik tidak arangkus daewatkan begito saja, mereka sebah arempunyal barwak sekali waktu untuk mengul or alur rapa, pagama

Ldah punya paca belom?' perlanyaan du dalang dan pina di sisi Fandju Pina yang terlihat sama percaya di rinya dengan mantan Kokasih Niringso

SOM beestingen





### remarks disposedy.

Tawab, Mba," sero scorong wanita nengun iseng. Titu Mas Kaka nggak sabar pengen gantiin."

Entah polos alau punya maksud dan tujuan tersehibung. Amin menjawah apa adanya bahwa la baru saja putus hubungan dan dalam tase belum ingin mencari pasangan, mau fokus skripsi dolu, alasamwa bugitu Bukannya itu sama saja dengan meraheta lampu dja i pada sedap pila yang berusaha mendekat?

Wazi kok di divisi kita zuma sem nggu? protes Kaka.

Wanda mengedikan bahu, di-rolling ah Ka. Da di sini cuma sebulan

309 berstoson





### romantic disposody.

Panog: merasukan hawa jaha, saat kaku bergerak lebih dekat ter sisinya ialu berbisik "Pak, yang ini buat saya ya jangan dilikung Kali ini aja

Hichmig Pantan mengembang menyesist udara banyak banyak "debitur lo ditikung orang tah, prusin dalar"

Bukor hanya koka, Pandji melihat beberapa pria dan divisi lain yang berusaha menarik perhaman Artin, vi ilai dari yang sek menerangkan job deak dengan aikap ark semon hingga yang terang - terangan cuma mengajak maan jalan. Pandji tetah respek pada meceka yang terang - terangan.

300 beestinann





### remarks disposedy.

Dan Kaka acatah meratuwa Pandiji arerasakan percasahan serius pria itu Dari cucis menjadi sangat peka pada lingkungan Di satu saat menjadi sabor membimbing anak magang, di kesempatan iain bersikap seperti pria sopan yang mendekati Airin dengan mat baik baik Pandiji sangat paham Kaka bukan tipe seperti itu Tujuan akhir Kaka tetap saja setangkangan

Arghi Pandji pusing Kamapa juga dia harus mengkhawalutkan setangkangan salu orang gadas perawan?

Fandji sangar ngin memben 57-3 pada Kaka sas membawa Airin ke restoran tempat mereka makan malam dalam rangka traktiran nggak jelas Karena apa? Karena ia uga

501 besstream





# rounantix disassody.

menthawa lusa ke suna la bouk akan bisanenikutati mataun am karena sangat mengkhawatitkan gadis tapuh yang duduk di sebelah kaka, seharusnya di cerasa kejam bagi Amin.

Pandji tidak bermaksud demikian sungguh, is tidak mengira seorang anak magang punya nyali antuk bergabung dengan sepad im. Dan sudah sebatusnya Aarin antukat afakan Kaka Karena dalang keman hanya akan anetukat hat gadis iti lebih jatai kenapa dia berlagak seolah tak terjadi apa apa? Pandji yakin, sesampannya gadis itu di kamar la akan memelik bantal dan menangis darah alasar perempuan, selalu ada cara membuat pria merasa bersatah

302 beestoson





### remarkie disabsorby

Boa berskap katern sepanjang makan matam. Auto bersikap seolah - olas hidak sedang berada di sana, selain menanggapi pertanyaan yang dianjukan padanya, ia hanya sibuk berbincang dengan Kaka. Uingga Kaka mengunyumkan untuk pulang lebih dubi dengan atasan kesan Airin ada jam malamnya jadi ia hanus menguntarnya pulang Pandi menegang. Auto hidak tinggat di kosan yang ada jam malamnya dan ta yakin Iria mengerti pekerjaan yang mengharuskan Auto putang sarut malam

Djenaka mengoceh tentang sesuatu yang kotor dalam bahasa isvarat yang dimengerit sebagian besar takhoi dan membuat Horo tersedak Kaka menyeringai, menyelipkan ibu

303 beestman





### respantic disabsorby.

jan di antara tehunjuk dan jari tengah saat mengadu kepalan tangan dengah Djenaka Pandji panik hingga daubun - ubun

In menyendin we sebuah ruangan dan membuat panggian ke nomor ponse Tria.

Bilang ke bim lo suruh Atrin pulang sekarang."

Sentia, 1905. Isali da bilang bakai padang agair. Bakan In: wasib jani sepanah karang "

'Dia aoah pamit Pastihi dia angsung pulang."

Кемари из рамікт

Gue nggak panik

"District accord?"

"Barmah," saran Tria dengan santainya.

ვებ beestrasm





## попапти пізавхофу

Татория чежатату, режес<sup>ин</sup>

Seletah kembati ke meja, ia menghabiskan waktu hampir lima betas meni datam penant an panjang. Jan ketika mendapatkan pesen singkat wari Tria yang mengaharkan bahwa gadis itu tiba di rumah dengan setamat bersama Cojek Pandji menghela napas sangat lega

"Yuk pulang" katanya pada Elsa dengan sanga tiba tiba dan *ana* wanita itu zingung

Berhent, di depar rumah tisa. Pand<sub>i</sub>, mengucapkan terimakasih basa basi dan sampai jumpa 1823.

'Gue pikir lo udah 'nggak lahan bunu bunu polang'







#### romantic disposody.

Famoji menggaruk betakung kepalanya. Inggak sekarang kayanya, Sa.<sup>3</sup>

Terus kapan?" tanya bisa bingang, gut ngezasa ani bukan kota, ji. Dan jujur aja gut mula nggak myaman pengan hubungan an Sesuatu yang stabil tanpa klimaks kaya bukan gue banget, buahsan kita bisa cocok kan?"

Pandji menatap tangannya di kemudi loke au nyudah buang limang waktu m-"

Cue tantang lo Kata makah apa gimana?

Rayanya dia yang io buadan sekarang. Sindur

sinis

Fandji masih diam menatap kemudi, hanya jakunnya yang bergerak menelan musi hank sibunya.

ვეგ bestowon





### rospantio disapsody.

Kisa mendengua, dan awa gut adah duga an cuma petanan. Kata cuma seks semalam sih ayo, rapi to bersikap seolah otah gue perawan suca, kata udah kaya gini, perasaan gue bisa berantakan paga, li.\*

Begita Elsa menutup pinta mobil, Pandji merenung, ke mana peng nya sakap tak acuh seorang piaybuynya selama im? Mengapa sa fit mengahaikan sata orang yang bahkan tidak ada apa - ipanya? Ia renet karena tidak mampa mengendaukan perasaan Biasanya tidak begina

Menvalakan mesin, ia tahu apa yang sa nginkan dan bernial mendapatkannya kembuli tapi dengan mena yang elegan Sambi memaca mebilaya masuk ke jalah raya ia

307 beestroon





# respanted disagsorby

m-anggemutu pada dan sendari, "sekati im aja ya Ji, lo kaya gini, Nozak!"







### rounantic disposorby

Predator

Ship by ship deketin gebetan dengan cara elegan!

Adaiah...

Dengan menjadi dia sendari

Airm jatuh cinta pada Pandji yang acuh tak aculi, berwibawa, tetap tenang walau godaan iblis erkucuk berwujud Radiantaka acas Kaka merintan di depan wajahnya setiap hari la akur, perbedaan dirinya dan Kaka hanya berada pada nomina, akuwa dan pasiya.

Pendapaton butanan Panciji berkati kan apat dibanding Kaka, tapi umtah dicilan dan segata macam kewajiban pun berkati kah tipat dibanding konsumsi butanan karyawannya tu.

339 beest naan





### remarkie disabsody.

Sek bihnya, menika Betalu bersang arcara adil Jam berbang yang bersang memintah pendekatan yang mereka lakukan pun hampur sama. Belum lagi kelampanan khas yang hempir serapa, berta pembentukan ketak kotak di perut yang jumlahnya sama persis Persaingan in bisa dibilang cukup adi

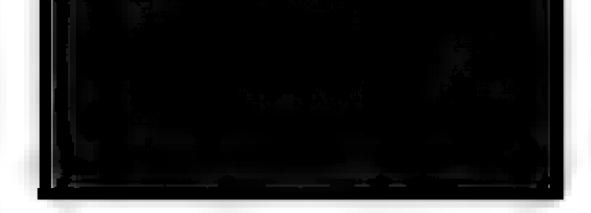
Perhedaannya, Kaka yang ampat tahun sebih muda dannya terkadeng bebas bermanuver menjadi anak kudahar, sedangkan Pandi Jidak bisa. Dia boleh bermanuvei menjad doser liu sudah mentuk

Таро Aurin эцки yang dewasa. kan? Enteh келара rasa percaya dir Pand| berk, rang.

Di suato (zardi *merting* tanpa A rin, ketika mereta sedang albuk menikman shabu

37/1 beestorson





### rounantic disausody.

enabu, ti aak olasanya Kaka memorist pandananengenal yang sudah persah dengan aneka macam bahan makanan. Mengabadkan dinkan heran anak anak yang laun di mejalua kembali bersandan sembari bersenyam kala mengetikkan sesuatu.

Kara mulai anch," izomentar Roro blak. biak.m

Makhumun aja, pendekataunya ke anak anagang nggak main - main tuh kayanya." ampa. Wanda sambu menyesap kaah di senuoknya.

Kaka membalik wayar ponselnya ke arah Wanda " hat deh "

atapan Pandii bakus pada mangkuk di hadapannya, gerakan mengunyahnya pun

391 beestoson





### rearrantic disapsoids.

mantap tapi telinganya tertuju pada selempok keci, di sebetah kiranya.

kan gue buang, aya salam makas at, ayan kan makas at, ayan kan man ngak makas mi? gue kuins toto sub pant ke dia kan. Terus qua baras gima. Kaka membiaskan Roro membaca keras keras sementara in tersenyum rebar

Mandibuatin sandiri aja nggak<sup>n</sup> eiyu in suka rkomuneboth, inaka tahu tampat bali bahannya yang anak levah, gua, Ka. Karo ada cewek yang mau masak ahu sus buat kamu, ku tevetnya udan di masa tahur bareng

Rosalinel" tegur Djenaka pelan namun tegas, ia mellirik ke arah Pandiji sekilas mengingatkan mereka untuk senantiasa menjaga deapan di hadapan boa Yah.

> 377 beestroon





## repartio dispisody

sekatipun kosakata bosnya nga prang ada. yang benar sila

Koro tersenyum kering at arah Pandji yang tak acuh iaiu kemban duduk di tempatiwa

Sementara to Warna dengar enteng menyarankan, Tyain aja, Ka.

Sialan, Si Wandal

Apartumen guringgak ada alat masaknya. arasa gue maio ke kasan dia<sup>sa</sup>

Rumahku aja," usal Wanda supertif.

Ini Wanda Kenapa sih?

Nggak ah Nggak bisa macem macem kalo ada lo."

Kan aku bisa-

33/9 bestosan





### remarks disposedy.

'Cor <sub>6</sub>abung dong kato masak — тавак baneng, ntal gue sumbang apalah." Sela Pandir liba - fiba.

Sordak mereka semua terdiani gugup dan saling metink. Mara trilang ya tapi ni kencannya kaka, mau trilang nggak Si Bos udah terlanjur denger. Lagian Si Bos nggak puka tenger pada mang tegata kira kira pang mereka pikukan saatura.

Makan slang hampir usas, para perempuan sibuk mencesan an uk dibawa pitang sementara para pria auduk minum sake.

Kami, dilihat luhat. Djenaka memilai, Kaka udah nggak pernah lupa paka pomade sama cakur kumis ya, Pak

370 bestusan





#### rospantio disapsody.

Pancaji memmuai kaka lah, menganggussehuju, emangko beneran serius?" tanya Pandu yang berusaha terdengar iak acuh

Kaka meringis maili, kayanya gili. sih, Гык "

Sejamb mana? Satu jengka, di bawah pusar?" ejek Pand, walgar

Curatan ita disambut smyum ma u maha kaka. Ya gimana, Pak anaknya perhatian kaya giri masa mata dibuat main - main? ita menunjakkan asi obrolamwa dengan. Airan ata berpai ng pada yang ain, 'kayanya gue bakal tobat dulwan deh dampada kahan.

Djenaka tergelak, "bullahi, Kal".

Pandji menenggak habis take dalam getas iah meletakkannya dengan agak kasar, "iya

> 375 beestraan





### remarkie disabsorby

ka kasihan anak orang kawic di-PTR anendang dari awa io jetasin mad lo kawa biasanya Guc lihah dia polos banget

Kaku kerdiam memandungi layar punselnya yang sukah gelap di atas meja, pria titu tanyak sama sekah senua, tidak ada garis slengekan di wajahnya.

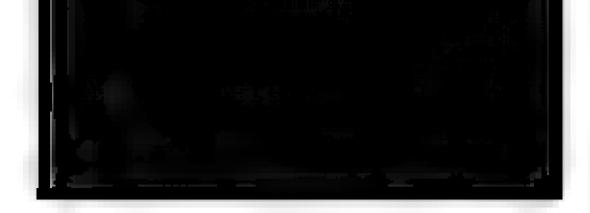
la berpaling pada Pandji Jan menjawah "saya serius, Pak"

Mereka semua diam, bahkan Dienaka pun udak menunpau dengar bahasa ke usnya yang biasa.

Gue tahu, war Pandit datar 'ki ingin mencaba serius, ap. io bingung harus mula. dorimana Karma selama ini io nggak pemah

376 bestoson





### romantic disposody.

hegitu menganginkar perentpuan sampat sawa. giru, ya san?"

Kata sama.

Anin metrik jam besar yang bergantung di dinding, waktu menunjukkan pukul enam sora. Hari in ia terpaksa jembur dan antungnya dibayar ia menyampirkan tas ke pundak dan berpikir mang untuk berpamutan pada Pandi atau tidak

Seletah menghela napas, ia memutuskan untuk berpanistan seperti biasa, atau mungkin ada motivasi, iain ia melakukannya, hanya Air nyang iahu.

Mengetuk pintu dan chijinkan masuk. Alah hanya perdiri da pintu tatu berpamitan. Tapi







### remarke disabsorby

Pandi memintanya duduk. Airin memantang ke arah meja yang memisahkan mereka, map berisi berkas mementahi mejanya, dua layar menitor menyaia di saa- bersamaan, dan setangkir kupi yang masih berasap diletakkan di pinggirnya. Pandit berniat tembur lebih matam logi, pik-r Airin

Pria itu moncan sesuutu oari datam emari pendargin kecil di pinggir ruangan, sebuah kantong plastik at am dengan tego sebuah resonar disabkan paka kedua sisinya "Buai kamu.

Airin meneruma dengan tagu lahu menggumam ter maksalh sembari member senyum termalnya Jan andi kecesta la mengharapkan lebih dari Mu, seperti apa un

37fl beestorson





### remarkly disabsorby

Mas?" atau m angkm vang arbit ekserim tapi krindukan adalah ngapeni bebignuan sih. Mas?

Boros. Manula Airin memenahi telinganya dengan omelan khas ibu ibu sepert mereka sudah berumah tangga bertahun tahun amanya. Apakah sekarang ia boleh meminta agar Airin mengomel untuknya?

Karena Fanciji hanya diam, Airin berbalik atemuju puntu lam mengucapkan hasa basi setamat tinggal. Papi kemudian Pandii yang masih berdin di depah mejanya berkala, "sayo matakama palang

Im save man pulang. Fak. jawab Arin. bing, ng.

Cike. Pandji menghela napas perlahan sabur, Jil

> 379 bestrom





# respantio disagsody.

Tulang ke tamah saya, kim."

Setetah mengatakan itu diahatnya perubahan munuk wajah tunn dan yang serlinat baik baik saja menjadi mengerut bulu matanya bergetar dan bibirnya melengkung turun. Akharnya Pandiji tahu bahaya masih ada turun yang sekarang mengerakan tupeng biasa saja gadis turajanah dan kecewa

Ildak menjawab, Airin kehiar dan menulup puntu Pandir lidak menunba menghentikannya tap setidaknya ia tega mendapah reaksi Aurin, Masah ada mesempatan, masah ada harapar kanena Aurin belum seperulunya meninggalkan hubungan yang telah ia masak. Bisa judi Airin masah tetap

39f) beestoson





# rosmantic disabsorby

berada di sana, di temput Pandji Ineminggalkannya Samoga.

e a la

Na, Amn mendatang layana lalu duduk di sisinya yang sedang sibuk membuat apporanusahu minuman ketil - ketilan Ketika naaha Ahin dan Gyandra bangkrut program terwiransahaan asyana justru berkembang seringkai ia merasa ri

The barn pulang kok suntuk? tanva Isvana sekilas min ken ball pada layar mondoreva Ketika A on hanya diam dan tertunchik nesu terpaksa layana menyingkukan laptop dan pangkuan, ia melirik bungkusan hitam di acas meja "apa wih?"

391 bestrann





## remarks disassody

Shaba shabu," jawab Aurin lirih.

Isvana merapatkan bibir iatu menyentuh pundak Atun, "dari cha?"

Kelika Azur mengangkat wajah dan memendang temerinya, setu butir air mata yang sudah sa tahan jatuh ia pun mengangguk

Tangan<sup>a</sup> kata isyana tegas tapi peneuma Tangat menangia untuk dia. Sejak kamu datang hampir tiap hari mata kamu sembab. Mas Tira juga lahu. Sekarang, sejak magang Kamu matah gampang banget nangis. Nggak capek?

Aku aja yang cengeng," A rin menveka wajahnya yang basah







### remarkie disagsody.

Javano mengusap puntuak Airm lagu "kamp belam buka hati ya<sup>ya</sup>

"Udah kok Aku nanggepin Mas Kaka cuma kalau Monusia In. (Pandji kasib perhaban kelaku secikit aja hatiku mniyar Na Aku marah sama dia:

Tapi kangen jugo?" tebak Isyana paham dan Arrimmurasa kalah tetak

Man kantu apa sun, Mas? Pohisio aku painer pacar bara, terus sekar ing staruh aku pulang ke kanta. Hobi banger zakin cewek patah hat. Aku tuh man ngerapain kamu tahu!

'Anak mayang mana'''

Tetunga Alain berdus mendengai Pandji mencarinya walau tidak angsung

> 393 beestnaan





### remarkie disabsorby

menyebutkan nama. Kepasanya mum i dar bank kubikes saas sa berdir dengan raga = raga, "saya, Pak"

"Bisa bantu saya sebentar?"

Seat to Airm yakin melihat senyum iseng di matanya, ia tahu bantuannya tidak benar benar dibutuhkan jada apalog sekarang?

Tangan mau dikancingin boa di ruangannya tama tama," bisik Rom tasi kehiar dari sana bisa sambil gendeng rayi ntan"

Air ii bersenyum enggan ket-ka melewat kuhikel Roro dan mendengan Djenaka menyahut, kamu mau gendong bayt Ro?"

"Nggak Musi" awabnya cepak yakin, dan mantap

> 390 beestingen





### remarkie disausoidy.

Condong boyi? Bavanya Mas Panca? Dib, ananyi! gumam Aann dalam hab saat membup pintu dan dalam.

Ann sudah berada di dalam ruangan Panup hingga puku sebelas demi ha tidak berguna. Pria itu memintanya diaduk dan memperajari proposa. di sota sementara ia bukerja

"Setelah un iku, saya visit ya," Pandji berdiri sembar melepas kancing keme<sub>la</sub> nomor dua. "ada debilumya Wanda yang agak agak resek.

Airin drut betdiri dengan gugup, sehemya bergerak menelar saliva saa Pand menggulung kengan bajumua Terangat ketika







### rounantic disapsoids.

tengan beantat itt permah menengkahnya tian ta merasa begilti nyaman

Kenapa nggak sama Mba Wanda saja Pak?" lanya Alrin yang masih memperhalikan tengan Pandip, "makatap saya, Mba Wanda yang tebih buruh untuk se sana.

Pandji berjalan mengitari meja dan mengambil kumri mobi serta penselnya basalahnya kecuana Wanda diusir Wanda emang agak jutek sih, jadi sekarang saya man can ahu apa masalahnya "

Terus saya ngapain, Pak<sup>2\*</sup>

'Oh, saunu nggak mau? Seya atasen kamu ho.

Airm semakin kesai karena di sana bidak seperti yang ia bayangkan. Tadinya ia perpikir

> 396 beestmann





### remarkie disabsorby.

akun tegadi perdebatan di artara kedas piwa dewasa utu, nyakanya mereka kertawa sanan sambil menikmah bir selepas makan mang di sebuah kedal mie dekat kantor yardy Johan

Tinak?' tanya Pandji saat Vardy meninggalkan meja untuk sebuah panggilan telepon

Airin hanya mengangguk sebagai jawaban Sejak tiba di sana tak seksupun Airin dilibatkan dalam obrejan yang sifatnya bisnis. dan dan cara Vandy anguapuya pun seakan pria tu sudah menebak apa pusisi A rin saat ing salah satu wanitanya Pandiji

Pand<sub>i</sub>: menonndangkan ubuh lebih dekat dan berhicara dengan nada yang lebih intim "suka, nggak?"

> 397 beestinson





### rounantic disabsorby.

Arm semakin ciul karena konformiasi Pando, a mengangguk dan mencicit, "iya, Mas-, Paki"

Saya kanger dimasakin kamu, aku Land). Bba Bba.

Gadia itu menahan napas sembati melirik punggung tengarawa yang dibelar oleh jar tuhujuk fandji dengan sangat nagan

Pria itu begitu mama saat menacap maca Afrin dengar tacapar ala mak injingnya samou menggig orbin "sava kangen lihat kamudi rumah,

Seakan terhipnoha, Airin harwa memandang seluruh wajahnya menikmat Kodekatan yang membautnya terhitat bedah







## romantic disassody.

Saya kangen samu," suara Pandh menjadi serak saat mengatakan itu, dan dengan madahnya Amir percaya

Pipinya menjadi merah, perutawa bergasak pahanya menapat ia merasakan hangat di antara kedua kakinya

"Lo berdua kale mai balik salakan," interopsi varuy "gapapa Mumpung masih jain istiraant kan? Cukuptah "

Afrin iangsung membuang nuska betapa managya sa Sementata ita ia menarengan Pando terkekeli gagup di belakangnya

Godaan Pandu belum berhenti sampai du attu. Amin terkeju saat masuk ke dalam mubil Pandu menyadarkan piasuk berlogo Kepadanya.







#### remartic disagsady.

Apa ni, Mas?' reflek membuatnya Ings. pada dindung tormantas yang a bangun

Pandji mengedikan dagunya ke pangkuan Airin, <sup>a</sup>buka aja.

le menuapat es kom resep ramahan rasa coklat yang dijuat kedat tersebut. Data Atrin berkerut bingung, "buut apa?"

'Boat kamu,''

Gadia itu tergelak canggung sambi. Inenyelipkin tambut ki bolik telinga, "Iyo, tapi kenapa"

Sava kepingin, ihat kamu makan duri

Entah kenapa kalunat sederhana itu membuat perit Airin nencelus, paharwa mala hergerak tidak nyaman di ataanok mobil

3er) beestinson





### romantic disposody.

"Kasau mara, Barusaya Mas Pandji makan an sendin."

Pandji mencebik, "saya nggak mau makan senduri. Sayo mau memetunya bareng kamu, Pandp menyatakan mesin mobilaya, talu memutar kemudu "tapi nggak sekarang Kapan kapan kita beli lagi"

Kapan kapan kita beli lagi tercengan seperti sebuah janji bahwa sesuatu yang dakalapi manis akan terjadi di masa depan dengan melalikan esik un coklai. Auru melucjankan mata ketika merasakan sensasi esik un turum di dalam mulutnya. Bagamana caranya menikmati ini berdua, sudah pasti bi kan sekedar soap - suapan, kan? Jangan, Rin

301 bestrann





### remarkie disabsorby

Kama cuma dijutakan hiburan buat dia. Jangan tergoda<sup>r</sup>

Begita sampai da depar kantor, ia hiarkan Airin barun, membiarkan Kaka menghampir-gadia da, ia angahi rayuamnya untuk har imi semakin agresii hanya akan membuat Airin ari ketakutan la tetap menjaga batas tarak utur agar Airin kembah penasaran padanya tapi tidak membuat wibawanya jahuh

Kamu darimana? tanya kaka biasa tapi sorot matanya mengandung cemas setelah methat Arrin turun dari mobi Pandiji. Ialain kamunggak masuk

Air n berjalan masuk bersama pria ili antik menyimpan beberapa berkas, visit Masir

302 beestman





# попапти пізавхофу

Sama Pandip doong<sup>20</sup> tanya Kaka dan Ahin mengangguk, "kamo yakin<sup>20</sup>

Airin menatap pria itu sejenak sebelum mengangguk 'iya. Kuka nggak perlu tahu katao tempata Mas Pandji yang sedang orot kehatiku

"Ya udah" pria ttu berusaho tidak menekarriya. "jadi anterin sava potong Yambut kan?"

Cadis itu menahan diri agar fidak mengernyit bingung saat memandang Kaka dalam hat ia ngedumei ini kenapa... lagi?

Kamu udah jam kemarin. Kaka mengingatkan, "Jaian sama Pincab nggak bikin kamu jad malu jalan sama sava, kan?"

"Hampir bapa aja Mas."

303 beestrann





### romantic disposody.

Kaka mengutas senyuna muing arenggudanya, es krimnya can hila ettang aja Nariti tata ke kedat es krim, saya rakht yang poling direkomendasikan

Airin memanuangi mangkuk as krim di tangannya dengan bimbang.

111

Hanya Djenaka yang berani mengajak pempinonnya untuk nongkrong bereng selepas kerja karena ia mampu mengeluarkan uang antuk membayar semua pesanar meteka. Dan ketika Djenaka sudah bermisiaut, atu arti nya dia sedang bertengkar dengan Rom.

"Suntuk," ejek Kaka, "past, gara gara kenaan Roro uggak bener milu"

3e4 bestnan





### remarks disposedy.

Wayah Denaka agak memurah pertanka.

alkohor sedakit mempengaruhanya, mendang nggak bener Dianggak mau terta.\*

Kepata Kaka tersentak ke belakang dan ia tertawa keras, "udah berapa tama nggak dikerjata Roro."

Sepulah hari," <sub>J</sub>awab Djenoka ketur, ia mengarungkan jar tangah saat Kaka kembah tergelak

'Roro itu iagi sensi aja, dikiranya s. Diric suka sama anak magang, anpa Riang dengar gaya rempongnya, "saainya dia kain ngomong sama Airin sabat banget, giluran sama Roro judes kaya Pak GM Singa."

'Brakanya gimana?" jawab Djenuka malasi

305 beestnaan





### remarks disposedy.

Kerruman Riang menggiring per akapan atembahas pendekatan Kaka, ia mengumumkan bahwa Kaka mengulami tanda tanda revolusi budak cirta.

Tak, anak bushnya mau bobat mh," amdur Kaka halus, mohon didukung ya, Pak

Tenang ajo, Pak Pandji bakai combiangin io Ye kim, Pak<sup>\*\*</sup> Rimg sepertinya berada di pinak Kaka

Pand,: tidak menanggapi dengan tenang ia membakar ujung rokoknya, "usaha sendintah Cowok kan?"

Senyum lebar di bibir Riang kendur menjad kering Rahang Kaka menegang saat menatap himis bobii bir berwama hijau di depannya. Panutji brtap tidak terbada

> Belfi beestinann





# rosnantic disapsody

mingisap roxok durgur gayanya yang cock tapa tanganava yang aan teckepal erat Djenaka memindas ke sekelitung meja dan memperhatikan reaksi mereka satu per satu mengana sis ketegangan, sekaligus mencar upaya menghindari bentrok lim sudah tidak sehat

347 beestnaan





### remarks disposedy

Kemai mand

Ditingge Fermin to hari terakhirnya anagang memang menyebatkan. Pria ito tiba tiba saja mendapatkan tugas ectama ama han di kantor pusat, jasarta sa semakir randa setuah terbiasa dabayanga pusa itu setiap namiva. Pandiji bidak bermain sasing dha setalu melancarkan aksinya secara tangsung dan terkesan beg si konvensionar A rin selalu tak sabar menangga han esais tiba, penasaran dan menanti myum upanga yang ukan Pandija amerikan padanya.

Airm membuka kembali lustory challingnya dengan Pandji beberapa bulan yang ialu sebetum mereka pulus.

Saft beestnann





### remarkie disabsody.

Man, kamu ngapain di stan? - Arris
Tenghungg, Enyangan kama di bewah saya. - Fandy
Manti saya man turun, Man cum kamu, dangan tidur dala yal' - Fandy

Tubah Airin bergidik nikmat membayangkan kelanjuran *terting* mereka Pandij turun setelah Airin terap harap cemas memanggunya selama hampur setengai jam

la urga, gandi; baru saja urenyebutkan nama iya dengan lizih dari bal kipir u dan ia wagsung membukanya Kelahuan jika ia audah menunggu dari tadu

"Мимери заци"

Saat itu Airin mengangguk mulu Kedka Pandji menatik pinggangawa merapat, Airin mengangkat tangan menatuk sehemya

Raig beestnaan





### romantic disposody.

Mereka berashir es asas tessor Armi dengan pusasi. Pandji bertentang di bawasnya berpakaian sengkap Astin meruncih sebagian subuh satitu, meneram bibir sandji dengan behasa.

Airm tidak terkejur lagi saar tangan besar tiu menyusup ke balik branya Malam tu Pandii memngga kan beberapa jejak di dadanya

kani aa memeluk darinya sendiri, seketika menasa unda pada pada yang ta beraga tanluk menjamah tubuhnya. Kenapa bisa? a didak tahu, Yang jelaa tindu semakin terasa berat di anggungnya

Sudah Edak ada arasan untuk mereka benjumpa lagi. <sup>Q</sup>etelah magang usai ia akan

> 350 bestoson





### respantions absorbe

kombali ke kampus, sibuk mare tesahan akripsi dan menata masa depan Pandii uga melanjutkan ludup di kantor dan menata masa depan terpanya

Semus tentang meneka benar benar berbeda, usta, lingkaran sosial, kecuali hasrat Auron sodor narsumus membadak drostis sejak bertemu pria tu a malu, tapi tak memungkiri juga man gimana aih?

Satu - satunya alasan dapa berkomunikasa dengan andij adalah dengan membayan utangnya. Dulu Mas Pandij nggak minu dang sih, tapa sekarang pasts butuh.

Jad kerja di outieccelana dalem?"

Pertanyaan Liyandra mengingatkannya pada panggilan kerja di sebuah butik pakaum

35) bestrann





#### remarkie disagsody.

dalam wamta ternama. za memutuskan untuk bekena karena musah pinjamannya pada Isyana semakur bertambah sehap harinya sedangkan tidak ada perkembangan positit dar asaha mereka sendiri.

Tad., rapi mulainya per tanggai satu bulan depan."

Gyandra merumas engannya, <sup>n</sup>ikut ako aradik yok<sup>a</sup>

Wajai Azin berabab prah tanpa bisa dicahan, ada Mas Pand<sub>a</sub>ra

Դե nggakiahi pawab նշyandra ketus, ialu menggembu 'Pandiamula sib.''

Serada dekat dengan hal - hal tentang land) enkup mengobah rasa rindunya Memang

> 352 bestran





### remarkie disausudy.

tidak ada Pamaji di Bana, pria itu sibuk di Jakarta, taga semua yang ada di rumah itu identik dengar Mas Pandji kesayangan Den Aya, bukar Mas Pandji kesayangan Azin Tapi tetap saja sama sama Mas Pandji Airin cukup paras.

Airin duduk bersimpuh di seri Den Ayuselepas makan maiam di pangkuan wanitu panuh baya itu terbitka sebuah album foto ama vang terawat watan igak menguning Sebagian serai dusi dengan potrei becah yang sudah gagah sejak berumun delapan tahun.

Nah, ini waktu ada acara Supitan, emain gemuk ito menonjuk inin Pandji dalam halutan pakatan adat khas, "Kangmasmu hebat iho, ndak nangis tama sekali."

> 35) bestran





### remarkly disabsorby.

Suprtan?" Air a mengemyr bingur.g.

"Suma <sup>2</sup> Klukan<sup>2</sup>" letuh kanjut Den Ayu menjelaskan, "itu Ibo burungnya Kangmasmu di-"

"Oh, Arrier talma"

Kedua mata Den Ayu membulat burungnya kangmas<sup>ya</sup>

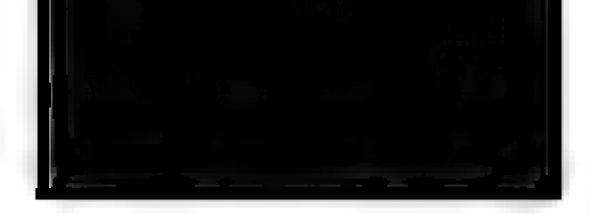
"Arrin tahu kaitan itu menggeleng pamk
"Arrin tahu kaitan itu apa, Bu" Is berharap
"opik tentang khilar berhenti sampai da sina

Amn tega saat Der Ayt membask hataman setanjutnya, tapi kemudian a berkata dengan nada lebih rendah, motongaya bagus hat Bersch Rapi

Cadis itu buru - buru memejamkan mata teringat bagaunana wujuu pusaka Pandji yang

> 354 bestoson





# попапти пізавхофу

sudah pemah ia ihat, raba, rasakan dengan adah). Plossell udah dengi

Wantra du rersenyum puas meliha/ reaksi.
Airin, bisa dipastikan ia sengaja membuat gadia polos ita menma mato.

# Langmasan, gagah va

To melihat tota yang diruding Den Ayu ialumengangguk setuju, "paling tinggi di artara yang aan."

'Canteng'

la metink wajan wanita itu sebelum menjawah dengan ragu, ganteng.

**Den. Avu semudian menyertuh** pundaknya, Tkamu mau ndak sama Kangmas<sup>76</sup>







### rounantic disassody.

Anni tahu ia hanya ewang diaji, seloruh penghuni mman ini aini bahwa Pandji bdak sedang tersedia ia menggeneng, "nggak Bu"

"Lob, kenapa? Sudah punya pacar ya?" buduh Des Ayo.

Bukan, Kangmas yang sudah punya cama"

Den Ayu mengalihkan pantangan kedepan, kenut senyum seperintunya lenyap dari tibir dan mara wanita itu, wajahnya begitu dalar tap: dengan tekad yang nyata

Apa bagusnya menjadi pajangan, Nduk? ujar wanita itu hampa, disegan, dietu elukan, wajib menjaga sikap dengan keta itap kemudian tidak menjadi prioritas di hafi duami. Sayang, cinta, gairah, memang tidak

> 356 bestran





# rounantix disassody.

hola copeksakan. Kalan sucah suca dengan sahi orang, ya biang itu yang atan selalu dicari. Saat senang, saa susah, bahkan saat sekarat itijangan? Harus terlihat sedah, meratapi kepergian sulam selama berbulan bulan demi menarik simpati orang lam."

Airin diam mencema walau tidak benar benar paham apa yang diorehkan wanita tu anunun ia menduga ada wanita lain di kehidupan suaminya. Semacan setic atau dengan isulah mademaya, sampanan.

Siang ito Airin habiakan dengan mengunjungi perkampungan bersama Mba Wulan, salah salai pesamuh di menah Pando Mha Wulan

- 357 be:∉trean





#### remarkie disabsorby.

meruperkenalkan kerajinan merubatik yang baru - baru an mereka tekuna

Lu penggagasnya Kangmas Iho, Dhik, tutur Mba vijutan bangga. Jadi supava generasi mudanya nggak cuma bisa bikin ikan asin saja. Kangmas datangkan pengsajin dati Banyumas untuk ajari mereka imereka ini "

Sekerka A-rin ikut merasa bangga kemempuan Pandi, mengunganisir memang diar tinsa Bagaimana ia tidak semakin jatuh cinta coba? Kanani dan pengukuanya saja bisa dia arus, apalagi rumah tangga? Ehl

Ia masih betah berada di sana akan tetapi tangk sudah gelap, awan hitam menggantung menjanjikan tumpahan air yang deras

বন্ধ bestran





### remarkie disabsorby

kee aanva pem mear otuskan antuk palang sebelum tetik hujan pertama jatuh.

Bisa ditebak, di tengah jalan huran hujan yang amat deras. Mba Wulan mengajaktwa berteluah namun Airin menikmah sehap betesah yang membasuh tubuhnya la pernah kehujanan saar di kampus, tapi bermain hujan hujanan terakhir itali saat ia masih SMP

"Waduh! Toiletrya kumat iagi Dhik, Mba Wulan nengabar saat Airin tiba di rumah dan hendak mandi di kamai mandi ulama. metuap karena hujan deres.

Airin mengangguk pahan, kalau gitu nggak usah mandi aja."

" ho ya angan, manti sakit. Di sini tuh ada empat kamar mandi kok benang saja," ujar

> 359 bestrann





# rounantic disposody.

Mba Wutan cerdas, ada kamai mandinya Am Aya, kamar mandinya Kangmas, kamar mandi utama, sama kamar mandi kacung

"Raisu gitu pinjem kamar mandi Iburya Mba Gyanora aja ya."

The ye ndak bisa tengkis Mba Wulan agi, "yang beleh paksi kamer mendi iti cuma Den Ayo sekarang."

Anin tak cahan memutar bola malanya kamarmandi kacung bisa dong

"Bisa, iapi adak boleh. Mana diintip samo kacung kacung mau?"

Mba Wulan kan pakai kamer mandi itu ji ga, nggak lakul di n -p?'







# romantic disabsorby.

"Lhom node brasa," pwahnya enteng, 'Dhas Arim pakat kamar arandi Rangmas saja, mampung orangnya ndak di mmah.

Ainn memashkan, "botch?"

"Buteh," Mba Watan mengangguk mentap. aku jagain depan pintu pokokitya, janji."

Perdebatan kanta kumar mandi pun usar Afrin mencuba menikmati air panas watan anna terburu buta karena merasa tidak enak animbuat Mba Wilan menunggu Selesar menbersitikan diri a mengamad selembar jarik yang desediakan Mba Wulan, melintnya dengan cepat sebelum kelpar

Bibirnya tersenyum tebar karena puas mandi, senyum yang dimaksudkan kepada

351 berstuson





#### romantic disposorty.

Mba Wutan mendadak hilang saat Mbo Wutan berubah kelamin menjadi Kangmas

Pandji berada di sana, sedang duduk membelakanganya dengan handuk di sekelding pinggang, rambutnya basah berantakan, tato yang menjalar dari punggung ke-pinggangnya terlihat begita kantwa dengan ka-ri-punggung kurung langsatawa

Mas? Mba Wulan. ?" tanya Airin gugup pela itu hanya menoleh ke samping sebagai respon. Airin mencengkerain kair di dadanya tebih erat ketika menyadan ranjang di depannya kesong. Iho, baju Airin mana ya?"

Pandji wajib merasa kesa, saat mendapat surat tugas mendadak jang menghalanginya

357 beestnaan





#### respantions absorbs

metancarkan rayuan pada Asi n. Kepangannya setama ama mani bento memudahkan kaka memanipulasi gadis au dekerjaannya hampur saja tidak keruan, ia tergoda untuk kembaa menyeret. Airin ke banuara bersamenya menjauhkannya dari kaka.

To semak o kesal soot Roco membuat voting cinem tunangan terbaik untuk Kaka di grup The Avenger Apakah Aurin menerima cincin dari Kaka? Pasti daerima, setain perhitungan, gadas itu juga materialis.

"Gue punya keputan. La pulang deli ke rumah khafi Gyandra



# remarkie disabsorby.

Kemarin Cyandra mengirim pesan singkat du. Mulanya ia belak bermat tergoda tapi kemudian ia mendesak adiknya untuk memberitahu apa kejutan yang danaksud Bisa ditebak Gyandra yang usi juatra membuatnya makin penasaran.

Hesiloya, hari in setelah napat terokhir asai Alih alih pulang, ia membeli tiket pesawa mudik ke kampung halamamiya. Bersumpak akan mencekik Gyandra iki kejalamnya udak sebanding dengan liket pesawat sehanga dua juta ruputh, plus hajan hujanan ketika turun dan taksi online

Ta basah kuyub, tak seorang punmenyadari kedatangannya, juga tak siap menyambutnya kacena mendadak la

> 354 bestnan





#### romantic disabsorby

melewatkan bagsan menyapa Ibunya kanena kondasi lubuh yang basah, semuat mandi dan berganti pakaian sebeluan menemia. Jen Ayu

Didapatmya seorang pesuruh berditi di kamar pribadinya, sa tidak ingat mapa nama gadis itu. Tapi apa yang ta lakukan di kamar Pandii karena ia tidak terlihat sedang berbenah?

Dengan gugup gadis nemaina Wulan arenjelaskan tenlang ikunjungannyo ke Omah Mbauk, hujar yang lebo Toile yang meluap. dan kamar mandi yang sedang dipaka tamunya Mba Gyandra.

Jantung Pandi) sekeuka berdetak lebih capat watau a sudah bisa menebak setap saja ta perbumemastikan, Stapa namanya?

305 beestrason





# respendite disapsoidy.

Ditik Arim, Kangmas bizo saya suruh cepat - repat ndak tahu kasau Kangmas pulang \*

"Вилип аја, Lan," седаћ "'andj., кати кетба тъаја, badamiju риза Базаћ."

Saya nunggu Dhik Arma, tada sudah janja. Ia menoteb pada serelan pakaian lengkap di atas anjang Pandi:

Pendiji mengangkat alisnya, mengenas setidaknya bila dengan model senipa yang permasi ia tempar ke dalam tong sampah untuk kemudian ia ambi kembati keesokan harinya tapi sava juga butuh ganti baju. Udah keding yan:







# remarkie disassidy.

Selatika Mba Winan menjada matu, 'Oh aya, Kangmas Sava tunggu di mar saja Pennisi

Dengan sopen Mba Wutan berjalan melewah Pandii memuju pintu membayangkan paniknya Asun ketika yang da dapatinya di kamar itu bi kan Wulan melainkan Pandii Haduh

Tian<sup>er</sup>

Iya, Kangmas? gadishti sigap berbalik.

"Bajunya dibawa sajo," peratah Pandji, "taruh di kama" iya sendiri.

Gadis atu telas terkejut Apa vang dipu uhkan A dir selelah mand justim adalah pakasan - pakalan itu untuk melindung dist Ingir rasanya ia mengungatkan namun ia

> 357 bestrom





# rosmantic disabsorby

sudah disah antak tisak lancang membantah anajikannya.

Langkah kaki Watan terasa begitu berat saat berjalan kembai ke dalam mengambi. pakaran Arrin sari atas kasur, talu membawanya ke haar Dl belakangnya pintu ditutup rapat tak sampai dala detik Ia fidak mendengan bunyi unak kurka diputur melankan pasak yang dipasang sebagai kurci ranasia, yang tidak dikehituti posisinya oleh orang tain da sar penghum rumah ini. termasuk Arrin

Seperti adegan dalam sebuah libu roman pidaan diba liba saja guni unbergem inih dan bujan yang jabih semakin bar menyamarkan

356 beestoson





# rounantic disagsoidy

soora yang nongko terjadi di dalam Tak seorangpun bisa mendengarkan

Eh tapi i mangicin Mbok Marina bisa bansa

369 bestusin





# remarks disposedy

Menak

Aution."

Gadia hi berjaian tergesa gesa ke arah pintu, tetes air iahih mekdun ujung rambut panjangnya yang basah. Ia memutar kenop namun pintu jah berat berukuran dua kali buhuhnya itu bergeming, ia memutat anak kunci api kiak ada nasil

Mas, pinti nya mecet ya".

"Dengemin Mae "

Airin menyela gugup sambi tetap mengutak atak pintu "Iru pintunya uggak bisa dibuka Masi Padaba, nggak dikunci.

"Pinhunya nggak akan terbuka sebelum kamu dengerin saya,"

37/I bestrann





# remarkie disausudy.

Anni menoleh ke buakang ki arab prabesar berbahaya yang diburunkan meraka untuknya, "aku dengetin Mas Pandji, api aku mau pakai bap dulu, Maa Nggak ami

Panu) memelingkan wajah cari tubuh Ahin, 'ya sudah

Menyerah berusaha, gadis ita membelik benar yang hanya dibalut kain bermutit batik atalah dari dada hangga betis mulusnya. Ia bersandar di permukaan puntu agar tetap bemda sejauh mengkar dar dari tendji yang masah duduk di tepi ranjang masaya.

Is metrik dengan kesat pris yang masih diam seribu bahasa perusaha erihat idak sahar menanti bicara. Ayo ngomong!

371 bestrann





# remarks disposedy.

Ketika Pandip maaih daan Arin aremalingkan wajah ke arah sebahanya, menarik napas pelan dan daam memejamkan matanya rapat rapat berharap pemandangan menakubkan ta tenyap dan membinya.

Aku sedang rindu tapi ustru drup dengan situasi ni, adah Aku nggak kuat

Kamu terima cincin dari Kaka, Pin<sup>2</sup> andanya tenang tapi menguptinudas.

Pertanyaan itu menventak kepasa Asrin kembasi menatapnyai Kuta pria u batas menyorut wajahinya dengan tajam, kamu jadian sama dia?

Alt n menelan sako halinya, memangnya kenapa, Mas? Toh, Mas Pandii juga bebas dengan Elsa Elsa iba."

> 377 bestrom





#### restraint to dispose dy.

"Im gilimo saya bertanya, Rut Nanti waktumu."

"gadis itu membuang muka. Sekarang alih alih matu berdin separuh telamang di henapan pris itu, sa do puti kemerahan yang terakumulasi sejas Pandji memutuskan hubungan meseko

<sup>1</sup>Diapain aja sama dia<sup>20</sup> temtut Pandji tapi belimi meninggikan suaranya

Cadis itu balas menatap Pandji yang kara perdun di hadapannya dengan berara, ia membalas pria tu dengan pertanyaan yang sama, udah ngapamaja sama Elisa?

Kan inligit ran saya-



#### remarkie disabsorby

Alou nggas pod li Masi<sup>n</sup> ashimya gadis Ilu menjerit, "kamu pikar aku *os*asa aja gatu setuah kamu putusm?"

Tria buang kamu nangisin saya tiap matern

Stal! maki Acan tambah kesal, 'waktu aku tangisi hubungan keta kamu sedang di bruskup sama disa. Waktu aku tangisi kepergamuw, kemu jalan jalan di pantar sama Elsa. Waktu aku tangisi kebodohanku sendur karena makara kamu, rundukan kamu yang bahkan sudah upa kalau pemah dekah aku kemu sedang candir tighi dinner sama dipakah pesan keng candir tighi dinner sama dipakan pesan kengan pengan kengan pengan dipakan pengan dipaka

Ttu Inhator bukan kong crati-" koneka Pandji serius

> 374 bestrann





# romantic disposody.

Tapi Amir semakan menjadi padi, aku nggak peduli, Mas Kalian mau makar gunta, ubur-ubur, spongebob juga aku nggak peduli Jadi kenapa kamu halangi Mas Kaka deketin aku? Apa aku nggak boleh seperti kamu yang bisa bahagia sama Elsa?"

"Kamu harus diam dan dengarkan saya dulu kalau nggate

Tenan nggah kenapa<sup>m</sup> tantang Amin sengit

Pano, menatapnya tajam dan berguman. saya aisa perkosa kamu u sin

Bantahan yang sudah Airin persiapkan menguap di ujung bibir karena ancaman lulak dipungkiri, ia agak ketakutan sekarang







# поланти праводу

Anno hanya berana membuang muka sebagai penawanannya.

Pandji menjelaskan, dimulai dari hari di mana Aizin perga, ia hampa. Aizin tak uda kabazi a sakit Airin tak kembali, ia hampa la mengalakan aiasannya bersama Elsa tanpa dirutup tutupi, tapi melampati fakin bahwa sebelum bersama I-Jap ac a Kaisa yang gaga menghibur patah natinya Ya, a patah hati sebelum aienyadari dinta litu ada. Bahkan sekarang pun ia masah belum yakan.

Sava nggak tidur sama dia ciuman pun nggak Saya berusaha mencari sosok kamu di dia jadi saya benar - benar menjaga jarak supaya tidak terlahi intim lapi rasa yang saya

376 beestraan





# rounantic disassody.

cari ndak ada di Iba. Tempata saya cuma man kamu-"

Airin memejamkan mata dan memalap telinganya, "aku udah negak percaya omongan kamu. Mas Kamu supah pernah ganakan cara itu, yakunkan aku untuk serahkan diri ke kamu, dan kerika aku udah benar benar yakin, kamu buat aku kecewa Sekarang aku nggak percaya kamu, aga Mas Selesai"

Pando egas, ahat Masi"

Air n mengernyit kesal sebelum mematuhunya dengan seperdelapan hati. Apa?
Beg ut kira kira lika tatapan matanya yang tajam bisa Mcara.



# rounantic disausody.

Yu adah katau memang utapan saya tidak ada na ganya agi ongi kamu. Tapi dinkan saya yakinkan kamu dengan cara lain.

Cadıs it. menggigi, bibir bawatınya tipis soret male iya tibak setajam tadi, tapı tebih kepada penasıvan.

Pandji menutup jarak di antara mereka ajung hidung Asin berada tepat di depandaga prialitu

Bia kar saya duar bibir kamu salu kali saja unluk mengubah penuaian kamu ien ang saya-

kedua mata Arrin membulah ia yang adinya memperha kan bibir Pandiji kun berauh memandangi mata pria itu dengan telitu hu ajian yang berat Rin:

878 beestnann





# remarks disposedy.

dengan hati kamu, yang paling mumi. Jangan sekali kali berpiku dengan logika. Saya akan berusaha Rin "

Bult, mate Arrin bergerak turum saat pandangannya kembat, ke arah bibir Pandiji yang kian dekat Pria tu hanya menyentuh ringan ujung dagunya dengan dua jan ketika menyentuhkan bibunya da bibir Autis.

Beglita saja" Aarin hampi, kecewa ketika oeratih menatapanasa Pandji

Hembus napas Pandji yang panas menyapu wajahnya ketika pina itu menangkup wajah Alrin dengan kedua langan Ketika Pandji memitingkan wajahnya lebih jauh



# romantic disposody.

Amor reconcijanskam mata, paerah manakan. Panda mengobrak abrik hatinya saatum

"Kasakan dengan hati, Kin," bisikinya di bibir Aarin, "ini Mas

Panuja meningut embut tabir merah musta itu, napasnya gemetar menahan gatrah yang terlampan tenggi Pandiji rindu, benar benar rindu sujak mereka putus, api sukarang kemunuan rindu itu dibasa dengan asisu

la menagut lebih dalam ketika merasakan kedia tengan Alam bergelayu di teherawa. dan keduanya pun tersesat

was Pandji melokub pertahana: diriku denga. Begitai manisi Pertama ja meni aka membua







# remarkie disabsorby.

donga v kata – kata tapi komudian la moronografi. Ngûko gengan diliman ir

Garrab dalam tula hiko kom membara Kurasakan punjugka mengeras o balia kain Doriongan hasan untuk intenderakkan pinggalku kelajahnya kian tak temphabkan Aku bergalayut padanya agak bisa mekaup lebib banyak chamadinya Kartekan dadak, kelifada bidangnya sebagai usyasah nahwa aku sudan tidak begul dengan yang tempali kereahi. Aku banya ingin apa yang menadi kujuan kisa serawa sebaganga.

Aksu tahu Mas Pandh nger menecip turahku turum yang tad kurpasak inggalowsi. saat mangi sembah memikurkannya, Aku sengir senakin luak anak dalah membebaskan diriku bersamanya

381) bestrom





# remarkie disagsody.

Matika kurasykan sanyan Mati Pandi beryandah menyung dar kan jakk di dadaku sebugaja kudidi kembus hibemya embah mendekand bias sebagai tanga aku setuju dan Jusiku mendukungnya

Purasakan tubunku herputar saat aku tetah memeling un tosta, aku digesak morid it hingga pahaku nenyentuh tepi kera ranjang rakasa Mas Pandji Rabrang yang akan menjagi akhit masa bengku

a incorpagnicianis tanpa pennat molepaskan binings tan telepibles, intah menciumi ebense atau salikan terregulam payadatik. Kalissakan Mas Pasatji ta sekajan tuboh talaga di mana manalan usasi

Tankinku bergikilk saar fongannya yang dingin menyeptuh bagian belakang lunifkis Dengan

> 397 beestoson





#### remarks disposedy.

panuh paranja diri in malabatkini kadwa kituku ata menerohawan labahnya yang sesah di antalanya

hekarang ako lak bisa lag imeraratkai pana aga ya di sana Mas Papuli kembasi membor wafahisi kebang ripata biyung sebelam laginiwa menopelai bibliko dan kamésaling mengada

Kuisap manis idahnya dan ia membalah kuingga aku kewalanan. Aku terujan saat kuinggakar sasuara mengaluk filihua kenanjitaanka, tangga sulit tapi iai menasana menadobajik masuk ketika tersadar termiyata Mapidandi sedaha menatah majabka ketika pinaggaloya bekeria kerapiber amu ke kecia majab

Arias Papuli mgsili menarah mataku saat warah ya bergerak buruh debuah arriah perlahah

> 383 beestinson





# rounantic disposody.

Folkstoku frantalio g sajah kelilibah selah nya munjalan menonega perajaka dan aku mengesah selak girmendingan selak dan mendingan selak diri

Pandji vang intensidi pangkal perlaku

ia diant, tak tergesak dan na ma menatapku bungga ak mingung. Kuberat kah dik untuk bersatiya: udar va Mas<sup>ar</sup> kolk nggak sakih Pranka

filiatoih jalkoh i jawab pera <sup>Nija</sup>

Ажи эксперсионц как рольауз, \*подак тызыка Rasumya udah perbuia bangat Avas

Mas Pand i mengecap biolika dengan lembuh iawa menjaki ikan kali <sup>A</sup>ndgak, kampu bisa kok masuko ag ia

Вірінки теньшка делідаці деядраці ял зефарі калі а рековара пендоуак этатузки жет ка

> 394 beestnaan





#### remarkie disabsorby.

solveya somera servicio den kulat, aku, pun tidak tahan dengan sasa sakurnya. Kullehaskan beganganku di paretak Mas Pandiu aku indin merenias sepisi pulib di bawah sabubita tabi ia menjeun jeruan kemil merekulah sabubita tahi ia padanya dan sami salibi mengangan padanya dan sami salibi mengangan

Aku menjerif Aku yakin sekai bij isan aku menjerit dengai mata terpejam dan kepuli bersentak ike arah kaulan Mas Pandji memperlamikan wajannya di eher teriku kadangan alikutan dengai a juga mengerang kasah Perasaan aku yang berkenyak, kenapa dan kurtan renth

ы преддади, кат кераів, муелінан Блогіндо уалдынанад, метердукан ректротан ізгладі кані кані кані петер жа кодайсь сераз канада уала деплекат прават ізгладі. Іспаруя заполіі препатар марайсь «Антимарт» Маєв"

385 beestnaan





# remarks disposedy.

i Andan ir Jošą maą "Mas. A. ir Jądar koki

Aku berhambur menark lehernya turon kujeralkar disiman disiman kintok mem angkam bintokya. Aku icembali menderali lahi saat a juga kerotali mengayi ni titulahki. Rannya begita penuh di bawas sang, ketuka kulingat ukistan higa Panaji dalam denggamanka, itu tekka masuk aka

> 386 beestnaan





#### remarkle disabsorby.

Belum palin awa yan kusak ta ketika Kege idah gumaman kesak ke lebih dalam adi kenasakan ubunke se esak lebih kendah dari permuksa icasa karena pubuh tubu mya. se tenas pegitu dajam besar, memen hiku sampat tengan tetiku dapat terasakan jiwa Mas Pahar tengan tetiku Aku tahu itu banya cerpan besaranan.

Karonsama sama tak bergerak narwa beban napes yang kerokhda penancit – san itan Terjag nudah pikuko

Penglian son at mata Mar Panciji sembaji nomnali, nada dabah itu takib berdi setelah erpuaska, apina en mempembatkanki sebiat akalakan pecanjika disenjian sediklu saja.

397 bestran





# romantic mansorly.

Tiba – tiba saja aku minasa maio qorqan idahan galishko sendiri ni majajin pertama ko dan ako berbasi mencapai silimaks, sesuatu yang menciri. Interpet jarang terjad Entantan jika bukan Aras Pandi yang jebat, mangkun aki yang kelewat qatai

Aku metabriong daga mas Pandi dan pria tu tidak menolak ia menyingkar dan atar tirbuhka walau idak lauh Aku menyilandkan sasu angal di depun dada dan meraba kaba kati jariksa dengan jangan yang jan sastuk menutup din

<sup>6</sup>Apa ibi<sup>29</sup> kudengar Pandji sepertinya versinggung dengan sikasaku, ia mengesak tubuhku kembaji at pirtmulkajan kapuli. <sup>9</sup>Saya nggak maa kita heragak sepert orang asing setelah apa apad kita bagak sepert.

388 terst rann





#### remarker disposorly.

Aksi mi mang berwaha menjada, mi nbuah paga dan wa kakena ba iba saja aku iay menancio Nasi meyakonkan diri bahwa ni bukan aligh penyesaia i ba iya ietes ah mala merelaka. Resersawananko yang sudah tidak ada flukan daanggut dapi kesersawan.

Yalampian laban stadiq

Akai berusana menghindar tatuhannyai pada mataku yang berkaca - kaca, fatr inata apa ibi Ri K

Aku mentibuka inclust gan nyen a kan gwaban Yoggak bukan kamo Akka cuma sedang milain 1 akusmya kutatap matanya "suatos aku besek segak kaka tanyain ay mana selaput taraku ka. Mak

Parsaksikan kebindun**ga**n di walah Mas Pang beruban menjag kemarahan ahangbua yang

> 389 beestmann





# remarkie disabsorby.

tugang persedut italah dia akukan fin dia sedak balatas bugi kamu.

Akai membelakai, sa api tetap membelakaika sa api tetap membelakaik membelakai, sa api tetap membelakaih musuh ku dan sebakang. Akai inerasakan sawa posesif dan da membingkogkai: ibi saat ia membingkogkai: ibi saat ia membingkogkai: ibi saat ia membingkogkai ibi saat ia membingkopgkai ibi saat ia membi

Kuipejamikan inasa sa bi nemgaluit bioth Keran - keran binakah kali: n kuapedeaya isata Karanyas

有基件

Airin dan Pandiji bangun sekitat hampur satu am udur karena setukan petan di puntu Deras hujan sudah berubah menjadi rimbk

> RAIJ bestrann





# remarkie disabsorby.

suera Mbok Marmi yang mengunoang mereka untuk makan matam serdengan bagai teguran mutu) netizen.

Ann serknjak duduk berlatu ke kamar manuruntuk memberahkan di kam pekatnya kenagat dan aroma erotia penyatuan mereka Cada itu masih tidak terbiasa dengan siatua barunya yakni mi ik fandji

Pendji menyingkirkan selama yang arematupi pinggra, terdiam saat melaha bukil nyara berupa sercak kemerahan di sepra. putihnya Ia tidak terkejut, ia sada sudah memperawani seorang gadis, tapi masalahnya ia melakukan ju di rumah induk, di mana pasa posimuh yang membersihkan kaman ni

391 bestran





# rearrantic disposorty.

akun oorgusip huugga ku tebnga (huoya, k. pastah

Airin terkejul saat keluar dari kamar Janua yang ia tempah dan mendapati dandi berdiri tak jauh dari sana menunggunya. Untuk apa?

Pria itu bersikeras pergi ke ruang makan bersamanya seniah mengumumkan pada seluluh penghum umah ni bahwa mereka tak berpisahkan Mas Pandip kenapa sih?

Airin merasakan perhahan Pandji yang perlebahan pankan saa duduk bersama Den Ayu dan Gyandra la menyadan ringisan secii di bibir Airin yang merasa nyen di sekitar peru banyahnya sisa perselubuhan stang ladi

"Sakit, Yang™ tanya Pandji waka dengan auara arih tapi buat Arrun metotot seketika

> 397 bestom





# romantic disassidu

Tiche Ngomong apa kama barusan? 'Yang'<sup>9</sup>

Airin makun panik saat l'andji mencoba menguturkan angan ke arah penatnya unluk merapakan nyan yang arasakan

In menepis tangan prin itu dengan gugup calu melirtik dua orang lain di meja itu. Musi Pandii apa lapaan sih, bokarnya ruda, malah malu dibbat orang lorang.

Pandji rethoril menangkap dan menjaga angan Amer tetap datam genggaman saat Mbok Marm datang dengan satu nampan berisi macam macam minuman hangat Di uar hijan masah turun, kadang decas kadang tidak dan menikmat wadang ronce dirasa begitu pas.







# готапти тархофу

Mouk Marmi menyapkan wedang rondukepada Den Ayu. Gyandra, dan Fandji canpa kata - kata kemudian mengludangkan mangkuk hitam yang berukuran lebih keci. untuk Airin. Tidak ada wedang waca didalamnya. Airin mendengan pada Mbok Marmi dengan penuh tanya

"lim, in lapa ya. Mbak?".

<sup>19</sup>fu Sari Rapet, Nduk- sahut Den Ayo peruh perhahan

Kaab wedang condr muncra dan maaut Cyandra. Cadis itu menopang kepala di alas meja, tertahi mahi untuk memaridang teman di seberangnya.



# romantix mansody

Seterah terbatuk peran, Gyandra bertanya "kenapa dikasih begutuan? Pinang Auru habis ngapain?

'Ini bagua untuk kumu, busu cegah kepubhan supaya tetap bersih, lanjut lbu mengabaikan Gyandra, sudah dicamput ramuan peger tinu ya, M.?' Ibu memasukan pada Mbok Marrir sang talu mengangguk 'supaya badannya ndak nyer Tinjan bujanan kan bikin nyeri badan. Nduk Ayr dihabiakan!'

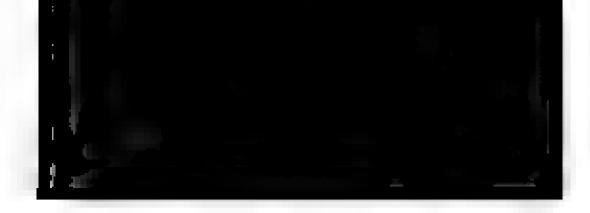
"Makasah, Bu Tapa Arrun boleh mawa wedang rande aja aggak, Mbak?"

Boteh, sahut Den Ayn cepat, tapi habiskan dulu jamunya

"Harus habis?" tanya Ainn resah







## romantic mansorly.

"Hards!" jawab An Ayu tegas. Senyum semangah Den Ayu beralih pada putra sutungnya, dengan penuh pethalum puta ia menawarkan, "Kangmas mat dibuatkan jamu madu telor? Ayam kampungnya bertelur sebap bari Jadi selaju seger Ya, Mi?"

Pendji menggeleng, ini sataah adak beres, mereka semua terlara terang - terangan untuk matif yang belum Pandji ketahu:

"Nggak gerh. Bu. Pandji masih kuat

Masih kua, ngapain' Airin yang sedang berusaha menghabiskan airit bari Kapet bersedak hingga cairannya meteleh dari hidung

"Ampun deh, Sayang " gu mam pria itu-

रत्नत् besst ismir





# rosnantic disagsody.

la melirik paeran pada Arn Ayu dan Grandra yang pura - pura tak acub saa Pandp berdin dan menyeka bibu Aurin dengan tisa.

Pandji seolah mengumumkan bahwa Airin adalah kekasihnya,

897 betstrann



#### remarkie disausody.

Menis asam

Airin begitu menyadari tatapan penuh permusuhan Pundi) pagi ini tapi ta abaikan Tatapan yang menuruh orang inin seram ku sebenarnya sangat ucu dan menggemaskan bagi Airin, karena ia sahu penyebabnya.

Ada atasalah apa Si Box sama kamu? bisik Rhino penasaran

Gadis to mengulum sempon dan menggelengkan kepala, "nggak tahu juga."
Pikurannya sejenak melayang pada kejadian maram itu.

Aku जिस इस्त्र १००६ मार प्राप्त प्रम् सार्वे १००६ वर्ष वर्ष वर्ष क्षेत्र क्षेत्र

> २५॥ bestmann





#### romantic disposody.

banahku berkurang, sekarang aku myin tidur le**l**ah sebiah memuku, secihki. Tak kelasnyaka berurta akarasa profunkarani

Tapi kemugia kutibas nelaku beraian dan arati bertawa san walau tatapannya perhasi beraku taisipu kuabelka, saja gapuraju saja, walau aper di seko diritabunku hijimpir tak jagi tekasi tapi kapiki malam e agak secti it gerah akumabah geraali terjebib ika Mas Pandir burada gadakaku gamunya ag buat pegel jidukan.

Malam 6. Janu sulmyr, alku tidas ingin berdebah yang mintinya akan memaneng laba ogin tahu dan vara pesahuh man Pangi vada kerika ia mencoba menyemtika keriqalan kamamiya, aliu hanya merapa ka: hitish dan melepaskan dan tahun melepaskan mengelah m

399 bestrann





## remarks disposedy.

waif malak ke dalam kamarka ia pida yang merujuko pinda ya

Karon sembah bendabah di kamar aka merujustinga iapi dia keras kepaja. Percuma sala watra kan ia tigur di sisiku setela, kubeyaskan bahwa jaku maja tidur benerah kenologian kupe hagusu, gu

Baria repulsib men fildan ia mulai bergerak delasa: qi belakandku Berguling ke kir dan kanan memberiak ibalik barila, behmali, imalir qengari ta, tana top di pundaksa tetap kasibalkan sala Hingga ia mundungun erogah

ia shiztes kenapa sikapku dingin setelah yang kami lakukan siang falu sebuatu yang seharusnya mempakan bahis iwa kami herdisa, inempolisika, segala makam penghalang, dan iner adika, kapi

#00 beestorson





# rospantio disagsody.

sato i Mas Pasidi, tudak tahu, saja kalak membaha tu yanju censid ibayaksi dari ako takun

Fulkataran hahwa aha yang terjadi tadi hang lugik ia was buatko memaatupninya Awa menang si heritari ian kampa dia, sak akan kublarkan dia merasa menang manya karena satu sang yang wah dia biasa berjadi pada kami Karsa satu sang berusaha dalai Masi kalau mani alo separtida. Aga kajai

Tenus igig ig tidak misa textmi, kepalanya sodana pabas ia misiah - jarah tidak dias tapi aku justru menjungah Regelo ya kawa laki ilisik nggak dikusih Tatah

Aks leggak dan karod tapo rekabang kita no fikaloko dan dia mengojinkan syakar babwa a algak ligan daben panaggang Para kama sepakar

=4(1) beestnson





## remarkie disagsody.

Tadich banya omozod koszond. Aku Jandah Ketonder er tak kenapol di dar masih ada sisa bujan dan andon emilar tata badanku erakar mentuan sesugai yang bisa merenaka pagas li

Also menduba inembaka mata setelah perpula pura tidak selapaa dala pulah menti yang sali sia Kuberanikan dik menyentuh daga teranjang Makdanaji yang belada tepat ti depat wajan sali kasal dala sagali tiga digak mandkin terasa, kan-

Detak farmanya begita hersamangan mempukui kelapak tanganku, tidak seperti dilang yang bedang tidu. Bena wala, kutika aku mendonguk kelapat da membalah tatapankui ia mendusah rahajaku da aku membalahnya senganisahik senyam

Ausi i gali protes ketika ta prengecup atbirko. Bipi aku juga haak mengtindangnya terbuah ebih

> #07 beestn*s*on





## remarkie disabsorby.

Aku tamva to awai san so to umbo agi papanya tapi tu beritasi boqi Mas Palidy yelap njafa, ia mem datkur bobot tubobnya ke atasko merjahan rengakukko saar ka ni sali na tiennagus.

Kalam supat region, tanggung maanya menolak, iag pula aku tidak tega kayanya dia adah odgak fasiat Kashisikati ta menduasaika malam sensoga saja falak ada yang menguping kasena suasahanya begitu suny sensor asa aku dar Migs Patida igmaa begitu suny

Тарі ошкал Чы уалы ошан Мар Ралфи осінчаіз. тарат з картонраў, ігы

aliq inergisa sadah memilikilan sebela. mendapatkan satu malam lagi yang panjang, aku dagampun Mas Pandil sampai Jama ya pagi

Karor pruaug berdua mer Paggalikar Gyamira ya .o fodak tahu apa – apa dan tetap di sana Mas

> #(13) beestinson





#### remarkie disabsorby

Mangii Brighto berkomangat no mbayar toket pesawar ir wukke. Sefama penjala yan kalir sepert pendantun balai yang tuk terpisahkan kalai sukan aka yang memeluk kenga hiya ia yang menggandeng tangasku

ia tak subsikan mengeciip kenthuku bunkan aku melasa berdinsa pada seniang anak kecu di dalam perawat yang tak sengaja melihat Mas Pandji mengisap bibi du An dimana legi i kami sedang kasmars

ian masih terang aat kao, tiha o daerai finoan dia membawako polang ke humah malador berpikir ako daya ako keribah uga sami mengayah ako berdira di humah léo bernira manus berdira, mako, percina (lidur bernira berdi o mako, percina (lidur

aiga besstraan





#### rospantio disapsody.

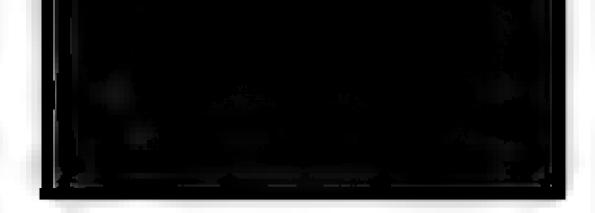
Max Pundi, soulis mendunakan kembom salak kami u seonah kutiha ada sekilar lima bungkas boil di tempat sampah maklum, aga saat di mana kami destalu bersemanyai sampai kendulinnya merekasibeluar kumans

Paper berkendigs wetlike has sudah i alam dan alo berpa mitan buland ita bigin aka tetah da sana balaku mememputi utu kamar yang sama swalanya pasandah membuah a shakan tak bedul agi pada anggapa adikunya Ako sijas masa polas tu tenam yangar Ako setah mem tuskan umtuk bulang, apanga aku sidah prinya soko gan Ako tidah una mengarkan sayi sesahan tenagi

la nestkeras falk ngin mengantarks paland walau aku kelelahat setengah mai aku por memuri iskah menuk inemesai ofer orinse Tap sehelum itu ia membatakan pasabatku dan

> #05 beestinson





## rounantic disabsorby

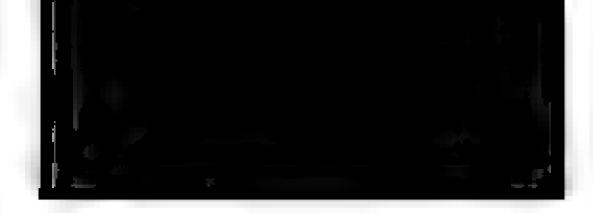
dunga visa sa igut – sviogi, imiliodo skred vivosbi. dan garasi

ia mengantarkanku perang kelalimah ayana ak menanggapi berasa maram hasa basiku senanjung alah tali membalas ketika aku berpamitan, tasi tak memolas ketika kuciban binisnya dan kulu apkan tesimakasih

Retika aku her ak turur ia merarik ichyahku inehalapku tidak dahdam irila ia sedang kehis saat mengalakan "sava hiahkar kampulkat ini Tap hant kampulhan, pulahdu atau tengakan diya seret kampultan hunyar ini biak ala Tap dah istanya taur " ia tubup uhuaniumnya kanyan chiman yang aratku megah — egap kehabisan iapar

ild∏fi beestansan





## remarkie disabsorby

Han im Air n diminta datang untuk atara perpisahan keril - kecilan karena di hari terakhit magangnya kemarin pimpinan cabang mereka tidak ada di tempat

Cadia ita tampak begitu aemangah mengucapkar terimakasuh dan memohon maat di samang basajang la terkejar saat seorang affic girl mengumumkan bahwa sarapan pagi sudah siap membuat orang bertanya tanya siapa wang begitu baak hati memberi mareka makanan pagi paga

Dan Airin terkejut saat Pandj berterimakasih padanya karena repot repot mengadakan sarapan paguperpisahan Padahai Hu bukan idenya, itu de Pandji sendiri

aigi7 beestasan





## remarks disposedy

menusan katering sendim, menbayannya sendiri.

Siapa yang bdak terpesana dan makun jalah cinta padanya? Ya ampun, pacarku!

"bekarang kamu autah punya patan atau masih sendiri?"

Jika dulu pertanyaan itu datang dari Kaka luali ini satangnya dari Pandji Beberapa orang yang tergabung dalam Tim Avenger yang iku andi dalam voting dindri pilihar Kaka jelas artusias mendengai jawaban Ama Apakah ke-gabutan mereka seminggu ialu membuahkan hasil?

Dengan ma' malu Airin menjawah hahwalia sudah punya kekasah.







## remarkie disagsody.

"Wooh" Kore tok dapat menahan seruannya, "diberima, Ka? Kamu diem - diem aja sih? Takut diminian traktiran nih pasti."

"Tilh kan, circin puhanka emang nggak pemah satah "Sambung Wanga bangga.

Dengan sinis Kaka melirik Pandu dan menjatyah ketus, "dit-kung "

Ah, elahi Kapa Jawek cuma satu aja main bkang! gumam Riang saat meninggalkan ruangan Jathik mengembalikan mangkuk di panley

Siapa sih?' Roro mencoba memancing gosip tapi Ojenaka segera memerintahkannya untuk menyetesaikan aporan







## rospantio disapsody.

Panoji semakan mengankan dugaan arereka dengan arengankar Aurin pulang dan adak kembali lagi Mungkun pulantu sengaja.

中华的

Airm berd ri mendampingi seorang wanita dengan bahan perulih harang bermerk menaksir uata dan juga jertis pekerjaarnya. Apa yang membuat wanna itu suksus di asia yang bisa dibilang muda? Airm ingu seperi tiu suatu saat narit karena tetap bergantung pada Pandi hanya aka umembuatnya manja.

Dua ninggu bekerja di inko pakaian dalam bermerk membuat A rin mengerb berbagai anatam hubungan memusia. Ada pasangan artingkuhan, ada suami ishi bahagia ada yang sekedar dibelarijakan tapi ada pula wanita

i ∳0fi beestinaan





## попапти пізавхофу

บางคนเกี yang mencintas dui ระกนนา ธะกุษาถึ พละปล ตั้ง hadaparmya sekarang

Ia membeli angerie, cetana dalam keluaran serbaru, bia cantik dengan horga setangil pouth, uga parham Wanita tu menyerahkan kartu membernya benar badan yang mahali ika sudah memiliki member brand tersebut

Ap ilia Raisa, nama yang cantik untuk orang yang cantik, dan tubuh yang cantik pula

Dengan total brianja mrompat aga jula rupiah, wanita tu menyodorkan kartu kredit sebagai alat pembayaran. Alah alih menemukan nama yang sama, Alih menemukan nama kekasilwya di kartu itu. Ia

AO1 beestroon





## rosnantic disassody.

htmaam, terlaiti shook dengan berhagai mataini spekulasi

Kenapa, Mba?" tanya Kaisa penasaran karena Aurur diam saja menggenggam mesur BDK pan kartu kreu tnya.

Mencoba menguasai diri, Airin menjawah "im, mama di kurtu kred mya beda ya Mba dengan member

Wanita ihi tersenyum, "iya, punya teman saya. Dia punya utang budi ke saya.

"Uh, pegulu, Kuki pakoi LuN ya, Mba Naisa.

Ldah pasti saya tahu Pilv-nya dong. Mba Ondarddinya aya saya sahu, gunana sih,

Perasaan Airin sekarang sudah pasti tidak kemban Apa yang disakukan kekasihnya? adatu, ketika 14 memunta pengerhan pria 1to







## respantio disagsody.

Reserva sibus bekerja, Pandii sibuk mempari penggantinya di ramang Padahai ia fidak pemah menolak senap kali Pandii membuahkannya, meretakan waktu abrahatnya yang beparantah melayani pila tu liingga puas.

Ponsei di dalam tasaya bergetar tanpa hunti, kurang iebih tujuh panggilan tak bogawali sebelum sebuah pesan singkal masuk

# Maarmaa jalaani na. Rin. – Pandji

Airin mengaba kan pesan itu juga ponggilan - panggulan masuk setelahnya ia sengaja berama - ema makan di wanung tendu dengan vekan kerjanya sebahun

> ≜@3 beestingen





## remarks disposedy

akhimiya pulang dengan ponsel ur annaktifkan

Hatinya semakin panas saat melihat juke benwarea kurung diparkit di pinggir jatan Pria du opsiuk di bangko beras bensama Tria sepertinya tidak ingin menggangga Isyana dengan kedatangannya

Airin baru melewati pintu gerbang saat pina tu nenalah menyusubnya, ia menangkap tengan Airin, digenggam dengar kuat saat gadis itu berusaha berenlak.

Ar of Page menggeram pelan

Tahu bahara Pandji busa nekaf mengundang keributan, Auto neng kutinya masuk ke dalam mebil ata itu baru saja







## respantio disapsody.

menyalakan mesin asat Artin dengan tidak sabai menghardiknya.

"Nggak usah kemana - mana"

"Saya mau қоағип masatah ∉ы лудаж di sun."

Di **sin**al" bantah Aarin keras kepala, aku maunya di sint

Pandji diam, a membiarkan pendingin bekerja selagi mempersiapkan dan la tahu. Ahir sangat murka, apa mungkin sebaiknya a unda besak<sup>a</sup> l'api menurai pengalaman tak ada kata tunda untuk menjelaskan salah paham. Semakin ditunda akan semakin salah

Sava laku ini akan jadi masalah waku. <del>terim</del>a SMS konfirmasi dari kartu kreciit. Ada transaksi di tempat kenja kamu."

> ≰15 beestinson





## rounantic disausody.

'Alvu ang alvama, Mas. Aku yang damping sejak dia dalang, pilih - pulih pakeran mahal, sampar dia sodorin kartu kredit kamu ke oku Kamu bayangin aja perasoanku kawa gamana."

Rejadiannya udah di lewat, waktu kita putus Baru sekarang die tegih Apa tu menjadi kesalahan saya<sup>9</sup>

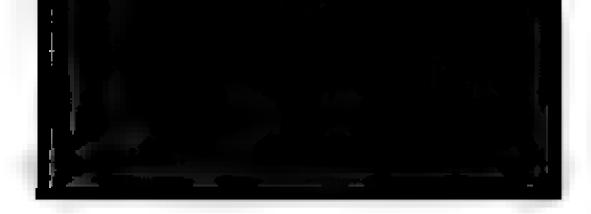
ealah salah salah:

'Kamu nggak bakal mau tahu siapa saja prompuan di masa lau saya, dan saya juga nggak peduli dengan laki lak sebelum saya di hadup kamu. Kuta nggak tasa menyalahkan yang sudah lewal, Ann "

Kagi Alma itu tetap saja dosa besar kandji tidak pantas dimaafkan. Ia sangat marah







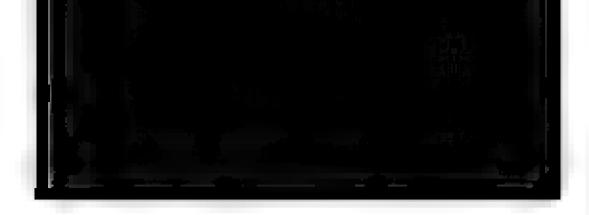
## remarkly disabsorby

Pancij menyuka semua yang ada di dir. kekasilanya kecuali suat pemarah dan pendendamnya. Antir bisa marah berhari shari, liha suja hingga detik ini gadis itu tidak mara perang ke rumah henya karena Pandipernah memutuskan hubungan da antara mereka. Belum selesai, sekarang Antin marah karena Raisa. Pria atu benar benar pusang ia tahu bahwa an msikonya menjalin kasih dirigar gadis yang behan matang manim pragataman sud op, dan masih sematanya sericiri. Firot jiwa mudai Tapi a tidak mata menyerah.

Ta mencoba menyetuh sengan Alrin sekarang kamu maunya apa<sup>70</sup>







## remarkie disabsody.

'langan pogang aku dutu, Mas!" Amn arenyentak tangan Pandji, aku pengen banget pukalin samu."

"Iyo pukul aja. Rin. Saya lebuh suka kamu mapkan kemerahan kemu dengan puku saya tapi setelah itu selesa: Jangan diperpanjang."

Pandji mulai resoh saar gadis iti dism panaangannya hirus ke dupan. பசு tak iama au matanya jatuh

'Kayanya kamu nggak cukup puas dengan hanya punya aku deh, Mas."

Мак**я**ьфпуа ара"

Ya un nggak bisa diberusin-

Sava nggak terima!" sela Pand<sub>i</sub>t tegas, saya nggak mati dengar kata itu. Mending kamu diam."

> af)f] besstinann





## remarkie disabsorby.

Dulo kanna bisa lakam ito kan aka nggak protes Kenapa sekarang aku nggak boleh?"

"Ya ihi saiah kamu yang hidak protes Kaiau saya pasti protes. Lan saya nggak setuju. Saya nggak pesiu hubungan kita kaya di neraka kamu boleh marah selama apapun yang kamu may tersmah. Tapi saya harap siyama ito juga kamu bisa burpik dengan kepaiauni yang cantik itu, jangan cuma dijadikan hasan. Apa kali ini saya benar - oenar bersajah ""

5i Pemarah masih diam, api masih berkobar di dalam dadanya Fandji tahu semua n percuma, laph a masih mau memberi kecempatan pada hubungan mereka kadang waktu menyembuhkan auka.

անի bestnam





# romantix mansody

Karra mag turun atau ikut saya pulang<sup>ar</sup>
Airin memilih lalu membar mgi pultu mobil Pandji dengan adak sabar

Sinian Nggak ada yang beran lakukan di kemobil pribad pimpinan cabang



## rounantic disausody.

Maaf

"Na. gimarea sih perasaan kamu waktu tahu masa talunya Mas Tria?"

Kato kara Pandi, mengendap di hah dan pikiramnya. Kehka mengingat kembah sesak Raisa yang serba wah, kentan ia menjadi marah, menuduh bahwa semua di berasal dari Pandil.

Baru data hari ia resm mengabaikan Pand)i dan itu bukan perkara mudah Pria itu anenghentuinya dengar pesar berisi rutimtas nanan tunpa Airin muntu.

'Men enekan ayam gorang nit sama ni Djesa dan Warata. Taga saya kangan ayam gorang buatan kamu. Pandji

= 471 bes¢nson





## remarkie disausoidy.

Membass pesan tu ouat Auto mengulum senyum, angaunya gasat mgin segera membeli ayam di pasar dan memasak untuk makan matam kekasihnya. Iap kemudian asumungkan mat tu, hanga dirinya tak sebanung dengan ayam goreng

Hert tel fembur mendedek. OB udah puleng, jadi teh beli meten sesatenya. Depet nasi garang pinggir julan tersa bangat - Pendji

Pesan berkutnya buat Airin ingin menangia, apa aki, sudah kelewatan ya Liekin Mas Pandi? Tapi sebelum un Mas Pandi; aggak pemah tanjukin kelemahannya sih, jada kunapa pura - pura mutas oubs? la pur







## remarks disposedy.

menyumpan pensebraa jach i jauh agar boak engoda menghubungi pina ibu

"El Wende same debiturarje oak cañ legi, sempel raareh merch los bantar segale. Seye tewaria gent-AD, diarya nggek men. Manaye enne Wenda, tepi protes melula. Agusunia meruka bika seya kungeo banna. Pendji

Betam tagi saat kemarur ta dan teman kenjanya diketutkan dengan hamatan makan sang dari resto di tantat alas. Berpikir tai dar om om yang tempo ham main mata dengan Aurat, emyata pesan singkat dari Pandy mengoni rutasi augas mya

Beyn eular hengat nema nushinya, mati keleu kemu sudah nggak meruli, kiba makar di tempat ya. - Pandi:

> #gβ beestinson





## rosnantic disassody.

Kejulan disusu, saat salah satu temannya menyampatkan serkat bunga, "Kin, ada bunganya Buat Airin, katanya.

Airin vapet merasakan desah ir teman temanya, mereka semua cantik mitlet ini sangat ketat menyeleksi pegawalnya tap belum ana yang seberuntung Airin

Semua itu buar Arrin tidak tahan la rundu. Pand<sub>i</sub>u Sakit hatinya kemarin tak buat Airin memangia, kapi siksaan rindu hari itu berhasi, membuat matanya bengkak Merindukan pria du yang membuatnya menangia, mau mengaka tapi malu, idak mengaka malah tersiksa la bingung

#29 beestingen





## respantion disposedy.

la pituskan Isyana adalah orang yang sepat antuk bertanya. Ina kulang lebih memiliki masa lala yang beragam pula aka diahat dari hubungannya dengan Kamaa yang epit waten kamaas.

Masa walu ya" wajah mungi. Isyana semukir imut saat berpikir sebenarova dia belum kucuk menjaui seorong iatri, kungguh Dengan Tria mereka lebih minp adik kakak yang jaraknya jauh. "Kesai dan kecewa tuh pasu ada, Rus Kua kan masih muda, masih idealis, m kirnya kaiau jadah kita luh senida semuanya harus bareng kita. Padahai bukan begitu kenyataa mya,

hahk lagi ke diri aku sendiri" isyana merendahkan suaranya langga berbisik

> Aggi beestingin





## respantion disabsorby

"wakto eekelah ana aka pemah di man di bibir lba"

Airin mengenap, bukan takjub tapa bungung Lah, terus kenapa kalau ciuman bibur Juang?

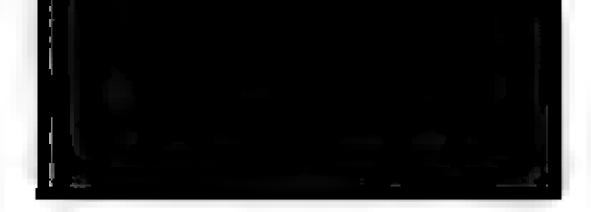
Tada din semiorku da idub debat Kita udah kaya adik kehak saling perhatian gitu berbulan hijum Sampas akhirmva dia dapat beasiswa studa ke Kamo ya udah kita kaya metaw gitu. Pas dia matu perga dia dian aku Chuman persamaka."

.. Airin masih menunggu indnya memberi kesempatan orang aun bemostatgia mungkin dapa pahaia

Sekarang kaya ada perasaan bersalah gitu Rin. Bibirku ini penjah dididipi cowok jain







# respantio disagsody.

sebelum suamaka, pangennya aku benar benar behum sersenhah tuntuk Mas Tria, tapo aku udah nggak basa merubah atu keradiannya udah kewak Jam setu aku berusaha memeklum mase aku ozeng iain termesak masa iala Mas Tria. Selama itu keradiannya sebelum sama aku, aidi cuma bisa sabar dan benasaha memaklum, api kalau pas adah bersama pasti ak ngambek dan marah anarah sebelum akhanya iku memaaikan."

Air.n mendesah dan berempat bertengkai dengar suam iama tama tu nggak enak ya. Na."

Isyana tersipu malu sekaligus neran dengan respon Airm "kok tahu? Kamu kan bekun menikah."

≜27 beestingen





## romantic disabsorby.

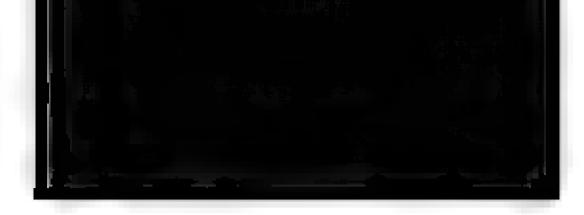
Annu semakun tertanik memahami seluk beluk munah tangga dari Isyana, jumor di kampus yang antuk urusan suami sudah lebih semor darinya Menjada atri ata atar biasa harus banyak sabar dan memaafkan.

Coba deh, tiga menit aja Ketika dia berbuat solah, coba untuk diam menahan emosi tiga menit aja Dan ketika dia awah areminta maaf atau kalau Mas Tria biasanya anua, manja minta diambilin aramin atau dipujebu, tanggap dengan baik baak Kamu pasti mpa dengan emosi sesaatmu tad. Nggak jadi marah deh

Kamu hebas va, Na. Masth muda udah dewasa banget hatinya "

≜78 bestnom





#### rounantic disassody.

"Кала мара," tampik asyana ozo seketika. senyumuwa mengeratur, "aku ла, Rim."

'Dengan?'

"Mantannya Maa Jina sekarang udah hamutus, kan? Tapi aku sampai sekarang belum aJa tanda sanda.

Airin tidak berkomerdar keturunan adalah bat turakhir yang ia inginkan dari aubungannya dengar Pandi saas au Jadi sa tidak tiba berempati.

444

Tak sa upun pesa mya dibatas oleh Amo m sudah han ke dua ia maak hisa menunggu tehuh tama tag. Pandu bukan mgm mengakhun mibungan mereka supaya jelas, sa tishu tagun memaksa Airin pensikap dewaya. Sampai







## remarkie disabsorby.

sekarang ia belum mau mengaku: kalau tu kesalahamya.

Andar saja ar masih bisa bersikap cuck dengan. Airin yang kekanakan ia akan mengerahkan ia dompetnya untuk bunga berseka coldat, dan cincin, merangkai kata kata manis untuk membadahinya, dan membadak dendam dirunjang.

Lattik keli in Pandi hdak akan sedangka. flut da culcup peduli dar merunutnya Arrin udak bisa memperahankan sikap labitawa. Ia merasa hubungan in serius dan masih jauh ke depan jadi Airin harus dewesa. Dia akan jadi istri jadi fbu, jadi penutan oli mikanya kejamban

i ∔9fi beestraan





## rosnantic disassody.

Sebelom pergi ke rumah na mamemercakan persaapan, sebakanya manda la sadar bahwa Alam mengukat aramanya dan actalu mencum pandang ke arahnya jadi lidak buleh asia casat bebera mya Alam menyukat sebahaya sebahay

Pandi) masih duduk diam di balik kemuda tidak percaya sedang melihat gadis hu berdira di teras numahnya Apakah medu membua nya berhalusinas ? Dia memang menging okan Airin kembah tapi belum pensah sampaa seperli ina.

Keduanya saling memperhatikan menunggu, dan bertanya Apakah Airin Ito

≱∓† heestnaan





# поланти пізацуску

nyata? Secangkin Arin bepikat kanapa Mas Panda bengung saja di dalam mobil?

Akhirnya Pandji memuhiskan antuk turun karena hazus masuk, ia tidak membaias senyam manis Arrin kanana masih behim sepenalunya yakin

Mas Pandji. " godis Mu menatopoya dengan sebersit penyesalan. Han, Arrin menyesal? Hal yang buat Pandji makin tidak percaya.

Pancy: menyentahkan panggang jematinyo di pipi Asrin yang kemerahan, ternyata bukan khayatan, Takumuya bergerak saat metranya menyikir sebaruh wajah Airin

'Mas, aku-

"Masuk chun aja" sela Pandji cepat-

≜37 beestraan





### rospantio disapsody.

Anni memamangi Pandi beranak masas tehih dada, ta tahu pina itu berhas merasa kesal karena disalahkan aras sesuata yang tidak bisa ta ubah

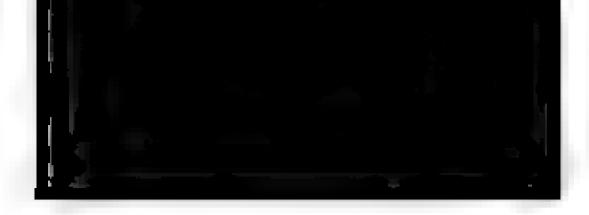
Sambil membentutinya masek. Azun bercelotek gugup. Aku masaku ayam goreng untuk kama "

Pria itu berbalik riba tiba membuat Arrin asmpir menabraknya Alis Pandji bertani rapat saat tatapannya burut ke bibir merab muda itu atu kemban ke matanya yang buat, ta mengangguk samar ayam goreng.

Lidah Alim bergerak gugup membasahi bibir suaranya terdengan li<sup>th</sup> kasena ragu 'katanya Mas Pandi kangon ayam go-

#∃) beestnaan





#### remarker disposedy.

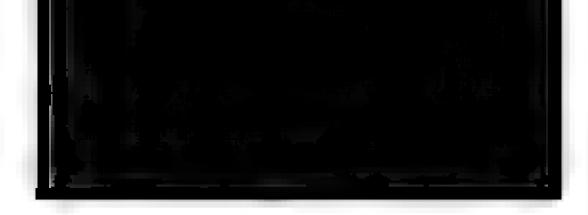
Finggong Your hamps patch setika tengan Panda melingkarinya seperti atar dan menyentaknya araju Bibir pria ata menubupi bibirnya, mengasap dan mendorong lidahnya memilingkan wajah, memagut setih calam menuntut terus, meminta iebih.

Seperti karab magner yang berbeda, Alrin menyambut harsat Panciji dengan bergelawat di teher para itu taua membasas diuman kekasibaya.

Aut.n. paham saa Pandi, menangkup bokongnya a melompat melingkarkai kedua kakinya di punggang Pandi. Autin menjauhkan bibirnya, menalap mala hitam Pandil, menalap bi dengan njung

#₹û besstrann





### remarks disposedy.

tahiniphawa. Kami tusak cocak bertengkar Kama tocokewa seperhana

'Matsan yuki Kamu taper kan?"

Pandji menurunkannya di ruang tengah, setuju untuk makan san menunda dua hai bicara serius dan bercunta serius. Ia naik ke kamamya di lantai dua untuk berganti pakasan, memerika iaci di meja nakas, arengernyit saai mendapati stok latekenya arendpis

Dahuti seka nanyo kebutunan seninggu sekali atau dua minggu sekali Pandii lebih suka kencan manstream di tempat ramas karena ia tidak suka kesepian Tap dengan Ahmi ia seakan menjerajahi dunia baru lehih

≜95 beestingen





### rounantic disausody.

tepuhiya merasa verobar muda, menggila: aktivitas fisik tu tebih dan sebelumnya.

afau empat haru, bisa kurang dari itu jika keslatangan Aoro ban ini untuk saling bermaatan. Oh, ta baru akan memaatkan gadia tiu setelah yak setelah itu Itu artinya ia harus mempurbaharui stok pengamannya

Botol berief causan bening menggeunding dati bagian dalam iacl menarik perhadian Paneja. Obat yang ia beli saal merencanakan malam pertama spektakuler untuk Airin disesort, yang akhirnya mubadzir karena tencananya gagai inial Nyatanya udak dita-tuhkan obat perangsang, keduanya sudah saling merangsang satu saura lain. Ia puas

isi∃fi beestin*s*an





### remarkie disausudy.

dengar masum pertama mereka iti mimala Asn Ayu, metebihi ekspektasniya da resort.

In bethenti da tengah tangga, menyukat pemandangan Atrin yang sedang menyiapkan makanan untuknya, Perempuanku kembah

Rok diem aja Mas? Airin menyadarkannya

Pandi) menghabaskan setengah eko ayam dengar kecapatan naksimal membaskan rasa apar di perumpa Komudian ia tidak sabar urduk menanyakan tujuan semua ini, ia tahu masaiah mereka belum selesai.

Kok dha tiba idah di sini dan masak buat saya?" 'andij memulai sambil mengambi kaleng soda di temari pendingin, "bukan

≜97 beestingen





### romantix mansody.

garena surhetan saya waktu itu kon? Pesur saya saja tidak kamu balas satu pun."

Airm menghindar, berpura - pura sibuk membereskan meja, ia tidak ingin menalap wajah Pandi Yah, ia dalang didasan dieh rasa bersalah, sadar dirinya sudah sangat konyot menunu Pandil atas sesuasu yang sudah terjad sebelum mereka berpacaran yang mana tidak bisa dilabah Tapi memirika maaf setelah amukan berapi api penuh perlaya diri kemana mengah bukan perkara mudah Cangsi banget.

Rebehuan iagi pengen masak aja, Mas-

Cuma pengen kasih saya makan terus pulang?' tanya Pand|| sinis "terus marahannya dhanjutkan, begitu?"

≜,18 te≠st rann





### romantix mansorly.

'Mas, karau aka udah mau ngomeng agi sama kama, itu arturya udah nggak ada masalah."

"Oh jadi masaiah kemarin selesa.7 Saya telepon nggak diangkat, saya thatting cuma dibaca doang, saya kirim bunga dan makanan tapi nggak ada respon-"

Airm terpanting amarah saat Pandii mulai perhitungan, "yang kamo lakukan untuk aku aggak sebanding dengan puniah yang Rasa habiskan, Mas."

Panuji menarapnya nyalang, ich, jadi kamu man anng, Rin<sup>7</sup>

"Nggak-"

Saya lebih baik lampar nrang paka it ang dampada merendahkan hanga diri dengan apa







### romantic disposody.

yang saya sanakan samarin antuk sa tu Nggak ada yang beram mekin saya seperti yang kamu lakukan, kalau saya nggak sayang kamu yang seperti anak kecil mili

Terserah Mas Pandji aja, aku badis!

Pandiji mengejarnya padahai Airin tidak pur a dikejar ia hanya berjalan mumuju pintu tapi pina tu berlau menangkapnya, sejenak Ahin takat dibekap ringga kehabisan napus atu digant. ... imajinasi yang mengerikan Arin'

5ava cuma mau tahu, apa yang buat kamu sadar dan akh roya mau menuri nkan gengsi Sampai vepot – repot datang ke sini umb k membuat raya senang?

**da**n) beestmann





### romantix mansody.

'Mas fəndi nggak peks dengar perasaan perempuan, mendang aku putang."

"Silakan pulang," ajar Pandji serius, ia mereman ajung kans Airin, "api nggak asah paka baja

Mas Pendij sinting! Pandis bergeming saat
Airth menerlaidinya, "aku datang ke ata:
niatnya mat bi ikan sama kamu, aku sadar
kalau yang duah lewat nggak bisa
dipermasalahkan lagi, aku masaku kamu
supaya kila nggak berlengkar Ayam gureng
yang kamu makan adi sa maksudaya aku
matamaas Mas."

Wajah kaku Pandil berangsur mencar sorot maia kejamnya berubah menjad hangat Pandil menyentuh lengan A rin dengan tembut

dėj terstusnii





### rounantic disagsorby.

saat berkata, "coma ata yang pangya saya denger dan tada Kenapa sasah banget sib ngomungnya? Kenapa harus ada mulubdaan?"

Ann memaungkan wajah saai satu per satu bulir tanuai jatuh sari matanya. Ini bukan sedih, ini marah. Tapi Pandil menangkup wajah iti menyeka dengan tembut basahan di pipi Arrin. "saya minta maat sucah buut kamu kecewa. Saya tami perasaan kamu kemu boteh kecewa karena itu, tapi kamu aggak anteh marah tama apalagi berpukut untuk pisah."

Gadis itu tidak menolak saat Pandji menariknya ke dalam dekapan yangat Luar biasa nyaman berbarkan dengan orang yang ia

**առ** չ besstn*s*nn





# rounantic disabsorby

rino acane ta menghirop congan takas aroma. Pand<sub>ik</sub> membalas pelukannya dengan etat

Ann baru saja selesai menerici piring saat mendatangi kekasihnya yang sibuk bergawai In merebahkan diri dalam pelukan sekasihnya penasaran dengan olasan yang membuat punsul lebih menarik ketimbang dirinya sekaligus penasaran kenapa hingga detik mianerika masih berpakaian lengkap

'Aran, adah arens?".

Pertanyaan Mas Pandii agak membuatko.
Asipu mailu Mensinkasi agalah unusar
pendembuan agak tabu kalau ada pisa yang
membuanakantnya tenebih dia padahku Kulawah
aya bulah karupa aku memang igia jadwalaya.

aan)) beestmann





### remarkie disausoidy.

Max Pand - sautka samakan salah terjegih saat dengan igulagenya men elaskas, hahwa aikhir - akhiri ham sadah mendita mekan banyak kondom la akur la berjajaman terliannya, kampa buar Max Pandir seks cukup sekali sempingga mpatanya denga sku sekali sehat banya tebih

வ புள்ளை ஈடுக். நாக் மைவுற்றங்கும் fangcu நடிக்கு நடிக்க நடிக்க கூடி கூடு குறி சுக்க நடிக்க நடிக்கு நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்க நடிக்கு நடிக்க நடி

Rator bertien i bri ara igku memejamkan mata seat Masi Patidh membelat rambutku laku tah lihi

**dağ** bestn*s*ın





### regrantic disapsorby.

yang kara mambikan sejak bertengka majam iba Temyata sulik juga membangun mendi untuk bercinta setelah saling memaafkan yang esmasiana taga membanya reper rebaran jada salina sekali tak ada ganah untuk cerolinta

api obroian tentang menstrugai dan kapidirén natusah berbas memaintik dalihan inni terlebih saat kalm berbas memaintik dalihan inni terlebih saat kalm berbahan sera soai falmaka olompa olompa aku mengusulkan untuk kamaka daluah api Mas Parka, buang mendi igi nggas asah berbahas pada saat buahas dalah berbahas dalah berbahas dalah kamapa tulahka. Bakampa musakutkan diritah kamapa tulahka men saatka bergangan

'Ran May pengen.

Guinani pelar a lelinga sanggoti membuar kubuhki semakh tapas karebas memerikai m akan berbega gengan kutin tas berdinta kalo

> **da**∯ beestmann





### remarks disposedy.

achap baru Ada adironaun yang terkumpul dan menculuat lumuk dilepaskan sejak kalm berbedakan Basanya separti siap meledak

Kopandangi wajak kecapiliku senggia kubuat dia mengan sili keseropatan kareto aki suka ka Mga Pangji jabih domanan menguasaji tohuhku, ja mendecopku jampith saka, hindga aki berbetam demi bisa meresapi rajanya yang likimat.

Kurasakan tangar iwa beruera, day binggang semudian meng, gkop bagian bawah buah dadako Ketika sa merenjas dengan penanan kulongkan politiko ke dalam mulutnya, ja bilanyakn isa dengan sapan isapah lembuh dan karai berada

Estah ine iti ke herapa setelah ia inengulitiri puncak payudaraku, olahku sudah dipentin olehnya Karol tak tahu kapar Gyabdia pulang

> ### beestorson





### remarkie disabsorby

tomanska do dida omanil ko jagosal yapdidoratur. Digibisa dareng kapan saja dan mendapat ikam beruntaia sofa.

Kalau diniku i pikir lagi serebarnya ako lak mitus pikir dengan yang berjadi padaku dan pina yang kalau hini mengasaika. Isam pertamu aka kali di dila buah resepsi memikahan lagi: termat di adalah kakak dan terlah pembawa masalah yang sebenjamnya buahau endgan menyebubang ternan Aku pemali lebih dan sekat membayang am kasa bisinga di ngulaiku sakat membayang angka nekarang kalau dan Mas Pang bengai bengai lenggal

Matuka pa gqundinya yang itolih akthat belah melapisi kuli saai neto ital kulinggang ita begilia ar di angar di oron ferbenyak di empai yang terah buatka geroas ingir meremas dan

de? bestnan





### romantic disposody.

moraquijat ya. Aku laga kuka bokot biraqquirya saar inseri dibi kewa ji qariku, ia nisa isserijahajkau beqitu dalum dan membuatki menjerit puat "Was Pazuji Tadarah eritar tavoritu. saar turnana Mas Pazuji sequam sedang perbutu bunggun eleberi itu langat iand sa hanya terrag ketiku kami kenang serah ta, la mparan intu a kejum sedis tapi laga bergatian ladan yang begina simb di uluan gadako yang tengolos di nawah tubuh nya aku setajako yang tengolos di nawah tubuh nya aku setajako yang tengolos di nawah tubuh nya aku setajako yang tengolos di nawah

Aksu tidak keberatan dengan jari ilin nya yang Hirmusok pinggiliki. Mas Passaji inshi pegangan Sarga dilabaksi ia menarik pinggiliki merapat Sarga dipa kerika ahub iya mengaping, aksu tigak tahu hasti kapan alkan ilu apas ia wa tan

Mari beestmann





### remarks disposedy.

quaman beratnya aku tansi kekapibisi sadar mancapaji dimoks

Setalah itu aku memirtuskan untuk pinang kamu assya basahita safu kali capi i di dukup dan wasa sampa sukan sebuat kutin tas minainkan merayakan sebuat nomen

Mas Pandi segund bergant pakatan di kamumya raat da aka hasa dan menemukan kaseng soda yang tadi di ninom sekasibika setelah makan di kolisas dahabistan saja socya yang sodar tersisa setengai

Menologia Mas Pandi anchnya tu aka landa ako qeli alir Ketika dia tunun, enter kenapa anomanya menjadi lebih lezaf dar yang kulogat hingung da kaenaus lada juga keliakuya bahai pakan ana sih Masi aka para para bertabya untuk menutupi sikapka yang aheli

alai 9 beest nann





### remarkie disabsorby.

Maka majah di dalam da kalida kam burdua dalam ki dalam aka dalam aka semajar dak samak sajar sajar mesin waka sisian (ta tak kunjung menyara, sudan seperi muhil diesel tua saja. Aka bergerak luarak gelea, tupi aka tak tabu aya yang kulingiakan masajanya ingin marair kakaka menendang tidak jelak di bawah sana.

ি Kenapa হান শ Max Pand সংক্রমান bingung ব্রহার্ক্তর বালব্যরাগয়ে প্রচন্ত্র সংক্রমান্ত্রকার সংক্রমা মজ্জেসুস্থানুস্কা পুৰু

баат кирашт ікалі мајаі: ме анаілтуа акы зеакалі миростыкан ара уарод кироді экан Риа ты Акы тырында

There quite stays

Rullartki handi rem di ar ara kuni lako melompat dusus mengapatigna di pangkuai aya

≜¶∏ beestin*s*an





# rosnantio disansody

an amat bisimya biogga la goladayan taja tigak i manolah

icib - Rang mas, Aut nimasih kuran-







#### rounantic disapsoidy.

Candy

"Kemmi memuara jahat. Mas. Kemu nggak bulah ambuh abu: sahu bujan? -Airin

Bahkan pesan bernada marah itu tak menghapus senyi m totol yang menghiasi bibin Fanup selama empat hari barakhor Dikantumya yang sedang sepi in merasakan nyeri manuthon seka hari itu.

Setiap ikali memejarakan mara, ta teringah pada sosok Autho yang tidak ia kenai Sosok yang membuatnya tercengang arna, sosok yang tak boteh diketahui siapaya, ii bahkan ika kelak Aurio sudah bersuaron.

₩52 bes¢tnørn





### remarkie disabsorby

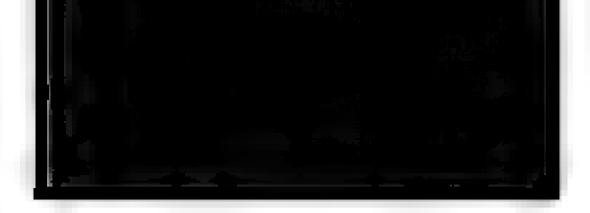
Desertific Bitole Panch mempu is Sesuk tanasia ibu. Mungkin Anin sendir bidak menyadari sosok ibu ada pada durinya.

Kepasa Landji pening karena puas Kepasan yang bertahan berham hari. Tidak masalah (ika Astus menghukumnya hidup seribat selama satu minggu kacena Pandji tidak turima dihukum sebulan chahe Cengiran itu muncul lagi Sial Kanyi itu punghan cabang

Kelitsa Auru menunggangunya di mobi.
dan menciuninya dengan tiba biba. Pandi
mensakan sisa Cola di hibir gadis itu la
serkesiap Tomis messen Colo-siyo Miss di
kudhas?"







### restraints of sausody

Jawahan Arin pun benopa desah berat yang dilakukan sambil mencubit puting Panuji, "he ch. ako hans. Haus kamu Masi"

### Mampusi

The studies mengurungkan men antuk book melibatkan obat itu. Menung, mulanya ia membayangkan make iip ser spektakulen dungan membawa turun carem setan yang sudah hampir expired ito sayang jika dibuang, belinya mahat Tapi kemudian mereka berlengkar dan Panda menyungkukan meraka berlengkar dan Panda menyungkukan menaman soda itu aikuk sementara berpikin tak ada seka saat itu.

Elbrolan dari hati ke hati berhasil memperbaki mood bereinta mereka dan







### remarkly disposedy.

Pandji berpikir tidak dibutu kan cantoan. ran ensoda itu

Lantas, apakan menjadi salah Pandji tiko Amu yang mengambi, sendiri ramuan itu? Jena! Baga Amu, Pandp selatu salah Setelah senalam menjerit minun dipuaskan lagi dan tagi, adah Amu kaya pengen pipis II-m. masatagi upu di hari berikutnya ia bersangut sungat ingan membunuh Pandji, Immu junya ratim takas aggak. Masa Yang bisa piki itu takukan hanya tensenyam bahikan cidawa, seka semalam sudah seperti camat baginya sekarang dia sedang nge-fiy kaisu bukan hangayar Adah, kapan kapan pengen lagi

Pandji melink pada remnin di dinding ruang kerjanya, mengamah bekas pigitat Airin

> a55 beestinson





### remarkly disposedy.

di pipinya. Sudi Alrin bukan lago memberinya kes musik tapi bekas gigutan seperti zombie yang mengundang tanya bawahannya di karetor pada kecaokan hari Buakan ia mendengar sindiran Riang, mainnya kerasa

Sekedar informasi, setelah ia dan Afrin resmi berpadaran iagi, Pandii dikena sebagai atasan kejam yang menikung gebetan bawahannya para pria barap waspada Tapi Pandi sama sekali tidak peduk

Benyum senyum lagu" legur Wanda eseng saat mendatangi tuangannya, itu. bekas lukanya mau ditutupu pakai nundadon, nggak?"





### remarkie disabsody.

"Nggak perlu adah pada tahu nga Talak Panda, "lo nggak kulan miku kalau gue bukang tikung, Wan?"

Wanda sok berpikir sebelum menggeleng-"nggak sila. Kan ceweknya suka sama Bapak dati awai, spanya yang ditikung?"

Pandji merasa cuk up terhibur. 'Jadi gimana debitur io yang resek itu<sup>yt</sup>

"Oh-" Wanda membenting dukumen da atas meja Pandiji "saya angkat tangan Pak. Dicate oper aja ke yang taun, dan kalau bisa cework

 $\mathbf{K}$ епара $^{\mathbf{T}}$ 

Dia pelototin bokong dan dada saya terus, Paki udah bawai, mesum tagi







### попапти пізавхофу

Pana): diam sumbi, menggamb tengkoryang sebenainya tidak gatal mapa yang nggak. Wan

an and di

# Marmana, ini hari paramas," Albini

Pandji membaca pesan ibi iali mencatamya i aplikasi kah ia seniat itu ngin berchita tanpa kenduar dengan pacarnya sesuatu yang tidak pemah ia inkukan sebelumaya dengan wantia lain. Sepestiny seks kejutan di rumah Den Ayu kala du buah Pandji ketagihan

Alasannya logus, semua wanita yang pernah bersamanya bukan peruwan, risiko tentuar penyakat seksual menjadi lebuh tinggi

> ≱≒β bestn*s*m





### rospantio disapsody.

Secangwar to account pria pertama can satu saturya untuk Azun, seharusnya tidak ada ateks-taknat-pringurang-kenikinatan di antata mereka.

Panujo menghitung han di aphkasi dan tidak sabar menantikan masa suburnya lewat la musai memikirkan ranjang hotel bahkan vija. Juga mungkin sedikit campuran soda setan agi.

Sikins huanan tidak menghalangi kencan mereka, ia ielap ingur ber ensu Alash sekatipun gadis tu menjad iebih ketus saat datang bulan.

Pandi, menjemput Acrir dari tempat Kenjanya di hari Minggo dan berniat unti k berduaan melakukan apapun di mali. Tapi Si







### remarkie disabsorby

Victoria Kacungrya -arbutan Pandji untuk pegawai outlet Victoria Secret—campus pucat dan iemas.

Ann memaksakan din untuk berjalan pelan, membeh makanan yang tidak bisa ia makan pada akhunya, muntah dan sesastian sencan mereka berantakan hingga akhunya Pandi) memutuskan melankan Arin ke rumah saka

'kamu sering kaya gim''' tanya Pandji cemas metural kekasihnya merenas perul sambil menngis dalam penjalahan menuju rumah sakiti

Kalau nveri haid aft pasii. Mas. Tap nggak sampai separah mili







### respantio disassody.

"Mungko" karena karon udah aktit ngeseks. jadi beda: "anansa Panda sok tahu

Airin mengangguk, "mangkan uga karena aku ngerewatan satu sudus, Mas Aku baru nget butan aha nggak mena, bekarang darahnya banyak benget."

Apa /ang andi dengar dari analisa doktor bentang kundisa istrunya na mengakui Antin sebagai istri dan tak seorang pun menagukannya membuai Pandi, shock sejenaku

Nggak bisa dipertahanin, dok?"

Nggak bisa, Pak Jaringa/unya sudah Koloar Saya anjurkan Kuket sepaya hersih dari Sisa Sisanya."

> 4(51) bes¢trærn





# rounantic disassody.

Sementara errasana hati Parkiji tidak cerdebeksi, kelegaan justru tampak di wajah. rcekasihnya. Tentu saja Arrın ahock saat divonisi hamu, tapi kemudian tega saat divonisi abortus. Dan yang ia dengar ketika Panopi begitu pedull penyebabnya BA215 berhabungan Intim di awai kehamilan bisa. മ്പ്യൂട്ടിൽ kambing hitam atas ഇല്ലോന്നഴാ Anrim. nandungan -Dalam Jhaffi. berterimakasılı pada obat perangsang yang adak sengaja ia matam wakaa iba.

Berbeda dengan Pandi euforia maradhon seka Jenvap menjadi sesuatu yang tidak menyenangkan lagi.

Echerapa hari setelahnya Pandji musih bersikap aneh, imirung dan marah, ketus tidak

> անը beestingsin





### respantion disposedy.

plas Pandip membawa Amir pulang dan memuhaskan tidak ingin dibandah.

'Kamu kenapa sih, Mas? Bukannya masalah udah selesni?' tanya Airin engah

Akhiroya Pandji metuapkan apa yang sa rasakan sejak tahu kekasihnya keguguzan "kok bisa nggak sadar ka au lag ham" Rin<sup>on</sup>

Airin tioak terima disalahkan, "kannu pikir aku, pemah? Ina baru bua, aku. Mas Aku nggak tahu

"Kebka kama telat mens harusnya kama udah mikir sampai ke sana katab kemungkatan kamu hama

Alt ni letap i dak mati disatahkan, aktiupa tanggai mensiakui dan salama ini aktinggak peduli, Mas-"







### romantic disposody.

Sejak kamu to ur dengar saya sehanusav kamu pedali, Arin. " ia menyeret nama kecil Airin dengan kesa.

Ann semakir bingung, apa yang membuat Fando mempermasalahkan ha yang awash selesat. "Ya udah, nggak perlu dibahas, toh udah selesat juga Mas.

Selesar?" Pandi berdir menjalang di nadapannya dengan rant yajah kecewa bercamput marah, "Ivo sih, selesat itu anak kuta yang meninggat Pikur paka, otak, di mana perasaan kamu<sup>a</sup>

Airin diam seperti patting saat Pandu meninggalkaneva di kamar Todinya la borpikir Pendiji shoek, marah, kesa dan tak pentaya karena kelalaian mereka sehingga

> #GA beestnaan





### romantix rhansorly.

terjad kehamian Namun iyasanya apo yang disesalkan Pandji justru karena kehilangan caion bayi yang disebabkan oleh kebodohan mereka sendin

Pandji menyalankan kebodohan Ardo, ta mulai percaya bahwa Airin perempuan paling tidak peka dan paling bodoh yang talkentu

Airm tidak menduga Panuk akan peduh dengan jamn yang tidak mereka harapkan ada Airm tidak menduga Pandji menuliki sist yang seperti itu. Bukannya playbuy takul punya anak ya?

4 + 4

Amin sibuk menyalahkan Pandji yang menuduhnya sebagai penyebab kematian calah bayi mereka. Bahkan dengan mantap

> 465 beek rann





### remarkie disapsody.

pma ih mengatamya oodoh. A im tahu sirinya tidak pintar, tapa dibilang bodoh oleh pacar sendiri rasanya sakit bange.

"Na, kenapa?" in sadar inyana merangis tanpa persuara.

Isvana memandang wajah Airin dengan kecewa sebelum menjatyah "aku haid

Airin memandang bingung pada sahabatnya, kamu haid terus kenapa?

Sakit ya?" tanya Aitin, "man ke dokter aja?"

Isvana menggeleng, aku nggak jau ham
Aku vidah seneng wakitu telah seminggu, pagi
n aku udah siapir tesapada, nggak tahunya
berdarah, Rin







### remarks disposedy.

In memeluk isyana, cerusaha menyelam: perasaannya walau pada akhimya ia bdak mampa Bag, perempuan yang takul hamil sulit untuk berempat, pada perempuan yang angar hamil Kenapa bisa osmis begim ya?

Airm hampir tidak percaya bahwa mobili luke kuning yang berhenti at lubby mali adalah moto kekasahnya Dia pikir ito luke Juke yang iair. Tapi kelua kacanya da burunkan itu memang Pandji yang berada di baluk kentada Kekasah yang suciah hampir delapan han ini tidak na terma, tidak telepan tidak chatting. Hingga Airin pikir Pandp memulaiskannya sepihak ag

Canggung dan malu Arin masuk ke bengsu penumpang Melihat wajah itu lagi

> 467 bestoson





#### rospantio disansody.

membuat A rin sadar bahwa m rindu. Kalam dipikar - pikir marahnya cukup awel juga Kalau. Mas li'andji nggak ambu musiatit mungkir kuta bisa marahan sampai dua tahun terua cerai

Seterah mobil metintasi portar barulah
Pendiji memintanya mencari toko
pur ungkapar bayi turdukat Airin terbulatak
tunggu. kwa nggak asp merencanakan
kehanular kan Mas?

Toko baya ya." Aarin berpura — pura mencari di google, ibuat apa Mas?"

Pandji tidas menjawah, suparwa pua itu masih beli m sepenuhnya baik. Arda menceba sahar menuruh permintaan Pandji, mereka turun di toto terdekat Sekat lagi ia dinji saat

#ஞ்β beestonson





#### remarkie disassody.

Fandy mens archova memilih satu atem untuk baya baru lahir. Azio tidak punya ate apa - apa. Akumya mereka sepakat meminta saran dan karyawan oko. Mereka membawa pulang booster west dan woocher pijat untuk ibu baru.

Airm masih enggan bertanya, begitu pula Pandi) yang enggan menjelaskan keduanya sepurti mang asing saat a perjalaman hingga anabai berhenti da depan sebuah kemplek perumanan mewah. Auto mengikuh Pandia urun watas idak diajak juga ia hanya berusaha peka.

Tempata numah itu milik pasangan Briangga dan Kumala yang baru saja diamogorahi anak perlama Ainto pusing, yang datu menangis di rumah karena catal hamil

e459 besstnann





#### remarks disposedy.

mantan padat stamonya histor bara saja melahirkan Sabar ya, Nana a

Dalam diam Airin memperhatikan gerak gerik kekasihnya, mulai dazi sorul matanya yang hangat saat memandang bayi mengil itu tasa ingin tahunya dan muram yang berusaha dirutupunya.

Akhimya Arin tahu apa yang buat landiji sanggup mendiamkannya perham har setelah kejadian hu kenyataannya Mas Pandi saka anak keut Panlas saja dia maraa keuka anaknya sendiri tidak urben kesempatan hudup

Ayo dong, J. Lo kapan<sup>37</sup> goda Erlangga yang jarang kersen aim, tem senyum seolah audah tertempel di wajahnya sejak lahir Pria

#7∄ beestinann





#### remarkie disagsody.

tu sangat bahaspa dengan kelabutan anas pertamanya.

Dengan santai l'andji menjawab, "ada sih tapi diamilir Airin keguguran.

Komata terotam, bingung harus berkata apa. Semua orang tahu bahwa Pandil dan Auro belum mentkah, bahkan tidak banyak yang tahu mereka berpakuan Mau bitang selumat ya tutus dek dun tanggring panah bulu atau, tendah huru prihatin, mungkan bulum rejek, nama denba tagi Semungai Keduanya sama sama salah. Dur diem asa deh

Tap Erlangga secerd k Pand<sub>i</sub>i, dengan ekspres tertata a menanggapi, 'penyebabnya apa<sup>n</sup>

471 bestrann





#### remarkie disagsody.

Katanwa sili kalar logi hum, mulua nggak boteh berhubungan, kula berdua sama - sama nggak tahu "

Erlangga tergetak pelan, "ya emang, elo sih. Teban dik 8"

Airm yang sedang dibicarakan hanya bisa memalingkan wajah: malu sedih malu, sedih

Akhimya Airin succh tidok tahan didiamkan teras Berhenti, Masi" pinta Airin saat mereka dalain perjalanan pulang Seperti yang sudah ia daga. Pandji tak mengacuhkannya 'Mas, berhenti!'

Fandji menepikan mobil sengaja menginjak rem dalam dalam ngga tabuh mereka tersentak, menyarakan sampu basard menarib hand rem, lata diam menunggu.







#### rounantic disapsoidy.

Anni masch engger memankang wajah Panda, begitu pula pria tu Keduanya memandang arus ke depan, ke arah pepahanan rindang di hutan buasan komptek vita mewah ini

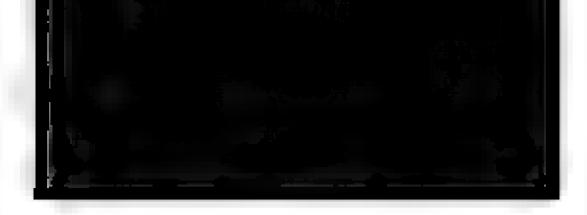
Aku minta maai. Mas. Airin memulat dengan usaha yang keras, aku nggak peka dengan perasaan kamu. Aku nggak mengeru kamu suka anak Pantes aja kamu sedih dan marah.

Terdenga, belaan napas panjang pina itu. perasaan kamu sendir gimana?'

Masih memandang ke depan Airin menggelengkan kepala, laku nggak lahu Mas Hamil bukan sesuatu yang aku rencanakan bahkan aku betum aigin menakan Kamir







# готапти тархофу

tahukan aka masi u, muda Masih banyak yang ingin aka can-"

la terdiam saa, Pandiji mengheta napas kasar elas pria .... muak dengan aubi jiwa muca

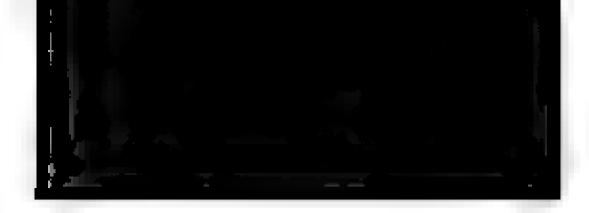
Tuamu harus pehamu aku dong. Mas Kamu juga pernah di posisi aku, kan<sup>a</sup>"

"Tya," jawah Pandji tak sabar pada akhimya, Tierus sekarang kamu mau saya hagamana? Saya tahu kamu masih ingin ceba anatu, kenal cowok nietu, pacaran atau tidur dengan mereka, mungkin?" Pandji tertunduk, suaranya arih dan putus asa kerus saya barna gamana, Rin?"

Airin tersentak memandang Pandji, la sada pandangannya tertutup air mala karena







## поланти праводу

dituda ի այցի tidur dengan թոր արդ 'kok Mas-Panda ngomongnya gitu sih?"

haya belum ahu, Rin. haya Annayan perhakan dan serius dengan hubungan kita kacang saya berkhayal angai ibu nggab aga atau Kartika kawin iari, saya man kita semas."

Aku nggak tahu kamu punya pilusan sepertiktuk

"Sava sendir- juga nggak nyangka," gumam Ponda, selama ini saya hulup mata dengan perbedaan usia kua. Tempata, bedanya memang kejauhan ya, Rin." Pand, mengakhuinya dengan pelengan putus asa.

Air ni mena api pria itu dengan perasaan takut, "Mas Pandji man putusin aku lagi?"







# respantio disapsody.

'Memangnya kamu masib mau dengan saya'''

Gadus to menutup wajah dan menangis aku mau sama kamu Mas."

Panuja menarak turum tengan Airin dan wajahnya, menggenggamnya agar gadis itu tidak bergerak la menatap iurus pada wajah merah, basah, dan berantakan itu

"Kaunu miau janji sama saya?".

Airin tidak menjawah, tanya menatapnya dan menunggu.

Sava akan berhati hati, tapi kalau sampa in terjadi lagi, tolong kamu lebih peka-

Alt ni betum mengertu apa yang Pandij. maksud dengan im







## попапти пізавхофу

holung pangan bumuh anak saya, Rin Nggak tahu kenapa, saya piku kamu akan sanggup takukan itu kalan kamu terdesak matu

Airın berpikur diniya memang manıpu bertindak sesuai tuduhan Pandji.

Pandji mengusulkan antuk turun menginrup adara segar alih alih udar berpendengan Seperti anak muda berpacaran anereka berdua duduk di as rumput menghadap ke hamparan hi an di bawah sana.

Kalau aku didorong lerus huang di semak semak dan iewas inggak ada yang lahu dong Piker Akrin muram, ia melirik kelarah mahi







## repartio disassody

Juka wanng di belakang mereka penuh damba

'Kamu mau permen'' Landji mengisi keheningan setelah menemukan permen dar kantung celananya.

Menotak hanya akan membuat pria itu tersinggung, iagi pula mungkin Pandi sudah memaafkannya, permen ito boktinya, ya kan?

Makasih, Mas." Setelah mengulum butir arants itu, Airin memberanikan diri memasukan, "Mas Panda adah nggak kesel?"

Nggak, Jawab Pandiji biasa.

Gadis in mencondongkan hibuh, menopang dengan kedua angan pada jarak kosong diantara mereka "Mas, aku jariji nggak akan iaktin itu," katanya merujuk pada abora

47β beestnaan





#### romantix mansody.

yang dituduhkan Pandji, "tapi kamu juga janji. jangan buat aka hami kalan aku belum siap, ya."

Pandii memandangi paras itu, alisnya yang melengkung angkuh, bulu matanya yang panjang walan tidak tentih, jejak air mata di pipi kemerahannya, initi olbur yang bergerak mengulum permen

"Saya mau permennya,"

"Hm?"

Pandji menyerungai saat menunungkan wajah dan berbagi permen dengan gadis mulai sampui habis Menangkapnya dari mulai Airin dengan ddah, mengulumnya denamaan dengan idah gadisnya, ialu mengembalikannya ke daiam mulut Airin.

475 teest renn





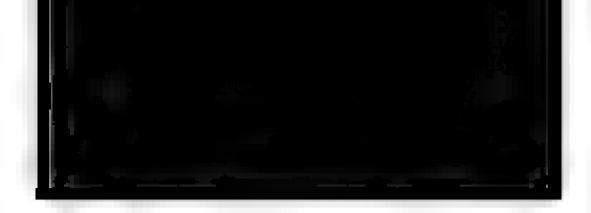
### respantio disagsody

seporti itu terus hongga bunda mungu itu habisi tak bersisa.

Airin terengah - engah, tepian bibunya belepatan dan tengket oleh guta, aku tiggak pemah diaman pakai permen, Masi"

Pandji berdiri taku mengulurkan tangan padanya, sekarang jadi pernah, kan? Pulang vuki<sup>n</sup>





#### <u>rosnambo disansody</u>

Sex education

Ro en Panoji Wiratama Lungga Adveriaga adalah seorang diktatur numantsa sejati versi Airm.

"Ramy hams bank to rumah mil"

Panda menopang kepatanya di sisi Airin yang masih temas karena myeri mikinah di pinggulnya. Pipi dan dadanya masih kemerahan mena sisa bercirca beberapa menit yang silu.

Merrka sadar bahwa apa yang mereka akukun darusun jaruknya cukup dekat sejak pendarahan terakhin selesat tapi keduanwa seakan bidak peduh Munghin Autu pedua, ada sisa trauma pasca kuret, api Pandji yang udak lahar ing i segera berkumpul dengan

#R≱ beestnaan





#### romantix rhapsody.

kekasihnya agi. Lugi lagi mimuduh emesiyang metuap karena pertengkaran mereka kemarin sebagai penyebab dicinya menginginkan Arin tebih.

Kalau ada yang ngat, selibat gue panjassasang banget Protes Pandi muram

Airin meni ar bota matanya, "mutat tag. deh Aku kerja, Mas."

"Bust spa sin kamp kega" Buang buang waktu"

Cadis its mendorong dada Pandu ialu menarik punggung ke posisi duduk, buai bayar utang aku ke kamu, Mas Belum iagi utang ke Nana."

Airin memejamkan mata saat lengan Dandj. mei ngkad i pinggangmya Sebuah kecupan

> #82 test isnii





#### remarks disposedy.

mendarat di pinggoursa yang rimping buat. Airin harus menggigit bibir menalam desah.

"Utang ke saya kan udah dibayat pakai mu." Aum melengkungkan punggung dan mendesah pelan saat tangan pria tu menyetip ke antara pahanya. Pandiji mendongak ke atas mendoning kepalanya selajur dengan payudara hirin, bertanya sambi bersapa utang kamu ke istunya Tria? Saya hunasir, kalau banyak ya sayo cica dulu."

Air ni menangkap kepala Pandji, tak mampu berpiku: dalam keadaan seperti ini. III lerengah sasi Pandi lak mali nelepaskan sapannya.

ide93 beestinson





#### respantion disposedy.

"Kaunu kerja sama saya aja, saya boyar sato setengah kali gaji yang sekarang "

Airin melirik Pandji dan menggigit tipis bibirnya sendari, "menank sih, Mas. 1ap) kenjanya apa? Iwa diri ke kemu?"

Pandji membalas tatapan genit Airin dengan serius saat menjawah, "iya."

Pando hungga kembali terlentang lah bergerak naik menindih tubuh berotot itu "kar adah Mas

Pand): menggenggam galiahnya yang sudah mulai keras, mengarahkannya tanpa melihai saal Afrin mendirunkan pinggu dan mereka menyatu app.

677

MRM nearthead





#### remarks disposedy.

Pand,: membukhkan kasarinsannya la anarah saa pulang kerja dan mendapah Alam sudah kembali ke rumah ana. Dia pikir saya bercanda<sup>n</sup>

Panujo memaso kembalo Juke sebanya menuju rumah Tria dan membuat keributan di sana

Ar 1<sup>ee</sup> ia manggedor pinto rumah sahabatuya sambil meneriakan nama kecii perempuannya, tidak pedali waktu sudah menanjakkan pukul sebelas matam, "Ann"

Fints terbuka namun Tria yang muncui dengan wajah super masaumya. "anjungi Logangguin malam Jumai gue. /uct"

Sorry, man jemput maiam umat guebeias Pandji praktis

> ⊒85 beestonson





#### romantic mansorly.

Anni muncut di belakang Tria masib dengan sikat gigi di mutut. "Mas Pandi) ngapain, katanya sembut?"

"Relatin dulu, Mas lunggum" zak isma layana muncul dengan wajah yang masih merona sepertinya Pandi; memang telah mengganggu mereka berdua Na, sorry ya

"Dih, gapapa, Kirah ada apa Balas Isyana malu mala, aku buabh teh dolu ya "

"Eh nggak usah "

Kemudian Fandii menanyakan jumah pinjaman Airin dan metanasunya saa itu juga karena termyata jumlahnya tidak seberapa Isyana yang bingung dengan ragu menanyakan ada hubungan apa antara mereka







## готапти тархифу

bendua dan Pandiji menjawah apa adanya. Pacar

Ainn bergabung, ia sudah mengenakan sekuan baju udur sawa tengan pendek, cetana panjang, dan mengura rambumya, stap utibuk tidur Taja berapa lema Tria mengajak istrinya kembau masuk menyisakan mereka perdua di ruang tantu

"Mas, aoa apa" Airin masir belummengerti atau pura pura polos, entahuh. Pandu kesa, dianggap tempul.

"Bagian mana dari ucapan saya yang lidak kamu mengerti, Rin?"

Gadis itu mengernyi bingung, Pandja menegaskan bahwa utapannya pag tad saat mereka berada di ranjang sangat serius ta







#### romantix mansody.

angin, A rim pulang kembali) ke remah menunggalkan pekerjaannya dan fokus skripsi Kenyataannya ta tidak suka pulang ke rumah kontong anpa Alem.

Kekasihnya menolak, kiras anak muda pemberontak, berusaha mengemukakan pendapai idealis. Tapi Pandi, mampu melawan dengan ingika yang masuk akal, bagaintana pun dia bukan pua dewasa semba angan lawannya adalah nasabah. GML dureksi, mang orang kaya dan wa ga yang seba pada pahnya. Pengajaman berkelitnya aga panyak.

Seterah pendapah dealisnya ditorak mentah mencah, Afido menjadi gadis kesukaan Pandi; sepenuhnya sa menangis Agak kejam memang ka menangis adarah salah satu ha

> 488 teest rann





#### remarks disposedy.

yang disuka Pandij dan kekasihaya Wajahayakan merah dan gadis itu akan tampak tak berdaya Pandij semakan merasa berkuasa atas diennya.

"Loah, hapus ar malanya. Saya tahu kamu cuna berusaha buat saya huuh. Ayo pulang!"

Tidak enak kepada pemilik rumah yang todi Arin simpulkan dan percakapan tersirat arereka akan membuah bayu. Arun areruatuskan tertuk mengikati kekasahnya dan mengambai barang balangaya besak dengan harapan setelah beruinta naut- ia berhasi: mengubah pikiran Pandju.

Malam tu mereka beronia ag. bukan karma andi menggoda tapi Airin yang agak memakan Airin tenahi yakur mampu

> 499 beestnaan





#### remarkie disabsorby

mengubah kepuhusan kekasihnya Per mpua:

kamu nggak akan bisa melakukan ihu—

mengubah kekasihmu, keruah ia ingin
berubah atas kehendaknya send-ia. Memang
menyebalkan, tapi tetaki berpendinan kuat
justru buat waruta terpesona.

Dolom keadaan telanjang dengan telbuh berbasuh peluh, A rin memuluk pinggang Pandi) yang duduk dekepala ranjang Gadisatu anasth pening akibat orgasine yang sempuma oeberapa detak atu.

Вепетал пудрак маш ры КВР

Airin menggeleng, jadwe, mensnya saja ia upa, ia pesimis mempercayakan keselamatan rahimova dingan pi KS Pandi holak ngin Airin menggunakan ICD, pina itu pemah

w9∬ beestnaan





#### rounantic disassody.

prinya pengabaman dengar wanta pengguna. ICD dan merasa was iwas saat berhupungan sets.

"Suntik aja, Mas."

'estah satu etek sampingnya edalah penurunan galtah sekaual' ia mengingat artike yang dibacanya sebelum ni dan fidak ingin menasakan Artin menupodasi lebih dulu ia suka Artin yang bersemangat dan penasatan

Jangan bikui aliang keropos. Mau keraosteoporosis?"

Si Polos percaya dengan begitu mudalunya, la menggeleng Sementara II. Ia iga menolak Kondrasepsi jema lain mpilan mengerikan Pandji mencoba menghormah keputusan

491 bestnam





#### romantic disposody.

ecclearsithmya, ra membaan darat arin sesaun kanadoan

'KB kalendernya dibarengi ovutes iya? Biar nggak raga " . andiji mengusulkan.

la menjetaskan dengan cara pating mudah dan membiatkan Airm mempelajarinya di numet hingga kemud an gadis itu setuju.

'Nanti karas Mas usah kebelet banget paka poet pil."

"komapa nggak pakai ini aja. Mas? Bisa dipakai sepertanya, kan?"

ិរដ នៃ kamu bakai terganggu nani ២៣ខ្លួបកន្លាននូវ ស្វេនប telat

Mereka memuuskan membeli kebuu han seks aman di markelpiaca. Amin mencuhit perut Pandji saat pua itu bertarik dengan







#### respantion/sagsody

spesifikasi sex top "nggak asali anch anch. Mas"

Naya seneng kamu balik, ujat l'andji saah Airin seicsai meioniskan baju adur melaini kepara, dilihatnya Pandji sudah mengenakan kembali celana boksemya. Nih, Nyonya Rumah," Pandji mengembalikan buku catatan pengeluaran dan kartu biru pada Airin. "gaji saya jadi lebuh awet karan kamu yang pegang urusan perat. Cang lajanmu saya ambilkan besak, cash aja."

Air n mengerutkan dah<sub>i</sub>, tidak <del>bersemangat menerima buku itu kembali,</del> tang jajar apa Mas?

Sahi setengah kati gaji.







#### rounantic disausody.

Ann tampak lesu, apayanya gogai tutai, "Em.. Airin beneran nggak boleh kena aigi?"

Pandji talu, bahwa Airin masih berusatio bernegosiasi dengannya, enggak.

Hatinya kesal tapi a berusaha menahan diri agar tidak melanjutkan pertengkaran di sumah Trio todi "dulu kamu bilang, aku senairi yang tentum indupka, Mas Kok sekarang kamu gira sah?"

Dulu saya nggak serius sama kamu, cuma ngeraya aja.

Katau sekarang?"

Sekarang ayo bdur. Mas capek banget Besok awai bulan, banyak kerjaan "

Pandji memandangi wasah kekasihnya yang terbuap, ada gurat telah di wajatunya

> aga bestnam





#### remarks disposedy

and: gadas the bemeatha memorapedas keputusaanwa dengan seks yang agresif. Panuji menyukainya terlebih karena la mkup kilah setelah tembur akhir bulan di kantor Yang Aron boak tahu apalah bahwa Panuji tidak bisa dimanipulasi dengan seks karena kalau bisa akan banuak sekar wanita yang mengatur hidupnya

Is harm ke anter satu dan dadak di awang amu saat melakukan sambungan arremasional. Aa pedu menghubung, buhangannya ar Melbourne tanpa didengan oreh Acrin,

"Hain, II! La xangen gue?.

Mendengae suara usi the buak landji tersenyum sendin, "iya."

> #95 bestnann





#### попапти праводу

. . .

'Mas, buruan Telat ngantarnya."

Pandji terkesima sejenak saat menurum tangga, di meja makar ia melihat perempuannya sibuk menyaj kan sarapan Tadmya ia berpikar untuk tangsung se kantur ammun jerih payan Ahin menyiapkan sarapan membuat Pandji sela terlamba, menyag pagan. Akhirnya hamuni kembat

"Kamu maa ngapain aja han ma" tanva Pand<sub>i</sub>: serava duduk di kural, flengar, cekatan Air n meletakan sendok ke tangan Pandji.

Aku harus ke kampus kalat pagi Mas Teama doem. Putang dari sana mau ke pasar kuakasma kosong," jawao Airin, "terus aggak

> aAβ beestinson





#### romantic disposody.

tahu man ngapang kamu nggak belehim akit Beria "

Pandji mengusutkan agar Airin pergi melahat lihat ruko yang ia sewa dengan Grancira, memeriksa sendiri kondisi produk mereka, dan mungkin bisa mengambil apa yang tersisa dari pulag negagaian Ita Airin pun mengiyakan dengan hati suram.

Seterah mengantar kekasilmya ke depan dengar sain kecupan hangat Aata bergegas membasi harinya Ham yang ada olemens. Pand di dalamnya.

Airin hampir tidak percaya, ruko suzam yang dulu mereka sewa kini terdha dani k modum, dan terkasan protesiona. Bahkan salah seorang pegawai di sana menawarkan







#### remarkie disabsorby.

hentment menggonakan ramuan herba yang diproduksi dengan resep Bundanya Mereka tidak mengenal Acca.

Apa alasan Gyandra menghalanganya aelama ini? Pikir Aare muram ia memutaskan untuk masuk ke dalam, melihat produk produk yang sudah diproduksa ulang tercetak tanggal kedalu warsa terbaru

Banner promo paket produk dan perawaian lumuyan menarik minat pangsa pasar mereka, mahasiswa Di sudul ibangan berdin sebuah mini kafe dengan ingo produk milik. Arlan, Mereka bekerjasama canpa melibarkannya Yah, i juga karena selama in a sibuk menyerahkan tabuhnya pada kakak Gyandra.

₩98 beestragn





#### romantic disabsorby.

Ada perasaan marah, kecawa, dan diktuanah oleh temanuwa sendan la teringat bagaimana Gyandra berusaha menjauhkannya dan bisus mereka juga dari Arlan Sebatiknya mendanung Arin kepaca sang kakak Kenapa?

Bishis mereka berkembang, jauh dari kobangkrutan yang diceritakan Cyandra Scharushya ia bidak perlu meminjam dang pada Pandji Tunggu, apa Mas Pandji ahin seburapa banyak aku dibodolu mereka. Apa sih mau mereka?

Rm...

Ta mendengar suara Oyandra dari balik punggungnya, gadis ito bara saja memasoki outlet dan sepertinya terkejut mendapati Airin

a-9.9 beest name





rounantic disassody

di calam sama, "bisa ke kafenya Azlam? Alma jelasin sermanya di sana. Di suni jaga ramas."





Ada yang aneh dengan sore hari ini. Langit tidak mendung, hujan juga tidak turun, lala kenapa Airin tidak menyambutnya di teras dengan kecupan seperti biasa?

Semakin dekat, Pandji mendengar suara sesenggukan dari arah ruang tamu Sudah pasti itu Airin, karena Gyandra lebih suka mengumpat danpada menangis. Tempata hujan hanya turun di pipi kekasahnya.

"Kenapa?" tanya Pandu yang sudah berduri menjulang di hadapan Airin.

Gadis itt. masih sesenggukan sembari menutup wajahnya dengan kedua tangan. Perempuan memang palang bisa cara perhaban,



# remantic thapsody

gerutu Pandp da.am hati, kalau nangis di kamar kek biar nggak ketahuan orang gitu

Meletakan tas keŋanya di atas sofa, Pandji duduk bertumpu pada tumit di hadapan Airin. Ia menyingkap tirai rambut dari wajah Airin lalu berbisik lembut, "Assalamualaikum, Mas pulang!"

Ann merjeda tangisnya sejenak, ia menyeka pipi dan hidungnya, berpegangan pada kedua banu Pandu lalu mengecup bibir pria itu sebaga mana mestinya ia menyambut Pandi pulang.

Pandp memejamkan mata, meresapi kecupan Airin yang langsung menngankan hatinya Hati siapa yang tidak sesak melihat perempuan menangis? Terlebih jika itu

502 Berstowen

Company of the Company

# romantic chapsody

perempuan kesayangannya sendiri? la menangkup rahang kiri Airin lalu mengisap lembut bibir bawahnya yang basah sedetik.

"Kenapa nangis?"

Air mata kembali jatuh saat Airin menuduh, "Gygy bohongin Airin. Mas Pandji tahu, kan?"

"Saya tahu setelah desak dia waktu itu "

"Sejak kapan?" tanya Airin kesal.

"Ma.am saat saya cumbu dada kamu, ingat?"

Airin terdiam malu mengingat kejadian malam itu, saat pertamakali Pandji menyentuh dadanya. Pandji menjelaskan bahwa malam itu bisnis mereka memang terancam tapi berkat Arlan semua baik baik saja. Gyandra tahu

503 beestmans

bahwa Airin akan menarik kembah semua modal bagiannya untuk biaya kuliah, padahal di saat yang sama Gyandra harus memutar modal itu untuk pemesanan ulang

"Dia juga sempat pinjam uang ke saya untuk order dalam partai besar, tapi tidak saya pinjamkan. Selain nggak ada uang, saya juga harus tanggung biaya SPP kamu, kan? Mungkin dia berhasil membodolu Arlan."

"Seharusnya Mas Pandji bilang ke aku.

Kalau begiru aku merasa dibodohi sama kalian berdua."

"Kalau saya bilang waktu itu," Pandji melingkarkan kedua lengan di pinggang ramping Ainn, "kamu pasti nggak butuh uang

> 504 beesonson

saya, Kamu pasti pergi, dan kita nggak bersama seperti sekarang."

Pandp kecewa memandang gadisnya, "itu yang kamu mau?"

Airin membuang muka, memang itu yang ia inginkan. Tapi mengucapkannya langsung hanya akan buat Pandji semakin kecewa dan ujung - ujungnya Airin turut sedih

Pandu menyel.pkan banyak anak rambut ke balik telinga Airin, buat gadis itu menahan getaran geli saat jari Pandu menyentuh telinganya. "Karena kamu sudah di sini sekarang, akhimya saya ingin kamu tahu, saya suruh kamu ke sana Bisnis kahan nggak kemana mana," ujarnya, "Gyandra sudah janji

505 besidenan

### remantic rhapsedy.

pada saya. Nanti setelah ujian skripsi, kamu boleh langsung turun tangan."

Airin menepis tangan Fandji walau tidak dengan kasar lalu berdiri, "yang kalian berdua permainkan tuh hidup aku, Mas. Setelah kalian puas, kalian bakal buang aku padahal aku udah tergantung sama kamu Jadi apa aku tanpa kamu, Mas? Nggak jadi apa apa Itu mau kamu, kan?

'Arın, dengerin Ması' tegur l'andu saat gadıs itu beranjak məsuk ke ruang tengah sambil menghentakan kakı

"Kamu nggak per u ngomong apa - apa,
Max Soalnya kalau kamu udah ngomong
keadaan bakal berbahk jadi aku yang salah.
Aku bosan disalahin terus."

506 beenhoubt

. The second section is  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$ 

#### rymantic chapsody

Pandji berdiri pada jarak yang jauh, memperhatikan kekasihnya mengomel panjang lebar, marah, dan menangis, tapi masih sempat menyendokkan nasi untuknya ke dalam piring, mengambil ikan goreng, lalu sambal.

"Sambelnya dikit a a, Sayang." tegur Pandji saat Airin hendak menambahkan sesendok lagi sambal.

Airin mengemyit memandangi sambal di piring, hampir setengah mangkuk ada di sana. Ia mengumpat lirih lalu mengembalikannya.

Setelah meletakannya di meja, Airin berbalik menatap tajam pada prianya, "dimakan, Mas. Airin cuma bisa masak dan layanin kamu di kasur Keterampilan yang

> 507 Seestinson

> > $\gamma$  and  $\gamma$  are supposed to  $\gamma$

sama sekali nggak ada gunanya untuk hidup mandiri setelah kamu tinggalar aku "

"Kamu kek ngomongnya gitu? Seolah saya cuma manfaatin kamu?"

Cadis itu melangkah tidak peduli, ia hendak menapaki tangga ke kamar mereka, tepi sebelum itu ia bergumam sedih, "kenapa aku sih, Mas?"

Saat emosi melanda, Airin sigap mengemasi barang - barangnya ke dalam tas. Tapi kemudian ia ingat bahwa ia benar - benar tidak bisa pergi kemana - mana. Ia tidak bisa pulang tanpa undangan wisuda Bundanya sudah pasti marah karena rencana perjudahan yang ia gaga kan, a tidak ingin ayahnya juga kecewa karena kuliah yang gagal. Kembali ke

508 bestream

### remantic thapsody.

rumah Isyana pun Airin maki. Akhirnya ia menata kemba i pakaiannya di dalam lemari bersanding dengan pakaian kekasihnya.

\*\*\*

"Kamu yakın ndak salah orang ya, Mı?"

Raden Ayu Melali menggoreskan pensil ke atas kertas melanjutkan sketsanya. Sementara Mbok Marmi duduk di sisi meja kecil menebarkan baji bipan untuk kemudian ditelaah, ia menggumamkan sepenggal kalimat yang mereka dengar sejak bertahun - tahun lalu tanpa inlonas.

"Kangmas mung bisa ujaluk pitulung saka prawan kuning langsat, praupan sing ayu kaya Putri Kandita, sing teka sadurunge wulan purnama."

509 Decemberson

Comparison and the same

(Kangmas hanya bisa mendapat pertolongan dari perawan berkulit kuning langsat, berparas secantik Putri Kandita yang datang sebelum purnama)

Mbok Marmi mengerjap sadar lalu menyusun kembali biji bijian ke dalam mangkuk, "Ndak salah lagi, Den Ayu Sudah benar, Mba Airin orangnya," kemudian ia mengulang sebaris kalimat sambil mengernyit, "perawan ayu berkulit kuning langsat yang dalang sebelum purnama sangat cocok dengan ciri. Mba Airin Dua hari kemudian kan purnama, Den Ayu."

Den Ayu Meian melitik pengikut sehanya Pengikut yang berusia dua setengah kali lipat

> 510 bezabesek

#### romantic thansody

dan usianya senduri namun berperawakan bak perawan berusia kepala tiga

"Kamu yakın, Arıni masıh perawan?"

"Wu.an memastikan sesudah Mba Airin 'kumpul' sama Kangmas."

Den Ayu Melati menggigit bibir, teringat akan Ainn yang begitu polos lalu menghela napas menyesal. 'Gimana ya, M.? Aku itu ndak percaya ramalan orang kampung, tapi aku juga punya alasan logis kenapa Diajeng Kartika bisa mengancam kita semua Raden Noto—romonya, pegang rahasiaku.'

"Sebaiknya dituruti saja nasihatnya, Den Ayu. Ki Darmadi jarang salah Beliau abdi tertua trah Adiw laga "

> 511 bestrough

#### romant cithapsody

"Darmadi itu ndak gendheng tho, Mi?" Den Ayu mengerutkan hidungnya, "Aku Lhat dia ngomong sama kadal"

Mbok Marmi mengulum senyum maklum, 
"kadang - kadang suka begitu, Den Ayu Lagi 
pula... Mba Ainn sepertinya seneng beneran 
sama Kangmas."

"Aku juga tahu, Mi," ujamya penuh percaya diri, teringat bagaimana cara Airin mengawasi putranya yang gagah, "tapi apa dia mau jadi selimya Kangmas?" tanya Den Ayu kesal dan Mbok Marmi tak bisa menjawab.

Menghela napas berat, Den Ayu Melati berhenti menggores sketsanya, "aku sebenarnya ndak tega, M., Tapi kalau trah Adiwilaga bubar gara - gara aku. Mau

> 512 beestiesen

ngomong apa sama almarhum Mas Haryo?"

Den Ayu merenung.

"Kita hanya perlu anak pertama Kangmas dan Mba Airin sebelum Diajeng Kartika mbobot (hamil), Den Ayu. Setelah itu perkara Mba Airin tidak ingin menjadi selir Kangmas, nggeli monggo "

Den Ayu mehrik sinis dengan ekor matanya, "kamu itu memang dingin ya, Mi Ndak punya hat. Pantas saja sampai sekarang kamu ndak menikah."

Mbok Marmi justru tersenyum ditudah seperti itu.

"Gyandra gimana?" ia beralih pada anak perempuannya, "masih 'berteman' sama anak itu?"

Senyum Mbok Marmi lenyap, ia memalingkan wajah, "nggeh, Den Ayu. 'Anak itu' ndak bisa diusir dari sisi Mba Gyandra Sepertinya masih menyimpan dendam,"

Den Ayu menggeleng, mengenyahkan gambaran Yuta yang sekarat dari benaknya Tidak ada waktu untuk memikirkan sesuatu yang sudah berlalu, saatnya memikirkan masa depan.

"Aduh. . terus gimana caranya Arini hamil, Mi?"

Mbok Marmi tersipu malu mendengar pertanyaan naif majikannya, "sedang diusahakan oleh Kangmas, Den Ayu"

中中央

# comantic chapsody

Jangan dikira mengabaikan orang yang dicinta itu mudah Airin memang kesal pada Pandji, tapi melihat pria itu makan di meja sendirian sepulang kerja membuat Airin gatal ingin menemani bahkan menyuapinya.

Dan ia tak sanggup telap diam ketika melihat Pandji membawa piring kotor ke dapur untuk dicuci. Airin meninggalkan draft skripsi dan tumpukan literaturnya di meja lalu menyusul pna itu

"Mas, kamu tuh ngapain sih?" ia merebut spons pencuci piring dari tangan kekasihnya Tak pernah sekalipun ia melihat ayahnya mencuci piring di dapur, bunda terlalu menghormah suaminya.

515 brestervon

Pandji menahan senyum dan berlagak polos, "saya lag: cuci pinng."

"Biasanya juga nggak pemah. Pergi aja sana, jangan di dapur"

"Saya nggak mau repotin kamu "

"Nggak," jawab Airin ketus.

"Saya nggak mau dibilang manfaatin kamu"

Gadis itu meliriknya malas sambil mengeringkan tangan sete ah mencuci pinng. la mengabaikan wajah menggemaskan itu walau sulit, kemudian kembali ke mejanya

Sudah berapa lama 'rumah - rumahan' mi retak? hampir satu minggu Hampir satu minggu pula ranjang mereka terasa dingin, bibir yang kering karena Airin tidak mau

516 beestinson

dacum, pun dengan kondom yang terlantar.

Tapi Pandji tidak masalah selama Airin masah
da rumah dan tidar di tanjangnya. Ia akui kali
ini kesalahan ada pada dirinya

"Cımana skripsinya?" tanya Pandji setelah menjajari Airin di sofa.

Dengan tak ocuh gadis itu menjelaskan bahwa dosennya tidak cukup puas atas judut yang ia ajukan. Dosen muda bernama Danuarta terkenal idealis, ia menginginkan penelitian yang tidak biasa Penelitian yang akan dijadikan rujukan banyak orang dan bukannya dilupakan begitu saja. Baginya tidak masalah lulus belakangan asalkan skripsi yang dihasilkan berkualitas. Maka dari itu tidak

517 Sersumoo

# comantic chapsody

banyak yang rela menjadi mahasiswa bimbingannya

"Ya dia sih nggak masalah, mahasiswanya yang udah nggak punya duit buat nambah semester," gerutu Airin.

"Jadı, mulai dari nol lagı nıh ceritanya?" tanya Pandji dan Airın mengangguk sambil berusaha fokus pada hasil pencariannya di laptop.

Pandji mengambil dompet berwama pastel yang tergeletak begitu saja di atas meja. Ketika hendak dibuka, Airin berusaha merebutnya tapi gagai.

"Jan<del>gan,</del> Mas!"

"Kenapa sih? Kamu tokus aja sama tugas,"
Pandji menjauhkan dompet dari jangkauan
Arrin, "emang ada apanya" Guna - guna ya?"

Gadis itu menyerah dan mendengus malas, "guna - guna buat apa?"

"Ya biar saya lengket sama kamulah."

"Nggak perin diguna - guna juga kamu udah lengket sama aku, Mas," bantah Airin angkuh.

Pandji tersenyum tipis, "tuh, kamu tahu Masa tega sih Mas-nya didiemin semingguan."

Pandu kembali tersenyum tapi geli saat melihat pas fotonya 3x4 berlatar merah, bersanding dengan pas foto 3x4 Airin berlatar biru di dalam dompet gadis itu.

"Dapet foto Mas dari mana?"

519 beestiraon

Amn m.brik kesal sekaligus malu pada dompetnya, "dari ruang arsip di kantor Mas Pandji,"

"Waktu kamu ambil ini ada yang tahu, nggak?"

Airin diam mengingat kembali hari itu saat ia masih magang di sana dan membantu. Wanda memilah dokumen penting.

"Dilt, liatin foto Pak Pandp mulu Demen ya?"

Atrin langsung mengembalikan foto ke dalam lemari dengan pipi memerah karena tertangkap basah, "nggak, cuma pengen lihat aja. Beda sama aslanya "

Wanda mengambil foto itu kemudian menyelundupkannya ke saku blazer Airin, "ambil aja, aku nggak bakal bilang siapa - siapa."

520 beest-near

Airin kembali melirik wajah Pandji lalu menjawab, 'cuma Mba Wanda yang tanu.'

"Pantes," Pandu mengangguk, "cuma dia yang nggak musuhin saya di kantor gara-gara nikung kamu dari Kaka. Ternyata ini alasannya."

Airin kembali berusaha merebut dompetnya, tapi Pandji sigap mengelak, "kama kenapa sih? Urusin tuh skripsi antimainstream."

"Mas Pandjil Aku cakar iho biar nggak bisa ejekin aku,"

"Cakar punggung Mas aja, pengen."

Airın tersipu ma.u dlantara kesal dan merajuknya, satu - satunya saat ia mencakar punggung Pandji adalah ketika mendapatkan

> 521 beatraon

# ybosadin situation

buat Airin merapatkan pahanya dan beringsut tak nyaman di atas sofa Sialan Si Pandji! Kalau mau jujur ia juga merindukan performa kekasihnya itu di ranjang. Ada yang bilang seks bisa jadi candu, tapi menurut Airin, Pandji adalah candu itu sendiri.

"Kamu masih tinggal di alamat mi?"

Arin kembali menoleh pada pina yang kiru sedang mencermati kartu identitasnya. "Iya, Mas."

"Jaraknya cuma tiga jam dari sini," kata Pandji, "mau dianterin pulang?"

Terdiam, Airin terkejut menalap pria itu, "kok tiba - tiba mau pulangin aku, Mas?"

"Kan kamu lagi marah Cewek kalo ngambek pengennya dipulangan ke ruman orang hia."

Kaya udah nikah ata, Mas...

Cadis itu menggeleng, "nggak deh, Mas. Takut ditagih ijazah sama ayah," belum lagi soal perjodohan itu

"Mas juga takut kamu nggak bauk."

Gumaman Pandji bakin Airin terkesima, takut Inem-nya kabur ya, Mas? Pikirnya sinas.

Pandp menggaruk tengkuknya, seket.ka merasa bdak percaya diri sebagai seorang pina dewasa yang utuh. "Kira - kira kalau saya main ke rumah kamu, bakal diterima nggak, ya?"

Ya diterima, Mas. Masa tamu diusir "

523 bestbeson

Pandji mengemyit seakan menelan pil pahit, "maksud saya, mereka mau nggak ya terima saya jadi menantu? Bisa jadi mereka mempermasalahkan umur saya" Pandji mengedik pasrah.

Bola mata Airin membulat, napasnya tertahan ini maksudnya gimana?

Pandji mengembalikan dompet ke tangan Airin sambil menatap matanya dari dekat, "Airin mau nggak Mas lamar ke orang tuanya?"

Sekarang gadis itu kian tak mampu berkata - kata. Sejak memutuskan berkencan dengan seorang playboy yang notabene tunangan orang lain, lamaran adalah hal mustatul yang ia impikan akan didapat dari seorang Pandji.

524 beestimoon

Sekarang ia bingung karena pria itu tiba - tiba saja melamarnya Kartika gimana, Mas?

> 525 bezabostii

Kısah çinta

"Halo, fit Lo kangen gue?"

Pandji tersenyum, "iya" la tahu Kartika sama sekali tidak peduli dengan perasaannya Beruntung ia pun tidak peduli juga pada Kartika,

"Jadi ada apa nih, jangan bilang lo minta gue pulang Bisms gue di sim lagi rame banget, gue sama Marvin sampai nggak sempai bikm anak saking asyiknya kerja."

Pandji tidak dapat merasakan keba iagiaan Karbka di sana malam itu, tapi ia berayukur karena ia juga sudah bahagia di sini.

"Ka, gue jatuh cinta."

Keheningan panjang membentang di antara mereka, cukup lama hingga suara Kartika kembali terdengar tapi kecemaan itu sedikit pudar

"Lo serius?"

"Sangat."

Tidak pemah Kartika merasakan kehilangan akan seorang Pandu Pria itu memang bermain wanita namun tak pemah menunjukan perasaan dengan gamblang. Bisa dibilang Pandu menghindari hubungan emosional seperti cinta. Selama itu Kartika merasa memi iki Pandu secara eksklusif, semua orang mengenalnya sebagai hinangan Pandu, ketika ia pulang pria itu akan meluangkan waktu untuknya.

527 bezinnian

"Jt," suara Kartika bergetar hrih, "kok gue berasa kaya bakal kehilangan lo selamanya ya?"

Pandµ menghela napas mem.kirkan kekasihnya yang tertidur pulas di ranjang, "gue nggak pemah kepikiran bantah nyokap, Ka. Tapi antuk yang mi kayanya... gue mau berjuang."

"Dia cewek kaya apa sih?" Kartika terdengar skeptis karena tidak rela. "Lilah test drive? Lebih enak dari gue?"

Pandji memikirkan cara singkat sekaligus paling mudah membuat Kartika percaya, "lo tahukan, kondom udah jadi sahabat karib gue kalau ngeseks? Gue nggak pemah lupa ajak Si lateks, bahkan ketika dengan lo-"

"Dun dengan dia lo nggak pake?" tebak
Kartika lalu wanita itu melanjutkan dengan
nada mencemooh, "terus dia bunting, jadi
terpaksa lo harus tanggung jawab. Dan lo bilang
itu emta Ilu bego namanya, ji "

Fandji terkekeh pelan, "lo benar, kita kebablasan. Gue perawanin dia tanpa kondom-"

"Anjing! Perawan, Ji?"

" gue nggak nyangka bemh gue se-tokeer itu. Kita masih belum sadar sampai cewek gue menstruasi yang ternyata keguguran, Anjir, gue sedih dong."

"Oke, oke! Stop! Gue akui," Kartika memberi jeda sejenak, "gue jealous sama ceteck mi Gue

nggak man denger semua cerita buem lo. Gue iti, gue keset, tapi - gue banagia buat lo, Ji."

"Thank's!"

Pandiji menjelaskan rencananya menemui ayah Kartika, memberitahu bahwa mereka sudah memilih jalan hidup masing - masing. Kartika akan membawa Marvin pada orang tuanya, begitu pula Pandiji akan membujuk Den Ayu membatatkan perjodohan konyol itu dan membawa Alrin sebaga, gantinya.

Kartika menyambut baik rencana Pandji, selama ini hubungannya dengan Marvin tersendat oleh karena sikap patuh Pandji pada ibunya.

中央中

530 beestmant

Ann bdak terlihat bahagia, ia bingung mendengar penguraian Pand,i atas rencananya. Ternyata pria itu serius ingin melamar. Jawa mudanya memberontak, setelah menyandang status nyonya Pandji Adiwilaga, Airin akan menghabiskan sebagian besar hadapnya di tumah menjadi ibu rumah tangga, Bukan itu yang ada di benak mahasiswa baru lulus kuliah.

Walau tak dipungkiri Airin juga sangat menikmad saat yang seperti Ini. Bahagta ketika memasak untuk pria itu, lega melihat Pandii kembali ke rumah setelah seharian, antusias mendengar kelah kesah Pandii tentang pekerjaannya walau Airin tidak mengerti, juga.. saat pria itu berbisik, 'Rin, Mas pengen...

531 beestloser

"Apa bisa, Mas? Aku bukan darah biru, kata Gyandra aku cuma bisa jadi selir kamu."

Pandu terkekeh pelan, "ini udah jaman kapan, Rin? Mungkin kerabat keraton masih berpikir seperti itu, tapi saya tidak."

"Ibunya Mas Pandµ masah berpikiran lama kan, Mas?"

"Tugas saya beri pengerhan ke Ibu. Tugas kamu... yakinkan orang tuamu buat restui hubungan kita"

"Tapi, Mas," ia menyentuh dada Pandji, entah sejak kapan ia menelungkup di atas tubuh gagah itu, menyentuh lagi otot keras Pandji di telapak tangannya dan merasa nyaman, "jangan sekarang ya," ia tersenyum saat melihat kernyit protes di antara alis



Pandp, "Airin punya utang sama ayah, harus bawa gazah dulu baru boleh nikah Harusnya kan Airin udah wisuda sekarang, malah bawa calon suami."

"Bilang aja kamu udah wisuda," Pandji tidak tersenyum.

"Kok bisa?"

"Kan Mas yang wisudam kamu," Amn mengemyat dan Panda menambahkan, "da rumah Ibu Waktu hujan deres Kamu seneng banget sampe ngejerit."

Pipi Ainn memerah, ia menepuk manja dada kekasihnya, "itu sakit, Mas-"

"Masa sih?"

"Iya, ditembus kamu rasanya kaya... rggak tahu deh."

Suhu tubuh mereka mulai memanas hanya karena mengenang kemba i momen wisuda. Ann kala itu. Wajah Aini meremang di bawah tatapan Pandji yang intens, tiba tiba saja tak satupun dari mereka yang bicara. Sesekali gadis itu menghindari netra Pandji yang kelam, tidak kuat diperhatikan sedemikian tajamnya.

la gemetar saat Pandji menyentuh lembut rona kemerahan di pipinya. Bibirnya merekah saat Pandji menyentuhnya tepat di sana. Dengan ragu + ragu Airin menyentuhkan ujung kelahnya di jari Pandji sambil terus menatap mata pria itu.

Pandu menghela napas dengan mata terpejam saat bibir hangat Alrin mengulum

> 534 Designation

#### comantic chapsody

jaranya. Pikirannya berkelana jauh. la berdesis pelan, "Airin..."

Airin menarik jari Pandji dari mulutnya, lalu menjulurkan kepalanya mendekat, in tidak tahan untuk merasakan bibir pria itu di mulutnya. Tepat saat ia akan menyentuh bibirnya, Pandji melengos.

"Nggak!"

Gairah Airin turun seketika karena penolakan halus itu tapi malu untuk bertanya alasannya.

"Mas nggak mau manfaatin kama Kamu masih marah soal bisnis itu, kan?"

Airin udah nggak marah, Mas! Jeritnya dalam hati, kalau Airin marah, nggak mungkin aku di atas tubuh kamu sekarang, nggak



#### romantic thansody

mungkin juga aku mau ngobrol sama kamu. Ini cowok gimana s.h?

Keduanya bangkit, duduk dengan membuat jarak dan membuah perasaan masing masing. Airin mengulum senyum saat melirik selangkangan l'andji, bagian itu mengembang Ternyata bukan hanya dirinya yang terpengaruh Syukur deh, nggak malu malu amat

Dosen kamu mau yang antunainstream?

Sini Mas bantum supaya kamu cepat lulus biar cepat saya mubil," kata Pandji setelah berdeham, ia mengambil pu pen di atas meja lalu mulai menuliskan variabel - variabel penelitian yang ia usulkan, yakni membandingkan sistem kinerja kenangan

536 brestoven

perbankan antara bank BUMN, swasta, konvensional, syariah. Mampust

Airin berusaha fokus sepenuhnya pada tulisah Pandii yang terlihat lebih seperti ombak di lautan, dan suara yang mimp dengung sayap lebah. Astagal la tidak bisa fokus. Mungkin Pandii berhasil menguasai diri tapi tidak dengan Airin Ia masih bergerak gelisah mengendalikan gairah, tapi bagian intinya malah basah. Kedua tangarinya mengepal dengan tatapan fokus pada kerias seolah ingin melubanginya.

"Arin?" gadis itu masih bergeming, "Arin ngerti nggak?"

Mengerjap, Airin memandang warah pina itu. Ia tidak tahu lagi bagaimana rupa

> 537 bezahrson

wajahnya sekarang. Apakah hasratnya terlukis jelas di sana?

"Nggak, Mas. Airin nggak ngerti. Bukan ini cara yang Airin mau. Ada cara yang lebih cocok nggak?"

Rahang Pandji mengeras saat menatap wajah gadis nakalaya. Perempuan kesayangannya memang sangat nakal, la melirik paha Airin yang merapat lalu kembali ke wajahnya.

"Ada, Sayang," bisiknya serak. .

Napasku tercekat di dada saat dengan sangat perlahan Mas Pandji beranjak dari sisiku ta berudut di antai tepat di depan lututku Aku masih belum yakin apa rencananya Tapi

538 beestinson

kemudian aku menggeleng cepat ketika Mas Pand I menyentu i kedua lututku dan perusaha membalikannya Aku malu jika dia mendapatiku basah menging okan dinaya. Dengan berat hati kurisikan lamnyan langan, Masi '

Dia menatapku alu mencona meyakinkan aku. Aku tahu aku sedang dimanipulasi oleh iya tapi aku rela inggak sakit, Kin

Aka tahu kalau itu tidak sakit jangan memperakukan aka sepert anak kecil yang mau disuntik. Masi Ketirubang sakit, aku ini serlang menahan malu

Ako tersentak pelan saat bu jannya mengusapko dari arah tengan ke atas dia pasti sugah menemukan diriku yang balah di balik celana dalam ripis to Mas Pana, tetap tenang saat menatap walahko yang panas Kami berdua

539 Designation

# Apposteril Silvetuni

saling memandang, aku menunggu apa yang akan dia lakukan dengan jarinya, tap rupanya dia sengaja membuat aku menunggu lebih lama litu ah kekas hiku, senang membuatku lepas kenuah hingga tingkan larku bebas dari kekangan

Tubuhku menegang saat ari Mas Fangji berhasil menemukan celahku yang basah disasul sata jan yang lain. Ototka mengencang menjepit jemarinya dan ia berdesis dengan umpatan irih Itu nikmat buatko, tersiksa buatnya, pasti Mas-Panda membayangkan andar sala bukan jarinya. yang di sana Aku tidak tahu apa yang menghalangi Mas Panap menyatakan tahun kami Sehenarnya dia hanya perlu paksa akusedikit saja laku yakin satu kali tidak akan cukup. baqi kami.

> 540 Sentinson

la mencondongka i tubuhnya ke depan, melahap bibaku dalam ciuman - duman tak tertahankan. Astaga, akhiinya Kubalas ciumannya, duman yang seolah meneriakkan 'aku maut aku maut'

Tapi kemudan ia mendorongka hingga menyandar pada sofa. Aku mempematikan dia merentangkan pahaku saat itu aku sadar celaha dalamku sadan tidak pada tempatnya a melepasnya ketika menciumku dan aku tidak sadar Mas Pandi kok bisa?

Jantungku seakan hampir meledak menanti dinnya Saat ia merundukkan kepalanya di kewanitaanku, kepalaku tersentak ke belakang, kedua masaku berputar sebelum akhimya lerpejam.

> 541 beestinson

# remarks thapsody

Napasku begitu berat menanggung badal garah mi aku mengencang setiap kali kurasakan beratan idahnya lingin kurapatkan puhaku tau kedua tangannya menahan tetap terentang. Aku tak dili,inkan menyentuh tangannya jadi kuremas erat sandaran sofa di kedua sis kepalaku.

Kupastahkan dinku padanya, mengerang saat bipmya menguncup memberituk sapan kecil tak tertahankan Mendesah saat lidahnya yang kurang ajar melesat masuk ke dalam dinku Ketika a hanya mengsap dan terus mengsap, kepalaku berpaling ke kiri dan karan Kakiku nyar simenendang sar jika tidak dicekal

Keteganganku semakin meningkat, aku ing n menjauhkan mulutnya tapi sekaligus menjepit kepalanya di antara pahaku. Aku tidak suka ini-, en aku suka ini. Oh bukan aku suka yang

> 542 beetlebon

> > -

b asanya, saat o bir kami saling memagut kasar, ga rahnya berada di dalam diriku, dan kami saling membuat satu sama lain berantakan. Aku suka lihat dia lepas kendali Kalau seperti ini, hanya aku yang lepas kendali sedangkan dia begitu congak dengan pengenda ian dirinya.

Aku semakin tidak tahan, perlakuannya yang intensi membuat diriku tensa bengkak. Otot kewanitaanko semakin mengencang lalu ku epaskan jeritan tertahanko dengan begitu lega, 'Mas Pandir' selalu itu yang kuterakan, namanya dengan didaha di gelar kesayangan Kangmas kesayanganku

Mas Pand, tak ua melepaskan diriku, walau aku sudah mohon ampun karena lemas tak bertenaga Aku juga tak mampu menendang pundaknya, kak ku lemas, semuanya emas

543 beesterson

# romartic shapsody

Kurasakan kecupan di keningku saat aku terpelam lelah Dengan telaten ia memasang kembali celana dalamku Nggak berguna, Mas, udah basah juga<sup>r</sup>

Sant kubuka mata, kulihat senyum mining mengejek di walahnya tap aku tidak pedu Sebaliknya aku terkesima pada bibir (tu, bibir Mas Pand, melepaskan dahagaku

Aku mengejamya ke lantai atas kugoda dia saat di tangga, 'Mas Pandji kan belum '

Dia menjawab, jatah Masidis mpan buat sesok. aja."

Aku tak habis pilur, 'kok kamu bisa tahan sin. Masi'

Mas bisa tahan untuk sesuatu yang berka i ka i I pat lebih mik nat. Sekarang tidur aja ya "

> 544 beestmaon

Kakaitkan remanka dalam genggamannya dan mengangguk, ne'eh '

ta melinikku tip s, 'vanabe nya udah lelasi'

Wajakku kembali memerah saat kugelengkan kepala, belum."

Kama berhent di depan pintu kamarnya, ehi pintu kamar kami berdua la menghempaskanku dengan gemas pada permukaan pintu dan mencengkeram tengkukku seperti seorang psikupat ia berdesis pelan, 'butuh berapa kali penjelasan biar ngerta!

Aku menggeleng dengan amat ugu, 'boleh jelasin lagi, nggaki Nanti Mas Pandji uji Airin. '

Mas Pand,i menggeram rendah, genggamannya mengencang menjambak rambutku, 'oke, Arin Keul, kamu dapat yang kamu mau'



# comantic thapsody

Ketika akhirnya ia mencium bibirku. korasakan pintu di pelakangku terbuka dan kami menghilang di haliknya

> 546 beestmaan

Airin tersenyum lebar mendapat punan yang tak henti mengalir dari penguji skripsi dan didukung oleh dosen pembimbing satu Mereka mengagumi hasil karyanya juga kemampuannya menguasai materi. Tidak ia sangka akan mendapatkan penghargaan seperti ini mengingat olaknya yang pas pasan.

Sementara itu Danuarta James si dosen muda idealis yang menjadi pembimbing dua hanya memperhatikan tanpa ekspresi. Saat mengucapkan selamat pun terkesan setengah hati Tidak masalah

547 beesterson

"Benar im ide kamu?" sejak awal Danuarta skeptis dengan kemampuan Airin, bahkan ia meragukan judul yang Airin ajukan. "Kamu yakin sanggup mengerjakan ini? Kalau mau iajian gelombang satu waktunya linggal daa bidan lito."

Dahulu Danuarta terkesan meremehkannya, tapi sekarang pina itu lebih banyak diam Senang rosanya membungkam orang yang pernah merendahkan kualitasnya

Airin merapikan laptop dan berbagai literatur penunjang sementara para dosen bergerak meninggalkan ruangan. Kecuali Danuarta, ia mendatangi meja presentasi

"Udah dilamar sama yang buahn skripsi kamu atau masih pikir - pikir dulu?"

> 548 beestingen

Airin terdam, ia memandang wajah dosen blasteran itu dan merasakan adanya konfrontasi. Rupanya pria itu berniat menyerang Airin secara pribadi. Sejak awal Danuarta memang tidak berniat mengakui kemampuannya.

"Kalau memang kamu tidak terburu buru, sepertinya saya membutuhkan asisten. Selain itu saya bisa berikan rekomendasi untuk kamu lanjutkan S2, kamu bisa coba apply beasiswa."

Apa? Itu tawaran yang sangat menank, mungkan masih ada kesempatan untuk Amu menjadi wanita yang mandiri, terbebas dari pengaruh kekasihnya yang berkuasa. Tentu saja Pandu akan sangat murka jika Amu mengambil kesempatan itu bahkan mereka

549 beetbower

bisa putus. Tapi kapan lagi Airin bisa membuktikan bahwa dannya mampu? Toh, kalau jodoh tak akan kemana. Mungkin masih ada 'Pand'i' yang lain, yang lebih pantas untuknya.

Airin sangat tergoda membayangkan dannya berhasil meraih gelar master, menjadi dosen di salah satu kampus, bekena sebagai akademisi yang tidak hanya berkutat dengan urusan macak, masak, manak, tapi dengan jurnal dan kupi Sebuah gambaran sempurna dari mimpinya selama ini.

Akan tetapi Danuarta tidak tahu kisah di balik layar pembuatan maha karya itu...

"Ayo, Mas, buka mulutnya!" pintaka sebelum

550 Seestirates

menyuapkan nasi dan ayam goreng ke dalam mulutnya inenggunakan jari

Sejak Mas Pandi bertekid menyusun sempisku kupikir itu nanya semangat ang n - ang nan semata Sebagai manas swa, itu yang kurasakan Tempata Mas Pandi, semus dengan ucapannya la yang memegang proyek in sementara iku kacungnya mencar literatur, konsultasi dosen

Menyuap Mas Panda yang sedang sebuk berkutat dengan laptop sudah menjadi pemandangan sehan – hari Jika tidak begitu dia akan terlambat makan ing am aku kasihan sama perutnya.

Sebagai mahasiswa biasa aku pemah mengalam, titik jenuh, tapi aku tidak bisa menghibundir dengan main sosmed atau benalan

> 551 beaution

# comantic chapsody

– jalan sementara kekasihku begitu fokus menggarap masa depanku Maju tidak maci aku terbawa olehnya

"Mas, mi kan weekend " godaku pada suatu sore saat ia baru saja pulang kerja, kucegah dia mengambil laptop dari meja kerjanya, "santai yuk Skripsinya ditaruh dulu aja "

"Mau plan - plan"

"Ya nggak juga sih, yang penting berdua sama kainu. Quality time "

"Airin lagi "pengen" "tanya Mas Pandji blak blakan jadinya aku diam "Atas kalau lagi fokus dengan sesuatu (un mainnya nygak enak Tapi kalau Airin udah nygak tahan, gapapa "

Dije askan iseperti itu tentu buatka mali, kutekan mali - matian ganahku lingga mati suri Sungguh aku malu "Airin bukan mau itu koki"

> 552 beetsnson

Apa cuma aku yang sadar kalau sudah lama sekat kami tidak bercinta! Sejak ia me nuaskanku dengan mulutnya, kami tidak melakukan apa - apa lag. Malam itu di kamar Mas Pana si inembungkus tubul ku dengan selimut dan melempanku kelulung samang Kemudian ia tidur di sisi yang lain dan membelakangiku. Tudah, tidur sana! Jangan godain saya lagi."

Jadi hingga draft skripsiku di-acc kami belum bercinta sama sekali. Jangan dipikir itu mudah Mas Pandij yang sedang serius adalah sosok lain darinya yang tas bisa kuaba kan begitu saja Set ap kali bekerja dengan laptop ia selalu meligenakan kacamata yang mempertegas bidung tajamnya Kedua alisnya sesekali bertaut rapat kala berpik ribegitu pula dengan bibir tipisnya yang la gigit sendin. Dia terlalu seksi untuk tidak dilink. Dia

553 beestmage

# comantic shapsody

membuatku panas hanya karena jarinya menari nari di atas keyboara

Aku sela u berusaha tetap terjaga bersamanya, berharap ketika dia selesai ada kesempatan bagiku untuk 'membaha kerja kerasnya aku lebih dari siap menggoyang pinggulku. Aku juga bernat memijatnya tapi ternyata sela ulaku yang tertidur lebih dulu bahkan digendong ke kamar Aduh, Alin jad orang nggak punya maju banget sih

Pembimbing satu dan Danuarta James sudah setuju akhirnya mereka memberuku lampu nijau untuk mendaftarkan sidang walau di gelombang kedua. Tapi bukan berarti tugas Mas Pandji sudah selesar ipna itu merasa bertanggung jawah membuatku menguasai skrips—yang tidak akti bua—dalam waktu singkat. Bisa dibayangkan berantakannya file file dalam otakku

554 beestenson

Aku (ersinggung saat Mas Pandji berlanya apa sa a yang kulaku dan saat kuliah Mikro di semester tiga. Atau "akuntansi kamu dapat D. ya/"dan juga "Manajemen. Keuangan kemanin pasti mengulang nih" ia layakunya Danuarta James tapi terasa lehih jahat karena dia kekas hiku.

"Ini tah berat banget buat aku, Mas. Kamu paksa aku kuasai ini hanya dalam tiga hari kan gila!"

"Ayo dong, Rin. Hargai usaha saya Saya habiskan waktu istirahat saya untuk ini, dan hanya segini usaha kamu"

"Mas, aku tuh juga sedany berusaha. Tap. nggak bisa cepet "

Akh rnya kami bertengkar. I ngkat stres kami sepertinya mela upami batas. Aku menangis dan

> 555 beestween

Mas Pandi berukap masa bodoh, berulangka i mengata ku kekanakan lungga aku meledak.

"Kalau Mas Pandji nyesel punya pacar bodoh seperti aku, belum terlambat kok buat Mas Pandji mikir ulang. Kamu bisa nikali sama yang lain biar anaknya nggak bodoh kaya aku "

Malam itu kuputuskan untuk tidur di kamar tamu kamar yang dulu kutempat. Aku sengaja mengunci pintunya. Aku terkes ap takut saat mendengar suara kepalan tinju di pintu disusul geraman berat. "Artn"

Kupejamkan mataku, berpura pura tidak mendengar tapi hantaman tinju di pintu semak n intensi dan Mas Pandiji mulai meneriakan namaku, "Arin!!!"

Aku memeluk tubuliku sendiri karena takut.
"Ann. Mas dobiak va pintunya/"

556 beetineen

Berhavi diintimidas olehnya aku mempuka piritu dengan wasati yang basa a memperhatikan wajaliku alu menggamit lunganku "ayo tirtur"

Rusentakan tangannya, "ak etidur di sini "

Mata merahnya yang ielah dan mengantuk memelototiku "Mas udah capek jangan tengkar malam ini "

"Aka nggak maa tengkar Mas Barin aka tidur di sini sekalian biar aka bisa mikir kenaja otakka Isinoni bangeti" aka menuding kepalaka bersamaan de gar tu air mataka atun, "kenapa aka lamban-"aka mu a memuka kepalaka sengiri tagi Mas Pardi merajaraka riya la meremas tanganka hingga tasanya sakit

557 Designan

"aku tuh pengen buat kamu hangga "aka melan utkan, "aku juga sedang herusaha Aku cuma butuh waktu dan proses, Mas. Ngyak bisa cepet Tapi kamu udan kecewa duluan Mas Fangji walau nyesei sama ak-"

la menarikku mendekap tubuhku dengan erat dan huat ocehanku berhenti la biarkan aku menangis di dadanya tanpa berkata apa – apa Hanya belalah menenangkan yang kurasa di sepan ang punggungku

Aka masih menangis sast ia berhasil membawaka ke kamar kam Sunggun air mataka tak hisa herhenti walau aka tak bersuara beru angkali kuseka wajalika api tetap jarah juga. Aka menangis semua kebodohanka

la mendekatiku yang diduk di tahlang terihat tidak bermat menghentikan tingsiku a

558 Beesbrace

hanya membelai rambut yang jatuh di sisi walahku lalu mengecip bihirku yang gemetar Aku tigak tahu ada apa dengan Mas Pandi supritanya dia munikmati tangisku.

"Pengen haat Mas hangga ya?"bis knya di bibirku Dan karena aku sesenggukan kulawab dengan mengangguk lalu a menulumku lagi

Aku semakan bingung saat tangannya turun ke dadaku Tunggui Momernya kau nggak pas. Mas Aku lagi bersedah lho ini nagak ada gairan sama sekali, kamu nggak hat air mataku yang nggak bisa perbentir

Tuhuhka bergidik pelan saat Mas Pandi mengumpu san rambutka dan menyampirkan iya ke satu sisi, kemudian ia mengecup lembut leberka Aka tentu saia masih terdiam bingang

> 559 beesonson

> > ----

auh – alih bergarah, sisa sesenggukanku juga. belum hilang.

Aku meremas seprai yang kududuki saat merasakan uju g jemannya bergerak menarik resieting daster di sepan ang tulang belakangku Kupandangi wajahnya yang misterius saat ia menurunkan pundak bajuku. Tangannya bergerak ke belakang, melepas pengat bia membebaskan payudaraku.

Kupalingkan wajah ketika ia mengulum pulingku, rasanya aneh seperti bukan Mas Pand i yang ada di nadapanku, seperti ada pria asing yang tidak kukenal sedang merjaman tubuhku, menankan lila nya di seluruh payudaraku sambil meregangkan kedua panaku Kupejamkan mata dengan erat menyadari setiap bulir yang jatuh

560 (###)##\$@#

ketika kurasakan jemannya menerobos masuk ke dalam intiku. Aku ing n menolak tapi aku takat

Mas Pand membaringkanku, melucuk pakajanku yang tersisa kemudian ia memasang kondom tepat di hadapanku. Aku bisa membayangkan bagaimana rasa Mas Pand i pada ukuran yang maksimal, ika pada kondisi normal aku menantikannya, sekarang aku justru agak resah.

la memeluk tubuhku, mencium rejak a rimata di pipiku, bahkan menjilatnya dengan ujung dah. Aku menank napas pendek ketika merasakan gahah Mas Pandiji menyesaki dinku Aduh sakit! Aku sama sekali tidak siap Kupejimkan mata sembah menggigit bibu menalian nyen, kuremas otot di pundaknya sebagai tanda bahwa aku tidak nyaman tapi Mas Pandiji mengartikannya berbeda

561 Drestleson

## comantic chapsody

ta menghuna nku hingga kasur kam berderit dan aku pun tak mampu lagi menahan suaraku yang mencicit. "Afas "tak diacunkannya, ia terlalu larut dalam fantasinya. Aku tigak tahu sebaga, apa dariku saat ini di matanya.

Ann cantik Ann sayang "ia merapalkan kata itu beru angkali seperti mantra hingga Mas Panu i mendapatkan kepuasannya Aku buru - buru mendapatkan kepuasannya pura mencapai kepuasan bersamanya karena aku tidak ingin buat dia tidak percaya diri

Setelah kamit membersihkan diri, ia mengecup bihirku dan membiarkanku tidur membelakanginya Kulirik tandan yang melingkar di perutku dan aku tak beran, bergerak Menglieia napas dengan hat in hati, aku pun memejamkan mata Satu yang kusadar malam in ketika aku

562 Seesumon

-

sedang tidak ingin, bercinta hanya menempatkanku sebaga obyek.

"Sekarang udah bisa pabuin orgasme ya, Rin "

Mataku kembali terbuka merasakan bisiknya di belakang punggung Malam in Mas Pandit asli seperti seorang psikopat

Beberapa han menelang u an skripsi. Mas Pand<sub>i</sub>i jatuh sakit. Akumulasi dari semua stres dan lelah pikirannya terwujud dalam demam

Aneh, sedih rasanya melihat pria yang basanya semaunya sendiri, begitu berkuasa dan angkuh, kini lemah tak berdaya ta hanya bisa tidur dan sesekali mengerang karena perutnya sakit. Aku semakin merasa bersalah, dia menjadi seperti ini karena aku

Dalam perjalanan, nengendarat zuke nyamenuju rumah sakit, air mataku tak henti -



hentinya mengalir. Padabal pira di sisiku hanya memejamkan mata dan sesekali mengerang tak berdaya. Aku nggak bisa lihat dia seperti ini, lebih baik aku menghadapi dirinya yang maran, brengsek, atau bankan psikopat seperti kemarin. Tempata aku lemah saat melihatnya jatuh sakit, rasanya aku jad ingin sakit uga.

Mengaku sebagai isbinya, aku meminta agak Mas Pandii dirawat selama satu malam di sana Toh, biayanya di cover asuransi perusahaan Setelah dilakukan serangka an tindakan akh enya ia berhasil tidur nyenyak tanpa mengernyitikan dahi Tapi giliran aku yang menautkan alis setelah mendengar yonis infeksi saluran penceraan, memangnya aku salah masak apa? Aku mencoba intropeksi diri.

564 birestinson

The second section is a second

Kejadiai malam itu sepertinya membua(ku yakin bahwa aku bisa menanggung semua sikapi Mas Pandil ketika ia susah maupun senang, sakit inaupun senat, ketika ia maran kecewa sedin, psiko seka ipun. Apalagi bahagia, aku ingin ada di sisinya ketika semua itu terjadi.

Kupandangi wajah blasteran dosen Panua ta tip yang terlif at di mataku adalah wajan Mas Pandi, mampukan aku mengkalanatinya dengan menerima tawaran dan dosen muda ini?

\*\*\*

# 'Girrana ujlannys?' -Pandji

Airin tersenyum membaca pesan dari kekas hnya saat melangkah meninggalkan gedung Ja tak sabar untuk membagi pujian

> 565 beestireor

yang seharusnya ditujukan pada Pandji sebagai si empunya karya.

"Mas," ia membalas pesan dengan menelepon langsung, "upannya lancar, Ini Airin mau pulang naik ojek. Kamu mau makan apa malam ini?"

"Mukan kama aja, boleh?"

Gadıs itu tersipu, melirik hati – hati ke sekitarnya lalu berbisik, "boleh."

"Kalau begitu coba kamu lihat ke area parkir mobil dosen. Ada mobil Triton putih, nah, huat cowoknya yang lagi digodain sama cabe - cabean "

Senyum Airin kian lebar mendapati kekasihnya sedang bersandar pada sebuah mobil yang sepertinya tidak asing. Tak jauh

#### romantic thansody

dan sana duduk sekelompok mahasiswi yang sepertinya memang menggoda Pandji.

"Bapak dosen FE juga ya? Mata kuhah apa, Pak?"

"Pak, saya dan teman - teman saya kalau ikut kelas Bapak masih ada kuota nggak?"
"Kalau nggak ada, Bapak buka kelas baru, please isinya kita kita im, Pak."

Airin mendatangi Pandji, berpura - pura menyerahkan draft skripsi yang tadi danjikan. "Sore, Pak! Iru ladi ada sedikit yang perlu direvisi lagi terutama di bagian halaman persembahan. Katanya poin untuk calon suamiku bisa nggak diganh jadi 'untuk suamiku aja?"

567 Beststerster

## comantic thapsody

Pandji tergelak lalu mengacak rambut Airin sekilas, "masuk yuk! Keburu gelap."

Di belakang mereka para mahasiswi semester muda itu berseru iri, "Pak, kita juga mau diusek - usek kaya gitu. "

"Kok pakai mobil Mas Tria?" tanya Airin setelah duduk di dalam mobil tinggi itu.

"Saya pengen ngajak kamu naik ke vila, kalau pakai Juke khawahr nggak kuat."

"Vila?" Airin terkejut, "sekarang?"

"Saya butuh refreshing Kamu yang upan, saya yang stres Sekarang kita balik dulu ambil perlengkapan."

Tiba - tiba saja Amn menahan tangan Pandji yang menggenggam perseneling kemudian ia berhambur mencium pisa itu

> 568 beestmagn

#### romantic thansody

dengan dalam dan lama, untuk sejenak tidak mempeduhkan tempat di mana mereka berada. Hatinya nyen, bagaimana bisa aku sempat berniat mengkhianatinya?

"Anjir! Cipokan dong!"

"Videoin, videoin. Biar viral "

Seruan dari uar mobil buat Airin buru buru menyudahi ciumannya. Ketika
memandang wajah pria itu tanpa ia sadari
sudut matanya basalu.

Pandji menatapnya sambi, menebak alasan di balik sikap impulsif kekasihnya, "kenapa?"

Cadis itu menggelengkan kepala lalu menjawah dengan malu - malu, "Ainn sayang Mas Pandji "

Mungkin semua orang akan bilang bodoh, budak cinta, dangkal, dan sebagainya. Dan mungkin juga Airin akan menyesali keputusannya menolak tawaran Danuarta demi seorang Pandji. Tapi, bagi gadis yang sedang dimabuk cinta itu, Pandji sebanding dengan risikenya

570 bezestenski

# lzınkan ah aku mencintaimu

Ada perasaan cemas saat dalam perjalanan menuju vua. Atrin teringat pada kejadian waktu itu di mana mulanya semua baik - baik saja tapi berakhir bencana

Sama seperti dulu, sekarang pria di sisinya juga terlihat sangat fokus mengendalikan mobil pinjaman ini. Ia mencoba mendeteksi suasana hati kekasihnya tapi Pandje tak menunjukkan tanda - tanda

"Kok pendiam?"

Ann terkejut karena Pandji sadar bahwa ia lebih banyak diam. Ia melirik kekasihnya lalu menjawab dengan lirih, "aku takut diputusin lagi sama kamu."

> 571 brestinion

"Kalı ini nggak,"

Amn mengedikan bahu tak acuh la u memalingkan wajah ke arah jendela. Ia kembali menatap pria itu ketika tiba - tiba saja mobil mereka menepi di tengah hutan menuju vila. Ia menunggu pria itu melepaskan sabuk keselamatan miliknya juga milik Airin sendiri.

Pandji mencondongkon tubuh ke arahnya, ia meraih tengkuk Airin lalu meminingkan wajah, memagut mesra bibir kekasihnya dengan penuh perasaan. Pandji adalah pemenang rekor pria pencium bibir Airin, entah sudah kali ke berapa, dimulai saat mereka belum jadian.

"Apa itu rasanya kaya orang mau mutusm<sup>o</sup>" tanya Pandji.

> 572 beestrason

### remantic thapsody

Gadis itu tersenyum memandangi wajah dan bibir Pandji bergantian, ia ikut bergerak maju ke arahnya, melingkarkan tangan di pinggangnya, lalu memiringkan wajah, "aku nggak yakin, Mas." Pandji menyambut ajakan kekasitinya, menyatukan bibir mereka sebelum penyatuan yang sebenamya

Mereka tiba d. sebuah vila mewah yang direkomendasikan untuk perbulah madu. Keduanya cukup meyakinkan terlihat layaknya pengantin baru karena Panda yang begitu berwibawa sementara Airin yang sangat menghormati pasangannya.

"Mas, aku mau mandi dulu, buleh?" tanya Airin setelah memeriksa kamar mandi yang

> 573 Decemberate

sudah dihias dengan cantik menggunakan kelopak bunga

Pandu mengangguk, kemudian ia menyodorkan sebuah kotak yang dakat dengan renda berwarna lutam. Airin mengemyit curiga karena renda itu begitu lembut seperti renda pakaian dalam, "apa ini, Mas?"

"Ini hadiah karena udah berhasil ujian."

Setelah itu Pandp mengecup bibirnya, berpamitan karena harus membeli beberapa barang di minimarket. Airin mencungai salah satunya adalah kondom karena saat berkemas di rumah Pandji tidak membekalinya.

Mengurai renda hitam yang terkesan nakal itu, Airin mendapati setelah lingerie lembut

dengan outer kimono yang menjuntai hingga mata kaki. Selain itu ia mendapatkan perlengkapan mandi dan parfum dengan tema Afrodisiak. Tiba - tiba saja perumya terasa tegang, Mas Pand i nya terang - terangan mengutarakan mat. Bercinta. Bukan rekreasi dan sebagainya

mandi, berendam dengan sabun beraroma rempah yang manis dan hangat Kemudian ia berdandan, tentu saja la ingin menjadi hidangan yang menggugah rasa lapar Pandji, Lalu mengenakan 'seragam bercinta' barunya, dan terakhir mengaphkasikan parfum yang menurut labelnya mampu mengusik libido

575 beetbeson

pria Airin penasaran akan seganas apa Mas Pandji-nya.

Ia sedang berdiri di depan cermin sembari menangkup payudaranya sendiri, agak cemas karena ukurannya tidak se fantastis milik Wanda, ketika itu ia melihat pantulan bayangan Pandji berdiri diam di ambang pintu kamar dengan kantong belanjaan di tangan

Kenapa dia diam di sana? Pikir Airin, kemudian ia berbalik mendatanginya dengan malu - malu Ia menatap mata kelam pisa yang sedang memperhatikan keseluruhan dinnya

"Gimana, Mas?" tanya Airin Lrih, "aku cantik, nggak?"

Airin sedikit cemas karena Pandji masih diam, hanya napasnya yang agak memburu,

576 begutmson

mungkin kelelahan setelah berjalan menanjak menuju vila Tapi lantas kecemasannya terjawab, darah mengalir dari hidung pina itu, jatuh ke atas kemeja kerjanya

"Mas, kamu mimisan."

Pria itu mengenap, sepertinya tidak menyadari itu sebelum Airin terkesiap panik Airin menggiring kekasihnya duduk bersandar di sofa dan merawatnya, hilang sudah momen yang seharusnya penuh gairah.

Pandu mendudukan gadis itu di pangkuan, seakan tidak rela mimisan membuatnya kenilangan kesempaian menyentuh Airin yang lembut dan siap tersedia untuknya Hanya dalam beberapa menit Airin menjelma dan

577 bestsbesett

menggoda hasrat yang ia pendam selama beberapa minggu terakhir.

"Kamu sakit apa, Mas?" gumam Airin semban melepaskan kancing kemejanya yang ternoda satu per satu. Otot perut Panda tak lagi dihiraukannya, "rumah sakit jauh, Sayang,"

Pandji terkekeh pelan, ia mencabut tisu yang menyumpal lubang hadungnya lalu menangkap pergelangan tangan Airin.

"Saya nggak sakit,"

"Terus kenapa tadı mımısan?"

Pandji menggerakkan pinggul karena merasa tidak nyaman dengan otot yang mulai mengeras di antara pahanya, "mungkin perubahan suhu, Sayang Soalnya di luar

578 becarason

udaranya dingin, masuk ke sini jadi 'panas banget."

"Yakın?"

"Coba rasam," Pand,i yakin Airin merasakan desakan gairalmya karena gadis itu sedang duduk tepat di atasnya. "kurang panas apa ini?"

Airin bersandar pastah di dada l'andji, membiarkan pira itu merasakan payudaranya yang hanya dilapisi renda - renda tipis, kamu nilmisan karena aku?"

Wajah Pandji memerah padam, rahangnya mengeras, dan ia mengangguk.

Gadis itu merangkum rahang Panda lalu menempelkan bibimya di bibir Pandji, "aku cantik, Mas?"

579 beestman

I'ma itu mengerang, menyentuh tengkuk Airin dan dengan lembut menariknya mendekat Ciuman itu amatlah ringan hinggatidak begitu terasa, mereka sengaja inginberlama - lama dengan momen ini Atrin menjauh, memandangi pria itu sebelum menyentuhkan lidahnya ke bibir Pandii Menangkap umpannya dengan senang hati, Pandji menahan gadis itu dalam kendalinya lalu memagutnya hingga Airin tak mamputetap diam.

"Kayanya uu " Pandji menyentuh renda di atas dada Airin, "tadi udah kamu tata bange.. Boleh saya pegang?"

lidak menawab, Amn menegakan punggung talu memperhatikan bagaimana

580 bestheven

tangan besar Pandji bergerak turun melalui bagian tengah, kemudian telapak tangan itu menangkup bagian bawah payudara Airin dan terdiam,

Penasaran, Airin mengalihkan perhatiannya ke wajah Pandi, pria itu tengah menatapnya seperti sedang memperhatikan mangsa yang siap kabur Airin menjilah bibirnya yang kering saat merasakan remasan lembut d. payudaranya. Ia mengecup kekasihnya perlahan tidak ingin ciuman mendistraksinya dan merasakan tekstur kulit jari Pandji yang tengah mengusap putingnya. hingga mengeras. Lubuhnya pun menggelinjang pelan.

> 581 bestomen

Pria itu memanjakan tangannya dengan sepasang payudara mengkal sementara lidahnya menggapai ke dalam mulut Airin. Si gadis menautkan lidahnya pada pria itu hingga kecipak mewarnai percumbuan intim mereka yang tidak tergesa - gesa.

"Bebasin saya, Rin" pinta Pandji dengan nada tersiksa.

Lantas kekasihnya mengulurkan tangan ke bawah, menemukan dengan cepat ikat pinggang Pandji lalu melucutinya. Ia masih melayani ciuman Pandji saat menarik turun resleting celana pria itu, menyusupkan tangan ke balik boxemya, lalu membebaskan gairah Pandji yang keras.

582 beestinson

### притавек грарзову

Airin melenguh di mulut Pandji, bukan karena ciumannya tapi karena menyadari tangannya yang tak mampu mengatup saat menggenggam gairah Pandji.

Pandji memindahkan tangan ke bokong Airin lalu berdiri sembari menggendongnya, "saya mau kuasai kamu lebih dulu, jangan dilepas" ta Ingin Airin tetap menggenggam gairahnya sampai mereka tiba di ranjang.

Tangan mungil Airin bergerak di sepanjang galrah Pandji, menuntun ke tempat seharusnya mereka menyatu tapi ragu

"Kondomnya mana, Mas?"

Pria itu menatapnya dan tersenyum jahat,
"pagi tadi alarm saya bilang kalau hari ini
kamu dalam masa bebas."

583 beeninson

Gadis itu menggigit bibir saat menatap prianya yang menggantung tepat di atas wajahnya, ada ragu di mata Airin. Ada hal yang ia pikirkan salah satunya ia takut ham l logi.

"Tadı pagı Aırın udah cek ovutestnya sih." aku gadıs itu

"Hasilnya" ia mengerang karena Airin tak jua berhenti menggerakan tangannya di gairah Pandji

"Nggak sedang subur "

Pandp mendekatkan wajahnya, ta mengecup pelan bibir Airin lalu memastikan dengan penuh harap, "mau lakum mi?"

" ..." gadis itu bimbang.

584 beestinson

"Ayo laku.n m., Rm!" bujuk Pand,i sembari mendesak gairahnya di tangan Airin.

Memindahkan tangannya bertaut da tengkuk Pandji, ketegangan Airin semakin meningkat saat mendapati wa ah kekasihnya yang kian merah

"Lakum mi buat saya, Rin, plense...!"

Gadis itu lantas mengangguk pasrah, Tidak sampai sedetik kemudian Pandji menerobos kewanitaannya buat Airin mengerang panjang.

Tak disangka, Airin merindukan rasa itu.

Tekstur Pandji yang sestingguhnya tanpa lapisan lateks. Bagaimana otot Pandji meregangkan kewanitaannya, dan ia berusaha meremas gairah Pandji dengan lipatan tubuhnya.

585 beestinson

# romantic thansody

Kenikmalan itu buat mulut Panda basah karena hur, merasakan celah Airin seperti kali pertama adalah apa yang diinginkannya la menggerakkan pinggulnya secara alami, tidak menuntut, hanya mencari ritme yang mampu memuaskan mereka berdua

"Kamu lakum ini buat saya?" pancing Pandji, rupanya pria itu sangat ingin mendengar penyerahan diri Airin

Airin tak menghiraukannya, ia melirik ke tempat mereka menyatu, terlena akan tekstur Pandji yang memanjakan dahaganya.

Pandji mendesak lebih dalam sembari menekan setiap pecintahnya, "jawab Mas, Rin<sup>p</sup>"

Gadis itu mendongak jaun ke belakang, la sudah terlalu basah dan lebih dari stap untuk



### comantic chapsody

mencapai klimaks. Andai Pandji melakukan itu sekali lagi, ja akan usai

Ia terengah - engah, bibirnya merekah kala kembali memandang wajah kekasihnya, "buat kamu, Mas."

Pandji memindahkan tangan ke pinggid sempit gadis itu lalu menghun,amnya lebih dalam lagi, "im juga buat Arin."

Airin menggigit bibirnya, tak kuasa menahan rasa yang Pandji berikan, ia merengek pelan saat Pandji menghujaninya dengan bertubi - tubi rasa nikmat yang tak mampu ditanggungnya. Kepalanya pening hingga ia menjerit puas mencapai klimaksnya.

Begitu sensasi memabukan itu berubah samar, Airin membuka mata. Agak terkejut



melihat seluruh diri mereka di dalam cermin raksasa yang menjadi pintu lemari. Badannya yang berbalut renda terkulai lemas di bawah Pandi yang perkasa.

"Mas, itu kita."

Pandy mengangkat wajahnya mengikuti arah pandang Airin la melihat dirinya seperti Singa yang tengah menerkam mangsa.

Pandn menggesekkan ujung hidungnya di pipi Airin, "kamu suka i.u?"

Airin mengernyit karena pertanyaan Pandji, tapi kemudian sadar ia tak dapat berpaling dari pemandangan itu la mengangguk.

Pandji merunduk rendah di atas payudaranya dan berkata, "kalau begitu jangan

> 588 beesbason

tulup meta, Rin Tahat bagamana saya nikmati tubuh kamu-..."

Kedasa mataku melebar saat kul hat Mas Pandji meng sapi put ngku, berada di bawahnya aku merasa begitu kecil. Walau tinggi badan kami tidak berbeda rauh tapi Mas Pandji memiliki otot - otot yang kat sementara aku tidak.

Pinggul Mas Pangi bergerak menguasa kullagi Rasanya aku ngin terpejam meresapi tekstur Mas Pandi di dalam tubuhku Aku benar benar merasakannya tidak seperti lapisan karet apapun balikan yang berharga mahali yang menjan (kan kmatan sejati. Gairah polos Mas Pandi lebih sejati dan semua merik yang pernah kami coba

Tapi aku sudah hertekad tidak akan melewatkan satupun adegan dimana Mas Pandi

> 589 beesimson

# romantic thansody

menyetubuhiku la menggi a mene umi eher dan ranangku, seseka memaksaku membalas e umannya, dan aku terkejut ia meninggalkan begitu banyak jejak di dadaku

Bibirku merekah dengan sendirinya, desaliku lepas tanpa kuperintah. Garah Mas Pandji kian membesar didalam diriku aku bisa merasakannya lingga menyentuh intiku. Apakah a ngin membuatku klimaks lagit Penasarar, kuperhatikan melalut cermin bayangan batang Mas Pandi yang tinbul tenggelam di dalam tupunku. Mas Pandi pantas membanggakan gairahnya yang pada kenyataannya tidak kecil

Aku terkejut saat ia menaniku ke posisi duduk. Dia memangku tubuhku di atas ranjang dan aku melingkarkan kedua tungkaiku ke seke ling pinggangnya. Tato di punggung Mas

590 beest-boson

Pandj yang terpantul melalui cermin sukses meningkatkan konsentrasi galiah di antara pahaku. Ketika Mas Pand, menarik turun pinggulku hingga galiahnya tertancap dalam, sekuat tenaga aku fokus memperhatikan bayangan kami di cermin, begitu erotis melebihi fantasiku sendir. Terlebih saat ia menjilat buah dadaku dan mengulumnya henyantan, Mas Pandjilayaknya ibis yang tidak punya belas kasih pada perawanan yang ditawan olehnya.

Kemudian Mas Pandi merebahkan punggung dan membuatku tetap menunggangi garahnya. kini aku berkuasa atas dirinya Ku hat di cermin tubuh kekar itu terlentai yi pasian di bawah kendaliku. Perlahan kugerakan pinggulku, mencan ritme nikmatku sendir tapi justru dia yang keenakan. Aku mendesah lega ketika

591 benstirson

menemukannya, membuat diriku sendiri terlena berkali - kal

Mas Pandi menarik turun kimonoku hingga ke pinggang sehingga aku dapat menyaksikan. baga mana kegua payugaraku berayun ketika akusedang asy k menunggang, gairahnya. Kami sama - sama memperhatikan cermin, menikmati visualtubuh polos kami. Aku tak tahan lagi, katingga kan cermin, aku bertopang pada dadanya yang bidang alu aku bergerak dengan kecepatan memburu. Mas Pandi, yang tilak siapi hanya terbela ak, napasnya kian pendek, wajahnya. pun semakin merah

"Arin, kalau kamu gini terus kita kelar bentar lagi."

Kuahaikan peningatannya, aku sangat ing ni melihat kendal nya yang angkuh itu berubah

> 597 beestimsuo

> > The second second

menjadi erangan kasar menuju kekalahan. Aku mau kalahkan dia

Tapi aku yang kalah lebih dulu. Gesekan intens itu begitu nikmat, aku terdiam kaku semban mengerang saat ge ombang itu menyapu tubuhku. Di saat yang tak bersamaan Mas Pandit pun meledakan garahnya di dalam tubuhku Jangan hamili Jangan hamili, pleaset Laki - lakiku ini begitu menikmati kesempatannya karena menahan pinggulku agar tidak bergerak sementara ia kumaks.

kam. sama - sama pu h dan sensasi ang n topan itu Mas Pand; memandang wajahku yang berbasuh peluh kemudian ia berkata, "saya punya ide."

4 0 点

593 beestinson

Amn memberengut kesal saat mereka berjalan - jalan malam. Banyak pedagang berjejer dengan satu jenis dagangan yang sama, jagung bakar Tapi malam ini jagung bakar bukanlah tujuan utama Pandji, ia hanya ingin membawa Amn daduk di dinding tebing dan menikmati hamparan lampu di pemakiman bawah sana. Menjauhi keramaian

"Mas, ayo dong!" gadıs itu masih merajak menyebalkan, "dihapus videonya, tadi udah janjı."

"Apa sih, Sayang..." Pandji menanggapi dengan malas.

"Aku telanjang lho di situ-"

"Kamu piku saya nggak?"

Gadis itu makin geram, "muka A.rin kelihatan Semuanya" ia gemas ingin menyebutkan bagian tubuhnya yang lebih pribadi tapi malu sehingga ia hanya mengulang kata, 'semuanya, Mas "

Pandp dan Airin menghabiskan sisa hari dengan mendokumentasikan persetubuhan mereka yang lebih liar lagi. Mulanya Pandp berjanji akan menghapus video itu setelah mereka menakmatinya bersama, nyatanya pira itu bohong. Pandji mengamankan file dengan password dalam ponselnya.

Terus saya nggak?' balas Pandji, "ini wajah pimpinan cabang bank swasta lho yang ada di situ lagi nidumn anak magang, coba kamu pikir?"

595 besterout

"Ya makanya itu, Mas. Kamu nggak takut karumya hancur gara - gara video itu?"

"Tinggal bilang bukan aja repot banget,"

"Gimana bisa mengelak, aku panggil nama kamu, kamu juga sebutin nama aku berulang ulang."

Pandji mengernyitkan dahi, pura - pura menanggapi keberatan Airin, nyatanya tidak. "Kalau sampai bocor, saya tinggal bilang aja, kamu minta nilai A, terus saya ajukan syarat dan kamu bersedia."

"Aku nggak akan pemah lakum itu demi nilai A." Airin memukul pelan dada kekasihnya,

Pandji menahan tangan Airin telap di dadanya, ia menatap wajah gadis itu dalam

> 596 beestinson

### remants: rhapsody

intensitas cahaya yang munim, tampak Airin menggigit tipis bibimya namun tak berani membalas tatapan Pandji Mereka tetap diam seperti itu untuk sejenak.

Perlahan jemari Pand<sub>i</sub>i menyusuri logam dingin di jari Airin. Gadis itu menegang saat Pand<sub>i</sub>i melucuti cincin yang sudah lama menghiasi jari manisnya Dilepas juga cincin dari Rico

Kemudian pria itu mengeliiarkan kotak kecil dari dalam jaket tebalnya, ia membuka dan menunjukan isinya pada Airin. Dalam remang Airin tak dapat memastikan jenia logam mulia apa yang ada di dalam sana.

"Ini udah saya pastikan nilai fisiknya di atas cincin kamu itu," Pandji memasang cincin

597 beestaspo

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$ 

# romantic thansody

itu dengan sikap tak acuh ke jari manis Airin, "dan ini berkali - kali lipat lebih istimewa karena saya ngasihnya pakai cinta-"

Kepala Airin tersentak naik, ia menatap wajah Pandu dalam remang dan sekali lagi sulit mengartikan mimik wajahnya. Ia takut Pandji bercanda

Pandji membalas tatapan Airin dan kemudian suaranya berubah menjadi serak, "saya cinta kamu, Airin."

Airin tidak menyadari dirinya menitikan air mata hingga buhi itu jatuh, seluruh tubuhnya tegang seakan tidak percaya dengan pernyataan Pandji yang di luar dugaan. Ia berpikir mungkin harus memaksa pila itu untuk mengatakannya suatu hari nanti, tapi

598 beestmaan

tidak... pria itu mengucapkannya sekarang. Dan semoga bukan bualan semata.

"Mas..." gadis itu kesulitan mengungkapkan isi hatinya, ia terharu dan luar biasa bahagia.

Pandji menyentuh dagunya, mengecup lembut bibirnya kemudian berkata, "kenalin Mas ke orang tua kamu pas wisuda nanti ya."

Airin mengangguk saat memejamkan matanya, "pasti " ia membiarkan Pandji menciumnya, tak peduli pka di kejauhan ada yang memperhatikan mereka. Untuk sementara dunia milik mereka berdua saja.

Cowok iru harus jadi ayah dan anak anakku, pokoknya aku nggak mau tahu. Titiki

> 599 beestmaan

# Tempat selingkuh

"Patrane ana pit 1-" (anaknya ada tujuh-)

Pandu mengenap pelan mendengar A.nn. terkesiap di sisinya. Mereka sedang mengunjungi Ki Darmadi, letua di kampung yang diyakini memiliki penglihatan jauh kedepan tapi bukan visioner. Dan Pandji dalang keman dalam rangka mengunjungi pina rentayang sakit karena terjatuh dari pehon karet setinggi kurang lebih lima belas meter tapi tidak meninggal. Sudah menjadi kewajibannya memperhatikan penduduk kampung di bawah. tran Adiwilaga.

Pandji merasakan remasan tangan Airin di lengannya saat Ki Darmadi melanjutkan,

best movem

"pilang puluh turunan bakal sianet yen kangmas disandingake karo nduk ayu niki" (tujuh puluh turunan akan selamat jika Kangmas bersanding dengan anak perempuan cantik ini)

Airin tersedak tawa tertahannya dan ia mendapat teguran dari Pandy, "nggak boleh ngetawain orang tua!"

"Maaf, Mas." Gumam Ainn menyesal namun tetap tak dapat menutupi garis tawa geli di sudut bibirnya. Di jaman serba modem uu masih ada saja orang yang percaya pada 'terawangan'. Kadang bangsawan bisa unik juga.

Pand<sub>j</sub>i menyudahi kunjungannya, memberi santunan kepada pria tenta itu dan

> 60) beesumour

# companie rhapsody

keluarganya serta memohon restu agar matnya melamar Aann dilancarkan.

"Disandingake manoon, inhaten usali emah emah," (dijejerin ara, nggak usah dinikahin)
seru Ki Darmadi saat sepasang sejoli itu
meninggalkan ruangan, dan berhasil buat
Airin terkesiap kesal, ia menoleh ke belakang
dengan sorot mata setajam belati pada pria
renta katarak itu, wah can mati nih orang
tual

"Udah, nggak usah dipikir." Bisik Pandji sembari menank Airin meneruskan langkah keluar dari rumah kampung bergaya Jawa kuno itu.

602 bendinos

Dan dalam terdengar gelak tawa si renta yang kemudian mencari - cari piaraannya, "kadhalku endi?"

"Tadi Airin udah kaget diramal anaknya bakal tujuh Mas," bibir manis itu mengurai senyum yang buat Pandji tak ingin berpaling saat mereka berjalan kaki kembali ke numah induk, "Lagian aneh juga, udah jaman modern gini kalian percaya terawangannya Ki Darmadi."

Alih - alih membela diri bahwa ia tidak sedang percaya terawangan tapi hanya menghormati, ia lebih tertarik pada nada tidak suka Atrin saat membikarakan kemungkinan jumlah anak mereka di masa depan.

"Kenapa kalau tujuh?"

603 beestroson

Airin mencubit gemas lengan prianya, "tujuh itu banyak, Mas. Pemerintah anjurinnya dua aja,"

"Tapi kalau memang dikasihnya tujuh jangan ditolak, Rin."

Airin melirik curiga kekasihnya, "kok kayanya kamu pasrah gitu, Mas?"

Pand): tersenyum miring membuat Airin kian penasaran, "tujuh tuh dikit. Kalau ludup di jaman dulu, saya bisa punya istri empat, selit saya empat puluh-"

"Mas!" kuku Arrin menusuk tajam lengan Pandji.

"Maksudnya, anak saya pasti sudah lebih dan tujuh kalau hidup di jaman dulu "

> 604 beestason

Gadis itu menatap senus pada wajah kekasihnya, "Mas nggak bermat ikuti jejak lehinur Mas Panda, kan?"

Pand,i pura - pura mempertimbangkan,
"ka.au istrinya empat dan selimya empat
puluh, bisa dibayangin dong sebesar apa
libidonya leluhur saya sampai harus
ditanggung bareng gitu."

'Kamu mau ngomong apa sebenamya?"

Airin menolak meneruskan langkah, ia

bersandar pada pohon Asam Jawa menunggu

Pandji menjelaskan maksudnya

Pria itu mendekat, menumpukan satu lengan di sisi kepala Airin, lalu memiringkan wajahnya. 'Karena sepertinya calon istri saya nggak mau dimadu, jadi tugas empat puluh

605 beestinson

empat perempuan tadi bakal datanggung kamu seorang Sanggup?"

Pipi Airin memerah, ia mendongak menantang pira itu, "sanggup Awas aja kalau Mas Pandji selingkuh, aku nggak akan maafin."

Fandji menyungging senyum puas ketika memandangi wajah kekasihnya yang penuh tekad. Kemudian ia menarik lengan Airin, "kamu sudah pernah ke pondok?"

"Pondok apa?" Airin mengernyit ketika ditarik Pandji menuju jalan setapak yang disusun dari bata merah menuju ke dalam hutan.

"Katanya sah tempat istirahat Romo saya saat kunjungi orang kampung" Ketika

> 606 beestinspr

# comantic chapsody

menjawab, Pandji menyungging senyum mencemooh yang buat Airin penasaran.

"Terus, sebenarnya untuk apa?"

Airin memandangi sebuah bangunan mummalis yang tersusun atas kombinasi bata merah dan kayu jati, bangunan itu seperti versi mini rumah adat Jawa.

Di sana berdiri seorang pina yang menyambut mereka, sepertinya pesuruh yang bertugas menjaga kunci dan membersinkan bangunan itu Pandji menyelipkan selembar uang dan pina itu tersenyum ramah sebelum pergi meninggalkan mereka

Masuk ke dalamnya membuat bulu kuduk
Amn berdin, tidak ada yang menunjukkan
peradaban modem di sana. Semuanya sangat

507 Deestorson

## remantic thapsody

kuno: televisi hitam putin, sota campuran antara kayu dan busa, lampu gantung, lukisan dewi dalam mitos, juga wayang kulit yang berjejer dalam lemari kaca. Ini secam.

"Mas, kok Airin agak merinding ya" ia menghentikan langkah di ruang depan sambil menggosok lengan atasnya.

Pandp betjalan terus ke dalam, mengabaikan Airin yang mulai goyah

Dengan nada yang sama sekali tidak hanga. Pandji menjawab pertanyaan Airin sebelumnya, "bu tempat Romo saya membawa selingkuhannya."

Kepala Airin tersentak kembali menatap punggung lebar Pandji, "kenapa Airin dihawa ke sini?"

608 bestoren

I'ma itu berbauk dan kembali pada perempuannya, tak menjawab pertanyaan Airin, Pandji merangkum wajahnya talu memagut bibirnya.

"Karena saya nggak punya seungkuhan," ia menarik tangan Airin agar mengikutinya masuk lebih dalam, "siapa lagt yang saya bawa ke sini kalau bukan kamu?"

Airin mengedarkan pandangan pada interior ruangan kuno itu, terawat tapi tetap saja kuno. "Itu udah lama banget nggak dipakai kan, Mas?"

Pandji mengacuhkannya, ia tersenyum miring saat wajah Airin berubah cemas karena digiring masuk ke sebuah kamar bernuansa hijau.

> 609 bezatewait

> > Comparison and the same

# romantic rhapsiddy.

"Mas, balik aja yuk " ajak Airin saat Pandji mulai menenum sudut bibirnya. Diabaikannya kecupan — kecupan Pandji karena perhatiannya tertuju pada dominasi lukisan ratu pantai selatan, yang seolah menatap balik kepadanya.

"Kenapa?" bisik Pandji sambil meloloskan kancing pakaian Airin satu per satu.

"Jangan - jangan ada penunggunya. Airin agak-" ia menangkap tangan Pandji yang sudah berhasil menyusup ke dalam branya, "merinding, Mas."

"Tadi kamu ngetawam Ki Darmadi, sekarang boleh nggak saya ngetawam kamu?" u,ar Pandji sinis kemudian lanjut melucuti pakaian Airm.

G10 beestimor

Airin tersenyum malu, "manusiawi, Masi" setengah menolak saat Pandii memaksanya duduk di ranjang. Gadis itu terdistraksi saat Pandii melepaskan kemeja serta ikat pinggangnya sendiri. Pemandangan perut kencang Pandii bukanlah hal baru tapi entah kenapa napas Airin menjadi berat saat memandangnya kaji ini di sini, suasana mendukung, kah?

Ia menatap lekat wajah Pandji saat pria itu membarngkan dan menindih tubuhnya, dengan suara linh ia mengingatkan walau setengan hati, "nanti penunggunya marah kita bercinta di sini, Mas."

Mata hitam tak bertepi itu menatap balik.
Airin, biburnya melebar membentuk senyum

511 brestenson

yang sanggup buat bulu kuduk berdiri,
"penunggunya malah seneng"

Rambut panjang Airin tidak sepenuhnya rapi. Bibunya bengkak dan basah. Rona merah juga masih menghiasi kedua pipinya saat Pandji menggandengnya keluar dari pondok. Kepalanya masih pening karena kebahagiaan yang tak dapat dijelaskan. Ia menoleh ke belakang, memandang bangunan itu dengan rasa penasaran.

Kok bisa ya? Bukannya tadi aku takut berada di sana?

la berpaling memandangi pira yang sedang menggandeng tangannya dengan mantap. Tersipu malu meshat rambut Pandji yang

> 512 beest-ason

Atrin. Tadi, Pandji terasa sangat berbeda di dalam sana, ia ingat bagaimana dirinya berjuang mengimbangi Pandji yang terasa lebih kuat dan kekar dari biasanya la bersyukur dipan tua itu tidak ambruk menanggung tingkah mereka yang har

"Mas Pand,i tada ngomong apa aja waktu kita bercinta?" tanya Airin penasaran, teringat saat Pandji membis kkan kata - kata dalam bahasa Jawa yang tingkatannya lebih tinggi hingga tak ia pahami. Tapi entah mengapa untaian kata yang tak ia mengerti itu berhasil menyulut gairahnya.

513 brestmon

Sudut bibir Pand;i terangkat tipis, ia melink wajah cantik kekasihnya yang penasaran, "kenapa? Kamu suka?"

Gadis itu mengangguk ragu, "tapi aku nggak tahu artinya."

"Saya ngomong jorok tentang bagaimana saya menikmati tubuh kamu. Pandii meringis, "jorok banget."

Airin menyelipkan rambut ke balik telingo sambil menunduk, ia yakin pipinya semakin merah sekarang. "Serius?"

Pand, I mengangguk, "maaf "

Saat kembali menoleh ke belakang, bangunan pondok itu sudah tidak terlihat lagi oleh matanya, "Mas, kapan - kapan kita ke sana lagi ya."

> 614 beestiman

### remantic thapsody

"Pondok?" Pandji mengernyit heran dan Airin mengangguk malu - malu

Entah mengapa sepertinya tempat atu memiliki daya magis yang mampu menggandakan hasramya. Ketika Pandji mulai menyentuh tubuhnya, seluruh rasa cemas Airin lenyap digantikan oleh keinginan yang tak terbendung untuk segera memuaskan diri. Kenyataan bahwa bisikan Pandji sama seka i kotor tak menyurutkan gairah Airin Ia ingin kembali ke sana suatu saat nanti bersama Pandji.

中華地

Bersama menuju rumah, Fandji mengemyat mendapati sebuah Mercy keluaran lama parkir di halaman, la mengenah mobil antik atu,

> 615 bestbeses

lantas bertanya - tanya kenapa si empunya mobil ada di sini.

"Ada tamu kayanya, Mas." Bisik Airin yang masih menggandeng tangan kekasihnya.

Pandii memandang wajah gadis itu sejenak sebelum membawanya masuk, sepertinya ia tidak berniat melepaskan tangan A.rin. Bahkan saat melihat Den Ayu duduk berseberangan dengan seorang pria di ruang tamu.

"Mas Pandji! pria ihi tersenyum menyapanya, melirik pada tangan Pandji yang menggenggam erat perempuan lain.

Pandji merasakan kekasibnya gelisah, perlahan ingin melepaskan diri tapi tidak bisa karena Pandji meremas tangan Airin erat erat, Airin memperhatikan wajah tegang mereka

#### romantic mapsorty

satu per satu, Mas Pandji-nya yang paling tegang, ada apa?

"Stang, Om!" balas Pand; i formal.

Kemudian ada jeda cukup lama, sepertinya baik Den Ayu maupun Pandji tidak berniat memperkenalkan Ainn pada pria yang disapa Om itu.

Dari arah dalam muncul seorang wanita yang membuat Airin berpikir sejenak sebelum mengenali bahwa dia adalah Kartika yang tanpa make up tebal, mengenakan kebaya berwarna plum yang serasi dengan warna kulitnya Kartika yang lebih kalem sepenuhnya cantik hingga buat Airin hampir tidak percaya diri.

617 beestasson

#### romantic thansody

Ia berdiri di hadapan mereka dengan penampilan separuh berantakan dan mungkin aroma sisa bercinta yang masih menguar kuat dari tubuhnya Apakah mereka bisa tahu kalau beberapa menut yang lalu gairah Kangmas yang perkasa baru saja mengobrak abrik kewanitaanku? Pikir Arin cemas

"Mas Pandji !!" sapa Kartika lirih, ia menghampiri tunangannya, mencium punggung tangan Pandji, lalu 'cipika cipika' dengan akrab yang buat Arin panas mendidih Dengan sopan Kartika berauh pada Airin, "Pash Airin, ya? Apa kabar?" ia mencium pipi Airin, kiri dan kanan.

"." A.nn hanya terkesima memandangnya Kartika yang ini sangat berbeda dengan wanita

> 518 beestinger

yang sa jumpai di resepsi pemikahan Kumala -Urlangga waktu itu. Wanita ini terlihat sejati

Kartika mengulas senyum pada keduanya lalu mengajak mereka makan siang bersama, "tadi aku bantum tata meja, yuk makan!"

Airin menoleh memandangi prianya yang sepertinya juga terkesima oleh sikap lemah lembut Kartika. Perasaan Airin makin tak menentu ketika Kartika mendominasi di meja makan, selain melayani Den Ayu, Kartika juga menjadi orang yang menyendokkan nasi ke piring Pandji yang mana seharusnya itu menjadi wewenang Airin.

"Mas, kamu masih suka kerang, nggak?"
Aku bawa dari rumah, dimasakin Mama."

619 Bezahruan

### romantic thansody

Pandu mengangguk dan meneruna tawaran Kartika, kerang adalah salah satu makanan favorimya

"Mau juga, Rin?" tawar Kartika ramah.

Amn bergidik melihat campuran beberapa jenis kerang itu, ia punya pengalaman tak menyenangkan dengan kerang, ia alergi Itulah sebabnya ia tak pernah memasak kerang untuk Pandiji.

"Kelihatannya enak, Mba Tapi Airin alergi kerang." Ia berpaling pada pina di sisinya, "Airin nggak tahu Mas Pandji suka kerang." Sebab Pandji tak pernah protes dengan semua masakannya hingga ta tidak tahu mana makanan kesukaan kekasitinya

620 beestasan

"Ini kesukaan Mas Pandji dari jaman SMA ya, Mas?" Kartika mengingatkan dan pria itu mengangguk,

Kenapa rasanya sakit ada perempuan lain yang lebih memahami kekasihnya?

Hingga makan stang berlangsung tak satu pun dari tamunya yang menjelaskan tujuan mereka ada di rumah Pandji stang ini. Obrolan hanya sebatas basa - basi, mereka juga tidak menyinggung keberadaan Airin membuat gadis itu seperti tak terlihat Pandji pun lebih banyak diam, hingga Kartika yang sesekali mencoba mengajak Airin bicara.

Mereka masih di meja makan walau sudah usai. Kartika dan Airin dengan sigap membantu membereskan meja makan

> 621 beestimoon

sementara Den Ayu, Noto Wiryo, dan Pandji mulai berbincang

"Ada apa Om tiba - tiba berkunjung, Tante kenapa tidak ikut?"

Tantemu sakit kepala," jawab Raden Noto, pria itu melirik Airin yang sedang menumpuk pinng sebelum dibawa ke belakang, ia berdeham, "aku dan Ibumu membicarakan kelanjutan pertunangan kalian, sekarang Karilka sudah pulang dan tidak akan kembali ke Me bourne. Dia sudah siap memikah "

Airin tak dapat menahan dari, ia berdin diam memandang lurus pada pria itu lalu pada Den ayu, terakhir ia menatap wajah kekasihnya yang merah dan tegang.

522 bessumon

Dengan ketenangan terlatih Den Ayu melirik Airin, ekspresinya tak bisa ditebak. Tidak merendahkan tapi juga tidak mengiba

"Sepertinya ada sesuatu yang harus Kartika Jelaskan pada Om."

Raden Noto mengangkat kedua alis, "dia menjelaskan kalau sudah tidak sabar ingin menjadi istri Mas Pandji. Sepertinya hingar bingar Melbourne akhirnya buat dia bosan."

Kartika muncul di sisi Airin, ia hendak membawa tumpukan piring di tangan Airin ke dapur tapi Pandji menghentikannya.

Diajeng Kartika, sepertinya ada yang harus kita luruskan. Om pulang dulu saja, nanti Kartika saya antar pulang, sebab tidak

ada yang bisa dibicarakan hari ini antara Omdan saya,"

\*\*

"Bisa jelasan kenapa lo balik, Ka?" desak Pandji begatu mereka ditingga, bertiga saja di ruang tengah.

Kartika begitu tertekan, ia meremas tangannya berulangkali, menghindari tatapan menuduh Pandi, dan sorot mata kecewa perempuan muda di sisi pina itu.

"Sorry, Ji!" ucap Kartika, "tadinya gue pulang buat nganterin cowok gue ke tempat peristirahatan terakhir."

Wajah Pandji terenyak histeris, "Marvin-"

624

"Over dosis, sambung Kartika dengan nada terluka, air menggenang di pelupuk matanya.

"Karena itu lo putar balik ke gue?"

"Gue sayang Marvin. Jangan lo kira gue senang dengan situasi ini. Gue kehilangan, gue patah hati. Harusnya lo ucapin belasungkawa kek buat gue."

Pandp mengabaikannya, tidak merasa kasihan sedikitpun karena merasa hidupnya sedang dipermainkan. "Bisa - bisanya lo gantun posisi dia secepat ini? Dan lo jupa, kemarin lo dukung gue sama Airin. Kita udah serius, Ka. Gue mau nikahin dia."

"Gue nggak punya puhan lain Lo pinhan terakhir gue, Ji " Kartika melirik Airin penuh

625 besstarson

penyesalan sebelum kembali memandang Pandji, "gue hamil."

Ainn bergeming, tak percaya apa yang ia dengar. Diliriknya perut Kartika yang masih rata. "Itu bukan anak Mas Pandi..." bantah Airin lirih.

"Airin," Kartika menatap Airin tajam, "gue nggak berniat pisahkan lo berdua. Kahan bisa tetap bersama, gue rela berbagi dia dengan lo-"

"Mas Panda bukan barang yang bisa dibagi - bagi," air matanya jatuh saat mengatakan itu.

Kartika berdin di hadapan Airin, menunduk menghakiminya, "coba lo ada di posisi gue. Gimana bisa menentang perjodohan ini kalau ada anak di perut gue? Dan bukannya lo yang udah rebut Pandji dari

626 beestinson

gue? Sejak io putuskan jadi selingkuhan cowok yang udah bertunangan, sempat kepikiran risikonya bakal kaya gini, nggak?"

". " astaga! Aku selingkuhan.

"Rin, gue cuma carlin bapak untuk anak gue. Gue nggak perlu suami Gue tahu dia cintanya sama lo Harusnya lo cukup puas dengan itu" Kemudian ia berpaling pada Pandji dan menantangnya, "tapi kalau lo berdua berkeras, coba suruh gue gugurin anak ini, Ji!"

Jantung Airin berdebar menanti jawaban Pandji, pria itu diam menutup bibir dan matanya dengan erat, dan dengan amat sangat terpaksa ia menjawab, "jangan!"

# tomantic phapsody

628 beestimpin

#### romant cirhapsody.

pergi ah kas h

Gyandra memandangi teman sepenalanannya yang seperti mayat hidup duduk di seberang bangku kereta Pandji meminta Gyandra menjemput Airin pulang serta memastikan gadis itu baik - baik saja tanpa ada penjelasan lebih lanjut. Airin pun masih belum membuka suara, gadis itu lebih banyak diam dan melamun. Kemudian menangis diam - diam.

Sesuatu pasa telah terjadi. Pandji selingkuh nih pasa, lebak Gyandra mantap.

Diseberangnya, tubuh Ainn berguncang pelan mengikuti kereta yang mereka tumpangi Pemandangan berlatian di luar tak

> 629 beestinson

ia hiraukan, ia sedang belajar menerima kenyataan bahwa Pand,i bukan kekasihnya lagi. Setiap kali memikirkan itu air matanya meleleh tanpa bisa dibendung.

"Int caten istri Pandp,"

Masih teringat jelas suara tegas Pandji di benak. Airin saat pina itu membawanya menghadap pada Den Ayu Airin ragu, Airin malu berhadapan dengan Den Ayu, ia seperti perempuan tidak tahu diri yang datang merebut tunangan orang lain. Akan tetapi ia sepenulinya percaya dan berpegangan pada kata - kata Pandji bahwa pria itu akan mempenjuangkan hubungan mereka.

"Aku vdak me arang kolian menikah "

530 bezeitneun

"Lapi Pandp tidak bermat pongami, Bu Arin saja sudah cukup."

Den Ayu tersentak menatap putranya, diperhatikannya anak itu seperti salah satu dari tujuh keajaiban dunia. Keturunan Adiwilaga cukup hanya dengan satu wanita? Omong kosong, cemooh Den Ayu dalam hati

Den Ayu memalingkar wajah dan menuduh dengan ekspresi datar, "kamu adak sedang membuai kan, Kangmas."

Pandp berdesis saat menarik napas dalam dan meredam emosi. "Pandji akar temui Om Noto dan minta perjodohan ini dibatalkan Pand, i nggak tahu gimana Kartika akan besarin bayinya, saya peduti, Bu, tapi saya dan Airin bakal punya bayi sendiri."

631 bezabbañ

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{co$ 

## comantic chapsody

Kedua mata Den Ayu melebar, ia berpaling memandang perut Airin, "kmmi sudah isi, Arim?"

Airin tersentak memandang kekasihnya dengan panuk, aku harus jawab apa, Mas?

"Kita akan segera tahu, Bu," jawab Pandji diplomatis.

Wajah Den Ayu berubah berseri - seri, ia berpaling pada Mbok Marmi yang berdiri di sistnya, "Mi, suruh orang sapin kamar Apa pakai kamar Kangmas saja-"

"Bu," sela Airın bingiing, "buat apa?"

"Kamu hamil, Nduk Bayı dalam perut kamu penting buat kami juga buat penduduk satu kampung, Kamu ndak bolen kemana - mana."

## comantic chapsody

Airin memeluk perut yang ia yakini masih kosong, terakhir kali mereka berhubungan tanpa pengaman ia sudah memastikan dirinya tidak sedang subur. Dan setelah itu mereka selalu membawa kondom di setiap penyatuan. Eh, waktu di pondok Mas Pandji pakai kondom, kan? Tiba - tiba saja ia ragu.

"Airin akan ikut ke mana pan Pandji pergi, Bu," tolak Pandji tegas.

"Kandungannya harus dijaga, Kangmas! Kamu pisah sebentar aja kok ndak sanggup."

Melihat Pandji masih berkeras, Mbok Marmi mencoba menjelaskan, "kalan kua menjaga bayi dalam perut Mba Airin dengan baik, Raden Mas Noto udak akan mendapat apa yang dia mear Semua sudah tertulis, Kangmas."

> 633 beestmoor

#### romantic thansody

"Mbok, setama ini saya diam karena saya menghormati Kanjeng lini Saya yakin ada alasan yang lebih masak akal seram hasil terawangan orang kampung. Tapi kalau masa depan saya ditentukan oleh hasil terawangan, saya berontak."

Mbok Marnu terdiam menunduk

Begitu pula dengan Den Ayu yang tampak tidak mau mengalah, "komu tetap harus memkah dengan Diajeng Kartika."

Tandji meraih pergelangan tangan Airin dan menarik gadis itu berdiri, "ya sudah, Bu. Kalan begitu Pandji pamit, Pandji akan menikalu perempuan ini, dengan alau tanpa restu Ibu "

"Kamu ndak akan tega menghancurkan kepercayaan orang kampung, menghancurkan libu, menghancurkan adak kamu "

634 bestation

Pandji menatap wajah Den Ayu dengan rasa penasaran baru.

"Raden Mas Noto punya rahasia kelamku, Mas" Akhirnya Den Ayu memulai pengakuan

Baik Panda maupun Airin mengernyit, menebak rahasia seperti apa yang buat Den Ayu rela mengorbankan masa depan anaknya.

"Adıkmı Gyandra bukan anak Romomu, Mas Dıa bukan Adıwılaga, bahkan dıa bukan darah biru seperti kamu."

Kedua tangan Airin terangkat menangkup mulutnya yang terkesiap. Sementara Pandi diam, berusaha pulih dari shock, dan mencema dengan pikiran jernih

"Gyandra anak siapa, Bu?" tanya Pandji hampa, ia menatap mata Den Ayu yang

> 635 brestmen

sekeras baja, wanita itu hdak menangis, justru tertihat sangat bertekad, "*itni setingkuh?*"

Airin memandang kekasihnya dengan bimbang, apakah ia akan terus mendesak Pandji yang sedang tidak dalam kondisi baik - baik saja? Pria itu pasti membutuhkan waktu mencema masalah yang datang bertubi. Jika itu Airin, kepalanya pasti sudah pecah menanggung beban ini

Tapi gimana, Mas? Aku juga butuh kepastianmu.

\*\*\*

"Mas, Air n tid ir di kamar tantu aja supaya uggak genggu Mas Pand, i "

Pandji mengernyit tersinggung, "kama nggak ganggu."

> 636 besteron

#### competic chapsody.

"Kalau begutu Arrın yang pengen sendari dalu, Mas "

Selagi situasi sedang panas, Arrin berusaha menjaga jarak dari Pandji, ia cukup menunjukkan kepeduliannya akan masalah yang ditanggung Pandji tapi ia tidak rela disentuh. Bahkan Airin memutuskan untuk tidur terpisah, sebab terkadang Pandji suka minta jatah badan kalau sedang stres.

Terlebih saat makan malam tadi ia mendengar Pandji meminta racikan telur ayam kampung plus madu, itu buat Airin meringis dalam hati Kamu mau ngapain, Mas?

Pandji juga menyita semua perbekalan Airut KTP, uang cash, dan ponsel. Pria itu mengantisipasi kemungkinan kekasihnya akan

637 beesterson

The second sections

kabur diam - diam, entah kenapa ia merasa bisa membaca jalan pikiran Airin.

Pandji merasa Airin sudah menegaskan maksudnya, gadis itu menjaga jarak. Sampai kapan? Sumpai Pandji bisa memutuskan. Apa yang harus diputuskan? Sudah jelas Pandji memilih Airin, kenapa gadis itu harus ragu? Kenapa dia menjauhi saya? Pandji membanting pintu kamarnya tepat di depan wajah Airin...

sebenamya aku tidak tega melulat Mas Pandii yang seperti itu. Andat masalah ini tidak mengancam masa depan kami berdua, aku rela melakukan apa saja asa bisa menngankan beba i pikitannya. Aku tahu ia ingin melepas penat

638 beestmaan

sejenak dengan meniduriku, tapi aku tidak bisa. dia berada di zona abu-abu-dia bukan milikku Memangnya Mas Pandir rela menyakiti adiknya dengan membiarkan Gyandra tahu kebenarannya?

Maaf, Masi Pengan berat hati aku masuk ke kamar tamu di seberang kamarnya

Walau hat sedang grindah dan pikiran terasa begitu berat, ramuan herbal Mbok Marmi buat tubuhku nyaman, aku merasa begitu rileks Sepertinya inereka percaya bahwa aku hami mereka ingin aku bisa ber stirahat dengan tenang Tapi yang buatku bingung kenapa mereka butun anakku yar

Sepertinya tidak terlalu lama aku merenung katena aku sudah tertidur sebelum menyimpulkan.

639 beertinson

-

## remantic chapsody

Entah pada pukul berapa aku terbangun begitu merasakan sesuatu yang berat menindih tuhunku. Kucium aroma Mas Pandi inendominasi biyungku, "Masi" bisikku dengar, suara serak.

Kubiackan ia memeluk tubuhku alam hawah sadarku membuatku selalu menerima kehadirannya, hingga aku ingat bahwa kami tigak boleh begin. Aku mendorong dada telanjangnya dengan berat bati dan ketika la berkata 'jangah tolak saya' rasanya pilu sekal.

"Mas, Jangar "aku benar benar mendorongnya sekuat tenaga, a seakar tak mendengarku Aku semakin takut waktu Mas Pandi memasung kedua tangar ku, la berusaha mendulam bibirku uga agi kupa ingkan watan

540 шелогооп

### remantic thansody

men auh. Aku suka pria ini, tapi bukan dengan cara yang begint

Aku mengerang menahan ent siat ta menerimbu laberka. Dengan nafsu setannya ta lierusaha melepaskan kancing disterku kuremas harisan kancing itu untuk menghalanginya hingga kami saling berebut dan kudengar suara kam terkoyak, disterku rohek di bagian dada

"Mas jangan gira Airin takut "aka mencoba membuluknya siapa tahu dia masin 1 isa disadarkan

"Kenapa kamu tolak sayar Salah Mas apa/"

Mataku melebar memandang walah marahnya yang menggahtung tepat di ataska, "kita nggak boleh gun, Masi Kamu mau u kah sama: "

\*53.703 Kamu, "sela Panu Kasar

"Kamu nygak ngerb, Mus "

641 bestoeven

### romantic thansody

"Saya tersinggung ditolak kaya gini, Rin."

Aku menggneng saat ia mulai menalah tanganku di sisi kepala ia merunduk di atas dadaku, mulai menyapukan lidahnya di putingku yang dengan sialnya langsung mengeras menyambut Mas Pandi Akhirnya aku menangis saat bihir Mas kanaji mengisapnya Aku tak berdaya melawannya, ramuan berhal yang kumunum membuat tubunku lemas, sebaliki ya tamuan yang diminum Mas Pandi menjadaka melawannya diminum Mas Pandi menjadaka mengangan perkasa

"Mas Pandy angun "aka meram ke bawan saat tangan Mas Pando menarik turun celana galamku bahkan aka memobon agar tidak dipaksa seperti ini. Memang aka cirta kamu, Mas. tap kalau begini caranya aka bisa ilik juga

542 bestumon

## remarite rhapsody

Rupanya jeritai ku mengundang perhatian para pesuruh Mas Pandji, aku melihat Mba Wulan yang berdiri di luar pintu dengan cemas tapi tak berani melakukan apa lapa

"Mha Wulan, lowng /"pintaku tak berdaya tapi Mba Wulan tak berkutik, hingga Mbok Marmi datang dan menjadi harapanka aku yak n dia orang yang benar, dia kepercayaan Ibunya Mas Pandii, dia -

Kedua mataku me ebar saat dia justru menarik pintu hingga tertutup iku eritkan namanya sekuat tenaga yang ada, "Albok, tolong Ainn."

Ada apa dengan orang - orang di rumah Mas Pand<sub>i</sub>i, teganya mereka membiarkanku diperlakukan begini Yah, aku memang kekasibnya, dan aku memang perna abercana dengannya sering malah Tapi kalau dipaksa

> 643 brestinson

> > -

# remarks thapsody

seperti ii i bisa disebut rudapaksa nggak s h? Dalam numah tangga, suami pun tidak boleh memaksa Istrinya

Aku langsung panik mem kirkannya kakiku bergerik lar menendang kasur kepalaku menggeleng cepat menghindari rasa Mas Pandil yang men ikan di tubuhku dan akhirnya aku mencakar wajah Mas Pandi sebagai pertahanan din ketikara juga merobek celana dalamku

Kam terdiam aku merasa bersalah karena kuat mati Mas Pandi bersarang di kuku janku. ku ihat gans cakarku memerah di pipinya, ya ampun maaf Mas

"Gapapa, Rin Cakar Mas terus, gapapa."

Aku menendang alu menangkupkan kedua tangan di kewai taanku saat ta berusaha menyatukan kami, "jangan, Mas Airin nggak

644 beestitson

mau." Ia memaksa dan terus memaksa mingga aku lelah dan merasa usahaku sia - sia. Aku terengan kehabisan daya ketika ia meregangkan pahaku, jantungku seakan ngin berheliti berdetak, kurasakan ulang gairah Mas Pand i mula merasuk ke dalam tubuhku, aku meraluk kecewa. "kamu nggak sayang aku. Mas "

Dia tidak peduli. Dia tidak peduli aku menangis ia mengerang begitu lega saat berhasil menguasa ku dalam kondisi normal pasti sudah kupeluk tubuhnya, tapi sekarang sangat tidak normal, tangariku menangkup mulut yang terus merengek saat ia mengayan tubuhku dengai, ga tahnya yang panas. Dan ketika tangannya meremas payudaraku aku tak tahan lagi kututup wajah dengan kedua tanganku dan menang s

645 beestmaan

The second sections

mengharapkan belas kashnya. Mas Pandi udal begitu kasaka berulangka -

Pengan mata tertutup, rasa Mas Pandi justru semakin julas aku bisa murasakan ga rabnya yang lengerak ke dan dan masuk, kurasakan juga saat payudaraku berguncang cukup bebat. Mas Pandi kesetahan Aku berhah takut menghadap nya tapi ini yang palang menakutkan

"Ainn pergi kalau kamu kaya gini. Mas"

Mondongar ita sopertinya Mas Pandi lichih termotivasi lagi untuk menchunjanika 'elimi dalam dali secara insting ototku meremasiga rannya. Salam dia begitu terasa. Aku jadi pengen tahu apa aga cewek yang pernah kecewa dengar performanasi jangnya?

"Saya kaya gini atau enggak, kamu tetap bakal ninggalin saya kant"

> 546 bertanian

## comantic chapsody

Aku diam menggigit bibirku Kupal ngkan wajah menghindan somit mata menuduhnya a merenasi rambutku, memaksaku menatap wajahnya, lalu ia melesatkan lidahnya ke dalam malatku. Aku kashan padanya, sungguh Mungkin aku bodoh karena berpikir dia memang menginginkan dinku

Saat aku menanti kapan ini akan berakhir, korasakan tubunku mengejang karena desakan intens. Mas Pangli Ketika ia mengulum payudaraku, kotancapkan koku janko di pundak telah ang iya, dan lantas aku tahlub karena dalam posisi terpaksa sepert ini ia memberiku sebuah orgasme. Bukankah itu memalukani Aku menahan erangan, hanya cakarku yang menggores pungaknya sebagai tanga aku klimaks, tap semoga dia tadak tahu

647 beestmon

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$ 

Aku terku at lemas sete a mya tapi Mas Pand,i belum selesat juga Aku tak lag berusaha melawannya saat a meletakan kedua ti ngkaiku ili pundaknya sebelum melanjutkan Pasar jamu brengseki Aku nggak akan ijinkan suamiku—siapapun orangny nanti—minum jamu madu telur

Aku tak ingat lagi gaya apa yang ia perlakukan padaku hingga malam berakhir, yang kutana ketika aku terbangun tenggorokanku terasa sakut bibirku kering, aku haus setengah mati. Aku berusaha untuk duduk tapi aku tak sanggup, pinggulku begitu nyeri

"Sayang-"

Aku terke ut karena Mas Pandp masih berada G. Kamarku ia tidur di sisiku tapi aku tak merasa saking lelannya.

> 648 beestagson

# comantic shapsody

"kenapat" tanya pina itu penuh perhatian semban menyel pikan rambutku yang berantakan ke balik telinga

"Aku " suarawa serak senali "aku haus, Mas "

Rupikur dia akan menyambilkan minum untukku, nyatanya dia justru menggendor akupindah ke dalam kamarnya yang lengkap a mengambilkan air dari atas meja dan membantuku minum. Aku meringis saat merasakan perih di bibirku ternyata aku terluka saat Mas Pandji berusaha mendumku. Untuk saat ini aku tak tahu agi bagian mana dan tubuhku. yang cedera kare ia kejadian semalam. Yang jelasi semuanya nyeri walau yahi aku juga Ingat Masi Pand, buatku orgasme lebih dari sekali.

Jadi semalam tu apa? Aku merasa dipaksa, sertis aku nggak menikmati itu, tapi aku

649 beestman

-

## romantit thapsody

berhasil 4 buat klimaks. Kenapa tubuhka berkhianat?

Paqi ber kutnya Mas Pand i mengecap bibirka. kubuka mata, dengan e as ku hat has li perbuatanku padanya semalam la terluka oleh caka anku di pipi, di leher, di pundaki di dada Kusentuh luka i lukanya tapi ia tidak meringis, padaha' aku tahu pasti perih rasanya.

" Mas..."

"Хагарап уз."

la menggendongku yang masih dalam keadaan berantakan bergabung di meja makan dengan ibunya. Den Ayu dan Mbok Marmi terkesiap meliliatku dun Mas Pand, aku jada bertanya. Janya seperti apa rupaku sekarang dengan daster yang masih robek walau sudah dikancingkan.

650 bersbroor

Mas Pand, i melayan ku dengai, baik, bahkan ia menyampirkan minbutku ke salah satu sisi sebelum menyuapiku dengan sup yang terasa begitu n'kmat di tenggorokanku

Ku'kuti amb pandang Den Ayo yang menyusun tubuhku, saat ita aku menyadan beberapa baqlan yang memar Lengan atasku memar, begitu pula dengan pergelangan tanganku, ada capijan i jan paniang Mas Pandilidi. sana. Aku yakan mereka juga sedang menghitung berapa banyak memar di leher karena di uman priaku Juga daster yang terkoyak, luga bibir yang l teriuka. Apakan mereka membayangkan apa yang d l<sub>a</sub>kukan putra kesayangannya semalam ternadapku?

"Harr ini Pandji akan temui Om Noto, "kasa Mas Pand i sembar menyuap ku lagi, "mau

> 651 beestimon

batalkan perjodohan, terus balik sama Airin Saya inau temui orang tuanya, Kanjeng Ibu doakan supaya saya lancar mem nta dia ke orang tuanya "

Dengan tenang Den Ayu meletakkan sendoknya di atas mela, la tak memandang satu pun dari kami "Jadi, Kangmas tega kalau adiknya terpukul dengan kenyataan itu!"

"Cepat atau lambat Gygy hans tahu kebenarannya."

"Lantas bagaunana aku menghadapi orang orang kampung, Masi" Mereka semua akan tahu panutan seperti apa aku ini Belum lagi keluarga besar trah Adiwilaga, saudata - saudara Romomu, mereka semua akan mengucilkan Ihu Mungkin Kangmas ingin supaya Ibu pergi saja dari sini, toh Ibu terbukti ndak becus mengurus peninggalan Romomu."

652 beeturnon

# romantic thansody

Baru kali mi kulibat gurat rasa sakit menghasi wajah Pen Ayu, biasanya ia begitir kuat dan tegar Aku tidak tega, semua memang hisa berantakan Jika persel ngkuhan Pen Ayu terbongkar, belum lagi memikirkan kondisi Gygy dia mengetahui yang sebenarnya mengetahui gelar 'Raden Rara' tak seharusnya berada di depan namanya, menciritahu siapa ayah biologisnya. Aku tak dapat membayangkan hancurnya Gygy

"Maaf, Kanjeng Ibu Pandji sudah memutuskan, "dan kekasiliku teguh pada pendinannya untuk menikah ku Seharusnya aku senang tapi aku uga merasa bersalah, tinuakan kami akan menghancurkan ke uarga Mas Pandi. Aku harus bagaimana?

Saat ia menggengongku kembali ke kamar, kupandangi wajahnya yang tegang, aku himhang

> 653 heestonson

> > -

sekali, aku tahu ada pertentangan dalam hatinya memilih aku atau ke uarganya. Ali, aku nggak tahu lagi kutank lehernya mendekat lalu kukecup birinya "makasin, Mas" itu yang kuucapkan padanya tapi entah untuk apa. Mas Pandji banya mengangguk.

Mas Pand i baru akan membantuku mand sebelum itu ia memeriksa hasil 'karya'nya di tubuhku, aku bergidik pelan saat ia menjepit putingku, "saket, nggaki "tanya Mas Pand i dan aku mengangguk, "agak lecet; "katanya lagi

la baru sala melebarkan pahaku, bendak memenksa apakah celahku juga cedera oleh sikapnya yang seperti setan semalam, tapi saat itu Mba Wulan tergopoh gopoh masuk ke dalam kamar kulihat matanya melebar dan walahnya memerah mendapati sang majkan

654 brestimon

menelanjang.ku di tepi ranlang, ia segera berpaling

"Ngapunten, Kangmas. Pen Ayu ndak sadarkan diri "

Wagan kekasi ku memulat dengan begitu cerut, setahики Pen Ayu memang mengidap. penyasat khas orang lar, ut usia dan karena kejadian di meja makan, mungkin saja penyakitnya kambua Kuryakinkan dia agari mongurus (bonya scaciami a menyesa scumur he up dan aka setuju saat Mas Pandiji meminta Mba Wiran membantuko mandi Aubiarkan pnaku pergi melakukan haliyang behar, dan manakin aku memang harus melepaskannya timusk me akuka i ha yang beliah

> 655 bezahesek

pergilah kas h (2)

"Biasanya kalau aku nggak pulang ya tidur di samar ini," Gyandra membuka pintu kamar di lantai dua ruko tempat usaha mereka, hanya ada tempat tidur dan kipas angin di sana, "tapi kalau kamu sewa kamar kos juga gapapa, toh kamu punya uang " Gyandra membicarakan pembagian hasil yang menjadi haknya selama ini.

Airm memandangi kamar berukuran 3x3 meter persegi itu lalu beralih pada Gyandra, "sementara aku di sini dulu deh, kayanya nyaman. Tapi jangan bilang Mas Pandji ya, Gy. Kalau dia tanya apapun tentang aku, jangan diberitahu Begitu juga sebal knya, walau aku

626 Description

mendesak kamu, jangan beratahu aku tentang. Mas Panda Bisa rusak rumah tangga Masmu."

Gyandra memandangi gadis yang a anggap sebagai sahabatnya dengan rasa kecewa terhadap kakaknya, "aku nggak nyangka dia tetap milih si Mak Lampir Bilang sama aku, kamu udah diapam aja sama Pandji? Biar kuketok kepalanya supaya tanggung jawab,"

Airin hampir menitikan air mata lagi mengingat sejauh apa hubungannya dengan Pandji, tapi kemudian ia menutupnya dengan senyum, "Mas Pandji orangnya sopan kok, Gy, dia nggak macem - macem."

657 brestraps

"Sumpah?" tanya Cyandra tak percaya sama sekali, "d.a nggak pernah berusaha sentuh badan kamu?"

Airin menggeleng, "kita cuma pegangan tangan, paling nekat sih ciuman bibir aja, Mas Pandji nggak pernah lakuin yang aku nggak mau."

"Jadı, Mbok Marmı kasıh kamu Sari Rapet waktu itu karena...?"

Arrin tergelak menghindari rasa penasaran Gyandra, "ya aku juga nggak tahu, maka dan itu aku heran. Mereka mikirnya aku dengan Mas Pandji udah ngapain aja, padahal nggak."

Sebenarnya banyak hal yang ingin Gyandra sodorkan sebagai bukti bahwa kakaknya lebih dari sekedar mencium bibir



Arm, sepern erang dan desah yang ia dengar sehap malam dan kamar Pandji, misalnya Akan tetapi melihat sikap defensif Arm, Gyandra memutuskan untuk tidak mendesak lebih lanjut. Airin sedang patah hati dan dia butuh waktu.

Setelah Gyandra pergi, Airin duduk lemas di tepi ranjang Tiba - tiba saja tubuhnya terasa nyeri mengingat sentuhan Pandji yang ia rindukan. Ciuman bibir sudah menjada kebiasaan seperti bernapas, bahkan Pandji tak pernah sungkan menunjukkan kasih sayangnya di tempat umum. Aku dan Mas Pandp sudah melakukan sesuatu yang sangat jauh, Gy, jauh sekali





Bayang - bayang menjelang perpisahan pan masih terekam jelas dalam ngatannya.

Setelah Den Ayu dibawa ke mmah saki, Airin tetop diam dan menunggi di rumah Tak ada yang dapat ia lakukan, ponselnya disita, ia tak bisa menanyakan kabar. Ia juga tak bisa menanyakan kabar Ia juga tak bisa mengambil kesempatan yang ada untuk pergi. KTP dan pangrya juga disita oleh Pandil Sekarang yang dapat la lakukan hanya menunggu.

Hingga keesokar harinya, Pandu bahan juga pulang dari ramah sakit itak ada kabar yang datapkan poda para pesaruhnya membua. Ann makin cemas. Tenta ia hanya mencemaskan kekasihnya, Mas Pandu udah makan apa beham ya?

600 Soestman

Hari benkutnya Gyandra datang untuk menjenguk Den Ayu, gadis itu jelas tidak tahu menahu bahwa ada prahara besar di keluarga ini menyangkut dirinya. Dia terlihat santai seperti biasa.

"Ibu kumat lagi," kata Gyandra, "salah makan apa, emang?"

Airin menjawab lirih, "normal sih, makan menu rumah biasanya." la memandangi gadis itu sebelum bertanya, "Mas Pandji gimana kabarnya? Dia nggak pulang sejak litu dibawa ke rumah sakit "

Gyandra mendengus, "yang sakit Ibu, yang ditanya kabarnya tetep Pandji ya, Ris?"

", " Airin menurunkan pandangannya, tak ingin terlihat bahwa ia kesal pada Den Ayu.



"Pandp mostle pagam Ibu Nunggu Ibu sadar,"

"thu mash belum sadar?" tanya Air.n dan Gyandra mengangguk

Ketika Mba Wulan mendatangi mereka, jamengatakan bahwa barang pribadi Airin bisa diambil di pondok. KTP, uang cash, dan ponsel. Sebelum menyambar kabar baik ituada dua hal yang menyusup dalam benaknya. Pertama, kenapa barang - barangnya disimpan sana? di Kedua, mengapa Pandit mengembahkan barang - barangnya? Mengapa tidak mengembalikannya sendin? Apakah itu artinya Airin sudah boleh pergidan sını? Pergi sendirian tanpa Pandji?

Airin pergi ke pondok dengan ditemani oleh Mba Wulan. Kunjungannya kali ini tidak

> 662 beestmann

membuatnya takut akan tempat itu, justru ada kenangan khusus antara dirinya dan Pandji, di tempat selingkuh itu mereka berselingkuh.

la berjalan masuk ke dalam, membiarkan Mba Wulan menunggu di teras. Ia ingin merekam tempat ini dalam ingatannya, na urinya mengatakan bahwa ini adalah kesempatan terakturnya datang kemari. Ia seakan yakin tak akan pemah kembali lagi.

Barang barangnya berada di atas ranjang.
Ranjang tempat mereka bercinta dengan begitu
mesranya, saling memberi, dan Pandji
membisikan kata - kata yang ingin Airin
dengar lagi.

la tidak segera mengambi, semuanya, ia duduk di sana, menyusuri seprai putih itu

> 663 bezatanyan

> > . The second section is  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$

dengan tangannya, seprat yang menjadi saksi baawa cinta bisa salah. Airin memejamkan matanya dan menghela napas berat, kami sudah berakhir, Mas Pandji mau aku pergi...

Ketika membuka mata, ia mendapati Pandu berdat di ambang pintu kamar Pria itu sudah berganti pakaian, tercium wongi, namun tetap tak mampu menyembunyikan lelah di wajahnya

Kemnduan besar membuat Airin langsung mendekat dan memeluk lehernya padahal mereka hanya berpisah dua hari, "Mas Pandu " suaranya bergetar saat mengawakan itu Ketika pina itu balas memeluk pinggangnya. Airin memiringkan walah mencari bibir pina yang sangat in rindukan.

554 bezahovan

Comparison and the same

## remantic thapsody

Ciumannya bersambut, keduanya berpagut da am. bersyukar karena rindunya tidak bertepuk sebelah tangan.

"Jangan lepasin aku, Mas..." pinta Airin dengan amat sangat setelah ia mampu memandangi wajah tampan itu.

Reaksi Pandji tidak membuatnya terang, ia kembali mencum bibir pina itu dengan putus asa, "Mas..."

"Saya belion bisa beri kepastian, Rin-"

Gadis itu membelalakan matanya yang basan, mengurat pelukannya, ta melangkah mundur menjauhi Pandji.

"Soya juga nggak tahu seberapa lama minta kamu meninggu," Pand<sub>d</sub>i memalingkan

> 665 beestressit

## remarks rhapsody

wajahnya, "kamu tidak akan mau dengan kemungkinan pilihan yang ada-"

"Berbagt kann dengan dia?" sergah Amn.

Pandji tak mengangguk juga tak menggelengkan kepala, "aku mau jadi satu - satunya perempuan yang kamu miliki, Mas. Satu - satunya yang bangun dan tidur di sisi kamu, masak dan suapi kamu, maggum kamu putang-" air matanya kian tak terbendung seuing dengan emosi yang berapi - api, "melalurkan anak kamu sebanyak yang kamu minta Airin mau Apa itu berlebihan, Mas?"

Pandu menarik Airin ke dalam pelukan dan mengecup kepalanya, "Ibu gunana, Rii.? Gygy gunana? Saya harus gunana?"

666 beestmann

Company of the Company

Andai aku bisa, saat ini aku ingin bilang 'nggak peduli', Mas, jawab Airin dalam hati Tapi yang ia lakukan hanya memeluk tubuh pria itu lebih erat lagi.

"Saya ingm tahu rencana kamu setelah im."

Keduanya berbaring di atas ranjang dengan pakaian lengkap sekedar untuk bershrahat Tidak ada hasrat untuk bercinta sama sekali, apa yang menggelayuti benak mereka hanyalah memikirkan saat - saat setelah berpisah. Sanggupkan masing - masing dari mereka melanjutkan hidup dengan lebih baik? Mungkin Pandji bisa, tapi Airin?

Airin menyusuri kancing di dada Pandji, tanpa diperintah jemarinya seakan memiliki

> 667 beestelson

> > Comparison and the same

kehendak sendiri untuk melepaskan barisan manik kecil itu dari lubangnya, dan ketika sadar apa yang sudah ia lakukan, Airin tersipu malu

"Waktu itu dosenku nawarin posisi asisten sekahan ambil gelar master, dia janji mau beri rekomendasi. Doakan kesempatan itu masih ada ya, Mas."

"Danuarta?" tanya Pandji skeptis dan Airin mengangguk, "dia susa sama kamu "

"Nggak, Mas, dia suka skripsi kamu."

"Dia tahu skripsi itu bukan kamu yang buat tapi dia tidak pedidi, bahkan dia tawarkan rekomendasi beasiswa. Cowok itu suka kamu."

Arm kembali merebahkan kepalanya di dada Pandri sembari merenting, apa iya?

668 twestimour

"Cincok kalau udah si ka sama cewek, cenderung nggak peduli apakah cewek itu punja otak apa nggak-"

Afrin tersentak kesal, "maksud kamu, aku nggak punya otak?"

Wajah lelah Pandji tergelak, "punya, tapi kecil" la menangkap tangan Airin yang mencubit perutnya lalu berkata, "kenapa nggak tektani bisnis kamu sama Gygy aja? Lebih menjanjikan daripada kerja kantoran"

Atrin mengedikan bahu, dalam pandangannya yang sempit, mahasiswa fresh graduate akan terlihat sukses jika berhasil mendapatkan pekerjaan di perusahaan atau instansi bergengsi

669 beesareun

"Tapı ilu terserah kamıı, kalau mau jadı asdos dan ambil gelar master, bagus juga Tadı ilu saya cuma lagı cemburu, uggak sampat satu bulan pasti Danuarta udah dapetin kamu Cewek yang baru putus kan rentan."

Gadis itu mengangkat kepala, tangannya menyentuh dada Pandji saat la bergerak mendekat ke wajah pria itu, sambil menatap ke dalam matanya ia berkata, "aku nggak yakin bisa lupan kamu dalam satu bulan, Mas."

Jakun Pandji bergerak keuka memandangi wajah gadis cantik yang berjarak tak jauh darinya, netranya menyusuri setiap sudut yang mungkin tak ingin ia lihat lagi kelak, mereka harus benar - benar berpisah jika tidak ingin menyakiti hati gadis itu. Tidak boleh ada

670 beestroon

hai, apa kabar dalam pesan whatsapp atau upaya more on mereka akan berantakan, padahal Airin memerlukan masa mudanya untuk membangun masa depan yang lebih baik tanpa Pandji di dalamnya

Suara seraknya Panda merespon, "saya juga nggak bisa."

Amn mengabaikan nyeri di tubuhnya pagi ini saat berjalan keluar dan pondok, hahnya tidak sedang sebahagia tubuhnya. Tubuhnya terpuaskan sejak kemarin siang hingga fajar jingga muncul di ufuk timur, mereka sama sekali tidak tidur, tapi kenapa rasanya tidak menyenangkan? Tentu saja karena seka panjang itu adalah kali terakhir mereka

671 beestinson

berhubungan secara intim, melakukan kegilaan yang mereka bisa, mengabadikan satu lagi babak dalam hubungan cinta yang kandas sebagai rahasia besar mereka berdua

"Numbi keliku saya lepas tangan mi," kata Pandji saat mereka berjalan bergandengan menuju rumah utama, "tandanya ludup buru kanni sudah dimidai Jangan pikirin saya lagi "

Ketika Airin tidak menjawab, pria itu menelengkan wajah ke arahnya Ujung hidung gadis cantik itu memerah dan ia memalingkan wajah menjauh, satu titik air mata jatuh, tapi genggamannya di tangan Pandji semakin erat. Ia tidak siap untuk itu tapi juga tak berdaya menolak.

672 beest moun

Langkah Airin kaan berat saat atap rumah induk terlihat oleh matanya. Segala obrolan Pandji ia tanggapi seadanya. Airin berhenti melangkah ketika dengan samar Pandji melepaskan genggaman, pria itu menyelipkan kedua tangan ke dalam saku celana dan terus melangkah meninggalkan sang gadis Ternyata sudah waktunya kami berpisah. Mas Pandji, Airin masih cinta

Melihat Pandji yang begitu tegar melepaskan hubungan ini membuat Airin lumayan terpukul la pun memotivasi din untuk tidak menangisi pria itu dan hubungan mereka lagi. Rencana mereka untuk membentuk keluarga kala itu memang terlalu

673 bestenon

ındah untuk menjadi kenyataan tapi tetap. Tuhan yang memutuskan.

"Kita baliknya besak - besak ma ya, Ran," usul Gyandra saat mereka makan bersama, "aka kepikaran kalan Ibu beham sadar Kama nggak sedang buru buru, kan?"

Airin mengangguk, "nggak kok, baliknya sebisa kamu aja."

Hingga saat ini Airin masih bungkam perihal matanya yang sembab. Gyandra pun masih belum menyadari bahwa Airin dan Pandi tengah menjaga jarak.

Telap saja Atrin tak mampu menjaga matanya, pandangannya akan selalu tertambat sehap melintasi wajah mantan kekasihnya itu

> 674 beginnen

"jungan palang sendiri, bahaya cewek nak kereta sendirian."

Airin segera memalingkan wajah ketika Pandji ikut terlibat dalam perbincangan di meja makan.

Eh gue cewek. Lo suruh gue dateng sendiri kemarin "Sahut Cyandra sewot

Baik Pand, maupun Airin diam tak menanggapi protes Gyandra. Dalam hati Airin tersenyum, sulit untuk bersikap tidak peduli selama manan masih berada dalam jangkauan Jangan baper, Rin, Mas Panda emang gitu orangnya.

Akan tetapi harapan untuk kembali bersama menari - nan dalam benaknya, dan

> 675 bestbevot

lantas terbersit ide, mungkin. menjadi selingkuhan tidak buruk juga.

Ringga tiba saat kembali pulang, Pandji tak lagi menunjukkan perhatiannya pada Airin. Pria itu menjadi Pandji yang dulu saat bertemu Airin di resepsi pernikahan Isyana Tria. Dingin, misterius, menjaga jarak. Buat Airin kesa, sendiri.

"Sorry, nggak bisa nganter, masih harus ke rumah sakit setelan ini "Panda menyelipkan kedua tangannya pada saku celana la berdiri di halaman depan, meneman, kedua gadas itu menunggu laksi online pesanan menuju stasiun.

Gapapa, yang penting uang sakunya beres." Balas Gyandra sementara A.rin diam

> 676 beesbeselt

> > Comparison and the same

sara. Ia lebih memilih memandang ke arah pintu gapura, menanti taksi datang dampada harus berbasa pasi pada pria super tega di sisinya.

"Rm-" Gyandra mencolek lengan Ainn,
"panut sama Mas Fanda "

Cadıs itu membalık badan ke arah Pandji namun tetap tidak memandang wajah apalagi matanya Sorot matanya tertuju pada dada pria itu, ia mengulurkan tangan, "Airin painit, Mas "Ta melakukan tepat seperti yang Gyandra lakukan, mencium punggung tangan pria itu, menahan diri agar tidak mendongak dan mencium bibir Pandji seperti yang biasa mereka lakukan.

677 bezinnian

#### ppmantit rhapsody

Hatt hott di jalan," pesan Fandji forma...
Airin mengangguk lalu kembali memalingkan badan. Jika Pandji dingin, ia juga bisa

Ketika sebuah city car melewati gapura, Airin adalah orang pertama yang menjinjing tas ransel menuju tempat di mana mobil itu berhenti. Sementara itu di belakangnya Gyandra masih sempat berpamitan lagi dengan Pand i, Airin tidak merasa perlu

Cadis itu membuka pintu bagasi untuk meletakan barang bawaannya sementara Gyandra sudah duduk di tok tengah. Ket ka itulah Airin mendengar nama kecilnya disebut, "Arin!"

Amn hanya melirik pada Pandji yang benalan tegas mendekat ke aralinya, ia baru

> 678 treestmyork

> > . The second section is  $(\alpha,\beta)$  and  $(\alpha,\beta)$

saja hendak mengabaikan pria itu ketika lengannya disentak dengan keras hingga tubuhnya berputar masuk ke dalam pelukan, Pandji merangkum wajahnya lantas memagut bibir Airin dengan emosi yang tampur aduk.

Rasa sesak di dada Ainn berlipat ganda bagai unsur atom yang siap meledak dan kemudian tangisnya pun pecah sejadi - jadinya. Tangisan yang menyayat perasaan Pandji seolah dirinya sudah mati. Gadis itu memeluk leher Pandji, menariknya serapat mungkin, mencecap Pandji sebanyak yang ia bisa Di saat yang sama lengan Pandji kian erat melilit pinggang Airin seakan tak ingin melepaskannya. Sekali lagi, tidak ada yang

679 brestesson

bertepuk sebelah tangan. Rindu, lara, dan untasemuanya berbalas sama besar, semakin besar

"Mas-" wajah merana itu mendongak padanya dan berbistk pilu, "jangan lepasin aku. Airin mau di samping kamu, aku yakin bisa "

Ibu jari Pandp menutup bibir Amu, "jangan sakiti diri kamu, Rin Sakit ini hanya sementara tapi demi masa depan kamu yang lebih baik. Kejar cita - citamu, Mas doakan kamu bahagia di atas kakami sendiri. Seperti yang kamu mau selama ini."

Dengan berat hati Pandji mengurai pelukan Airin di belakang lehernya, "maaf sudah buat kamu bimbang dengan melakukan ini Saya nggak bisa nahan diri " la mengecup kening, ujung hidung, lalu yang terakhir bibir Airin sekali

680 beesanson

lagi sebelum berbahk pergi Ia menguatkan dari berjalan kembah ke rumah walau tangisan gadisnya menjadi kian menulukan, dan ia bersyukur mendengar Gyandra yang berusaha membujuk calon istri yang sudah menjadi mantan

Saat menarik napas, Pand,i mendapati hidungnya perh dan basah Dan ketika satu titik air lolos dari matanya sendiri, Pandu mengernyit heran. Ternyata ia salah satu manusia yang bisa menangis uga.

Airin memandangi phd tebal salinan skripsi di tangamya, karya tulis itu adalah sebuah bukh cinta yang kandas. Suatu hari akan ia tunjukan pada anak remajanya—entah siapa yang akan menjadi suaminya kelak—

681 beestutson

## remarks rhapsady

bahwa ada sebuah tulisan ilmiah yang dibuat atas dasar cinta, ia membayangkan anaknya kelak akan bertanya dengan cerdas, kenapa Mama nggak sama dia? dan Airin sudah mempersiapkan jawabannya, "Lunan tidak beri kesempatan".

Airin merebahkan tubuh di atas kasur sambil memeluk erat salinan itu, memejamkan mata untuk sekedar mengenang kembali bagaimana mereka menyusun tulisan itu bersama, lala ia menangis lagi. Akan ada banyak air mata untuk saat ini, sungguh ini patah hati paling serius.

682 beenings

dan Jarta

" .yah. M Power. langsung aja ini dia Ost. Rumput Tetangga-"

Pagi ini Air n menghibur din di kafe mlik Arlan, mendapat kopi gratis sebelum pria itu pergi bersama Gyandra untuk urusan pekenjaan. Pagi han mendengarkan radio sambil menikmati kopi adalah kombinasi yang pas sebelum memulai hari. Airin memutuskan tak ingin lagi mengurung diri dalam kamernya.

Buan berganti namun Aann masili belam sembuh dari patah hatinya Ia menguti k diri sendiri yang masih sering tergoda menguntit sosial media Pandi. Normal untuk orang yang

beetstruck

baru putus tapi sebenamya sebuah penyakit karena menyiksa dan. Pandji tidak pernah menuangkan isi hatinya da sosial media, yang Amn dapati hanyalah aktivitas kiriman rekan kerjanya di beranda

Hingga pagi ini Airin mendapati pria itu menulis status hanya satu kata yakni 'Sutu', tentu saja hal itu mengundang rasa penasarannya Otaknya berusaha keras mengartikan sebuah kata berjuta makna dan hanya Pandji yang tahu.

Satu apa? Satu istn saja cukup? Satu bulan kita putus? Kan belum sebulan, Mas... Air.n terlalu percaya diri bahwa Pandji masih memikirkan dirinya.

684 beestireum

Sosial media Kartika pun tak luput dan pengawasannya. Semua tentang Kartika membuat Airin iri dan tidak percaya diri elegan, stylish, tapi juga ayu lemah lembut saat diperlukan. Sungguh tidak adal.

Hingga ia menemukan postingan yang ia cari, postingan yang menusuk hatinya dengan sangat dalam Berjudul 'Definisi Kalau Jodoh Tak Kemana' dengan foto pertunangan Pandji dan Kartika entah jaman kapan, keduanya tampak begatu muda dan bahagia, yang diunggah kembali oleh Kartika beberapa hari lalu.

"Adah mi lagu apaan sih!" dengan kesal Arm menyeka air matanya yang jatuh lagi. Di kale pun tak membuatnya berhasil menahan

> 685 Westerson

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \{ (1, 1, \dots, n) \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \}$

diri agar tidak menangis. Sudah saatnya move on, Rin...

...

Menemui Danuarta hari ini layaknya uji nyali, terlebih saat Pandji begitu yakin bahwa dosen itu menaruh minat padanya.

"Kenapa tiba - tiba?"

Airin bisa melihat aura berkuasa Danuarta saat duduk di dalam kubikelnya, pria itu seperti sedang berada di atas awan karena Airin kembali menemuinya dan menanyakan lowongan sebagai asisten dosen.

"Setelah saya pikir - pikir, saya tertank dengan tawaran Pak Danu," Airin memilih jawaban paling aman.

585 beestmade

Lantas Danuarta bersandar pada kursinya, memandang Airin dengan sorot paling skeptis.

"Kalian putus ya?"

Arah pandang Ama turun ke atas meja dan itu cukup menjawab pertanyaan Danuarta.

"Ya sudah kalau begitu," pria itu tampak lebih bersemangat, "nann saya buatkan rekomendasi. Yang pertu kamu siapkan sekarang adalah esai sebaik skripsi kamu "

Kepala Airin tersentak naik, "esai sebaik skripsi saya, Pak?"

Mata Danuarta memicing tipis,
\*memangnya kenapa?"

"Saya usahakan, Pak. Tapi saya butuh bimbingan Pak Danu," butuh banget, Pak, saya nggak punya gambaran mau bikin esai apa,

> 687 heestanson

# remarine rhapsody

yang buatan skripsi saya aja udah hancurin hati saya,

Danuarta memandangnya cukup lama hingga buat Airin hampir salah tingkah. Tapi kemudian pria itu menghela napas panjang, "nanti saya buatkan esamya"

"Oh, bukan begitu, Pak-" Airin menggeleng cepat. Pipinya merona malu.

"Terus?"

"Terus." suaranya menghilang, katena dibuatkan esai jauh lebih etektif daripada ia berusaha sendin, ia cukup tahu kemampuan otaknya, masih lebih baik kinena pinggulnya.

Sebelum akhirnya ia berpamitan dan bertemu lagi sesuai jadwal yang disepakati, Airin tergelitik untuk menanyakan sesuatu,

688 beesmaan

"Pak Danu" lidahnya bergerak spontan membasahi bibir menarik perhatian Danuarta seketika, "Bapak kan tahu kalau skripsi itu bukan sepenuhnya saya yang buat Kenapa Bapak beri saya kesempatan mi?"

Perlahan tatapan Danuarta merayap dan tubuh Airin hingga berhenti di matanya, "menurut kamu kenapa?"

 $\phi = \phi$ 

TUdah, kamu nyerah aja," wajah tampan Danuarta tergelak malas saat Arin menyodorkan esai yang ke sekian kalinya Ia menolak bantuan pria itu yang dengan senang hati membuatkan tulisan untuknya. Setidaknya Arin yakin otaknya masih mampu bekerja sedikit.

589 Destumen

# egmantic chapsody

"Baca dulu dong, Pak," Amn merayunya sambil tersenyum kesal, "saya buatnya seminggu lho mi"

"Tulisan ini nggak salah, tapi nggak cocok buat *apply* beasiswa. Kamu kaya maba (mahasiswa baru) tahu, nggak "

Kebersamaan berhasil memangkas formalitas di antara mereka, sekarang pun Ainn lebih berani menatap langsung ke dalam matanya, "Bapak tandai saja mana yang perlu diganti, nanti saya revisi"

"Yang perlu diganti-" Danuarta menindih paper Airin dengan hasil print esai buatannya, "semua."

Airin memicingkan mata, "emang saya sebodoh itu ya?"

690 อะละบารเก

The second second

Fria itu mengedikan bahu lalu tersenyum miring, "kamu itu cantik, Rin."

"Tapi itu nggak menjawab pertanyaan saya, Pak," walau demikian pipi Airin meremang. "Saya tahu harga karya tuas itu mahal. Saya bayar skripsi itu 'mahal' sekali harganya. Sekarang saya tidak punya apa - apa, bagaimana saya harus bayar esai Pak Danu?"

Benak har Danuarta tentu saja berpikir layaknya pria normal, ada banyak cara untuk Airin 'membayar' esainya, tapi. Danuarta tidak akan bersikap frontal, setidaknya belum. Jadi, ia hanya mengusulkan sesuatu, 'makan malam?" bisiknya setelah mencondongkan badan ke tengan meja.

691 beestmans

Airin ikut mencondongkan tubuhnya dan berbisik, "Bapak mau ditraktir di mana?"

"Di apartemen saya Saya yang masak."

Hampir satu bulan intens bertemu dengan Danuarta cukup membantu Airin dari patah hatinya walau Pandji masih bertahta dalam ingatan. Kan baru satu bulan, pikir Airin, aku yakin beberapa minggu lagi aku sudah lupa dengan Mas Pandji. Atau... pura pura lupa

Akhurnya ta menyerah memeras otak mengerjakan tulisan itu, toh Danuarta tetap berkeras bahwa tulisannya yang paling layak. Sepertinya para pina suka memeras Airin dengan karya ilmuah mereka Ketika Airin menerima essai Danuarta, saat itu juga ia

692 beestimson

#### comantic thapsody

memutuskan untuk membuka hati, andai Danuarta tepat seperti yang Pandji kira

Kalau memang kecantikan mampu membuat insan cendekia menjadi bodoh, Airin bermat menonjolkan sisi cantiknya yang mulai tersamarkan oleh patah hati. Hari ini ia memanjakan diri di spa miliknya dan Gyandra.

"Kulitnya udah bersih, kalau digosok lagi malah keluar jin lho, Mba Ai "

Jasmin, terapis yang dipekerjakan Gyandra sudah cukup akrab dengannya sejak Aimi menghuni lantai dua ruko itu. Kini ia sedang memberikan treatment terbaiknya pada Sang Bos.

693 brestman

## romantic thansody

"Aku ada acara, Viba Jasmin, nggak pede kulitnya agak kusam "

Jasmin melanjutkan ocehannya sambil menggosok tubuh Airin dengan lulur yang resepnya berasal dari Bunda. Bunda yang sudah lama sekal, takka dengar kabarnya.

Airin mengambil pensel, bermat menghubungi orang tuanya namun apa daya jemarinya terdistrak oleh ikon sosial media.

'Tlua'

Beberapa hari yang lalu Pandji membuat status itu di sosial medianya Komyit di dahi Airin tidak terlalu dalam, seakan ia mulat mengerti makna status Pandji yang mistertus. Pria itu sedang menglutung waktu mereka

berpisah, Jangan — jangan Mas Pandji punya target balikan denganku...

Andat tidak sedang bersama Jasmin, Airin sudah menggetok kepalanya sendiri. Jangan biarkan mantan menghalangi wore on mu, Rinl

Airin meletakkan ponsel di atas meja dengan kasar lalu menggerutu, "dua, tiga, empat, seribu pun terserah kamu. Sok misterius banget sih."

000

Undangannya makan malam tapi Danuarta meminia Airin datang pada pukul empat sore. Apalagi kalau bukan untuk membantunya menyiapkan makanan, atau mau sok pamer skil, kalau dia cowok yang nggak sekedar

cerdas tapi juga seksi dengan kemampuan memasaknya ejek Airin dalam hati

Airin memperhahkan bagaimana pria bermulut kasar itu menghandle urusan dapur, ia akui Danuarta memang terampil dan sialnya seksi dengan celana jins dan kaos pas badan itu ketika sedang memasak sesuatu

"Saya bisa bantu apa, Pak?" tanya Airin pada akhimya, dan pria itu memberinya pekenaan remeh seperti mencuci piring dan menyiapkan meja Mungkin Danuarta juga meragukan kepiawaian Airin dalam memasak.

"Saya besar di Bali," kata Danuarta,
"seringkali saya kangen dengan seafood
bakarnya Jadi malam ini kamu harus temani

696 bezatevok

saya menghabiskan semuanya supaya saya senang."

"Oh, oke. " jawab Airın ragu.

"Kita punya kerang, udang, ikan, cumi. Kamu suka, kan?"

Mampus! Kenapa harus ada kerang di antara kita, Pak? Pantas saja perutnya bergolak pelan begitu memasuki arca dapur pria itu tadi, rupanya ada aneka hewan laut di atas meja.

"Suka, kecuan kerang, Pak Sudah lama saya tidak makan kerang karena alergi."

"Alergi itu hanya sugesti. Sekarang saya beri kamu sugesti kalau scafood masakan saya tidak akan buat alergi kamu kumat."

> 697 beestingen

Iyam aja, Rin. Orang kaya gini mana mau mengalah. Pedenya setinggi langit.

Danuarta semakin menunjukkan minatnya di hari itu, ia tak sungkan menyentuh tangan Airin walau untuk hal - hal yang cukup beralasan. Pria itu ingin memperjelas posisi mereka yang bukan agi dosen dan mahasiswi bimbingan, melainkan partner setara

Walau dem.k.an Airin masih belum dapat menerima sentuhan itu, ia bergidik, ingin rasanya mencuci tangan dengan sabun untuk melenyapkan sensasi sentuhan Danuarta.

Airin menikmati masakan Danuarta yang memang lezat, bahkan ia bisa memakan setidaknya dua ekor kerang mungil tanpa

698 bezeizhoù

memuntahkannya kembali. Sepertinya sugesti pria .tu berhasil

Kenyang dan puas membuat Airin malas bergerak, ia juga menolak minuman beralkohol yang Danuarta tawarkan. Airin duduk di sofa menghadap pada pemandangan di balak kaca raksasa apartemen Danuarta, andai bisa ia ingin memejamkan mata di sana sampai pagi. Tapi tidak, ia harus pulang.

Danuarta menghampiri, ia duduk di sandaran tangan sofa Airin Lagi - lagi jemarinya menyentuh ringan lengan Airin, buat gadis itu tersentak kaget tapi terlalu malas untuk berdebat.

699 heertmaan

"Saya yakın kamu tahu maksud undangan ini," ujar Danuarta dengan nada yang lebih intim.

Amn yang sedang merebahkan kepalanya di sandaran punggung itu dengan mudah menatap wajah Danuarta, "mungkin saya tahu. Tapi saya memilih pura - pura polos" Entah darimana datangnya keberanian menjawab seperti itu.

Danuarta menjepit dagunya, buat Airin tak menuliki kesempatan mengelak, "itu hak kamu. Dan saya rasa balasan ini tidak berlebihan-" pria itu merunduk rendah, menyapukan bibirnya di atas bibir Airin. Mulanya gadis itu terdiam menatap pria lancang yang mengambil ciuman darinya

700 brestimon

tanpa persetujuan, namun ketika bibir Danuarta mulai menuntut, Airin memilih memejamkan mata dan membayangkan pina itu adalah Pandji

Tiba - tiba saja perutnya bergolak, ia mendorong dada Danuarta, membentur kepalanya ketika terburu - buru berdiri sambil menangkup mulutnya Berlari ke kamar mandi, Airin menumpahkan menu makan malani spesialnya ke dajam closet. Di belakangnya Danuarta dengan telaten membantu memujat tengkuk Airin.

"Are you okay?"

Airin menatap pria itu dengan sorot mata menyesal, "Airin kan sudah bilang kalau alergi kerang."

> 701 bestabase

#### remantic thansody

"Nggak masalah, kita obati gejala alerga kamu."

Akan tetapi Airin ragu bahwa alerginya sedang kumat Biasanya hanya akan timbul gatal - gatal, bukannya muntah parah seperti ini. Ia tidak tahu apa yang harus diobati.

Minum teh lemon pun tak cukup membantu, lagi lagi Airin memuntahkannya, kali ini di sink dapur

"Lebih balk saya pulang "

"Saya antarkan," sela Danuarta, ia memandang wajah payah gadis itu, kali im dengan sorot mata spekulatif khas dosen pembimbingnya, "ada yang ingin saya tanyakan-" ia mendapah tatapan waspada

> 702 besiteson

gadis itu padanya, "apa kamu yakin, pina itu tidak meninggalkan benilinya di rahim kamu?"

Seraut wajah lelah itu menjadi lebih pucat lagi saat termangu menatap wajah Danuarta. Sejujurnya Airin takut mengingat hubungan badannya dengan Pandji beberapa kali belakangan...

Saya Juga nggak hisa, "setelah membalas pengakuanka, Mas Panda mencuan lembut bibir in. Mulanya aku ragu karena kam sedang dalam proses putus, apa yang kami harapkan dari bercinta setelah putusi

Tentu sala ini kesempatan terakhir kami melakukannya tidak ada hari esok untuk hubunganku dengan Mas Pandi Tanpa kata kami

> 703 beestingen

# comantic chapsody

sepakat untuk larut dalam ganah putus asa itu. Ia meme ukku, menclumku dengan sangat poses f seakan aku begitu herarti baginya. Kurasakan keputusasaan Mas Pandji setiap kali memperdaya tuhuhku, ia juga berjuang menikmati saat – saat terakhir yang kam rayakan dengan cara yang salah.

Kecupan gemi kecupan bibir Mas Pandji menandai tubuhku. Kurasakan ia berlama – lama gayudamku men ilat dan mengulumnya bergantian hingga aku melenguh nikmat Dalam hati aku berusana menenangkan sebagian kecil a niku yang masih ragu, nikmati saja saat ini, Rin

B birku meracau tidak jelas ketika merasakan ga rah Mas Pandri terbenam dalam tubuhku Kami bertatapan ayar tidak kelalangan inomen ni Kupandangi wajahnya yang menggantung di

> 704 beesbryon

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathrm{const}_{\mathrm{const}} + \mathrm{const}_{\mathrm{const}}$

atasku dan memikirkan bahwa pila ini, tak akan kumilik lagi di kemudian hari. Kusentuh wajahnya yang mengeras dan tanpa sadar sudut mataku basah.

\*Putu aku pikir bakal mudah lepasin kamu Soalnya kamu playboy, Mas.\*

"Waktu itu kamu udah siap ditinggalin kapan a,a" Mas Pandi mendesak pelan pinggulku siat mengatakan itu. buatku terpejam hampir kehilangan fokus.

"He'eh" aku menjilat bibir sembari menggelat menyambutnya "Tapi waktu di vila kamu bilang cinta, Atas ." inata ini terpejam pelan saat Mas Panaji membelai pelipisku "Sejuk itu aku tahu bakal banyak sakit hati."

"Adaaf-"

705 besterion

"Mas, Airin udah nggak punya apa + apa lagi yang bisa buat kamu pibh aku "

Mas Pand, berbenti mengayun pinggunya ia menatap tajam ke dalam mataku sebelum terpelam a menindiri tebuliku, membenamkan wajahnya di sisi kepalaku dan berbisik, Jangan pernah bilang itu lagi Ini sudah lebih dan yang pantas saya dapatkan."

Aku berdesis semban mendonyak jauh kel belakang dengan mata terpelam saat Mas Pand i kembali nenyer tak pinggulnya

"Airin sayang Mas Pandii "

Otot kewan taanku merapat meremas garrannya. Kubiarkan air nataku mengering sambil terpejam kunikmati ritme kami berdua yang begitu serasi Bertambah nikmat ketika Mas Pandi mengucapkan kata – kata dengan bahasa

> 705 Decidinson

> > -

itu lagi. Membayangkan pikiran kotor Mas Pand i с іжыр тетраптыкы теп kmat: persetupahan қ

la menarikku ke posisi duduk, berpelukan sembah menduduk galiah Mas Pandi adalah yang kusuka Aku menjadi beditu peka akan selap sentuhan iya bagaimana tekstur otot Mas Pandi yang bergerak menggesek dinding kewanitaanku dua kali lipat lebih jelas. Dan ini adalah saat terakh rikita

Aka memandangi sekitar luksan di dinding yang seakar, menyemanjatika untuk melakukan ini tanpa ragu kemudian kelarah kamera ponsel Mas Pand, i yang sedang membidik aktivitas kami berdua. Membayangkan seperti apa film kami buatku menjadi gila, kutondongkan dadaku kelarah iya, terengah saat ia men kinati puncaknya Kuciumi seluruh waja mya dan ketika bibir kami

707 beestinson

bertemu Mas Pandji kembali merebankan tubuliku untuk menyelesaikan sesi pertama, Ilimaks kami bersahutan tapi kami tak cukup puas

Aku dan Mas Pandi mengulang hal itu layi
Apakah saat itu ada kondom? Sengatku Mas
Pand, tidak memasang atau melepaskan sesuatu
dari batang garahnya. Sekarang aku yakin caran
yang me eleh dari pangkal pahaku setiap kali kami
selesai bercinta bukan hanya mirikku.

"Andai kama mau," kata Danuarta ketika mobilnya berhenti di depan ruko tempat Airin tinggal, "saya bisa antarkan kamu ke klinik yang aman dan bisa dipercaya."

708 brestenson

# romantic magsody

Airin terenyak menatap wajah murung Danuarta, "nggak perlu, saya bisa periksa sendiri-"

"Aborsi," sela Danuarta dengan berat hati, "gugurkan janun kamu, Rin."

Bertolak belakang dengan Pandji, Danuarta adalah pria pertama yang langsung mengusulkan aborsi pada Airin, mungkin karena ihi bukan darah dagingnya Bisa jadi Danuarta cukup familiar dengan semua ini, dia tidak terkejut mendapati Airin hamil, bahkan dengan cepat menawarkan solusi praktis. Seperti apa pergaulan dosen blasteran itu sebenarnya yang cukup tega mengusulkan aborsi?

709 beestinson

# comantic chapsody

Kalau dipikir - pikir untuk apa juga Airin mempertahankan benih Pandji dalam rahimnya, pria itu saja sudah merencanakan masa depan dengan wanita lain?

Aku memang pemah berjanji nggak akan melakukan ini, tapi itu ketika Mas Pandji nga berjanji akan menemaniku membesarkannya. Sekarang keadaannya berbeda, janji itu tak harus ditepah lagi. Dan solusi praktis Danuarta adalah jalan keluamya.

Airin membalas tatapan Danuarta dan berkata, "apa boleh saya pikir - pikir dulu, Pak?"

skandal

710 brestmor

## comaging chapsody

Tiga lembar alat tes kehamilan menunjukan hasal posituf Mutlak, di dalam rahimnya mulai bersemi benih milik Pandji Seorang anak yang diinglihkan prla itu. Airin membayangkan reaksi Pandji jika nantinya la sampaikan kabar itu. Pria itu akan senang tentu saja, Pandji suka dengan anak - anak, terlebih ini anaknya sendiri.

Lantas bagaimana dengan Ainn yang tidak ingin berada di posisi simpanan? Bisa jadi pria itu tidak peduli dan hanya menginginkan anak mereka tanpa Airin. Lagi pula Airin masih belum menemukan titik terang kenapa Den Ayu sangat membutuhkan bayi dalam perutnya?

71) beestmage

Bagaimana pun Mas Pandji harus tahu, dia ayahnya. Seharusnya ini dapat membuat Mas Pandu berpiku ulang untuk menikahi Kartika, piku Airin mantap.

"Yah, lowbai" Airin mendesah pelan memandangi baterai ponselnya, ia melirik charger di atas meja Danuarta dan memutuskan untuk mengisi ulang daya ponselnya di meja pria itu Kamu sudah cium aku kemarin, masa pinjam charger saja nggak boleh, ujar Airin ketus dalam hati

Hari ini Arin datang ke ruang dosen, berniat menolak tawaran Danuarta yang murah hati untuk membantu Arin menggugurkan bayinya, ia mengambil risiko

> 712 Seestleape

> > Committee of the commit

kehilangan kesempatan meraih gelar master yang juga ditawarkan pria itu. Airin merasa im adalah jalan untuk kembali pada Pandji, seperti yang Kartika bilang: Definisi Kalan Jodoh Tak Kemana mungkin juga berlaka pada hubungannya dengan Pandji Kita Lhat saja slapa yang pada akhunya akan berjadoh dengan pria itu, pikir Airin optimis.

Tapi Danuarta tak kunjung hadir di kubikelnya, pesannya tak dibalas, teleponnya tak dijawab, pria itu pasti sangat sibuk. Melirik jam di meja Danuarta, Airin merasa peduli untuk memberi janinnya asupan nutrisi, sambil menunggu daya ponselnya tensi penuh ia pergi ke kantin.

713 beestman

Kurang dari dua puluh menit Airin sudah kembali ke kubikel Danuarta tapi pria itu masih tak ada di sana, tak ada tanda tanda Danuarta sempat kembali sebab semua benda di atas meja berietak persis pada tempatnya. Kecuali ponsel Airin, raib.

Menunda panik, Airin mencoba mencari da seluruh bagian kubikel Danuarta yang sempit, seharusnya tidak sulit. Tapi benda itu tak ada di sana. Ponseinya resmi hilang.

"Kamu ngapain di siru?" Danuarta baru saja datang dengan ponsel menempel di telinga, "kan saya sudah balas pesan kamu, temui saya di kafetaria Fakultas Hukum Saya nunggu kamu hampir dua puluh menit di sana kaya jomblo."

714 beesterson

The second section is

"Hape saya hilang, Pak," Airin mengadu.

Kemyit kesal Danuarta berganti dengan heran, "kok bisa?"

Tadi saya numpang ngecas hape di meja Bapak, terus saya tinggal makan siang. Sewakti kembali hape saya sudah nggak ada."

Alis Danuarta terangkat tinggi, "kamu tinggalkan hape kamu di siru? Rin, kamu tahu lini tempat umum, mahasiswa saya—bisa siapa saja—bebas kemari untuk ambil dan taruh tugas sekalipun saya sedang cuti. Apa yang ada di pikiran kamu dengan tinggalkan benda penting di meja saya?"

Airin menggeleng pasrah, "saya pikir yang namanya ruang dosen itu aman,"

"Ternyata kamu salah, kan?"

715 beestmaar

Gadis itu mengangguk, tapi kemudian ia meyakinkan Danuarta bahwa ia sudah mengakhlaskan ponselnya. Danuarta bermat membawanya ke tempat yang lebih pribadi untuk berbicara tapi Alrin menolak, mereka pun berbicara di mobil yang terparkir di area parkir dosen.

Danuarta terlihat berusaha menyembunyikan kekecewaannya saat mendengar penuturan A.ran yang masih dibutakan oleh cinta. Gad.s itu menolak dengan halus tawarannya karena ingin mencoba menghubungi ayah biologis bayinya yang menurut Danuarta ada.ah kesia - \*iaan be.aka

"Baga: mana jika ayah bayi itu menolak?"

716 bestoewn

"." Ainn belum memikirkan reaksi penolakan Pandji karena itu hampir tidak mungkin. Pandji mencintainya, Pandji juga menginginkan anak mereka, jadi tidak ada kesempatan untuk ragu.

"Asal kamu tahu saja, tawaran untuk masa depan kamu yang lebih baik masih terbuka andai pria itu menolak kamu "

Kegigihan Danuarta membuat Airin heran, "kenapa Bapak bernafsu sekali ingin melenyapkan janun saya, Pak?"

Jakun Danuarta bergerak, ia menatap ke depan beberapa saat sebelum memalingkan wajah pada gadis itu, "karena kamu tidak harus menanggung beban yang ditinggalkan pria tidak bertanggung jawab itu. Seharusnya

717 beestmass

dia hdak putuskan kamu ketika kalian nekat berhubungan tanpa pengaman. Atau seharusnya dia hdak menghamili kamu jika memang dia tahu pada akhirnya kalian harus berpisah. Sekali lagi, ayah bayi kamu adalah pria paling tidak bertanggung jawab, egois, dan payah."

Tentu saja Airin kesal karena pendapat Danuarta cukup logis, dan bagi orang yang masih dibutakan oleh cinta, kenyataan logis terasa bagai rintangan yang tidak perlu dipikirkan, jadi ia mengabaikan pendapat Danuarta dan turun dari mobil.

+ + +

Airin sedang mengatur ulang ponsel barunya di salah satu meja di kate Arlan

718 beedstable

## romantic thansody

Melihat Gyandra yang sibuk, ingin rasanya ia membagi kabar banag a pada gadis itu bahwa sebentar lagi ia akan mempunyai seorang kepenakan.

"Rin-" Cyandra membawa segelas besar es kopi dan duduk di seberang Airin, "nanti malam aku pulang naik kereta. Kondisi Ibu lumayan membaik walau masih tentan. Iapi paling nggak operasinya kemarin berjalan lancar."

"Alhamdulillah ." sahut Airm lega dan tulus.

"Tapı sıalnya, dengan kondisi ini Ibu ingin pemikahan Pandji dipercepat,"

Jantung Alinn seakan enggan berdetak

719 beenhouse

"walau aku nggak setuju," Gyandra melanjutkan, "tapi aku nggak bisa mengabaikan Ibu Kejadian entah apa kemarin sudah buat Ibu koma lumayan lama, aku hanya cemas kalau kali ini ambisinya menjodohkan Pandji gagal, dia bisa lewat, Rin. Aku takut, aku nggak siap kehilangan Ibu."

Tubuh Airin lemas, ia menahan fakta dalam perutnya dan memberanikan diri bertanya, "Mas Pandji sendin bagaimana? Apa dia bersedia?"

Gyandra menghela napas pasrah, "aku kenal banget watak Panda, R.n. Dia bakal lakum apapun demi ibu."

720 b⊷ettentan

Tamat sudah, pikir Airin nelangsa.

Sekarang apa yang harus ia lakukan pada
makhluk hidup dalam rahimnya?

"Eh, tadi kamu mau ngomong apa?" tanya Gyandra semban menyedot es kopinya.

Airin memandang wajah sahabatnya sejenak, menimbang apakah akan membeberkan kebenaran atau bungkam selamanya.

"Hapeku hilang, aku ganti hape dan nomor baru. Cepet banget, nomorku udah dipakai orang lain."

"Gila, bisa gitu?"

Airan mengangguk dengan senyum tipis. la merasa muris karena memilih bungkam pada akhirnya.

> 721 beestmaan

"Rin," Gyandra menyentuh lengannya, gadis itu terlihat berusaha bersimpati karena mendapati wajah Airin yang murung, "more on, ya. kamu harus kuat. Aku janji akan selalu ada untuk kamu."

Dukungan semangat itu sama seperti anjuran Gyandra yang meminta Airin untuk melupakan kakaknya

400

Air mata Airin mulai mengering di atas pipinya saat ia berbaring sembari mengusap lembut perutnya yang rata. Ia menghabiskan hari demi hari dengan berpikir dan meratapi nasibnya hingga ta mendapatkan keberanian. Ia tetap harus menghubungi Pandji, menyampaikan bahwa persetubuhan mereka

membuahkan hasil, biarkan saja Pandji yang berpikir keras dan membuat keputusan karena Asini sudah lelah. Airin yakin pria itu akan melakukan sesuatu karena Pandji tidak akan tega melukai anak - anak, terlebih anaknya sendin.

Airin mengambil ponselnya dari atas meja, berniat menghubungi nomor Pandi yang ia hafal di luar kepala akan tetapi serbuan notifikasi sosial media mendistraksi dan menarik perhatiannya

'Rin, ketarya ini kemu...'

la membaca pesan singkat yang dukuti sebuah tautan. Airin mengernyit lantas

> 723 beesunson

> > The second section is

menelusun tautan tersebut, betapa terkejutnya na mendapati potongan v.deo berdurasi singkat yang menampilkan hubungan intimnya dengan Pandji. V.deo beresolusi tinggi itu tersebar di dunia maya membuat Airin takut memeriksa kolom komentar

Bukannya sudah dikunci dengan password ya? Piku Airin cemas.

Airin memang meminta hasil rekaman sesaat setelah mereka bercinta waktu itu, alasannya dia juga berhak memilik, itu, bukan hanya Pandji Setelah mentransfer videonya. Pandji mengahir sistem keamanan dan mengajari Airin cara mengaksesnya. Ia kemudian melupakan keberadaan video itu karena kesibukannya beberapa waktu

belakangan ini, hingga ponselnya hilang, dan videonya tersebar.

Astaga<sup>†</sup> Kenapa upan hdak bisa menanti Airin menyelesaikan masalah lama sebelum datang lagi masalah yang baru? Kenapa harus bertubi tubi seperti ini?

mak kampus gue tuh. Aslinya cakep ebis.'

'maksud lo, A\*rin? Mirip sih. Cowokoya siapa ya?'

'Bagi link lengkap oi!'

'Njir, yang laki keya pernah lihat.'

'Yang biasanya akustikan di kafe, bukan?'

'Lakinya eksakutif bank apa gitu.'

'Bagi link lengkap oi!'

menit Ol:48 agomong apa ya? Bahasa Thalland?'

mana gue tau, njing!'

Amn menguji nyali dengan membaca kolom komentar, benar saja mereka semua sigap mengenali wajahnya, bahkan berusaha mencari tahu identitas pasangan prianya. Hingga ia terhenti pada sebuah komentar yang menarik perhatiannya

'Itn bahesa Jawa jadul. Kurang labih si fakboi

bilang: Bepak trupken kemu ke Ibu, nanti Bapak jemput.

Sekarang jaga Ibu untuk Bapak "

'Oh, doi udah nikeh?'

Th... romantis ga sih!"

Mana kutau, ito aja dapet nanya sama goru muatan

lokal."

'Begi link lengkap ail'

'Nür, niet banget lo.'

'Iya, guruko minta link jugo soalnya.'

'Yang dari tadi nanyam link lengkap mulu edelah esu!'

Kemarahan ibarat api yang membakar habis tubuh Airin Air mata yang merutik kali ini bukan karena sedah melainkan karena murka Tidak ia duga Pandji yang kemarin melepaskan genggaman tega membebani Airin dengan merubpkan bendinya secara sengaja. Pina itu sama saja dengan Den Ayu, mereka egots, hanya mementingkan diri sendari, yang mereka inginkan hanya bayi ini tak peduli pada perasaan orang lain.

Amn menyeka wajahnya dengan kasar, Mas, lihat apa yang sanggup aku lakukan, kamu dan Ibumu nggak akan dapatkan apa yang kalian mau.

727 beestinson

The same and the

### romantic thansody.

Alih alih menghubungi nomor Pandi seperti niatnya semula, ia mengaubungi nomor pina lain, Danuarta

"Bapak benar, mantan saya memang cowok brengsek dan nggak bertanggung jawab "

...

"Apa ini karena video mesum kama?" tanya Danuarta blak - blakan di hari benkutnya saat mereka sepakat untuk bertemu di apartemen pria itu.

Kedua bola mata Airin seakan berusaha melompat keluar, apakah Danuarta tidak bisa menggunakan kalimat yang lebih tersirat atau pura - pura adak tahu saja sekalian? Kenapa dia harus frontal begim?

"Bapak lihat?"

728 beerbevoor

. The second section is  $(\alpha,\beta)$  and  $(\alpha,\beta)$ 

Pria itu mengedikan bahu tak acuh, ada tautan heboh, saya klik, saya khat. Oh, kami.... udah gitu doang."

Sekah lagi Airin takjub dengan sikap tak acuh Danuarta, "saya siap dengar ceramah Pak Danu."

Pria itu meneutkan alisnya, saya harus bilang apa? Itu hak kamu kok."

"Bapak nggak berpikir ada yang salah dengan saya? Bukannya seharusnya Bapak menasihati saya?"

"Nggok ada yang salah dengan seks, semua orang melakukan,"

Pastinya cara Pak Danu memandang saya sekarang jadi berbeda, kan?"

729 Demounder

"Kamu bdak salah, Airan. Cuma sedang apes aja."

"Gimana penilaian Pak Danu terhadap saya secara pribadi? Apalagi kemarin Bapak sempat cium bibir saya."

"Saya bukan pria kolot, Rin Saya bersyukur dibesarkan dengan perbedaan ras yang membuat pikiran saya lebih terbuka," jawab Danuarta, "jada saya tidak peduli masa lalu kamu Saya foxus dengan yang ada sekarang. Pria itu sudah merusak kamu, yang harus kamu lakukan adalah memperbaiki. Khusus untuk kasus ini, akan lebih mudah memperbaikinya sekarang."

200

730 beest moon

### romantic mapsopy

Ketika berpapasan dengan Kumala di sebuah rumah sakit bersama Danuarta membuat Airin spontan ingin putar balik. Tapi sepertinya tidak mungkin karena wanita itu tengah memekikan namanya, "Arm!"

Airin sangat ingin meremas wajah Kumala saat mereka duduk berdua saja di taman rumah sakit Ibu satu anak itu memandangnya dengan ekspresi seakan - akan Airin adalah janda perang yang perlu dikasihani la memang berada pada masa sulit tapi bisakah Kumala bersikap biasa saja? Tentu saja tidak, kebiasaan Kumala adalah terlalu peduli pada urusan orang lain.

Setelah menanyakan kabar, Kumala masih belum menyinggung tujuan Airin mendatangi

> 731 beestingen

# romant c thapsory

rumah sakit ibu dan anak ini Wani,a itu kemudian menceritakan bahwa mantan atasannya, Pandii, mendapat teguran serius dari suaminya karena skandal video yang tersebar, meminta Pandii menyangkal segala tuduhan demi mempertahankan karimya, menunda promosi jabatan Pandii sampai skandal video mesum 'mirap Pandii hilang dengan sendirinya.

"Tapi aku nggak peduli sih, Pak Pandji terlalu kuat untuk skanda. itu. Yang aku pikirin, kamu gimana?"

Gadis muda itu diam memandangi tangannya yang bertaut di pangkuan la lelah harus merangkai kebohongan atau penyangkalan, semua orang tahu wanita di

732 bessummer

video itu identik dengan wajahnya, kualitas kamera ponsel Pandji cukup bagus mendefinisikan gambar mereka. Lagi pula Kumala sudah tahu rekam jejak hubungannya dengan Pandji, Airin pernah keguguran dan bukan mustahil jika kedatangannya kali ini kerumah sakit ibu dan anak adalah buah dari skandal video mesum itu.

"Mau Airin gugurin, Mba. Airin nggak bisa bayangin hidup seperti apa yang akan aku tanggung."

"Pak Pandji perlu tahu, kan?"

Gadis itu menggeleng cepat, lantas ia menceritakan rencana manis yang sudah ia susun bersama Pandji, juga penyebab rencana hebat itu terpaksa gagal.

> 733 brestvere

> > The second services

"Cukup beralasan sih kalau kamu memilih untuk tidak mempertahankan baya ini," Kumala mengangguk, "keluarga Pak Pandp memang agak kolot. Dari dulu aku sudah tahu, kalau bukan darah biru bakal susah sama Pak Pandji. Jadi ketika aku tahu hubungan kamu dengan dia, aku agak resah juga."

P) PI 6 - II

"Arın," dengan lembut dan hatı - hati Kumala menyentuh tangan Airın yang dingin, "aku merasa nggak pantas menasihati kamu, hanya saja aku ingin mengungkapkan isi hatiku. Janin kamu tidak bersalah, dia ada di sana karena dia diberi kesempatan untuk hidup, kita sebagai orang dewasa rasanya nggak berhak merebut kesempatan itu, dia

tangan Airan dan menatap matanya dengan penuh tasa simpati, "tanpa ingin menyinggung perasaan kamu dan andai kamu setuju, boleh nggak kalau kamu lahirkan saja bayinya? Nanti aku dan Mas Ega yang akan merawat seperti anak kami sendiri, toh kami kenal orang tuanya."

Tawaran Kumala membuat Arin meragukan keputusannya untuk melakukan aborsi. Tapi bagaimana dengan Danuarta? Bukan tentang pina itu, tapi mengenai masa depan yang ditawarkannya, kesempatan melanjutkan gelar master dan pekerjaan sebagai asisten dosen.

735 beautispa

Kesempatan tidak bisa menunggu kamu siap alau tidak, Rin," ujar Danuarta saat mereka dalam penalanan lambat kembah kerumah usai membuat jadwal tindakan dengan salah satu oknum, "kesempatan datangnyatidak lama - lama, harus langsung diambil sebelum kesempatan itu pergi menghampiri orang lain. Dan kesempatan juga tidak datang daa kali, dalam kasus kamu kesempatan sudah. datang dua kali, jadi sangat mustahil akan adayang ke tiga."

"Seenggaknya saya bisa melahirkan bayi mi dulu, mungkin tahun depan saya bisa *apply* beasiswa lagi."

Bibit Danuaria menyungging senyum sinis,
"itu rencana yang sempuma dan minim risiko,

736 brestnera

. The second section is  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$ 

hanya saja saya tidak bisa menunggu, Rin. Sekarang atau tidak sama sekali."

Danuarta sengaja menggunakan keahliannya untuk memengaruhi psikologis Arin, menuntut Ainn membuat keputusan cepat dan tidak membennya waktu untuk ragu bahkan berpikir. Ia cukup tahu kondisi gadis yang sedang terpuruk ini dan yaku tawarannya asan sulit ditolak.

Ketika Atrin terdiam cukup lama untuk berpikir, Danuaria yakin sudah memenangkan gadis itu. Ia membiarkan benak Airin berkelana membayangkan kehidupan yang berat selama sembilan bulan ke depan menjalani kehamilan tanpa suami Melewatkan kesempatan beasiswa tahun ini, menunda

> 737 beestman

mewujudkan cita - cita sebagai wanita mandin yang sukses, yang dunginkannya selama ini

Mobil Danuarta berhenh di depan ruko, ia menatap gadis yang masih sibuk membuat keputusan di sisinya "Jadi, bisa saya jemput kamu sesuai jadwal yang sudah disepakan todi?" pertanyaan itu je as mendesak Airin agar segera memutuskan. Sekarang juga

Airin memandangi rukonya yang ramai, bagian depan penuh dengan motor pelanggan yang terparkir Lalu pandangannya bergeser ke wajah blasteran Danuarta, sedikit heran karena dosen ketus itu memilih mahasiswi mereputkan yang sama sekali tidak cerdas seperti dirinya, Kenapa Bapak tertank pada

738 bezabbuon

## competite rhapsody

saya? Ia sangat ingin menanyakan hal itu sekarang.

Tapi yang terucap justru, "terimakas.h karena Bapak sudah memberi kesempatan itu pada saya. Tapi sepertinya saya sadar, itu bukan rejeki saya, Pak."

Setelah mengucapkan itu, Airin turun dari mobilnya, Bisa jadi itu adalah pertemuan terakhimya dengan si gadis yang telah membuat keputusan untuk melewatkan kesempatan emas yang ia benkan. Danuarta menghormati keputusan Airin walau dalam hati ia berharap gadis itu akan menyesal kerena tidak memilih dirinya.

Sementara itu Airan berjalan masi.k ke dalam toko yang ramai dengan perasaan baru,

739 beestman

kemudian sigap membantu atamya yang kewalahan karena banjir customer.

Akhirnya ia telah berdamai dengan kenyataan usaba kecil yang menjadi takdirnya, merelakan kesempatan bekena dengan setelah dan blazer, bahkan mungkin ia juga harus memesan seragam bertuliskan produk ciptaacnya sendiri sebagai paka an kena agar terlihat sama seperti stafnya yang lain.

Tapi yang terpenting adalah ia sudah berdamai dengan jamin kecil di dalam perutnya, yang akan ia rawat dengan baik, ia lahirkan, dan ia serahkan pada keluarga utuh serba berkecukupan seperti Kumala dan Erlangga Bayi itu pantas mendapatkan keluarga sempurna yang penuh kasih sayang,

740 bezalmano

## comantic thapsody

bukan seorang perempuan yang berantakan seperti durinya.

Mungkin memang sudah menjadi garis hidup si bayi dan ia akan memberikan kesempatan itu. Lantas Airin akan melanjutkan hidup sebagaimana yang sudah diganskan, termasuk mencoret Pandji dari daftar rencana masa depannya.

"Kita berjuang bersama ya, Anak Kecil," Ljar Ainn optimis sambil menepuk pelan perut datarnya.

> 741 Destanson

Tadinya Gyandra senang karena Airin memilih untuk menekumi usaha mereka al halih berambisi menjadi civitas akademika. Tanpa cunga ia menerima ide - ide brilian Airin yang kini sedang digodok bersama ahlinya tentang produk perawatan yang aman untuk wanita hamil.

"Fokus kita kan pasar mahasiswa, Rin" Saat itu Gyandra bertanya dengan skeptis.

Anin menjawab dengan cerdas, "kita harus pertuas pangsa pasar, dan produk yang dikhususkan un uk wanita hamil itu masih belum banyak dilarik, hu kesempatan kan, Gy. Apalagi sejalan dengan visi kita, berbasis aram "

742 besidences

### remantic thapsody

"Jener juga siti. Kita bisa putok tiarga maha, jadi terkesan ekskli s f gitu. Toh, wanita namil pasti punya duat, kan? Lakinya bakal akum apapun termasuk mat perawatan gini doang Ide bagus, Sin."

Senyum di wajah Airin mengendur saat itu walau tidak sampai hilang "Nggak. Gy Wanita hamil pasti punya ban jak kebi tuhan, nutrisi untuk lanji, perlengkapan menyambut bayi, belum lagi biaya persalinan jadi kita patok harga yang wajar aja tujuanku adalah wanita hamil bisa tetap cantik dan senat dengan harga terjangkan karena kita peduli."

Gyandra yang mulanya ingm mendebat karena omentasinya adalah profit pun manggut etuju, *Kama kalan mikirin* 

743 Bezahesek

 $\gamma$  and  $\gamma$  are such that

ide bisa sampa sedetil itu ya. Rin Keren! Coba kalaa dari dulu kamu kembangin produk, udah banyak parian kita."

Sekarang setelah kurang lebih tiga bulan menjaga Ibunya lungga pulih total, Gyandra justru mendapat kejutan saat naik ke kamar Atrin di lantat dua. Ia mendapati sahabatnya duduk di depan laptop, melakukan pekerjaan normal, tapi dalam kondisi perut membuncit, berbadan dua.

"Astaga!"

Ketika mendatangi Panda dengan video mesum mirip kakaknya, pria itu selalu mengelak. Tapi Gyandra terlalu yakin jika pelaku di video itu adalah Pandji dan Airin Berulangkali sa menuntut agar Panda

744 beestingen

meninggalkan perjodohannya lalu bertanggung jawab pada A.rin, tapi pria itu tak memben respon positif.

"Gue fokus pada kondisi Ibu," Pandji menjelaskan, "setelah ini gue dimutasi ke Bali Tolong jaga Ibu sampai benar - benar pulih Please, jangan buat masalan, oke? Kita man Ibu tetap Indup kan, Gy?"

Begitu pesan Pandji kala itu, dan karena Alrin terlihat baik - baik saja—dalam artian tidak mengharapkan Pandji kembali -Gyandra berpikir segala urusan di antara mereka telah usai, hanya upaya untuk move on saja.

> 745 beestinson

Akan telapi yang ia dapati sekarang sama sekali jauh dari kata usai, ini bahkan baru dimulai Sialan, kenapa Yuta nggak bilang sih?

Cyandra mendekati Amn yang mengulas senyum untuknya, sepertinya Airin sudah lebih siap dengan kondisi ini, "Gy!"

Gyandra menekuk lutut di depan Airm, memandangi perut yang dahulu ratanya membuat Gyandra iri, kuni keras berisi, "an-, anaknya Pandji nih" la mendongak memandang wajah Airin, "kenapa nggak bilang, Rin? Pand i tahu?"

Alrin mengge eng, ia meminta pada Cyandra agar merahasiakan kehamilannya dari Pandu maupun seluruh keluarganya. Dan ketika Gyandra keras kepala menolak dengan

> 746 beestman

alasan bahwa Pandu harus bertanggung jawab, Airin menjelaskan alasan Pandu dan Den Ayu yang begitu terobsesi pada bayanya, semata - mata demi menyelamatkan trah Adawilaga Airin tetap tak sampai hati memberitahu alasan yang sebenarnya.

"Ibu udah keterlaluan sih," geram Gyandra,
"ini nggak bisa dibiann, aku harus dorong
supaya Pandu berontak melawan Ibu. Ada
anak yang butuh Bapaknya Ibo, Rin. Ibu nggak
bisa dibiarin-"

"Please Gy ..." pinta Ainn.

"Kamu bukan korban pertama,"

Wajah Airin memucat, seketika berpikir apakah ada gadis lain yang bernasib seperti

747 brestimon

dirinya? Kok Mas Pandji (ega? "Maksud kamu?"

"Ibu memang bakal lakum apa aja demi nama besar kami termasuk celakam Yuta," melhat Airin terkesiap historis, Gyandra menambankan, "cowokku diguna - guna, Rin."

Azrin langsung menangkup perut besamya seolah itu dapat melindungi bayinya dari guna guna Den Ayu. "Jaman sekarang nggak mungkin-"

"Percaya nggak percaya, Rin," sela Gyandra, "itu ada."

Dengan segala upaya Airin memohon agar Gyandra tidak membentahukan kehamilannya pada Den Ayu maupun Pandji, ia percaya keduanya kompak menginginkan anak dalam

> 748 beest moon

### remantic thapsody

perutnya untuk tujuan mereka sendiri yang egois. Selain itu ada kecemasan jika saja Den Ayu sampai hati mencelakai cucunya sendiri.

Tetap saja Gyandra yakin bahwa kakaknya memiliki gagasan berbeda. Cyandra merasa cukup mengena. Pandji, ia berusaha meyokinkan Airin bahwa Pandji harus diberitahu

Sekalı lagi Airin memohon sambil menangis, Please jangan, Gy "'

Hingga akhirnya Gyandra tak sampai hati dan terpaksa berjanji

\*\*\*

Cyandra bersedia pulang kampung dalam rangka merayakan acara tujun bulanan kandungan Kart ka Namun misi sebenarnya

> 749 besteroon

adalah menggetok kepala kakak lakt - lakinya supaya sadar bahwa ada gadis yang lebih berhak mendapatkan perhahan Pandi

Berulangkali Gyandra mendengus dan membuang muka saat melihat Pandji yang mendalami peran sebagai ayah dari bayi dalam perut Karuka, termasuk saat memecah kelapa gadang dengan tangannya sendiri.

Ia merasa jijik melihat senyum terkembang di bibir Kartika karena saat itu juga ia teringat pada bibir sahabatnya yang menangis dan memohon - mohon agar kehamilannya dirahasiakan. Seharusnya Airin yang ada di sana, seharusnya Pandii melakukan semua itu untuk Airin dan anak mereka sendiri Gyandra

750 brestimor

## remantic thapsody

sangat ingin tahu reaksi Pandji saat ia membeberkan kebenarannya.

Apa itu artinya Gyandra ingkar janji pada Airin? Iya, dia merasa Pandji perlu tahu agar sandiwara ini tidak diteruskan.

Melihat eufona dari keluarga Raden Noto Wiryo, senyum semringah dari Den Ayu sendiri, serta kebahag aan Pandy, dan Kart ka merayakan acata mitom ini, Gyandra berpikir untuk mencari waktu yang tepat.

"..kalau diliha. dari videonya, Kangmas yakın sekalı Mba A.rin ham.l, Den Ayu."

Terus di mana Arini sekarang? Kalau memang hamil seharusnya dia dalang temui Kangmas."

751 bestbouch

Mbok Marmi menunduk diam karena hdak mempunyai jawaban.

Den Ayu menghela napas berat, "semoga saja Anni beneran hamil, Kangmas harus dapatkan anak itu sebelum menikah dengan Kartika. Jujur, aku ndak rela kalau sebagian warisan Adiwilaga jatuh ke tangan Raden Noto melalui Kartika. Dengan adanya anak Arini, kita bisa mengamankan warisan Adiwilaga Aku bukan serakah lho, Mi, tapi ini urusannya sama hidup orang banyak, abdi dalem, pengikut trah kita, banyak."

Mendengar percakapan Den Ayu dan Mbok Marnu buat Gyandra ragu menyampaikan kebenaran pada Panda,, akairnya apa yang ditakutkan Airin menjadi

752 besthevor

Ayu memang cukup mengkhawatirkan.

Gyandra benjuang untuk tidak menyiratkan apapun tentang kehamilan Airin sekalipun mulutnya gatal, semoga saja tidak keceplosan, ia berharap.

Pandji membuka mata ketika pintu kamarnya ditutup dengan agak kasar, melihat Gyandra berdiri di kamarnya buat Pandji kesa. Ia mencoba kembali terpejam samb.l mengusir adiknya, "apa lagi sih? Gue capek."

la tidur setelah menjalam acara tujuh bulanan Kartika. Memangnya siapa yang tidak lelah bersandiwara? Tapi seperti biasa, Gyandra enggan patuh.

753 beestoson

"Lo serius mau rukahin Mak Lampir setelah bayinya lahir?" tanya Gyandra skeptis.

Dengan mata terpejam Pandji menjawab, 
"hm"

"Udah nggak kangen temen gue nih!" goda Gyandra.

Leher Pandji bergerak menelan sahva, "kangen."

"Alah! l'layboy lo emang" Gyandra berbalik menuju pintu tapi kemudian Pandji menahannya.

"Gy, gimana kabamya dia?" akhimya ia tak mampu menahan diri untuk bertanya.

Gyandra mengurungkan mat membuka pintu, ia duduk di tepi ranjang Pandji,

> 754 beestman

memandang ke dalam mata kakaknya yang sendu setiap kali membicarakan Ainn.

"Menurut lo gimana, Ji? Lagi patah hati, terus bokep lo berdua kesebar satu kampus, semoga aja dia kuat."

"Tapi dia tetap jadi asdos, kan?"

Gyandra menggeleng, "dilepas. Gue nggak tahu dia ke mana, Semoga aja dia pulang ke rumah, gue ngeri bayangin dia sendirian di luar sana."

"Lo pasti tahu di mana dia," Pandji mulai mendesak Gyandra, "kasih tahu gue, Gy Ini penting banget, bukan gue mau nyakibn dia lagi, gue benar - benar peduli."

Gyandra berdiri menjauh dari kakaknya, "kenapa, Ji? Ngerasa udah ngelakum sesuatu?"

> 75\$ beestavoo

kemudian ia keluar dari sana, merasa tidak yakin dapat membungkam mulutnya lebih lama.

444

Gadis dalam video itu tersenyum manis saat Pandji membisikan kata kata yang bermakna dalam dan amat serius. Seperti yang ia duga, Airin tidak mengerti artinya. Andai saja gadis itu mengerti, alih - alih tersenyum, Pandji yakin Airin akan mencakar bahkan menampar wajahnya

Senyum di wajah Airin pudar saat pelukan Pandji kian erat di tubuhnya, ia mendongak ke belakang dengan mata terpejam, 'Mas...' desis Airin pelan. Tangan gadis itu berusaha mencari pegangan paling tepat di tubuh Pandji

756 beestmaan

yang kon berkeringat saat hentakan demi hentakan mengguncang tubuh ranumnya

Pandu melihat Airin meremas pundak kokohnya, rengekan Airin begitu ramai mendominasi audio di video itu sehingga ia harus menurunkan volume media ponse.nya. Bibir manis Airin merekah lebar, jelas bukan karena payudaranya ditindih oleh dada bidang Pandu, melainkan karena desakan nikmat di antara pahanya Hanya mendengar suara suara mantan kekasihnya saja sudah buat gairahnya bergetar, apa jadinya jika ia menikmati video itu di dalam kamarnya seorang din? Ia yakin bisa klimaks bersama pemeran wanita di video itu.

> 757 beestelson

#### romantic thansorly

Geraman Pandji bersahutan menyaingi rengek manja Airin, hingga gadis itu menjerit tertahan membunyikan namanya, 'Mas Pandji' Erangan Pandit yang kasar teredam saat pria itu mengubar wajahnya di dada Airin, ia ingat saat itulah ia berharap benihnya sampai dengan selamat.

Airin menangkup wajah Pandji, mengecup bibunya agak lama dan mengulas senyum yang palang dirindukan olehnya. Senyum terpuaskan, penuh kasih sayang, tapi sayangnya sorot mata Airin tampak sedih kala itu Jelas saja, yang mereka rayakan saat itu adalah perpisahan Dada Pandji sakit sehap kali mengingatnya. Airin jelas sangat jatuh cinta padanya, begihi pun Pandji

758 Beestursati

Bagaimana mungkin Pandji bisa mengelak ketika Atrin sudah memvalidasi identitasnya di video itu, 'Mas Pandji!' teriak Atrin setiap kan mencapai kamaks. Semua penonton jadi tahu bahwa pemeran prianya bernama Pandji Seharusnya itu romantis tapi malah jadi senjata makan tuan.

Pandji tak dapat melakukan banyak selam pasrah dan terang - terangan mengaku bahwa ia adalah pria dalam video itu saat Erlangga memanggilnya untuk sidang kode etik. Erlangga bertambah geram saat tahu bahwa Airin sempat magang di kantor yang ia pimpin.

"Lo, gue buang ke Bah sampai skandai mi reda. Harusnya lo bersyukur karena skandal mi nggak.

> 759 beestmaps

> > Comparison and the same

bmon - baten mann mst.t.ast." Erlangga kemba.i
duduk di kursi lalu mem.jat pangkal
hidungnya, "dan lo nggak usah ngarep promosi
GM deli, nggak dipecat aja udah syukur."

Sejujurnya pada saat itu Pandji tidak ambilpusing dengan program mutasi bankan promosi jabatan, apa yang ia pikirkan adalah. kondisi Airin. Bagaimana gadis itu terpuku,, terpuruk, tak berani menghadapi durua setelah orang mengetahui skandalnya. semua -Berulangkali ia mencoba mengaubungi nomor ponsel Airin namun selalu dijawab oleh orang. yang salah. Hingga akhirnya Gyandra mengabarkan bahwa ponsel Arrin huang, semuanya terasa masuk akal

Tajuh'

760 bezahosan

## remarks rhapsody

Entah untuk apa ia tetap menghitung harapan, ia hanya tergerak untuk melakukannya. Sudah beberapa bulan ia berada di cabang Denpasar, menenggelamkan dın dalam pekerjaan tapı tetap mencemaskan gadis yang berada semakin jauh dari jangkauannya. Jauh di mata jauh di hati. Dan hikmahnya adalah baik keluarga Noto maupun Den Ayu setuju menunda pernikahan hingga baya Kartika lahir. Yang sayangnya ituakan terjadi dalam bulan ini bertepatan dengan wisuda Gyandra

Pandji memeriksa pekerjaan, memastikan pada sekretarisnya akan rencana cuti ke depan sebelum memesan tiket untuk pulang. la sudah tidak dapat menahan diri mencari Airin.

761 beestimon

## (pmantic thapsody

la sangat ingin memastikan dengan mata kepalanya sendiri bahwa perutnya memang berusia hijuh atau tidak ada sama sekali.

Waktu Pandji tidak banyak hanya satu tuinggu waktu cuti yang harus ia bagi antara wisuda Gyandra, persalman Kartika, juga mencari Airan yang bagai ditelah bumi. Semua orang yang mengenal Airin mengaku tidak tahu menahu keberadaannya, bahkan Pandji hampir mencekik leher Gyandra agar menbentahu keberadaan Airin tapi hasilnya nahul.

Sekalipun bukan darah dagingnya, segala sesuatu tentang anak - anak membangkitkan antusiasme dalam diri Pandji. Sekarang ia sedang menunggu di luar ruang persalinan,

762 beesanson

gugup mendengar jeritan Kartika namun tak dapat melakukan banyak karena ia bukan suaminya sekalipun Raden Noto dengan senang hati mendorong Pandji agar siaga di sisi Kartika

"Anak lo cewek," kata Pand<sub>i</sub>t saat dujinkan masuk ke dalam ruangan, "selamat ya!"

Wajah lelah Kartika tersenyum tipis, belajar akui dia sebagai anak lo juga biar dia nggak sedih."

Pandji mengabatkannya dengan samat,
"Mati di-adzanin apa dibaptis kaya
Bapaknya?"

"Mendiang Bapaknya," Kartika mengoreksi, "kalau lo nggak keberatan

> 763 beestimon

### remarks chapsody

adzanın dıa deh, biar kelakuannya nggak kayak gue."

"Dan semoga nggak kaya Bapaknya juga."

"Terus kaya lo?"

Pandji tergelak, "nggak juga."

Kartika menitikan air mata saat mendengar bisikan syahdu Pandii di telanga putrinya. Pria itu terlihat sejati ca on ayah yang baik, yang Kartika harapkan melebilu Marvin. Memangnya siapa yang ingin memiliki sosok ayah seotang pecandu narkoba dan tukang pukul?

Hanya saja sayangnya ada perasaan yang mengganjal di hati, entah kenapa sejak mengandung, perasaannya menjadi sensitif Ia menyadari hal hal dengan mendalam seperti

> 764 beestinson

perasaan simpati dan empati Dan sekarang ia merasakan bebah moral dengan menahan Pandu berada di sisinya. Ia tahu hati dan pikiran pria itu masih setia pada Airin. Ia tahu dirinya tidak benar - benar memiliki Pandu. Tapi ia juga tak mampu melepaskan Pandi di saat dirinya sedang serapuh ini. Maaf Airin... maaf Mas Pandii...

Kartika ingin berhambur dalam pelukan Pandji setelah perjuangan melalurkan sang bayi, ia sangat membutuhkan sandaran, pria yang mampu menguatkannya. Tapi ketika Pandji hanya tersenyum simpati sembari menyeka pipinya yang basah, Kartika sudah merasa cukup Memang butuh waktu untuk

765 beesonson

## remantic thapsody

buat Pandp kembali memandang ke arahnya, dan ia akan memperjuangkannya

> 755 brestot volt

'apri '

Pandji mengenakan setelah semi formal walau sedang culi Kacamata baca menghlasi hidung mancungnya, mengurangi kesan brengsek alami yang terukir pada setiap lekuk wajahnya. Ia juga telah memangkas rambut lebih pendek dan ditata rapi menggunakan gel.

Sekali lagi ia memeriksa penampilannya di kaca apion, cukup yakin jika dirinya terlihat sopan seperti insan berpendidikan, yang jauh dari kata mesum dan genit, karena hari in ia menjadi dosen.

Dengan terpaksa ia melakukan ini. Mendatangi rumah orang tua Airin sebagai perwakilan dari kampusnya ia diterima oleh

> 757 Describeration

pria paruh baya yang Pandji tebak adalah ayah Amu. Pua itu cukup jangkung di usianya yang tidak lagi muda, Pandji menyimpulkan kecantikan Amu didapat dari sang ayah.

Tangan Pandji berkeringat dingin begitu dipersilakan masuk. Bagaimana tidak, ia sedang duduk di hadapan orang tua dari gadis yang ia renggut keperawanannya, ia gauli layaknya pasangan suami istri, bahkan dengan sengaja ia hamili Andai mereka tahu, kecil kemungkinan Pandji bisa pulang ke rumah dalam keadaan utuh.

Ketika istri Danarhadi memperhatikan wajah Pandji dengan terang terangan, ia berdoa semoga tampilannya jauh berbeda dari pemeran pria di video mesum putri mereka

768 beestmoor

. The second section is  $(\alpha,\beta)$  and  $(\alpha,\beta)$ 

itu pun jika mereka tahu skandal video itu, tapi semoga saja tidak

Pandu sudah mempersiapkan skenario kedatangannya, yakni mempertanyakan kelanjutan wisuda Airin yang seharusnya akan dilaksanakan beberapa hari lagi

"Memangnya dia kuhah?" tanya Danarhadi takjub.

Kemudian mereka menceritakan sedikit masalah keluarga yang menimpa anak perempuan mereka dengan menulupi banyak sekali fakta yang mereka sebut dengan aib keluarga. Mereka hanya berkata bahwa Airin menghindan penjodohan padahal ia tidak dipaksa Mereka juga mengatakan bahwa

769 beestween

Airin berusaha menghindan kakak laki lakinya setiap kati Mario berkunjung ke sana.

Terakhir, dia menghubungi kami beberapa bulan yang lalu. Dan ketakutan kami terbukti. Dia berada dalam kesulitan dan meminta bantuan kami. Akan tetapi dia benar - benar menjadi aib dan saat itu kami sulit menerimanya. Jad. dia meminta maaf lantas menghilang. Sejujurnya kami menyesal, sekarang sulit untuk menghabunginya,"

Tubuh Pandji menegang, "ada masalah apa, Pak? Mungkin saya bisa bantu, toh Airin adalah anak didik kami juga, sebagai pihak kampus kami merasa pedult."

Tapi pria tua itu terdiam dan kemudian menggeleng. "kami tidak bisa

770 Decarson

menceritakannya, Pak dosen Hanya saja andai dia menemui Pak dosen suatu hari nanti, tolong nasihati dia, suruh dia pulang Walau kepulangannya seperti mencoreng kotoran di wajah kami, dengan lapang dada kami terima. Dia anak perempuan kami satu - satunya."

la tak dapat menjanjikan hal manis pada orang tua Airin. Andai Pandji bisa, ia ingin membawa Airin pulang untuk dirinya sendiri. Pandji pamit dan pulang dengan tangan hampa dan perasaan campur aduk, hancur salah satunya ta semakin yakin perut Airin berusia tujuh bulan, ia menyimpulkan gadis itu tidak diterima orang tuanya ketika mencoba jujur dan meminta pertolongan atas apa yang terjadi pada dirinya

772 beestinson

Tapi bagamana jika ternyata A.m. nekat melakukan aborsi karena ditolak keluarganya? Untuk sementara Pandii enggan memikirkan itu walau sebenarnya ia tidak bisa menyalahkan Airin jika melakukan aborsi, toh situasinya berat. Tadinya ia pikir bisa menyelesaikan urusan Kartika lebih cepat, ia pikir masih bisa mengawasi Airin dan memberinya bantuan setiap bulan, tapi nyatanya semua jadi runyam.

\*\*\*

"Saya titip mi, mohon doanya untuk calon baya saya ya, Bu Usia kandungannya sudah tujuh bulan." Airin menyodorkan amplop putih berisi beberapa lembar uang yang ia

kumpulkan dengan cermat setelah menabung untuk biaya persalinan dan perlengkapan bayi

Saat pengurus panti asuhan membuka amplopnya, Airin menambahkan, "jumlahnya memang tidak banyak, Bu."

"Kenapa tidak diadakan acara tujuh bulanan saja, Bu?" tanya pengurus panti dengan ramah, "kami juga bisa menyelenggarakan, jadi Ibu hanya perlu menyumbang dana saja."

Aran terdiam, berpikir apakah wanita itu keberatan dengan doa yang ia harapkan jika dibandingkan dengan uang dalam amplop itu.

"Sudah, Bu Kame sudah menyelenggarakan di kampung," Anto berbohong, "hanya saja saya ingin berbagi."

773 beestesses

Kemudian wanita itu menanyakan identitas A.rin, menawarkan agar Airin mau menjadi donatur telap yang dengan berat hati ia tolak. Namun ia berjanji ketika memiliki sedikit rejeki akan ia bagi dengan mereka.

Dari cara pengurus panti memperhatikan dirinya, Airin cemas, bisa jadi sikap skeptis wanita itu karena Airin datang ke sana seotang diri tanpa didampingi suami. Airin pasrah jika ia dianggap janda, pelakor, atau korban pergaulan bebas Memang tidak ada imej baik yang bisa ia tunjukkan dengan hamil sendirian.

Satu lagi alasan tidak mudah mempertahankan janunnya selain ditolak orang tua dan kebutuhan yang rupanya tidak sedikit

> 774 Description

demi menyambut kelahiran sang bayi. Lebih dari satu kali ia menyesal mengambil langkah ini tapi lebih dari satu kali pula ia tetap bertahan. Anak ini harus hidup.

Saat makan stang gado - gado di warung dekat kampusnya tetiba ia mengidam ia dike ilingi beberapa wisudawan berkebaya dengan dandanan paripuma bersama kedua orang tua mereka. Ada yang sedang diberi wejangan akan masa depan, ada yang diberi selamat karena berhasil menyelesaikan tanggung jawab, ada pula yang biasa - biasa saja.

Seharusnya hari ini ia menjadi bagian dan mereka, membuat Ayah dan Bundanya bangga karena ia berhasil menyelesaikan studi dengan

> 775 Desablyoit

> > The same and the

predikat cumlaude walau bukan atas hasil usahanya sendiri Iya, predikat itu memang atas bantuan Pandu, memangnya kenapa? Toh yang membuat perutnya membesar sekarang juga atas andil pria itu juga.

Capapa deh, wisudanya kan bisa nanti setelah kamu lahir ya, Nak, Airin menghibur diri dalam hati.

"Eh, itu bukannya yang di video ye?"

"Eh iya, udah bunting sekarang "

Airin berusaha tetap tenang saat mendengar bisik - bisik yang ia yakin ditujukan padanya. Asal mereka tahu saja, hamil tanpa suami jauh lebih berat daripada jadi bintang video porno dadakan la segera menyudahi makan siangnya kemudian pergi

776 beestelson

dari sana, sejenak merasa bodoh karena memilih berkelaran di sekitar kampus. Gimana lagi, dedek bayinya yang pengen.

中电池

Pandji pernah melihat Arlan di resepsipernikahan Isyana dan Tria, dia adalah pasangan Kumala yang datang terlambat, membuat Erlangga tersingkir begitu saja-Waktu itu juga kali pertama ia bertemu dengan Si Pengacau Hati-nya Tha buang Si Cantik Airın bisa dipakui, nyatanya dia gadis baik balk. Tapi kemudian takdir terus mempertemukan mereka lungga jadi begini, sekarang ingan rasanya ia menantang takdur agar mempertemukan mereka lagi. Ia sudah hampir putus asa

> 777 brevarualt

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{B}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathrm{B}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathrm{B}}$

Sekarang pria itu ada di sini, diperkenalkan oleh Gyandra kepada Den Ayu, dan sepertinya Arlan tidak mengingat Pandil Sikap sopan Arian tidak menunjukkan kesan lain selain teman, akan tetapi Pandji cukup mengenali adiknya Sorot mata yang tidak biasa serta Lrikan diam - diam yang diarahkan pada Arlan menumukkan bahwa ada sesuatu yang spesia. Lantas kenapa mereka tidak jadian? Jangan bilang kalau Arlan masih menanti Airin.

Seperti biasa, Den Ayu langsung bersikap defensif setiap kali Gyandra memperkenalkan teman lawan jenis padanya Pandji tahu lbunya masih berambisi menikahkan Gyandra dengan salah sahi pria berdarah biru, hanya



#### romantic thansody

saja sekarang ia tahu alasan logisnya, yakui demi 'membarukan' darah keturunan Gyandra kelak. Sebenarnya Pandji sudah muak, andai Gyandra memang menginginkan Arlan, Pandji akan mengupayakan berbagai cara untuk melawan Den Ayu.

Pandji sengaja meninggalkan mereka untuk makan siang bertiga dengan alasan ada pekerjaan mendadak, ia menitipkan kartu debit pada Gyandra sebelum pergi meninggalkan mereka yang masih ingin foto atudio.

Dengan bodohnya ia menyusuri jalan menuju parkit darutat sembati mengedarkan pandangan mencari gadis paling cantik dengan perut membesar. Tak henti Pandi

779 bezannos

berharap bisa menemukan Airin di sana. Airin sangat ingin wisuda, seharusnya ia tidak melewatkan kesempatan ini, bilkan?

Pandji mengumpat kasar ketika mengendarai mobilnya keluar dari orea kampus yang super padat, ia dipaksa bersabar manakala ia sudah tidak tahan. Di sisi kiri dan kanannya berceceran mahasiswa fresh graduate, ada yang masih mengenakan toga, tapi lebih banyak yang terlihat dengan jas dan kebaya. Semua menambah tingkat stresnya.

la mehnik sinis pada pasangan muda mudi lintas fakultas, terlihat dari warna samir mereka yang berbeda Di sekeliling mereka berdin keluarga masing - masing yang sepertinya saling mengenal. Hubungan yang

> 780 beestreen

d.restui sepert, dirinya dan Kartika. Pandji mendengus sirus, masuk duma kerja, kepincut orang lain kelar lo berdua.

Berpaling ke sisi lain jalan, ia tertegun diam memperhatikan senyum yang dipaksakan oleh seorang wanita. Sepertinya ia lelah dan berkeringat dalihat dari make up-nya yang mulai luntur, wanita itu kesulitan bergerak oleh karena perutnya yang membesar akantetapi kebahagiaan tetap terpancar di. Wajahnya. Sebab di sisinya berdiri sang suami yang tengah menggendong anak pertamamereka menemani ibunya wisuda. Alih - al.h sınıs, Pandji menghembuskan napas kasar, ingin segera keluar dari sana meninggalkan

> 781 beestweeter

semua pemandangan sentimental yang seakan mengejeknya.

Ketika matanya kian panas Pandp memaksa mobianya memotong laju kendaraan laan, tidak pedali dengan bunyi klakson yang menegurnya. Ia menarik napas dan mendapati h dangnya basah, sejenak a menyalahkan AC mobil Semua terasa salah bagi Pandji sekerang.

Bahkan cahaya matahari menyilaukan membuat durinya semakun kesal. Lolos dari kemacetan, ta menepikan mobil untuk mengambil kacamata hitam dari laci dashboard.

Menemukan kotak beledu berwama biru gelap di dalam sana membuat sekujur

> 782 terraturan

> > Company of the Company

### remantic thapsody

tubuhnya semakin temas. Kotak yang ia persiapkan untuk hari ini, yang sengaja ia simpan di mobil agar hdak lupa.

"Kenalm Mas ke orang tua kamu pas wisada nanti ya."

Saat itu ia bersungguh sungguh la bermat nekat melamar Airin pada orang tuanya, walau ia tahu Airin masih meragukan masa depan bersamanya la sudah mempersiapkan aset yang ia miliki juga sederet prestasinya di kantor demi meyakirikan orang tua Airin bahwa ia adalah pina yang pantas, sehingga orang tua Airin mau menutup mata akan perbedaan usia mereka.

Seharusnya sekarang adalah harinya

783 bezeroan

Comparison and the same

#### romantic thansody

Pandp membersit hidungnya yang basah dengan tisu, matanya semakin panas untuk alasan yang tidak ia ketahui la menempelkan dahi pada permukaan kemudi, memejamkan matanya sejenak dan mengatur napas, tapi bulir bening tetap menetes di sudut matanya. Gapapa, Ji, nggak ada yang i hat kok. Lo manusia, luapin aja

\*\*\*

Sebelum akhirnya harus kembali ke Bali, Pandi menyempatkan diri berkumpu, dengan Tim Avenger, ia menraktir makan malam dan karaoke Senang rasanya bertemu keluarga' lama yang lenjunya banyak sekali kenangan bersama mereka.

784 Destinate

Hanya saja ketika memandang Wanda, Pandji justru teringat pada pas foto dalam dompet Airin. Saat mendengar celotehan Roro, Pandri teringat pada masakan Airin, Roro pernah bilang, "kalo ada cereek yang mau masak klusus buat kantu, itu tevelnya udah di atas tidur. bareng.\* Level Airın dı hati Pandji memang dı atas hubungan seks semata, ia jatuh cinta dan sekarang patah hati membuatnya jadi manusia. setengah hidup. Lalu saat melihat Kaka yang baik - baik saja, Pandji sadar bahwa sejenius apapun ia memenangkan Airin, gadis itu telap bukan jodohnya.

"Iya, Pak? Sekarang saya lagi di tempat karaoke bareng anak - anak kantor," jelas Wanda pada peneleponnya, 'hah? Siapa aja?

> 785 been magni

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{co$

Ya banyak, Pak Ada Pak Pandu juga. Gimana kalau nanti saya telepon balik, tapi kalau terlalu malam, besok saja saya hubungi Pak Vardy" Wanda mengernyit sejenak sambil menulur tanpa suara sebelum aklumya menutup telepon.

"Gimana Vardy?" tanya Pandji yang hampir dalam pengaruh alkohol.

"Lancar, Pak," jawab Wanda, "dia ada rencana taruh duit, terus pengen back to back pas mendekau masa kampanye nanu "

Pandµ mengangguk, "kayanya makin akrab ya."

Wanda tak menampik ilu, ia hanya mengedikan bahu, "yah... belakangan ini suka curhat gitu deh. Soal kerjaan dia, soal

> 785 beestayor

ambisinya jadi walikota, ya saya dengenn aja, Pak-Mau g mana lagi."

Ada sebersit rasa prihatin pada Wanda Pasainya Pandji tahu bahwa Vardy pria setia yang jarang berganti wanita dan pria itu sudah memiliki satu wanita yang dicintainya. Ia hanya tidak ingin Wanda terbawa perasaan, wanita itu akan terluka. Apa bedanya dengan Airin yang menceba menggantikan posisi Kartika, iya kan? Aduh... kenapa gue jadi ngurusin masaiah hati orang iain sih!

Fandji tenggelam dalam pikirannya merindukan Alrin sementara rekan kerjanya bernyanyi dengan bensik. Tak satu pun dari mereka yang hisa menyanyi Tiba - tiba saja mereka memaksa Pandji untuk bernyanyi

> 787 Decemberate

> > , which is the same area of the  $\alpha$

padahal ia sedang tidak ingin. Sambil tetap menggenggam botol bir tanggung ia menerana microphone dari Roro.

"Ini n.h vokalis kita!" Roro menyemangan, ia mempersiapkan kamera ponselnya, karera sedang senang membuat story dengan video + video.

Pandji yang tidak berminat sekaligus pusing pun tidak tahu harus menyanyikan lagu apa Riang memanfaatkan kesempatan memilih lagu April milik Fiersa Besari yang kemudian disanggupi Pandi dengan enteng karena kebiasaannya menerima tantangan.

Dalam pengaruh alkohol yang membuat perasaannya lebih ringan, Pandii bernyanyi dengan prima menunjukkan suara merdunya.

beenteans

Ketika memasuki bait berikutnya ia pun terdiam, memaiarkan musik tetap melantun. Sepertinya kata demi kata yang ia baca mulai meresap ke dalam kepalanya. Pandji menurunkan microphone dan menundukan kepala tapi ia masih berdiri di sana berniat melanjutkan.

Ia menyerah ketika merasakan tangan Djenaka yang merangkul pundaknya dan membawanya kembali duduk di sofa, dalam suasana rentang itu yang terlihat hanya kepala Pandi yang tertunduk rendah dengan pundak bergetar.

"Wah, mabok nih Si Bos," gumam Riang pelan semban bergerak menjauh.

> 789 beesunson

Believ ini bosku, masih single. Entah sedang ada masalah apa bisa jadi begini? Padahal orangnya kuat. Kasian juga lihat orang yang biasanya slengekan, marah - marah, eh jadi kaya gini'

Demikian tulis Roro di video story-nya, yang tadinya berniat pamer talenta malah jadi pamer kesedihan

790 beesterson

The second sections

lamaran

"Lo hangover, Ji?"

Cyandra cemas memperhatikan wajah kusut kakaionya pagi ini. Sebentar lagi ia akan mengantarkan Panda ke bandara, pina itu akan kembali ke Bali

Panda menyandarkan kepalanya pada sandaran sofa sembari memuat pangkal ludungnya, ia hanya merasa sedukit pusing

"Sebenamya ada apa sih, Ji?" Gyandra duduk di sisi kakaknya, tetiba saja ingin memanfaatkan waktu mereka yang tidak banyak untuk membicarakan hal yang mungkin penting. "Ada yang lo tutupin dari gue?"

791 beesumon

Seketika Pandji melirik Gyandra sejenak sebelum kembali memejamkan matanya

"Lo keLhatan bahagia waktu acara tujuh bulanan Kartika, lo juga ikut senang temani dia lahiran, gue pikir lo udah bisa nerima kenyataan Tapi kenapa lo jad, berantakan?"

"Gue nggak sedih, gue mabok." Melihat Gyandra hanya mengedikan bahunya, Pandji ba as bertanya, "lo suka sama Arlan?"

S.kap tak acuh Gyandra berbalik menjadi gugup, ia berusaha menghindari perhatian sang kakak, "nggak, cuma temen aja."

"Kalau lo suka, bawa dia menghadap gue Mau gue tanyain dia serius nggak sama lo "

Gyandra langsung terbelalak, "dih, ngapain. Maiu - maluan gue aja lo." Tapi

792 beestmon

kemudian ia mengernyit curiga memandang pandji, "kenapa? Lo takut Si Arab balik ke Airin?"

"." Pand i diam. Bukan itu masalahnya.
Pandji yakin Airin tidak akan mudah berpaling
darinya Tapi ia akan mempertimbangkan
Ar an mesuk ke daftar ancaman.

"Dan yang gue Lhat sih, kayanya Arlan mau - mau aja kalau Airinnya mau juga." Cyandra berdusta, mencoba memancing reaksi kakaknya, sejujumya ia sendiri tidak tahu bagaimana perasaan Arlan

Pandp langsung melirik lajam adiknya, sekarang ia resmi memasukan Arlan ke dalam daftar ancaman. Lapi Gyandra bertahan, ia sudah biasa duntimidasi kakaknya.

793 bezabesett

### comantic mapsody

"Bilang aja ke Arlan kalau Airin udah gue apa - apain sampai nggak ada sisanya buat dia. Pasti dia mundur"

Lubang hidung Gyandra mengembang, seketika ia marah dan mengepalkan tangannya di udara, "Ji, gue pengen banget nampol muka lo dari kemarin - kemarin-" Pandji tidak mundur sedikit pun seakan lebih siap menerima luka fisik dibandingkan luka batin, "kalo emang teman gue udah to apa - apain sampai nggak bersisa, kenapa lo tetap pilih Mak Lampir?"

"Demi Ibu," jawab Pandji tegas.

Gyandra terperangah, lantas ia duduk mendekat pada kakaknya, "Ji, kalau nanti gue nemu cowok yang gue suka tapi bukan darah

> 794 brestinyon

biru, apa lo juga bakal jegal usaha gue buat nikahi dia?"

Pria itu hanya menatap Gyandra penuh pertimbangan, bahnnya sedang bertarung apakah akan mengungkapkan kebenaran atau menutupinya seperti yang dilakukan Den Ayu.

"Kalau nanti ada cowok yang serius sama lo, gue usahain lbu nggak ikut campur selain beri restu."

"Terus lo sendiri kenapa nggak usahain hubungan kadan?"

"Gy. " Pandji menghela napas dalam - dalam, ia menyentuh tangan Gyandra talu menatap matanya, "lo udah cukup dewasa, dan gue tasa lo perlu tahu sesuatu."

\*\*\*

795 brestimor

Gyandra menyeka wajahnya yang basah lebih dari sekali saat duduk di sudut kafe milik Arian, kebehilan pina itu sedang sibuk mengurus pengiriman biji kopi jadi hanya ia dan Yuta di sana

"Ldah, angan nangis Ntar dikiranya gue mesumin lo lagi."

Gyandra memejamkan matanya yang panas sejenak, "kok to nggak bilang soal ini sih?"

"..." Yuta diam, tak tahu narus memberi alasan apa.

"Jadi ini yang buat lo diam beberapa waktu belakangan?" Gyandra mengernyit, "aneh juga sih, lo yang biasanya antusias jodonin kakak

> 796 beesbestet

gue sama Airin tiba - tiba kicep saat mereka putus,"

Yuta menundukkan wajahnya, "gue juga baru tahu. Gue shock. Gue " Yuta memalangkan wajah ke arah kaca pembatas, "nggak sampai hati, Gy "

Cyandra menghela napas, wajahnya seakan kesemutan karena terlalu banyak menangis. Ia memandang langit - langit kafe seraya berpikir apa yang dapat ia lakukan sekarang. Mengubah masa lalu sudah jelas tidak mungkin, ia bukan keturunan Adiwilaga, bahkan darahnya dengan Pandii saja berbeda

Dan keegoisannya menjodohkan Airin dengan Pandji, juga keegoisan Ibunya selama ini sudah buat Airin berada dalam posisi sulit.

> 797 beestanson

Jika ada yang perlu diperbaiki saat iru sudah barang pasti Airin ah prioritasnya. Tapi bagaimana? Den Ayu dan Mbok Marmi bagai sekutu berbahaya jika ia salah mengambil keputusan, bisa saja bayi Airin diculik setelah lahir. Entah kenapa Gyandra yakin Den Ayu sanggup melakukannya, mencelakat Yuta saja dia bisa

"Gy-" saat Yuta menyentuh tangannya di atas meja, Gyandra tersentak.

la menatap pria di seberangnya dengan ide gila yang baru saja melintas dalam benaknya, "gue mau nikah, Ta."

Saat mengatakan itu, Arlan baru saja melewati pintu masuk sambil medorong troli bermuatan kaning bi i kopi. Seperti magnet

798 beestingen

pandangannya langsung jatuh pada wajah. Gyandra di sudut ruangan tapi pria itu hanya mengedikan alis sebagai isyarat menyapanya kemudian terus masuk ke dalam.

Yuta mengerjap cepat, "hah? Jangan gila, Gy. Sama siapa? Si Arab masih lempeng lempeng aja sama lo."

Gyandra tersenyum ironi Baginya, sampai kapan pun Arlan memang akan selalu begitu, pria itu memang tidak menaruh minat padanya selain rekan kena dan tempat saling bertukar pikiran, lebih seringnya sih berbenturan pikiran Walau cukup seru buat Gyandra, buat Arlan sepertinya tidak istimewa

"Yang mau nikah sama Arian tuh siapa?"

799 bestervan

### romantic thansody.

"Sama gue?" Yuta menunjuk wajahnya sendiri.

Gyandra tergelak lagi, "gila dong gue "

Yuta tidak tersinggung, bagunya paling tidak air mata di wajah Cyandra sudah mengering itu sudah cukup bagus.

Terus?"

Gyandra memandang wajah penasaran Yuta, ia mencondongkan tubuh ke tengah meja lalu berbisik, gue mau kencan buta."

Seketika wajah pucat Yula menjadi lebih pucat lagi. Gyandra memang selalu mencetuskan ide - ide dengan tingkat risiko yang tinggi, dan itu arbnya ia masih belum bisa meninggalkan gadis itu dengan tenang

800 bezabesen

"Kalau emang random kenapa lo nggak iyam aja perjodohan nyokap lo?"

"Itu point-nya, gue nggak bakal mkahi cowok darah biru hanya demi buat nyokap gue seneng."

"Emang durhaka lo ya,"

Gyandra mengedarkan pandangan ke sekeliling kafe yang sudah mulai ramai dan bertekad, harus ada yang melawan Den Ayu, harus ada yang membantu Pandji bahagia, harus ada yang membantu Pandji bahagia, harus ada yang memastikan Airin sabar menunggu Pandji kembali. Sekali lagi ia mencoba memanipulasi jalan takdir orang lain, semoga saja kali ini berhasil.

\*\*\*

'Sembilan'

801 beestmen

# gumantic rhapsody

Pandji tidak tahu apa yang ia harapkan dengan datang kembali ke kota ini di akhir pekan. Airin menghilang sendinan, akan suht bertahan selama berbulan bulan jika memang perutnya membesar, dan karena gadis itu tak juga menunjukkan batang hidungnya Pandji mulai pesimis jika Airin menepati janji akan mempertahankan janunya.

Walau demikian ia tetap memikirkan andai Airin adalah gadis baik yang mempertahankan janinnya, maka dalam waktu dekat adalah saatnya anak mereka lahir. Bagaimana Airin akan melahirkan, siapa yang akan menguatkannya, siapa yang akan menguatkannya, siapa yang akan mengadzani anak mereka?

802 beausin

Astaga... semakin dipikir semakin hancur saja perasaannya.

la mengisap rokoknya di balkon hotel yang ia pesan selama tiga hari berada di kota itu, sesekalı membuka ponsel dan membaca pesan singkat tentang pekerjaan sambil menghitung masa lajangnya yang tenggal sebentar lagi, Raden Noto Wiryo dan keluarganya semakin tidak sabar mendesak Den Ayu agar segera melangsungkan pernikahan dan Pandji belum menemukan alasan untuk mengulur lebih lama lagi. Harapannya hanya pada jabang baya dalam perut Ainn, itu pun kalau ada. Siall

Tak biasanya Erlangga membuat status, tapi sekalinya buat isinya hanya tentang dua hal pekerjaan dan anaknya Bulan lalu Kuma.a



melahirkan anak ke dua dan ia belum sempat mengunjungnya, mungkin nanti atau besok. Dalam hati Pandji tersenyum mengejek karena lagi - lagi mereka dikaruniai anak perempuan, padahal Erlangga sangat terobsesi pada anak laki - laki, itulah sebabnya program Keluarga Berencana pasangan itu seperti kejar setoran. Yang sabar ya, Mal, dibuntingin mulu sama Singa.

Baru beberapa menit yang lalu Erlangga mengunggah status bayi merah yang baru lahir, bisa jadi itu foto lama Dini—putri ke dua mereka. Iapi yang membuat Pandji mengernyitkan dahi dalam - dalam adalah judul, Ray, Rayi'

Hah! Erlangga punya istri dua?

804 beest magn

# romantic thansody

\*\*\*

Sejak mendekati HPL, Kumala mengevakuasi Airin dari rukonya dengan alasan kese amatan ibu dan calon bayi. Tinggal sendirian bukan pilihan tepat untuk ibu hamil tua, jadi ia menempatkan Airin di salah satu kamar rumalinya. Ia memiliki ART, baby sitter, dan sopir yang siap siaga jika terjadi sesuatu dengan Airin.

Dan malam tada Kumala merasa ega karena sudah memaksa Airin tinggal di rumahnya. Calon Ibu muda itu akhunya mengalami kontraksi setelah makan malam.

Tadinya Erlangga mengutus sopir untuk mengantarkan Airin ke klinik bersalin tapi Kumata memaksa agar suaminya ikut

> 805 beestinson

menemani, sementara ia di rumah menjaga bayinya yang masih kecil.

Airin mati - matian menclak dibawa ke klinik bersalin yang harganya selangit untuk sebuah persalinan normal, ia hanya memuki budget bersalin di rumah sakit umum itu pun dengan BPJS, bahkan sebenamya ia ingin bersalin di bidan kalau bisa.

Tapi Erlangga berkeras saat itu, "udali, kam i tidak perlu pikirkan bunya. Kalau memang kamu keberatan saya bayarkan bunyanya, biar saya hajar Si Pandji, dia pasti mau bayar."

Diancam dengan membawa - bawa nama Pandji buat Ainn berhenti protes la sudah merasa tidak nyaman dengan kontraksinya, ditemani Erlangga yang semaunya sendiri

> 806 bestebesom

> > Committee and the second

membuat Airin semakin tertekan. Kenapa Mba Mala bisa betah dengan orang ini ya?

Erlangga membiarkan Alan masuk ke dalam ruangan, menolak ketika perawat menawarinya masuk, maaf, saya bukan suminya la pun menunggu di kafetaria tempat petugas malam minum kopi.

Leb h dari sekali ta mengeluarkan ponsel dari dalam sakunya, ta sangat ingin menghubungi Pandji yang sedang berada di Bali. Sebagai pria, ia bisa mengerti perasaan gelisah Pand i, pria itu pasti akan menyesal melewatkan kesempatan ini. Tapi membocorkan rahasia orang lain juga bukan wewenang Erlangga, jadi dengan berat hati ta hanya berbasa basi dengan Pand i melalui



# remantic thapsody.

chatting tentang promosi jabatan General Manager yang menanti Pandji setelah ia naik ke kursi direksi dan dengan ganjil meminta doa untuk keselamatan dua orang.

'La kaya adah mau mati. Ba 'ejek Pandji saat itu

Bayi baru berhasil dilahirkan menjelang subuh, saat itu Er angga sudah tertidur pulasdi depan ruangan seperti petugas jaga di posronda. Erlangga bertindak sebagai saksimenghitung jumlah jari, kelengkapan organtubuh, dan memasakan jerus kelamin. Senyumi terkembang d. wajah mengantuknya saat mendapati bayl Airın berjenis kelamin lakı laki. Apa yang ia ingirkan dari Kumala selama: dapatkan dengan cara lain, yah setidaknya ia tidak perlu menduakan istrinya,

> 808 Beechevalt

> > Committee of the state of

bukan? Membesarkan anak Pandji yang tengil tidak buruk juga, pikir Erlangga kelewat senang

Walau kelelahan setelah berjuang melahirkan bayinya, Airin tidak dapat tidur. Betul, ia merasa lega karena bayinya lahir dengan selamat akan tetapi ia gusar karena sudah saatnya menyerahkan anak itu pada Erlangga dan Kumala

Dulu ia memang tidak ragu menyerahkan bayunya pada pasangan itu, kehidupan yang layak menjadi jamunannya Akan tetapi semakin mendekati hari kelahuran, ikatan batin Amu pada bayinya mulai kuat, la ingin merawat anak itu sendiri walau dalam kesusahan, dan sekarang setelah mehhat

809 beestason

wajahnya, Airin merasa semakin sulit untuk berpisah.

"Sorry, topi saya pengen komentar," ujar Erlangga yang sudah mahir menggendong bayi, "dia mirip Papunya."

Airin diam menggigit bibir memandangi Erlangga yang kelewat senang mendekap bayi itu Sepertinya akan suht meminta kembali putranya, Erlangga pasti punya seribu alasan manipulatif untuk mempertahankan bayi itu.

"Sudah punya nama" tanya Erlangga bijak walau ribuan rekomendasi nama bayi laki laki menari dalam benaknya namun Airin berhak memben nama lebih dulu andai dia mau.

> 810 beest noon

Ainn memandangi wajah bayi dalam gendongan Erlangga, sejenak berpikir bagian mana yang akan tumbuh menyerupai dirinya Kata orang anak laki - laki akan tumbuh seperti paras Si Ibu, dan anak perempuan akan lebih mewarisi cir. fisik Si Ayah, tapi bibir dan bentuk hidung bayinya tidak terlihat seperti dirinya sendiri, apakah Airin senang?

"Panji," gumam Airin, ia memandang wajah Erlangga yang bingung lalu menegaskan, "mamanya Panji Ditulis pakai ejaan baru."

Pna itu bengong sejenak, dan ribuan nama yang la persiapkan untuk seorang bayi laki laki, nama Panji bukan salah satunya. Akan

tetapi ia tetap menghormati keputusan Airin dan mengangguk.

Ketika suara puji - pupan dari masjid terdekat mulai mengalun, Airin ingat jika belum dikumandangkan adzan di telinga bayinya. Seharusnya itu tugas Mas Pandji, pikir Airin miris.

"Pak," dengan mata berkaca - kaca karena menahan tangs sa memohon pada pria itu, "kalau tidak keberatan bisa tolong adzan untuk ba<sub>y</sub> i saya?"

Airin membungkam mulutnya dengan tangan saat Erlangga mulai adzan di telinga kanan Panji dan iqomah di telinga kirinya, Airin tak dapat menghentikan tangis haru sekaligus pilu yang ja rasakan Benar, ia

817 beestmape

membenci ayah bayinya, semakin benci karena pria itu tidak ada di sini sekarang untuk mereka berdua. Tapi tetap saja ia tak dapat menahan sebagian kecil hatinya yang berbisik. Mas, anak kita sudah lahir la membayangkan ekspresi Pandji jika berada di posisi Erlangga sekarang. Baga mana pun sebagian dari bayi yang ia lahirkan adalah diri Pandji.

 $\phi \phi \phi$ 

Pandh mel pat kedua tangan di dada, memperhatikan dengan saksama dan penuh wibawa pada pasangan yang duduk di seberang meja.

Ia menatap Gyandra yang tegang mengawasi datinya dan Arlan bergantian,

> 813 beststeven

kemudian melirik Arlan yang terlihat siap Siap untuk apa?

Setelah basa - basi tentang kafe dan usaha produk skincare sudah tidak relevan lagi, akhimya Cyandra berdeham, sudah saatnya mengutarakan niat yang sebenarnya

"Jadi " ia disela oleh gerakan Arlan yang menangkup tangannya di atas meja.

"Saya saja," Arlan meyakinkan Gyandra sebelum berpaling pada Pand<sub>j</sub>, tanpa melepas genggamannya dari tangan Gyandra

Oh! Pandp mehrik tangan pasangan itu, sudah ada kemajuan pesat selama dua bulan tetakhir rupanya.

Arlan sedikit goyah saat menatap mata Pandji yang tajam namun mentainya tak jua

> B14 beestwoon

jatuh. Ia menank napas panjang lalu menghembuskannya perlahan, "saya berniat melamar Gyandra," Arlan merasakan remasan tangan Gyandra yang gugup.

Pandu mehrik adiknya yang tidak terkejut, dan menyimpulkan bahwa ini bukan kejutan dari Arlan untuk Gyandra, bahwa mereka sudah membicarakan hal ini sebelum menghadap padanya.

Arlan menangkup tangan Gyandra berusaha meredakan gugup gadis itu sebelum melanjutkan, "dan kalau dajinkan, saya ingin kami menikah tahun mi."

Pandji melihat Gyandra tersentak, menatap wajah samping Arlan dengan ekspresi

> 815 beestavor

terperangah tidak percaya. Oh, belum diskusi socil waktu ya, pikir Pandji geli.

"Ashir tahun?" Pandji mencebik, "paling lambat tiga bulan lagi dong "

"Ar-" Gyandra mencoba berkompromi tapı Arıan menyela dengan tegas, "ıya."

Pandji mengalihkan pandangan ke sekitar mereka, mencoba mencerna rencana mendadak yang terkesan dikejar target ini. Bagaimana pun masa depan Gyandra menjadi tarunannya.

"Saya dengar," kata Pandu dengan sikap wibawa seorang pria ningrat, "Ibi, kamu orangnya sedikit rumit."

Dengan lancar Arlan menjawab, Umi memang demikian, tapi saya pastikan bekau

> 816 bestream

bersedia mengalah demi kebahagiaan saya. Selama kami seiman, Umi bisa daregosiasikan,"

"Kama berani jamin kejadian Kumala tidak terulang pada adik saya?"

Azlan mengangguk mantap, "saya jamin "

Pandji mulai frustasi menebak nebak motif Arlan, ia menghembuskan napas kasar lani mengubah wibawa ningratnya menjadi wibawa seorang pimpinan cabang.

"Sebenarnya skenario apa yang kalian berdua mainkan? Ada apa im?" tuntut Pand,i, "dua bulan lalu kalian masih seperti tidak ada apa - apa, kenapa cepat sekal berubahnya?"

Gyandra semakin tegang, tangannya yang digenggam Arlan mulai basah. Apakah Pandji

> 817 bentimen

akan menyadari motifnya? Memang aneh, ia yang selama ini dikenal gagal move on dari Yuta, sekarang seakan tidak tahan untuk bersuamikan Arlan.

"Sekarang pun masih tidak ada apa - apa," Arlan mengiyakan dengan polos atau bodon buat Gyandra terbelalak, "saya belum mencintai Gygy karena saya tidak berani. Tapi setelah semuanya jelas, setelah dia menjadi istri saya, saya akan mencintai dia dan buat dia mencintai saya, toh sepertinya tidak sulit," ia menoleh pada Gyandra dengan senyum tipis di salah satu sudut bibirnya seperti sedang mengejek, "sebenarnya kami sama - sama ada rasa yang ditahan. Iya kan, Gy?"

> 818 beestmans

Sontak pipi Gyandra memerah pada level maksimal, ia merasa ditelanjangi saat itu juga. Apakah memang seperh itu? Pikir Gyandra.

Sementara itu Pandji membeku, merasa baru saja ditampar oleh anak muda itu Arlan Si Anak Umi berani mengambil risiko menkahi gadis yang bahkan belum pasti, istilahnya seperti membeli kucing dalam karung Sedangkan ia yang sudah mengenal Airin luar dalam justru mundur karena faktor yang sama, seorang Ibu

819 Destroyou Pandji berdiri dengan rokok terselip di antara bibirnya, ia berada di luar gedung luas yang sedang sibuk didekor oleh pihak Wedding Organizer Sebenamya ia tidak perlu datang hari ini jika mau, sebab l'andji tidak ambil bagian dalam seremontal pernikahan Gyandra, ia menyerahkan tugas itu pada Den Ayu dan saudara mendiang ayahnya, jadi ia tidak perlu mengikuti geladi resik.

Tapi Gyandra bilang kalau Airin akan datang karena gadis itu bertugas sebagai bridesiitaldnya, pendamping kehormatan si mempelai wanita. Dan benar saja karena gadis itu ada di sana sekarang.



### romantic thansody

sama sibuknya dengan Gyandra mengahir segala sesuatunya.

Dada Pandji terasa sesak saat akhimya melihat gadis itu lagi, tangannya mengepal menahan mudu, ia tidak ingin seperti orang gila yang lepas kendali dengan memeluk dan mencium Airin di depan umum Lagi pula be um tentu Airin mau menerimanya

Bagaimana perasaan Air'n mendampingi teman yang secara tidak langaung ikut andal merusak masa depannya. Gyandra menikalu pria baik - baik yang seharusnya menjadi suami Airin. Gyandra yang menyodorkannya pada sang kakak, si pria bajingan paling tega yang telah merusaknya bingga dijauhi teman, ditolak orang tua, bahkan ditinggalkan oleh

821 bestsbesett

pelakunya sendiri. Seharusnya Airin tidak mencintai Pandji, cintanya terlalu polos hingga ia yang paling tersakiti.

Energi yang terpancar dan senyum Atrin terkesan mengandung tekad akan pembalasan dendam. Apapun yang ingin Atrin lampiaskan, Pandji siap menjadi samsaknya. Asal bukan pada Gyandra, karena semua salah Pandji.

Sekarang Pandji semakin ingin bertemu dengan gadis itu karena semakin banyak sala tanya dalam benaknya

Airin menjadi orang pertama yang protes saat bunga untuk dekorasi diganti dengan bunga artifisial Sekalipun mereka

> 822 Demonstra

### romantic thansody

menawarkan uang kembali, ia menuntut agar
piliak WO secara profesional
mengusahakannya Airin bersikap lebih tegas
daripada si mempelai wanita seakan akan ini
pernikahannya sendiri

"Thank's ya, Rin!" Gyandra memeluk Airin erat - erat, "sebenamya aku nggak peduli dia pakai bunga apa. Bunga palsu bagus juga, nggak perlu ngerusak alam, kan?"

"Kata nggak ngerusak alam, Gy Bunga yang dipakai memang untuk kebutuhan konsumsi. Sama kaya ayam potong, dikembangbiakan untuk dimakan."

Gyandra mengulas senyum, " bisa aja ngelesnya" la menggigit bib r memandang Ainn dan seketika merasa ironi, yang mau aku

> 823 bestomet

tukahin tuh cowok yang dijodohkan sama kamu Apa benar baik - baik aja setelah aku lempar kamu ke kakakku yang bejat?

Melizik pergerakan Pandji mendekat di belakang Airin, seketika ia memperingatkan temannya, "Rin, jangan lari ya."

Sorot mata Airin berubah bingung, "lari kenapa?"

"Mas Pandji di belakang kamu," ia meremas pelan tangan Atrin memberi semangat, "aku tinggal dulu "

Napas Airin tertahan saat itu, ia sudah tahu kemungkinan akan bertemu Pandji hari ini karena dia si empunya hajat. Tapi ketika saatnya tiba, Airin bingung harus bersikap bagaimana. Selama ini ia yakin sangat

874 begstyrson

membenci Pandji, tapi apakah itu menjamin bahwa perasaannya sudah benar benar mati? Bagaimana jika muncul lagi setelah mereka bertemu? Padahal ia ingin bisa bersikap biasa saja layaknya wanita dewasa.

Airin menarik napas hingga dadanya mengembang, mempersiapkan diri bertemu pria itu lagi setelah sekian lama. Apa kabar, Mas? Airin memikirkan basa basi itu untuk menyapa Pand i, selanjutnya ia harap obrolan mereka mengalir dengan wajar.

la menghembuskan napasnya lalu membalik badan pria itu berdiri tepat sepuluh sentimeter di depannya, sedikit menunduk memandang jangsung ke wajah Airin

825 bestrevok

Ucapan apa kabar, Mas?' hilang dan kepalanya begitu mendapati sosok nyata pna itu lagi. Lidahnya kelu dan tak mampu berkata- kata, ia hanya bisa memuaskan netranya. dengan memandangi seluruh bagian wajah Pandp. Pria itu setampan yang Airin ingat seakan waktu tak memakan tubuhnya. Muda, tegap, akan tetapi Pandji yang ini lebih muram Terlihat dari sorot matanya, wa.au tidak sayu tapi tetap saja kelam seakan menanggung kesedihan.

Ketika sadar hidungnya semakin perih dan matanya hampir berkaca - kaca, Airin menundukkan wajahnya. Dengan menyesal ia akui pada diri sendiri bahwa rasa itu masih ada.

826 brestesson

"Mana anak saya?"

Pertanyaan yang diacapkan begitu datar tanpa emosi itu menyentak kepala Airin kembali ke atas. Ia mengenap mengusir air mata harunya yang sekarang berganti dengan kemarahan. Makasih, Mas, udah bikin aku marah lagi lei lebih baik.

"Maksudnya?" balas Ainn ketus seka igus cemas. Apakah Pandji hanya menerka atau memang ada orang yang berkhianat kepadanya? Lagi - lagi ia menuduh Gyandra.

"Anak saya," jawab Pandji sambil melirik cepat perut rata Atrin, "sudah kamu laurkan, atau kamu aborst?"

> 827 bestomen

Atrin menahan dari agar tidak menghela napas penuh syukur, rupanya Panda hanya menggertak.

"Scharusnya d.a sudah mau tiga bulan," lanjut Pandji buat Airan terperangah, "cowok apa cewek?" ia terus memancing emosi Airan bertubi - tubi, "dia mirip siapa? Pasti mirip saya, kan?"

Aarın menggeleng pelan, "aku nggak tahu kamu ngomong apa, Mas. Aku nggak bawa anak kamu."

Pandu bergeming menatapnya seolah sedang mementahkan bantahan Airin tanpa kata. Airin merasa sudah saatnya menghindar atau ia terpancing mengungkapkan kebenarannya.

828 heestmaan

"Kelihatannya kamu baik - baik aja, Mas.

Aku nggak periu basa basi tanyain kabarmu"

Lantas ia berbalik meninggalkan pria itu.

"Saya nggak baik baik aja, Rin," aku Pandji dengan suara lantang hingga Airin terpaksa berhenti dan kembali menoleh ke arahnya.

"Kalau begitu semoga kamu lekas baik baik aja, Mas."

Pandji berjalan mendekat, kembali memangkas jarak di antara mereka lalu berbicara dengan lebih lirih, "semua perhahan kamu untuk Gygy tadi... kamu tulus merestui Gygy menikah dengan Arlan, kan?"

Dahi mulus Airın mengerut tersinggung, "kamu pikir aku pura pura?

> 829 beestrage

#### remantic thansody

Pandu mengedikkan bahunya, "setelah apa yang terjadi di antara kita, bukannya masuk akal kalau kamu marah dengan kami semua?"

Sontak Airin mendorong dada Pandji walau tidak membuat pria itu bergerak sedikit pun, "aku nggak setega kamu, Mas."

Perempuan itu berja an dengan langkah cepat keluar dan gedung sambil sesekah ia menyeka pipinya yang basah, bertekad tidak akan lengah sekalipun ayah dari bayinya sangat memaksa, dan sialnya juga mempesona

Ini bukan kali pertamanya menjadi pengiring pengantin api ini kali pertama ia merasa gugup ayaknya pengantin itu sendati Ia berada di tangan MUA terbaik dengan

\*\*\*

830 beestit voit

Compared and a second

#### temantic rhapsody

kebaya terbaik pula yang membedakannya dan pengiring pengantin yang ain.

Sekali lagi Amn melink bagian dadanya yang agak terbuka, ukuran payudaranya membesar dan terlihat kencang membuatnya mengejek diri sendiri, kamu mau godain siapa, Rin? Calon suami orang ya, nggak kapok?

"Breast padnya dilepas aja, Mba, supaya kebayanya nggak terlalu sesak." usul si perias yang memahami kegelisahan Airin.

Airin mendesah kecewa, "yah, nanti ASInya bocor dong, Mba."

Airin memang sudah menyerahkan Panji kecilnya pada pasangan Kumala dan Erlangga, akan tetapi hingga usianya enam bulan ia

dimintat tolong untuk tetap menyusui anak itu

"Aku nggak bisa susut Panji, Rin." kata Kumala saat itu, "nanti kalau udah gede, terus anakku dan anakmu saling suka, malah nggak bisa nikan kan kasihan "Walau di saat yang sama Erlangga berkeras untuk memberikan susu formula, sepertinya pria itu sangat ingin agar Panji kecil segera berpisah dari Airin.

Betapa bahagianya Airin saat itu karena kebijaksanaan Kumala. Andai ia menemukan cara untuk hidup mapan, andai ia bisa memberikan fasilitas yang lebih baik, terlebih andai ia bisa menarik kembali kesediaannya memberikan anak itu pada mereka... ia akan melakukannya

832 heestanson

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$ 

Akan tetapi melihat Canji kecilnya dimanjakan fasilitas terbaik, mulai dari kereta bayi import hingga hal seremeh kaos kaki bermerk, Airin merasa anak kecil itu pantas mendapatkannya.

Mungkin nanti, saat ia sudah bisa memiliki tempat unggal yang layak sekalipun hanya menyewa, ia berharap Erlangga mau mengembalikan putranya Tak ia duga naluri keibuannya berkembang sehebat ini, padahal ia yakin membenci nyah bayi itu.

Airin berdiri di pinggir ruangan menunggu waktu acara dimulai, walau sibuk bergosip dengan sesama ia masih bisa menyadari kehadiran Panda di barisan keluarga mempelai wanita Bagaimana tidak, pria itu



## remarks rhapsody

paling tinggi di sana. Dengan beskap, tubuhnya dibentuk seperti model ketimbang pimpinan kantor cabang atau pina brengsek. Atara kebangsawanannya terpancar dan ia sepenuhnya terlihat seperti pina santun berbudi luhur, yang tidak mampu menyinggung perasaan orang lain, apalagi memperdaya gadis polos hingga hamil

Tapi nyatanya Pandji tega melakukan semua itu pada Airin dengan dalih cinta Cinta yang kini Airin ragukan sama sekali.

Seorang wanita ayu dengan warna jarik senada berjalan penuh percaya din di atas stilettonya sambil menggendong seorang bayi perempuan. Kartika tersenyum lebar ketika menyerahkan putrinya pada Pandii. Mereka

834 beestiment

bertiga berdiri di sana, tampak seperti figur keluarga harmonis. Pandji menciumi pipi bayi perempuan itu dan dengan piawai menggendongnya.

Lutut Airin lemas. Air matanya menggenang begatu cepat tanpa ia duga karena pemandangan itu Kenapa rasanya sakit? Bukankah ia tidak lagi menginginkan Pandji dalam hidupnya atau bahkan dalam ludup bayi kecilnya? Aku kenapa sili! Rutuk Airin dalam hati sambil benjalan kembali menuju mang mas untuk memperbaiki penampilannya.

Ainn memandangi wajahnya di cermin dan berkata pada diri sendiri bahwa ia bidak boleh seperti ini, acara pernikahan Gyandra bahkan

835 Describerant

Committee of the state of

beaum dimulai, pertunjukan Pandi yang mencurahkan kasih sayang pada anak perempuan lain pun akan lebih banyak lagi ia saksikan. Ia harus kuat.

"Ga, ini mantan aku loh yang nikah, boleh aku nyanyi lagi, nggak?" Kumala tampak menggoda suaminya tapi tak ditanggapi.

Airin tersenyum lega saat melihat pasangan Kumala dan Lilangga berada di gedung berdua saja. Anak - anak mereka dipercayakan pada baby sitter di rumah, itu artinya si kecil Pan'i pun ada di rumah. Menukirkan bayi kecilnya buat Airin tidak sabar menyudaat acara ini dan pergi ke rumah pasangan itu untuk mendekap Panji, lagi pula

836 beestonson

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \{ (1, 1, \dots, n) \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1,$ 

payudaranya mulai terasa kencang setelah diperah pagi tadi Kenginan untuk menyusul si kecil secara langsung semakin tak tertahankan.

Dengan mental yang lebih siap ia menjalankan tugasnya hingga aktur, merasa lega karena tidak terintimidasi oleh kehadiran Pandu, Kartika dan putrunya, juga Den Ayu

"Mi!" bisik Den Ayu pelan ketika acara hiburan berlangsung, ia bagai serigala yang tengah memperhatikan ke mana Airin bergerak, "dadanya Arini kok begitu? Ketok e nyusoui, yo? (sepertinya menyusui, ya?)"

"Nggch, Den Ayu. Kalau bukan karena model kebayanya, sepertinya Mba Ann sedang aktif menyusui."

> 837 besteron

> > Company of the state

Tangan Den Ayu mengipasi duri lebih cepat lagi, matanya bergerak aktif mencari sejauh jarak pandangnya, "mana bayinya, Mi?"

Mbok Marmi terdiam dan merasakan di antara para tamu yang menggendong bayi lalu berkata, "sepertinya ada di sini, Den Ayu Tapi agak jauh,"

Pandp lebih leluasa memperhatikan tubuh Airin dengan kebaya yang melekat di tubuhnya bagai kulat kedua. Kebaya dengan model Sabrina memamerkan kulit Airin lebih banyak di sekitar pundak, punggung, juga lungga lekuk payudaranya.

Ia tak dapat menahan benak yang har berkelana di tubuh gadis itu, mengingat bagaimana rasanya ketika bibir dan lidahnya

> 838 berstorson

menyapu seluruh bagian tubuh Arin membuat gadis itu akan mendesah berat

Ferhatian Fandji terhenti di payudara Airin, dahinya mengemyit dengan satu alis terangkat hinggi Entah karena disangga oleh kebaya atau tubuh Airin yang menjadi lebih kurus, tapi yang jelas payudara Airin lebih besar daripada yang ia ingat. Oh ya, dia masih sangat ingat bentuk dan rasanya, terlebih semalam ia masih memuaskan diri dengan dokumentasi pergumulan mereka

"Kamu udah jadi spesialis pengiring pengantin," iku Pandji dengan arogan mendatangi Akrin yang sedang mengambil manum, "besok - besok mau ya jadi pager ayu

839 beenbrook

Comparison and the second

di nikahan saya. Siapa tahu setelah geladi bersih kita bisa *reum* berdua "

Mendengar cemouhan itu buat Airin sangat ingin menumpahkan es buah di kepala Pand,i, tapi yang ia lakukan hanya berbalik dan mengabaikannya Pandii mengumpat pada diri sendin, heran karena bersikap seperb anak - anak demi mendapatkan perhatian gadis itu. Persetan, ia memang terlalu menginginkan Airin.

Saat melihat Airin menda angi pasangan Kumala dan Erlangga, Pandji menghentikan langkahnya dan berba ik arah

Suasana dalam gedung semakin sesak, hatinya juga sesak, Pandii mengendap ke luar gedung untuk merokok. Ia berdin di bawah

> 840 beenbevon

> > Committee of the commit

pohon di mana mobil - mobil terparkir, saat baru saja menyulut batang rokoknya, tangisan bayi menyita perhatian Pandji. la merasa sudah darurat memiliki anak sendiri karena begitu peka.

Pencanan Pandji terhenti pada sebuah mobil Alphard berwarna putih yang pintunya digeser terbuka, ada tiga orang wanita berseragam lengkap dengan tiga orang bayi. Dua di antaranya terlihat tenang - tenang saja karena menyusu dari botol sedangkan satu yang lain menangis hingga wajahnya merah padam.

Pandp urung menyalakan rokoknya dan mendatangi mereka "Kenapa bayinya, Mba<sup>7</sup>"



Si baby sitter menimang baya itu di luar mobil berusaha menenangkannya dengan botol susu di tangan, "susunya habis, Pak"

"Oh, itu bukan susunya?" Pandji menuding botol di tangan wanita itu. Si baby sitter menjelaskan bahwa bayi itu hanya mau mengkonsumsi ASI dan boto di tangannya adalah susu formula.

"Ibunya di mana?"

"D. dalam, Pak,"

Melihat tangis yang seperti tak akan berhenti membuat Pandi tak sampai hab, bayi itu sudah sangat tapar, ta menawarkan mang rias penganbu berpendingin udara seka igus bantuan mencarikan ibu si bayi.

beennuss

"Tapi, Pak, saya nggak tahu nama ibunya," kata si baby sitter saat mereka tiba di ruang rias yang sepi, "saya ingat wajahnya saja."

Pandji mengernyit bingung, "kok bisa?"
"Mereka nggak tinggal bareng,"

Ia semakin bingung, "Loh, kenapa?"

Tapi wanita tu menggeleng, "saya nggak tahu, Pak."

Akhumya Pandu menjelaskan siapa dirinya—si pumilik pesta, keluarga dari mempelai wan.ta—ia menawarkan d.ri menjaga bayi itu sementara si baby sitter mencari sang ibu di ruang pesta yang luas, yang berisi ratusan orang. Selamat mencan:

Pandji dibuat kewalahan karena bayi itu sangat cengeng, terus menangis dan susah

843 bendinser

### remantic thansody

dibupik. Hingga akhimya ia menemukan air mineral gelas dan diberikannya pada bayi itu. Si bayi yang terlalu haus pun merespon dengan baik. Akhimya diam juga...

"Ini mbaknya ke mana sin? Ikut makan juga kali ya?" gerutu Pandji setelah sepulah menit si baby sitter tak kunjung muncu Pandji merebahkan diri di atas sofa, tak peduli jika beskapnya kusut Dengan hati - hati ia meletakan bayi itu tengkurap di atas dadanya.

Si bayi tak lagi menangis, ia memainkan kancing berwarna emas di dada Pandji, merunduk memasukan benda itu ke mulutnya.

"Lo jada cowok kok cengeng sih?" ejeknya pada bayi itu, "untung aja cakep."

> 844 Description

Si bayi tersenyum, hur menetes di beskap Pandji tapi ia tidak peduli. Tangan mungil itu meraih ke ujung hidung Pandji, merasa senang saat si bayi bereksplorasi dengan wajahnya.

"Itu hiching," kata Pand i, "kalau ini-" ia menjepit jari bayi itu di antara bibirnya, "mulut. Kalau-"

Kesemannya disela saat pintu dibuka dengan kesan tergesa - gesa. Tubuhnya membatu melihat seorang ibu muda yang muncul di sana dengan beberapa kancing kebaya yang sudah dilepas. Bra hitam mengintip di antara brokat hijau gelap yang kontras dengan kulit putihnya, jelas si ibu melucuti kancingnya dalam perjalanan menuju

845 breitinion

kemari karena sudah tidak sabar menyusut bayinya

Pandangan Pandji beralih pada baby sitter di belakang ibu muda itu, "mana ibunya, Mba?"

Baby sitter menoleh pada ibu muda yang tertegun, "iru ibunya."

Jantung Airin hampir lepas saat Stevi—baby sitter Panji—mendatanginya di ruang pesta. Ia tidak menyangka jika Erlangga memboyong semua anak anaknya, la semakin panik saat Stevi mengatakan bahwa ada seorang pila baik yang menawarkan diri menjaga bayi itu di ruang rias. Ia memarahi Stevi yang begitu teledor meninggalkan

845 brestinion

bayınya pada orang asıng sekalapun Stevi mencoba meyakınkannya bahwa pria itu adalah si empunya hajat. Semua orang jahat akan berkata seperti itu.

Sekabpun demikian, ia juga mencemaskan bayinya yang kelaparan. Menolak susu formula sejak satu jam yang lalu, selama itu pua bayinya menangis dan menahan lapar.

Semakin mendekati ruang rias yang sepi,
Airin melucuti dua kancing teratasnya yang
nyatanya sulit dilepas, kemudian ia menutupi
dadanya dengan telapak tangan. Airin
semakin cemas saat tak terdengar suara
tangisan bayi dari dalam sana, ia takut Panji
diculik.

847 Destroyen

#### romantic thansody

Tapi, kejutan yang ia dapatkan di balik pintu itu. Panji kecilnya tengah berbaring menelungkup di atas dada ayah kandungnya, Mas Pandji. Wajah pina itu dibasahi oleh liur darah dagingnya sendiri

"Mana ibunya, Mba?" tanya pria itu hampa.

"Ini ibunya," jawab Stevi sebelum Air n bisa mencegali.

Saat itu Airin benar - benar menyaksikan warna wajah Pandji berubah drastis. Habis sudah!

848 Destroyer

#### romantic thansody.

tak lagi sama

Airın merasa terancam melihat bayinya berada dalam dekapan Pandji, ia takut dengan kekuatarınya si kecil akan dibawa kabur keluar dari sini Bukan tanpa sebab, pria itu dan keluarganya cukup terobsesi dengan Panji kecil

Setelah meminta Stevi untuk menunggu di luar, Airin menutup pintu dan menghalangi dengan tubuhnya. Ia semakin panik saat Pandji mengubah posisi menjadi duduk sambil tetap membiarkan anak mereka berusaha meremas telinganya.

"Sinim bayinya!" hardik Airin karena panik.

bezabesett.

Suara kasar itu membuat Panji kecil terkejut dan lantas menang s. "Nggak perlabentak - bentak, dia kaget"

"Mas Pandı nggak bolch bawa dial" ia memperingatkan tapi Pandı hanya diam menatap tajam pada Airin.

Kemudian pria itu menunduk memandangi bayi dalam gendongan yang menangis hingga wajahnya merah karena jeritan Airin. Ia menghela napas lantas menciumi bayi kecilnya dengan lembut.

Dada Airin kembali nyeri melihat pemandangan iku, ingin ia tertakan pada Pandji, aku udah lahirkan anak kamu, Vlasi' tapi itu tidak perlu, jelas Pandji sudah tahu,

> 850 besidence

### comantic shapsody.

terlihat dari cara pandang pria itu yang berubah goyah saat kembali menatap bayinya

"Dia laper, Rin," katanya, "dari tada nangis terus. Kasihan."

Airin berjalan mendekat dan dengan tidak sabar ia mengulurkan tangan tapi sepertinya Pandji belum rela melepaskannya, ia mencium wajah merah sa kecil berulangkali sebelum menyerahkannya pada Airin, "sama Ibu dulu."

Dulu? Memangnya kamu berharap bayiku baak ke kamu, Mas? Cibir Airin dalam hati

"Kamu balik aja ke pesta!" perintah Airin dingin ketika membelakangi Pandji sebelum mulai menyusui bayinya Airin tahu, hingga dunia terbalik pun Pandji tidak akan pernah meninggalkan mereka

851 heestanson

Airin merasakan kedua tangan Pandu menyentuh lengan atasnya, dengan hati - hati pria itu mengarahkan Airin duduk di sofa sebelum ia sempat memberontak, "cuma duduk," katanya untuk menenangkan Airin yang menepis sentuhannya

Sementara Si Kecil mulai menyusu dengan takus, Airin melirik Si Besar yang berdiam di sisinya, entah untuk memperhatikan anaknya atau payudaranya. Tak lama pria itu duduk di sisanya, terlalu dekat hingga panas tubuhnya terasa di punggung Airin. Ia menjulurkan kepala melewati pundak Airin Ialu mengulas senyum ketika Panji kecil balas menatap wajahnya. "Ini Bapak, Nak"

BS2 beestenson

Ann menunduk fokus memandangi wajah bayunya sembari menggigit bibir, kenapa ia ingin menangis mendengar pengakuan itu. Keduanya diam memandangi bayi keci, yang memandangi orang tuanya bergantian, hingga Pandji bergumam lirih "makasih udah dilahirkan Selama iru saya takut kalau kamu gugurkan dia."

Amn menoleh tajam pada pria itu, sorot matanya tajam namun berkaca - kaca karena emosi. Di jarak mereka begitu dekat, hal pertama yang ingin Pandji lakukan adalah mencium bibirnya, ia rindu seperti dulu.

"Kamu sengaja, Mas," tuduh Airin dengan suara rendah bergetar meredam amarah, ia tidak ingin mengusik anaknya yang sedang

853 beestimon

The second second

kelaparan tapi juga tidak mgin menunda luapan emosi kepada ayah bayinya yang kurang ajar "'Seti', 'dua', 'tiga', kamu pantau perkembangan dosa kamu, Mas?"

"D.a bukan dosa," koreksi Pandji rendah dan tegas.

Air mata Airin mulai menganak sungai di pipinya, "kok kamu tega lakuin itu ke aku, Mas?"

Pandji menelan salivanya, membalas tatapan penuh amarah Airin, "saya nggak mau kehilangan kamu."

"Bukan begini caranya," ia memukul pundak Pandji dan kaki si kecil mulai menendang gelisah merasakan ketegangan orang tuanya, "kamu nggak tahu kesulitan

> 854 beestingen

### comantic chapsody

yang aku alami Aku cuma mahasiswa baru lulus, belum punya ijazah, belum mapan, tapi sudah dikasih beban hamil sendirian. Otak kamu di mana, Mas?"

н н

"Aku lepas n peluangku jadi asisten dosen demi anak kamu, Mas."

"Apa hubungannya?" Pandji mengemyit curiga.

Airin menjelaskan bahwa Danuarta hanya mau merekrutnya jika ia tidak hamil Dengan polosnya ia mengungkapkan kemurahan hati Danuarta untuk membantunya melenyapkan si bayi hingga ia bertemu Kumala dan centanya berubah.



Rahang Fandji beskedut marah, sudah la duga ada maksud terselubung di balik tawaran Danuarta yang murah hati, karena jelas.

Alrin cantik tapi kurang mumpuni menjadi seorang asisten dosen. Rasa bersalah akibat menghamili Airin sedikit berkurang, sebaliknya ia justru lega, bayi kecilnya sudah mehndungi Airin dari kucing kampung itu

"Baguslah," komentar Pandji tak acuh

Aku gagal dan dia bilang bagus?

Komentar ketus Pandji buat Airin sangat ingin
menampar wajah tampan itu. "Benar kata Pak
Danu, kamu itu egois, payah, tidak
berlanggung jawab-"

856 bemulanut

Mendengar nama pria itu dalam artian positif buat Pandji kesal, "kamu udah diapain aja sama dia?"

Selama ini ia abaikan perasaan cemburu setiap kali Airin mengeluh soal dosen muda itu, Pandji berusaha tidak menunjukkan sisi posesifnya dengan bersikap cemburu. Tapi setelah pria itu bertindak di luar batas, Pandji bermat akan menemunya suatu saat nanti dan membuat perhitungan.

Airin terdiam oleh karena serangan balik itu, matanya yang basah mengerjap pelan membalas tatapan Pandji dengan was - was Aku harus bilang apa soal ciuman itu, pikir Airin cemas. Tapi kemudian ia memalingkan wajahnya, "bukan urusan kamu. Cuma ada dia

857 beestimen

#### remantic thansody

sewaktu kamu sibuk urusin tunanganmu, Mas. Aku kesusahan sendari juga karena kamu "

Fandp menarik dagu Amn agar kemba.i memperhankannya, "sudah tahu begitu kenapa kamu menghindar, Arin? 5aya carim kamu."

Perdebatan berlanjut, Arna menuduh Panda dan Den Ayu hanya mengangankan bayinya, sementara itu Panda bertahan bahwa ia tidak sebrengsek itu. Dia bilang, ia mencintai Airin. Tapi sulit untuk buat Airin kembali percaya.

"Saya mau kita balikan, Rin."

L capan Pandu sontak buat Ainn tinggi hati, ia meneguhkan diri lalu berkata, "aku udah nggak cinta kamu."

> 858 bestroot

> > . The second section is  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$

Keheningan merebak Sekaupun Pandji yakin Airin sedang berbohong, hanya saja sebagian psikisnya terusik. "Saya tahu kamu bohong."

Airin menghela napas, mempersiapkan batin sebelum berperang, meredam emosi agar maksudnya tersampaikan, ia tidak ingin menangis, ia ingin meruntuhkan kepongahan Pandji.

"Mas," ia menatap mata pria itu, "menurut kamu, apa aku masih bisa cirta ketika kamu tinggalin aku dalam keadaan terpuruk seperti kemarin? Aku gagal jadi asdos, aku gagal wisuda, semua orang di kampus ngomongin video aku, dan aku hamil dalam keadaan serba kekurangan, Mas

859 begronson

#### romantic thansody

Sialnya, air mata mulai jatuh saat ia mengatakan, kamu dampingi perempuan itu di acara tujuh bulanan dia punya semuanya, dia punya kejuarga, dia punya kamu-"

'Seharusnya kamu berhenti main sosial media, Rin-" sela Pondji muak.

Tapi Alim tetap melanjutkan seolah pita itu tidak bicara, "dan di usia tujuh bulan kandunganku, aku cuma mampu sumbangin lima ratus ribu ke panu asuhan, mohon supaya mereka doakan anak kamu, Mas."

Rahang Pandn menegang, hidungnya mengembang, jelas ia sedang menguhik dirinya sendiri, "Arin-"

> 860 beesbessit

"Tapi," ia menyela agar Pandx diam, "anak mu diadzani kok. Pak Erlangga dengan senang hati gantikan tugas kamu," air mata Airin mulai tak terbendung, ia memukul dada Pandji berulang - ulang, "sama seperti yang kamu lakukan untuk perempuan itu Aku nggak bisa cinta kamu lagi, Mas."

Kartika sengaja mengabadikan momen momen bersama Pandji yang ia sumpan di akun sosial medianya, sementara Airin yang tersakiti tak mampu untuk tidak peduli la melihat semuanya.

Mata Pandji mulai merah, ia menangkap tangan Airin, mencium jemarinya dengan tulus sekalipun Airin berontak, Pandji lega karena dapat menyentuh kulit Airin dengan

> 861 beestutetee

bibimya lagi, lalu ia berkata, "maalkan saya. Kasih saya kesempatan."

Airin menggeleng tegas sambil berusaha menarik kembali tangarinya dari sentuhan Pandji yang seduktif Berkali - kali meyakinkan Pandji bahwa ia sudah tidak menginginkan pria itu da am hidupnya Tidak ada cinta, itu artinya tidak ada kesempatan

Penolakan itu mencederai barga diri Pandii yang tinggi. Ia mengubah strategi dengan menggunakan kuasanya sebagai seorang laki laki untuk menundukkan Airin, "tapi saya berbak atas bayi kita, saya ayahnya-"

"Kok kamu percaya diri sekali berkata seperti itu padahal kamu nggak ada ketika dia

> 862 beeshown

> > Comparison and the same

tumbuh d. perut aku," bantah Arrin kasar, buat si kecil ikut mengoceh, "anar, auw, auw "

"kamu nggak ada waktu dia lahir. Lebih baik kamu jadi ayah untuk bayi perempuan yang kamu cium tadi, Mas-"

Pandji sudah menduga bahwa Airin memperhatikan interaksinya dengan Pearl dan Kartika di ruang pesta tadi, dan gadis itu merasa iri.

"toh kamu selalu ada untuk mereka, kan."

Dengan angkuh Pandit membeberkan lakta bahwa Atrin tidak akan mampu mengurus bayi itu sendirian. Setidaknya Airin membutuhkan uangnya untuk membesarkan Panji kecil Pria itu mengatakan ia punya segalanya untuk diberikan pada anak mereka.

863 beestroon

"Apa hal terbaik yang bisa kamu berikan?" tak ia duga Airin akan menantangnya seperti itu.

Dengan semangat menggebu Pandil memamerkan bahwa ia punya hunian yang nyaman, lebih dari sekedar niko untuk ditinggali. Ia akan memanjakan bayinya dengan fasilitas terbaik yang jauh dari kata kekurangan.

Tapl kemudian Airin mematahkan arogansinya. Ia menyebut bahwa bayi itu sudah mendapatkan semua yang Pandji janjikan bahkan lebah, dan kim si kecal sudah tak lagi kekurangan.

Bagaimana bisa? Pikir Pandji skeptis, seingatnya Airin masih tinggal di ruko dengan

864 Бесплан

# roma the rhapsody

pendapatan pas - pasan—menurut Gyandra—karena mereka masih merintis bisnis yang mungkin masih jauh dari kata sukses.

Dan dengan perasaan hampa Amn menjawab pertanyaan di benak Pandji, "Dia udah jadi anaknya Mba Mala dan Pak Erlangga Hal terbaik yang bisa aku berikan cuma ASI dan kasih sayang, Mas. Dengan mereka, dia bisa dapatkan yang terbaik, termasuk keluarga yang utuh"

Sudah Amn duga, pna itu terlihat marah dan tidak terima. Ia menyebut Amn bodoh karena lebih memilih memberikan anak mereka pada Erlangga alih - alih pada Pandji atau Den Ayu Setidaknya Pandji adalah

> 865 beautaon

ayahnya, dan Den Ayu adalah eyangnya. Sedangkan Erlangga? Bukan stapa - stapa.

Airin membantah, baginya Den Ayu tetaplah orang asing, dan Pandji sudah kehilangan hak atas si kecil sejak mereka putus.

"Kita juga bisa beri dia keluarga yang utuh, Arin Saya akan nikahi kamu Itu rencana saya."

Amn memejamkan matanya lalu bergumam kasar, "masalahnya aku nggak mau mkah sama kamu, Mas."

Ledakan emosi Airin buat Panji kecil benar - benar terkejut, ia mulai rewel dan menolak diben susu Ketika marah, Panji kecil akan

> 866 beestimon

mulai menggaruk wajahnya sendiri sambil terus menangis kencang.

Di sisinya, wajah Pandji besar merah padam, sentakan napasnya kasar, ia mengacak rambutnya sendiri, mendengus seperti banteng marah, lalu diam.

Tunggu<sup>1</sup> Apakah penelakan Airin barusan diprotes oleh dua orang sekaligus?

Airin berdiri menghindari Pandji besar dengan alibi menenangkan bayinya. Padahal ia merasa tertekan

Pandu menyuarakan protesnya, "nggak bisa kaya gini-"

"Bisa," bentak Airin semban menuding wajah pria itu, "aku udah putuskan, Mas."

267 begat magn

Fandu menangkap meremas pergelangan tangan Airin, mata merahnya menguntumdasi, ta berharap gadis itu gentar, "Arin, Mas marah."

Jika dahulu Azin akan langsung patuh tapi tidak kali ini la bukan Airin yang polos lagi, Pandji sudah membuatnya sama sekali jauh dan kata polos lahir dan batin, la menyentak lepas genggaman Pandji, tak terintimidasi sama sekali, dan sengaja bersikap kurang ajar dengan membalik badan.

Pandji frustasi, pertemuannya dengan Airin kali mi jauh dari kata sederhana. Gadis itu berkembang menjadi rumit dan sulit dikendalikan la sudah mencoba memposisikan diri sebagai pria dominan tapi

868 beestinson

Committee of the commit

Airin tetap mempertahankan sikap keras kepalanya.

"Ann," ia menangkap tangan Airin lagi, sebenarnya kapan lagi ia punya alasan untuk menyentuh kalau bukan saat - saat seperti ini. Beri Pandji kesempatan menyentuh wanita. lalu biarkan prinsip mereka berantakan dibuatnya, "Mas pengen tahu" ibu jannya dengan hati - hati menyentuh nadi di pergelangan tangan Airin, ia memberanikan diri menulup jarak, berharap Airin tersentuh oleh sikapnya yang pantang menyerah, "kamuyakin udah nggak cinta saya?"

Seperti yang ia duga, Ainn berhenti melindungi diri, gadis itu mendongak

> 869 bezeitenen

memandangi wajah Pandji dengan tatapan nyaris sama seperti dulu, dengan cinta.

Sabar, Jt., d.kit lagi.

"Soalnya perasaan saya nggak berubah sama sekali," sentuhan Pandji merayap naik ke lengan atas Airin, "terlebih ada bayi kecil kita. Saya jatuh cinta lagi, Rin."

"Mas-"

Jangan beri Airin kesempatan untuk menyangkal, Ji<sup>1</sup>

"Saya tahu kamu masih ragu Ijinkan saya bantu kamu memutuskan."

Airin menggeleng pelan, tiba - tiba sa a temgat bagaimana selaput daranya robek, bermula dari ciuman Pandji, "kalau Mas Pandji mau cium aku lagi-"

870 beesterson

"Iampar saya, Kin!" sergah Pandu pelan, "buang kalau udah nggak cinta, tampar wajah saya."

Pandji menikmati histeria di wajah Airin. Jelas gadis itu tidak menyangka diberi tantangan yang melibatkan hati nuraninya. Airin tidak akan sampai hati, Pandji yakm

Aırın terlihat berat hatı saat mengatakan, "itu nggak akan membah apapun Mas."

"Seenggaknya itu bisa mengurangi rasa bersalah saya."

Desak terus nuramnya, J., biarkan dia tersentuh dan-

Plak!

Alın - alıh menyadarı rasa panas dı pıpınya, harga dırı Pandıı lebih dulu

> 871 beginnen

## immantic mapsody

tertampar Sebentar, siapa manusia terakhir yang pemah menampar wasahnya? Kanjeng Romo.

Masa sih, Ji? Kamu kan playboy, pasti pernahlah ditampar cewek - cewek yang sakit hati

Jangan salah, saya punya manner untuk tidak memancing perempuan melakukan itu. Biasanya mereka sadar diri dan terima kenyataan.

Jadi kenapa Ainn pecah rekor? Pandji menatap nyalang pada gadis yang berkata dengan suara gemetar "Mau lagi, Mas? Kali ini percaya aku , aku udah nggak cinta kamu. Jangan uji aku terus."

872 bedstrieum

Pandji terlihat seperti siap murka, Airin takut pria itu balas menampar dan mencekiknya Bagi Airin, Pandji bisa menjadi malaikat dan iblis di saat bersamaan Sebelum itu terjadi, ia buru - buru berbalik menuju pintu.

"Jangan, Mas!" A.rin menjerit manakala pundaknya diremas dan ia dipaksa menghadapi pria marah itu lagi. Ia merunduk melindungi wajahnya Guncangan tiba - tiba itu buat Panji kecil menangis lagi. Kenapa kami harus bertengkar di depan bayi kecil ini?

Ada perasaan tersinggung sekaligus bungung melihat respon bertahan Airin yang berlebihan. Memangnya apa yang ia pikir

> 873 beestinson

sanggup Pandji lakukan? Membalasnya? Saya nggak segila itu, Rin

Dengan hati - hati Pandu menangkup kedua pipi Airin agar dapat memastikan mimik wajahnya Ternyata benar, Airin ketakutan hingga menangis Ya Tuhan...

"Kamu pikir Mas sanggap lakukan itu, Rin?" Pandji terluka, "kalau seperti ini, saya percaya kamu sudah nggak cinta lagi" Pandji mengusap pipi bayinya yang memerah, "saya cuma ingin tahu namanya" ucapan Pandji tercekat air matanya sendiri yang belum muncul, "kalau boleh."

Masih gemetar ketakutan, Airin menjawab, "seperti nama kamu, Mas. Anaknya aku beri nama Panji."

> 874 beestmaan

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{co$

Airin melink senyum tipis di bibir pina yang sedang menggumamkan nama itu samb l memandangi bayunya Pandji merunduk mengecup hidung bayinya cukup lama hingga air matanya jatuh.

"Saya bersalah, R.n. Kali ini saya ikuti keputusan kamu Andai kamu masih cinta, akan saya penjuangkan kalian berdua Tapi karena rasa itu sudah tidak ada, saya bisa apa Hanya saja jangan ragu cari saya kalau butuh bantuan." Pandji menemperkan dahinya di dahi Airin, "setelah ini jangan lihat sosial media saya atau Kartika lagi, saya nggak mau kamu sakit."

Airin mengangguk cepat tapi bukan dari hati, ia sedang tertekan. Perlahan Airin

> 875 berinning

> > Comparison and the same

# remarks rhapsody

merasakan wajah Pand<sub>i</sub>i mendekat, pria itu mengecup lembut bibimya. Kecupan yang kemudian berubah menjadi pagutan lembut,

"Saya masih cinta 📑

Airin tak sanggup lagi, ia membuka pintu dan berhambur keluar. Ia serahkan Panji pada Stevi sebelum mengambil arah berlawanan menuju ruang rias wanita.

"Mba, bisa tolong perbaiki make up saya?" katanya pada salah satu perias. Pesta masih berlangsung dan sebagai bridesmaid ia tidak bisa menghilang begitu saja

rahasia

"Mba, tolong lihat kamera ya"

Airin tidak dapat berkonsentrasi pada sesi pemotretan ketika melihat Pandji memasuki ruangan Pria itu sudah kembali rapi dan raut wajahnya teratur. Tidak ada sisa amarah dan sesal yang tadi ditunjukannya buat Airin semakin resah memikirkan rencana Pandji selanjutnya.

Airin semakin gelisah saat pria itu dengan santainya berjalan ke arah Erlangga yang sedang menggendong Panji kecil mereka, sebab di saat yang sama ia tak bisa mendekat karena harus menjaga jarak dan rahasia.

877 beestaser

"benyum, Mba..." ujar fotografer lagi setungga A rin terpaksa berpaling

Sementara itu Mbok Marmi yang tidak ikut dalam sesi foto tengah memperhatikan kegelisahan Airin, gerak gerik Pandji, dan pusat perhanan mereka berdua, l'anji kecil

Sesi foto usai tepi Airm tidak juga lega, ia pun mendatangi Kumala yang berada tak jaun dari suamaya tapi juga tak terlalu dekat untuk sekedar mengawasi rencana Pand,i.

"Kayanya Pak Fandji udah tahu ya, R.n."

Tanpa memalingkan wajah dari mereka, Airin menjawab, "udah, tadi aku nyusuin Panji di ruang rias Gygy "

> 878 bezabewait

Kumala tersedak kuah baksonya, "kamu nyusum da d. ruang mas?" ini sepertinya Kumala salah sambung deh

Masih mencemaskan bayinya yang kini berada dekat dengan Pandii, Airin pun mengangguk,

Berant bener nggak sih? Kangen ya kangen tapi sampat main susu susuan di ruang nas apa nggak bahaya? Kalau kepergok orang gimana? Batin Kumala sewot

"Lama?" tanya Kumala penasaran

Airin mengangguk lagi, "lumayan, sampat kenyang."

"Pasti laper banget ya," Kumala membayangkan mantan atasannya itu hidup selibat berbulan - bulan -- kalau memang iya

> 879 beesurson

"Iya, Mba. ASIP-nya habis sejak satu jam lalu."

Oh, ya ampun. ' Maksudnya Baby boy, Kumala tergoda menepuk dahinya sendiri Di rumah semua memanggilnya Baby Boy, bukan Panji.

Sementara itu Pandji berusaha sesantai mungkin saat membicarakan kasus – kasus asyik di kantor pusat seperti. General Manager baru yang tersandung kasus perselingkuhan, juga outstanding performance Pandji selama dimutasi.

Dia berusaha tidak menatap balik pada tatapan polos si kecil padanya sekalipun ta sudah terlalu gemas ingin segera merebut anak

880 beestinaan

itu dan mengumumkan pada semua orang bahwaia menuliki seorang putra.

Merasa diabaikan, si kecil bergumam seakan meminta perhatiannya Setiap kali Erlangga menjauhkan mereka, Panji kecil akan kembali menoleh pada sang ayah sambil memanggil.

"Kamu kena. Om?" Erlangga menggoda anak angkatnya, atau justru menggoda Pandji. "Jangan.ah, Om jahat"

Sampai di sau saja Pandji langsung mengerjapkan matanya, hidungnya mengembang, dan wajahnya seakan kesemutan, betapa seorang bayi sangat mudah membuatnya emosional.

"Lucu ya," komentar Pandji.

881 besitteren

"Iya, kaya Mamanya "

"Ganteng juga,"

"Mirip Mamanya sih."

"Ya udah, balikin ke Mamanya." Usul Pandji kesal.

"Nggak bisa dong, punya gue."

"Em! Em!" Panji kecil menggigiti jarinya sendiri hingga basah, mungkan berniat gabung dalam obtolan pria dewasa yang seru

Hingga tangan basah berlumur hur itu terulur ke arahnya, meminta perhahannya, pertahanan Pandji pun pecah "Brengsek lo, Ga," umpat Pandji berupa geraman pelan, "gue pengen gendong dia sebentar aja."

Erlangga memandang bawahan sekaligus sahabatnya itu dengan cara yang spekulatif, ia

882 bezatenon

# companies chapsody

merengkuh bayi itu seolah melindunginya dan Pandji. Tapi kemadian Erlangga berkata, "gue penasaran selama apa lo bakal betah cuekin dia. Pake ngomongin outstanding lagi Tinggal bilang aja apa susahnya, h!"

Pandp menahan napas saat Erlangga memindahkan bayi itu dalam gendongannya, tangan mungil yang basah itu langsung meraih ke arah hidung tajam ayahnya dan si bayi tersenyum.

"Lo nangis, Ji?" Bisik Erlangga.

Pandji menyeka sudut matanya yang memang sedikit basah lalu berbalik, "gue bawa keliling dulu ya."

"Ntar bahkm!"

883 beentimen

Fandji mengabaikan wajan pias Airin saat ia membawa bayinya menyapa orang - orang.

Airin remas ketika si kecil bertemu Kartika dan Pearl. Apa yang mereka rencanakan? Mengenalkan Panji pada ibu dan saudara tiri? Sampai mati Airin tidak akan rela.

Airin hampir menyusul saat Pandji membawa sa bayi pada keluarga besamya sendan, Ingui mencegah namun tak punya daya, dalam kasus ini ia bukan siapa sapanya bayi itu.

Beberapa dari mereka berbasa basi, mulai dari menanyakan identitas sampai menuduh bahwa itu anak haram Pandi. Walau dibalut dengan candaan, hati Airin tetap saja pilu

> 884 breshovalt

> > , which is the same array of the  $\alpha$

"Anaknya tuh!"

"lya, lbunya pasti perempuan contik yang dhawa – bawa ke kampung itu."

Pandji bukannya tidak menyadari bisik – bisik di balik punggung. Mereka pasti dapat merasakan bahwa bayi dalam gendongannya memiliki darah yang sama seperti Adiwilaga yang lain, ia hanya tidak peduli.

"Anak siapa ini, Mas?" tanya Den Ayu semban mengerutkan dahi cunga sekaligus penuh harap.

"Anak Bosnya Pandji, Bu," jawab Pandji lancar, "lucu ya?"

Den Ayu mengulas senyum tipis dan mengangguk. Nelangsa melihat putranya begitu menginginkan keturunan sampai



sampai menggilai anak orang lain. Aduh, Mas... nasibmu. .!

Segera setelah Pandji membawa bayinya berkelihng lagi, Mbok Marmi merunduk ke arah Den Ayu, "itu putranya Kangmas dan Mba Airin, Den Ayu."

Den Ayu tersentak, tangannya berhenti mengipasi diri, ia menoleh pada pengikut setianya, "yang bener kamu, Mi' Wong katanya itu anak bosnya."

Senyum tak pemah lepas dari wajah Pandp. la memanfaatkan waktu yang terbatas untuk merekam profilnya, berinteraksi dengannya, menyampaikan kasih sayang terlepas dari pertengkaran kedua orang tuanya, dan berkali - kali ia menekankan pada

886 bestilloon

anak itu, "mi Bapak!" ia tidak mau menjada Om

Mbok Marmi memperhatikan keduanya dari kejauhan sedikit lebih lama hingga Den Ayu hampir tidak sabar menunggu. "Bukan, Den Ayu. Bayi itu putranya Kangmas. Bau darahnya Adiwilaga, persis seperti Kangmas."

Den Ayu menatap nanar pada bayi yang semakin menjauh, tanpa sadar meremas kipasnya hingga buku jamnya memutih. Gusti... cucuku!

"Tapi kenapa kok ndak sama Anni?"

Mbok Marmi menggeleng, intuisinya tidak sampai pada tahap mencema problematika manusia

"Ngambilnya gimana itu, Mi?"

887 brestown

"Saya yakın Kangmas bisa dibujuk, Den Ayu "

Berat rasanya ketika Erlangga memutuskan untuk berpamitan pulang, itu aranya ia harus berpisah dari si kecil. Pandji memeluk putranya, mencium bertubi - tubi tidak hanya di wajah, bahkan hingga tangan, paha, dan bokongnya, sebelum menyerahkannya pada Erlangga.

"Main aja ke rumah kalau masih kurang, h," tawar Erlangga, "kapanpun, asal bukan buat godam istri gue."

Pandji ingin mengatakan bahwa antara Kumala dan Airin mlainya 25 Ia sama sekali tidak tergoda pada Kumala sejak bertemu

> 888 beestinson

Amn. Namun akh - akh mencan masalah dengan Singa jantan satu ini, ia memilih mengangguk setuju.

Saat mereka semua berbalik pulang, Pandji dapat melihat separuh wajah bayinya di atas pundak. Erlangga, bayi itu antusias menemukan wajah Pandji lagi, terlihat dari kedua alisnya yang terangkat naik.

Sabar ya, Nak Bapak pasti jemput

400

Desas - desus bahwa Pand, memuiki seorang anak buat Raden Noto semakin geusah pada pembacaan surat wasiat kali ini. Sebagai pengacara Raden Haryo, ia diamanatkan membaca surat wasiat terakhir,

> 889 heritanian

yakni setelah salah satu keturunannya memkah.

Saat itu hadir Panda, Den Ayti, Gyandra, juga Arlan d. kantor sekaligus kediaman Raden Noto.

Muja - mula dibacakan bahwa Den Ayusudah mendapatkan bagian harta waris segera setelah Raden Haryo meninggal. Tentu sara Pandji terkejut setengah mati. Selama ini Den Ayu mengaku bahwa sunminya tidak meninggalkan banyak harta kecuali beban tanggung jawab mengurus pengikut trahnya. Hal yang sudah membuat Pandji memupuskan idealisme hidup dan cita - citanya sebagai musisi, mengurungkan niat melanjutkan pendidikan di luar negeri bersama Kartika kala

> 890 brestrate

itu, dan memilih junisan yang mampu ia tekuni demi menjadi tulang punggung keluarga menggantikan ayannya.

Ternyata Den Ayu sama sekali tidak kekurangan sepeningga. Raden Haryo, betapateganya beliaul Den Ayu tidak tahu saja bagaimana jatuh bangun Pandji berutang demike uarganya. Bertahun tahun hanya mengendarai Juke berwarna kuning, padahal teman sesama letingnya sudah lebih dari sekali mengganti kendaraan. Membayar cicilan apartemen yang belum lunas lunggadelik ini, hunian sederhana yang ia siapkan untuk keluarganya kelak

Bu, Pandji harus bagaimana sama Ibu 🕔

891 Description

The second second

## remarkle thansody

Selanjutnya Pandji tak dapat menahan sesak di dada manakala Raden Noto membacakan aset yang menjadi bagiannya. Berhektar - hektar tanah dan surat berharga bernilai miliaran diwariskan oleh mantan jenderal itu pada satu - satunya putra yang ia miliki. Sembari berpesan agar selalu setia dan tidak pernah meninggalkan trahnya sampai mati, memelihara serta menghidupi abdi dalem serta para pengikut trah Adiwilaga.

Kalau saya memang punya aset sebanyak itu, sebarusnya saya tidak perlu bekerja dari awal dan lebih memilih mengejar ambisi menjadi musisi.

"Kenapa bagian saya baru dibacakan sekarang. Om? Seharusnya selepas Kanjeng



Romo meninggal, kan?" Pandji agak kesal jalan ludupnya diman,pulasi

"Di surat wasiat pertama tertulis kalaji bagian Kangmas memang dibacakan setelah salah satu dari kahan menikah. Sepertinya Mas-Haryo cukup mengena, watak Kangmas, terlebih saat Mas Pandji menolak masuk maater mengikuti jejak Mas Haryo. Jadi belauıngin Mas Fand<sub>i</sub>i berdiri atas usaha sendiri dan tidak mengandalkan wansan. Lagi pula jumlah l mi terlalu besar untuk dikelofa oleh Kangmasdi usia itu. Om rasa, Mas Haryo sudah cukup bijaksana."

"Dan karena itu Om sangat ingin saya menikah dengan Diajeng Kartika," tuduh Pandji dengan nada getir

> 893 bestroot

> > , where the same stress stress  $\boldsymbol{x}_{i}$

Sebenarnya ambisi Raden Noto untuk menjodohkan Kartika dengan Panda sedikit dipertanyakan Garis kebangsawanan Raden Noto dekat dengan keraton, dan menikahi seorang Adiwaaga sama saja dengan menurunkan kasta Kartika Bahkan Raden Noto menjarijikan bahwa kelak keturunan trah Adiwalaga bisa semakin dekat dengan keraton.

"Kangmas," seketika Den Ayu menegur,

"ndak sopan bicara begitil." Lapi, Raden Noto

tidak membantah ataupun mengiyakan.

Selanjutnya, apa yang tersisa untuk Gyandra setelah aset miliaran untuk Pandji? Harta kekayaan Raden Haryo tentu sangatlah banyak lapi kemudian pertanyaan itu tenawab

> 894 bestinger

> > Comparison and the same

"Raden Haryo tidak mewariskan sepeserpun hartanya kepada anak kedua, yakni Raden Rara Dwi Ayu Gyandra ."

Seketika Pandji dan Den Ayu tersentak bingung. Gyandra hanya menghela napas, seakan sudah siap menerima kenyataan itu, di sisinya Arlan menggenggam tangan Gyandra dengan cara yang menenangkan juga melindungi

"Tenang, ada saya. Kamu nggak perlu semua itu." bisik Arlan buat Gyandra ingin menangis.

Kemudian dijelaskan pula bahwa Gyandra adalah anak dan seorang pengusaha yang juga merupakan sahabat sekaligus mantan kekasih

895 breshrunt

### romantic thansody

Raden Ayu Melan sebelum dijodohkan dengan Raden Haryo yang bertemu kembali setelah

"Bisa nggak yang kaya gini saya baca sendin?" sela Cyandra muak karena aibnya diumbar

Ketika semuanya setuju, surat wasiat untuk Gyandra pun berhenti dibacakan Arlan tidak sabar membawa istrinya pulang karena merasa tidak nyaman berada di tengah - tengah kejuarga Gyandra yang rumit. Yah, uminya di rumah juga rumit oleh karena itu ia bemiat membentuk keluarga sendiri yang tidak mengadopsi adal budaya keduanya, Jawa ataupun Arab

Pandji masih tetap di sana setelah Den Ayu diantar pulang oleh Gyandra. Ia perlu

> 896 brestryon

> > Comparison and the

meluruskan banyak hal, menjelaskan banyak hal, juga membatalkan banyak hal.

"Saya punya anak, Om," aku Pandji tanpa basa basi pembuka.

Raden Noto tahu bahwa im adalah akhir dari usahanya, seharusnya ia menikankan mereka segera setelah Kartika pulang dan tidak mengulur ulur waktu Sekarang hak waris sudah jatuh pada Panji kecil, istri sah-Pandu stapapun itu orangnya tak berhak atas pembagian warisan itu sekalipun merekasudah bercerai. Apa yang menjadi hak istri-Pandji adalah harta yang dihasilkan oleh-Pandji sendiri. Seperti yang ki a tahu, kondisi: keuangan Pand,i jatuh bangun

> 897 beenbruck

> > Comparison and the same

Trah Adiwilaga memang memelihara din mereka dengan hat - hal seperti itu tanpa mengikuti kaidah hukum waris yang berlaku, semata demi keutuhan dan kesejahteraan orang banyak—keluarga, abdi, warga pengikut.

"Om akut sudah terobsest menjedohkan kahan, tapi setelah semua ini, apakah Kangmas sudah tidak sudi mempensiri Kartika? Bukankah kaJan dulu sangat serasi Om tidak lagi mengharapkan apa apa atas wasiat Kangmas, tapi sepertinya Kartika butuh Mas Pandii dengan kondisi yang seperti ini. Andai Mas Pandii keberatan dengan Pearl, biar kanu, eyangnya yang mengasuh."

**898** beestingen

Andai semua ini terjadi sebelum Anni muncul dalam hidupnya, dengan lapang dada ia akan menerima Kartika kembah berikut dengan Pearl. Ia tidak masalah. Toh, dulu increka pernah saling mencintai.

Tapi sekarang keadaannya berbeda, ia jatuh cinta pada Airin juga anaknya Menolong kondisi finansial Kartika adalah satu hal, tapi menikah dengan waruta itu dan meninggalkan Airin benar - benar tidak sanggup ia tanggung lagi.

"Saya tidak akan mengabaikan Kartika dan Pearl, mereka jadi tanggung jawab saya tapi bukan sebagai istri dan anak. Saya punya keluarga sendiri, Om."

899 December

Sebelum mengakhiri pertemuan itu Pandi menyampaikan satu hal lagi. "Andai Om Noto berniat menyebarkan status Gyandra pada trah yang lain dan buat Kanjeng Ibu sedih, saya akan buat perhitungan dengan Om. Seharusnya Om tahu, apa yang dilakukan Kanjeng Ibu tidak jauh berbeda dengan yang dilakukan Diajeng Kartika Mempermalukan Ibu saya, sama dengan mempermalukan putri Om sendiri."

"Bagaimana dengan kesehalan ibu kamu?" bujuk Raden Noto

Dengan berat hati Pandji menjwab, "ibu sudah tua, mungkin sudah saatnya *istirahat* "

> 900 beerbovon

## R A Kart ka Danuardara

Arisan keluarga kali ini seakan menjadi awal mimpi buruk seorang gadis bernama Raden Ajeng Kartika Dian Wiryo Danuardara. Dia baru kelas dua SMA ketika sayapnya dipatahkan dengan sesuatu bernama perjodohan Sekalipun ia tahu nasibnya sebagai seorang darah biru yang kelak akan dijodohkan atas dasar kepentingan adat Istiadat, namun usianya masin terlalu muda.

Terlebih ja baru saja menjalin hubungan asmara untuk pertamakalinya dalam hidup, menikmati perasaan tertanik pada lawan jenis, dan juga jatuh cinta.

901 beestinson

Tapi semua itu harus pupus karena ta ditunangkan secara mendadak dengan laki - laki satu sekolahnya, Idola sekolah yang jago futsal dan menyanyi. Pria tampan beracun yang selalu bisa membuat gadis patah hati tanpa harus dipacari. Namanya Pandji.

Berpasangan dengan pria seperti itu bukankah sebuah mimpi buruk? Cemburu akan menjadi bumbu sehari – hari.

Hanya saja sikap Pandji di setiap kesempatan pertentuan keluarga sangat berbeda dari yang ia kenal di sekolah, Pandji selalu santun dan membanggakan orang tuanya.

"Kamu sekolah di mana?"

Orang ini yang bakal jadi suamiku?

902 brestebba

Saat itu Pand;i buat dahi Kartika mengerut dalam, popularitas Pandji membuatnya dikenal banyak orang tapi tak mengenal orang - orang terpinggirkan seperti dirinya. Bahkan ia tidak sadar mereka berada di angkatan sekolah yang sama

Keputusan para tetua tak bisa ditolak, keduanya menyadan itu sebagai konsekuensi menjadi seorang darah biru. Dengan berat hati Kartika memutuskan hubungan seumur jagungnya dan Pandji mencoba menghibur

"Kita ngguk perlu merasa tertekan dengan situasi ini. Kita bisa mulai dari berteman dulu?"

Kartika menyeka air mata patah hatinya, "tapi pacar la banyak."

> 903 beestimon

Pandji tergelak, "nggak ada, gwe cuma nanggepus doang Mereka aja yang terunanya beda."

Pandji berjanji mulai detik ini hanya ada Kartika dan akan menjaga hubungan itu hingga tiba waktunya menikah setelah lulus kuliah. Melihat kesungguhan Pandji, Kartika setuju untuk mulai membuka hati Lagi pula tidak ada yang dapat ia lakukan, memberontak bukan sebuah pilihan.

"Kalau gitu cum dong!" todong Pandji.

Kartika sontak tergagap malu, "d-, dib, ngapain!"

"Gue calon suana lo, kalo bukan etum gue mau emm supa?"

"Ya tapi kan nggak sekarang, Ji."

904 Swestinson

"Kapan?" tantang Pandp, "Nunggu mkah? Keburu gue dicicipin oranglah."

H H

Melihat Kartika terdiam karena bimbang, jelas Pandji tidak akan melewatkan kesempatan itu Ia menyentuh dagunya lalu memiringkan wajah ke bawah meraup bibir Kartika yang terlalu tegang. Setelah itu ia pandangi mata gadis itu yang membulat dan berkata, "ada yang kurang?"

"Maksudnya?" tanya gadis itu polos

"Bibir ates to hidong, mungkm?" goda Pandp

Kartika menggigit bibir menahan senyumnya semakin lebar, "apaan sih Yanggaklah!"

905 beestason

Senyum Pandu menghilang dari bibir, hanya tersisa sedikit di sudut matanya saat menatap wajah ayu merona Kartika la menangkup pipi Kartika kali ini dan berkata, "kalan gitu gue man lagi."

Ketika wajah Pandi kembali mendekat, kelopak mata Kartika terpejam perlahan hingga yang ia rasakan hanya hangat bibir pina itu.

 $\alpha + \varphi$ 

Kediaman Adiwilaga dirundung duka mendalam, Raden Mas Haryo meninggal karena sakit saat memimpin tugas di luar pulau. Semban menunggu jenazahnya tiba, Pandi tidak dibiarkan tenggelam dalam duka terlalu dalam oleh penasihat sang ayah dan

> 906 beesanson

pengacaranya, Raden Noto. Beban tanggung jawab langsung berpindah ke atas pundaknya yang saat itu baru lulus SMA, dimana ia sedang sibuk - sibuknya mendaftar kuliah ke luar negeri dan merencanakan hidup bersama Kartika di sana.

Duna Pandi, terbalik seketika, cita - cita menjadi musisi seakan terbakar bersama brosur - brosur yang ia kumpulkan berdua dengan. Kartika dari sebap pameran pendidikan la harus tetap di sini, melanjutkan pendidikan sembari menjaga Ibu dan adiknya yang masih terlalu kecil, belum lagi warga kampung yang perlu diperhatikan. Dalam semalam Pandii dituntut menjadi pria yang jauh lebih dewasa di atas umur biologisnya.

907 beestman

"jangan Imggalin gue, Ku i "pinta Pandji saat Kattika duduk menemani di sisinya, menggenggam erat tangannya yang dingin. "Gue nggak bisa pergi dengan kondisi keluarga yang kaya gini."

Gadis itu menyentuh pundak Pandji dengan bibirnya, hanya mengusap lengan puanya tanpa mampu mengatakan apapun.

"Lo kultalı fetegrafer di sini aja, Ka "

Kartika tersentak, berat rasanya menuruh kemauan Pandji. Ia sudah lebih dari siap untuk mengejar cita citanya di Melbourne, mengumpulkan informasi sepular tempat tinggal dan kenja part time Impiannya menambah pengalaman hidup di sana sudah

908 Describerant

terlalu sempuma untuk kemudian dibatalkan tanpa sebab.

Ya, apa yang menampa Pandu tidak seharusnya menghalangi Kartika, bukan? Mereka belum menukah.

Kartika menyampaikan alasan dirinya keberatan dan meyakinkan Pand,i bahwa mereka bisa menjalin hubungan jarak jauh.

"Masalahnya gue ragu dengan diri sendiri, Ka Gue lakut selingkuh kalo to jaidi "

Kartika mendesah berat, "itu bakan alasan, Ji. Jaun atau dekat kalan emang la kepincut arang lain bakal tetap selingkuh juga, kan?"

Apa yang menjadi kekhawahran Pandji terbukti. Satu semester Kartika pergi Pandji mulai membebaskan diri, tanggung jawab

909 beestmaan

keluarga dicampur dengan urusan kampus buat Pandji mencari pelarian sempurna, teman tapi bukan teman Ia tidur dengan perempuan lain.

Kebiasaan Pandu sampai ke tehnga Kartika di Melbourne, lebih dari sekali teman sekolahnya melaporkan bahwa Pandii mengencani gadis - gadis pilihan di kampus. Hingga puncaknya ia mendapat kiriman sebuah foto seorang gadis mengisap lidah Pandii.

Pertengkaran tak terelakan melalui telepon,
Kartika kecewa tapi Fandji justru
menyalahkannya yang tak ada di sisi pria itu
di saat sulit. Hubungan keduanya renggang.

910 beestmade

## remarks rhapsody

Patah hati, Kartika menghibur diri dengan bergabung di klub fotografi dan mengenal seorang pria asal Indonesia bernama Marvin. Pertemanan berlanjut karena Marvin tidak hanya pandai bertutur kata tapi juga menank.

Menjadi satu – satunya teman sefrekuensi, Kartika jadi sering pergi ke rumah yang dihum oleh pria itu dan kakaknya, Arthur, sekedar mengagumi hasil jepretan Marvin dan mencoba kamera berkualitas tinggi miliknya

Pada suatu ketika ia datang ke sana, Arthur sedang mengadakan pesta kelulusan dengan teman - teman jurusannya. Minuman keras, obat, dan kondom menjadi pemandangan yang baru bagi Kartika

911 beestroon

Comparison and the same

Marvin mehndunginya dari orang - orang mabuk dengan naik ke kamar, tapi ia juga membawa sebotol minuman untuk mereka nikmati berdua demi eufona pesta.

Kedua mahasiswa *cupu* ihi masih amatiran dalam hal minuman keras, mereka teler hanya karena satu botol yang dihabiskan berdua. Dalam keadaan setengah sadar Kartika ingat ta menolak pelukan dan cumbuan seorang pria, tanpa daya la berusaha menghindar, "jangan, Vint Lo man apa sat

Tapi pria itu tak bersuara sama sekali dan terus mencoba menjamah tubuhnya yang tak bertenaga.

Di hart benkutnya Kartika terbangun dalam keadaan telanjang dengan Marvin di

> 912 beestayor

sisanya, dalam kendaan telanjang pula. Sisa darah di paha Kartika bak mimpi buruk. Ia bukan ingin membalas perbuatan Pandji tapi kenyataannya itu terjadi dan tunangannya pasti akan berpikir demikian. Tamatlah sudah, perawannya bukan untuk suaminya

\*\*\*

Kepulangan Kartika pada lebaran kali ini menggemparkan keluarga, tanpa menyebutkan alasan yang jelas ia meminta agar pertunangan mereka dibatalkan Tentu saja Raden Noto menjadi orang pertama yang menentang. Kemudian Kartika mendatangi Pandji, meminta agar pria itu membujuk orang tua mereka untuk membatalkan pertunangan mereka

913 beest moun

"Kenupa, Ka? Apa mi soal dosa - dosa gue?"

Setelah didesak selama hampir satu jam dengan berbagai cara akhirnya Kartika mengaku, "gi e adah nggak megin, Jr."

Reaksi pertama Pandii hanya diam, namun diam dalam artian marah dan kecewa. Pandi mendesak lagi, ingin tahu siapa pira yang harus ia hajar hingga giginya tertek Dalam keadaan menangis dan tertekan Kartika menceritakan bagaimana a mengenal Marvin hingga kejadian naas itu menimpanya.

"Kalou begitu to nggak peruc baik, kuluah di sini, kita menikah."

Tapi Kartika menolak, ini bukan tentang Marvin, baginya pengalaman hidup di

> 914 bezahrana

Melbourne terlalu sayang untuk ditingga.kan. Ia sudah menghabiskan banyak uang

Kecewa sekali lagi, Pandji membiarkan Kartika dengan keputusannya. Tapi sebelum itu, sebagai pria yang paling berhak atas Kartika, Pandji meminta tubuhnya

"Lo gila, Ji? Gue lakum itu terpaksa, gue nggak sadar."

"Apa lo man gue bikan nggak sadar juga, Ka?"
Sejak saat itu hidup Kartaka berubah .

中中中

Kartika kecewa ketika mendapati Pandji selingkuh lagi setibanya ia di Melbourne. Padahal ia berharap dapat mengubah pria itu setelah apa yang mereka lakukan persama selamasa di Indonesia.

915 besteret

"Lo kok tega sih, Jr?"

Dengan brengseknya Pandji men awab, "pulang dong, Ka. Kalo ada lo di sun gue lakumnya sama lo."

Kenyataannya seks tidak cukup untuk buat Pandp setia padanya.

Di saat yang sama Marvin hadir sebagai pelipur laranya, Marvin tahu ia memiliki tunangan yang brengsek tapi pria itu tidak peduli. Mereka berbagi kebahagiaan dan kesedihan bersama hingga akhirnya berbagi kamar bersama Persetan dengan Pandil Cinta karena terbiasa, Kartika yakin ia sudah jatuh cinta pada Marvin.

la menjadi Pandji versi perempuan, kehidupan seksnya berputar pada Marvin,

> 916 bemurabs

Pandp, dan. hanya sekali dengan Arthur ketika Mary n mengecewakannya Itu pun karena Arthur cukup memaksa dan merayunya tanpa henti.

\*\*\*

Mencoba mengubah seorang pria dirasa mustahil oleh Kartika. Menyerahkan tubuhnya agar Pandu setia nyatanya ia gagal Membantu Marvin lepas dari kecanduan obat terlarang atas nama cinta pun ia tak bisa.

Pria yang bersedia merubah sifat demi seorang wanita dirasa seperti mitos bagi Kartika...

Hingga pada suatu ketika Pandji mengaku bahwa 1a jatuh cinta, dan pria itu berubah

> 917 bezabesen

sepenuhnya, bukan untuknya, bukan juga karenanya, tapi karena Airin...

Setelah harus kebilangan Marvin, kim Kartika juga harus merelakan Pandji, apa lagi yang harus ia paksakan, la sudah lelah menghadapi para pria, gagasan hidup berdua soja dengan Peari jauh lebih baik.

"Kayanya mi terakhir gue kunjungin lo, Darl Gue pengen move on, gue pengen hidup tenang Mungkan suatu hari Pearl yang bakal kunjungi lo

Kartika membenahi letak topi di kepala Pearl sebelum berdiri meninggalkan makam Marvin. Tapi kemudian kehadiran seorang pria yang berjalan ke arahnya buat wanita itu memucat, mulanya dia pikir sedang

918 bezahovan

berhalus.nasi akan Marvin, tapi pada jarak yang lebih dekat, tampak jelas perbedaannya. Pria itu lebih jangkung, berpenampilan lebih teratur, dan berwajah lebih murung dari Marvinnya. Dia Arthur, orang yang sangat ingin ia bindari

"Apa yang kau lakukan di sini?" tanya Kartika waspada semban mendekap bayinya yang mulai gelisah dengan erat Seharusnya pila itu berada di tempat lain di mana pekerjaan membuat program perangkat hinak dilakukan.

"Seingatku in, masih kompiek pemakaman keluargaku. Apa yang kau lakukan di sini? Apakah kau bagian dari kami?" Arthur bermat

> 919 December

menggodanya tapi sayang ia justru terdengar layaknya pria brengsek.

Kartika menatapnya tajam walau bibimya sedikit melengkung kecewa. "aku memang bukan bagian dari kalian, tapi Pearl berhak mendatangi makam ayahnya."

Arthur me irik bayi dalam gendongan Kartika sebelum kembali menatap mata wanita itu, satu alisnya terangkat dan seringai lebar membentuk secara perlahan di bibir tipisnya

Kartika semakin waspada ketika pria itu menutup jarak di antara mereka, walau demikian ia tidak akan melarikan diri. Ia mendongak jauh menatap wajah pria itu tapi tidak mundur.

920 bezahradi

Arthur memandangi wajah Pearl dan senyumnya berubah menjadi begitu hangat, lantas ia melirik Karhka seraya berbisik, "kau yakin dia anak Marvin?" Kepala pria itu merunduk rendah, bibirnya berada sejajar dengan daun telinga Kartika lalu ia membisikan sesuatu dan menyeringai lagi

Kedua mata Kartika membulat histeris, dahinya mengerut marah, tapi ia juga tak mampu berkata kata

\*\*\*

Bukan tanpa alasan Airin tidak mencintai Pandji Sembilan bulan krusial dalam ludupnya, pria itu selalu hadir dalam beniuk luka melalui posungan Kartika Airin pemah merasa tersingkirkan, terbuang, terlupakan

> 921 beenbroom

Tapi selalu ada Erlangga yang walau dengan setengah hati memperhatikan kondisi Alrin, mulai dari kebutuhan gizi hingga menemaninya bersalin di rumah sakit.

Ketika Airin merasa bahwa Panji kecil adalah sebuah beban, Erlangga justru mengagungkan bayi itu lebih dari kedua putrinya Panji kecil dimanjakan barang - barang terbaik sekaligus mendapatkan kasih sayang yang berlimpah dari pria mapan, dewasa, dan bijaksana itu Mau tidak mau ia membandingkan Erlangga yang superior dengan mantan kekasihnya yang brengsek

Apakah salah jika kemudian di tengah semua itu muncul perasaan kagum yang berlebihan di hati Airin untuk Erlangga?

922 beesterson

Intak, Ainn hdak ingin perasaan itu berubah menjadi sesuatu yang terlarang, ia bukan perebut suami orang ia akan menjaga jarak

Dan mungkin hal serupa juga terjadi pada Kartika Ditinggal mati oleh pria yang menghamilinya, rasa sedih Kartika tentu saja berlipat ganda. Di saat - saat krusial itu Pandji kembali dan melimpahinya dengan perhahan.

Kartika pasti sudah mat, rasa jika tidak jatuh cinta pada Pandu, terlebih karena Pandu begitu menyayangi Pearl

Berbeda dengan Erlangga yang statusnya suami orang lain, Pandii ada an pria merdeka yang tidak terikat hubungan apapun, tak ada yang salah jika mereka kembali bersama. Airin berusaha rela jika begitu jalannya, Pearl juga

923 Destantin

butuh ayah. Lagi pula Panji kecil sudah berada di tangan yang tepat, lebih tepat daripada tangan Pandji atau tangannya sendiri.

Kini Airin akan memulai hidupnya sendiri, berdoa semoga ia tidak mengulang kesalahan yang sama. Sejak awal dialah penjahatnya, dia masuk di saat hubungan Pandji dan Kartika sedang renggang. Seharusnya ia tidak terlena dan memanfaatkan situasi itu, juga tidak mencari pembenaran atas tindakannya yang salah. Ia keliru karena dibutakan cinta, kini ia menyesal sudah menjadi tokoh antagorus dalam hidup orang lain.

Airin menyeka bulu bening yang jatuh di pipinya, arut dalam penebusan dosa dan

924 beesamon

# comantic chaosody

selamanya menyesali apa yang telah la Jakukan di masa Jaju

> 925 teckonson

adu rayu

Setelah mengirimkan ASInya via kurir, Airin kembali melanjutkan pekerjaan Hari ini lelahnya terbayar karena respon positif atas produk barunya setelah berbulan - bulan Ia optimis bahwa usahanya akan berkembang, butuh sedikit waktu dan usaha, maka ia bisa pindah dari kamar sempit itu dan hidup seperti orang normal

Kesibukan membuat Airin tidak melulu merindukan Panji kecil, dan untuk Pandji besar dia bahkan sudah tidak peduli Selama pria itu tak muncul di hadapannya, ia yakin bisa mempertahankan rasa hambar uti. Karena

sejat.nya sul.t untuk tidak menyukai Pandji saat pria itu berdiri di dekatnya.

Seperti sekarang.

Pandji dengan outfit kasualnya berdiri di samping mini bar dalam tokonya, Airin yang baru saja menulis email balasan pun menutup laptop.

"Mas Pandji kok di sini?"

Pandji memandangi produk - produk yang mengelilingi Airin, "kamu sibuk banget ya "

"Iya, kan Gygy bulan madu Kamu can apa?" tanya Airin senetral mungkin. Ia tidak ingin terdengar manis, manja, apalagi menggoda. Hanya saja ia selalu sopan.

Pandji terlalu peka hingga bisa merasakan jarak yang dibuat oleh Airin Ta diam, menatap

> 927 beeninson

ke dalam mata berung itu agak lama berharap Airin tersipu atau salah tingkah seperti dulu. Nyatanya Airin tetap tenang seolah ia sudah kebal akan pesona Pand,i. Tapi itu tak mampu menyurutkan niat kedatangannya kali ini, ia yakin Airin hanya masih kesal.

"Saya mau lamar kamu."

Ketika Airin diam terkesima, Pandji merasa bukan sepenuhnya hal positif yang Airin rasakan. Diamnya bukan karena senang dan takjub, melainkan tidak percaya sekaligus muak, la mengajak Pandji naik ke lantai dua, masuk ke dalam kamarnya yang sempit sekedar mendapatkan privasi dari para pengunjung dan pegawai yang sibuk bekerja

928 beestinson

Pna itu memandangi kamar sempit yang hanya dilengkapi kipas angin dan lemori kecil, walau minim perabutan ia dapat merasakan sentuhan Airin yang kertal. "Selama ini kamu tinggal di sini?"

Airin mengangguk, mencentakan bahwa ia tinggal di sana sejak kembali dari rumah induk Pandp, sekaligus meminta Gyandra agar tidak mengatakarinya pada siapapun. Ketika menjawab semua itu Airin tampak tegar, tidak merasa terpuruk sama sekali, memang itulah yang ingin ia tunjukkan pada pina itu.

"Mas Pandji mau ngomong apa?"

Pandji mengulang lagi lamarannya sambil membawa kotak cincin beledu berwama biru gelap, ia menceritakan kondisi keluarganya

> 929 beesunson

serta langkah nekatnya menentang Den Ayu demi gadis di hadapannya, juga demi putra yang mereka buat.

"Gimana dengan Kartika, Mas?" tanya Airin agak cemas, "dia dan anaknya pash butuh kamu."

Ketika Pandji mengembalikan pertanyaan yang sama, tak ia sangka Airin menjawab bahwa ia lebih tenang jika Panji kecil berada dalam asuhan Kumala dan Erlangga. Selain itu Airin berniat menata hidupnya sendiri, menunggu gelombang wisuda selanjutnya, menili karir, dan jika dalam prosesnya ia jatuh hati pada seseorang, ia berniat untuk menikah, lalu memiliki anak

930 brestimor

"Setelah semuanya, aku ingin proses yang teratur, Mas. Bukan kebalik seperti yang sudah teradi pada kita."

Pandh diam agak lama, berusaha tetap sabat dan tidak menampakan dominasinya Karena salah sedikit saja ia akan kehilangan Airin selamanya.

"Terus, saya dan anak saya bukan jadi bagian dari masa depan kamu?" ia menanyakan itu walau ia takut mendengar jawabnya. Ketika Airin hanya diam, Pandji menambahkan, "bagaimana kalau saya sabar menunggu?"

Pandp tidak menyangka jika ia menjadi emosional, al.h - alih marah ia justru hampir menangis karena putus asa, "selagi kita

> 931 betwoon

berteman, saya tunggu kamu wisuda, saya tunggu kamu meraih katir yang kamu inginkan, ijinkan saya untuk buat kamu jatuh hati lagi, lalu ki a menikah, kita rawat Panji sama - sama Sama aja kan, Rin<sup>2</sup>

Airin menggeleng, dengan berat hati mengatakan bahwa itu tidak sama. Terlebih saat ia sudah tidak mencintai Pandji.

"Saya nggak percaya, Pasti masih ada sedikit cinta untuk saya."

"Ada orang lain, Mas." Airin membungkam kepercayaan diri Pandji dengan jawaban itu

Satu - satunya hal yang tidak Pandji duga dari babak hubungan ini adalah Airin jatuh hati pada orang lain Selama ini ia percaya Airin hpe gadis seba, in masih ingat

> 932 Bestonson

bagaimana Airin tergila - gila padanya hingga mau menuruti semua kemauannya, bankan Airin terlalu memanjakannya hingga Pandji besar kepala.

Temyata segala upayanya terganjal oleh kehadiran orang lain. Pand i bisa apa? Ketika Airin sudah jatuh cinta, gadis itu akan fokus dan setia pada pasangannya, sulit untuk biiat Airin berpaling. Sayangnya obyek Airin ka i ini bukanlah Pandji, tapi orang lain. Mampukah ia merebut kembali hati gadis itu?

"Siapa, Rin?"

Ketika Arin hanya bungkam dan menggelengkan kepala, Pandp tahu peluangnya untuk kembali bersama Airin audah habis.

933 treatmon

Airin bingung, terbuat dari apa hatinya. Ia sama sekal, tidak tersentuh ketika melihat air yang menihk di sudut mata Pandil saat bersungguh - sungguh melamarnya. Ia juga tidak tersentuh saat melihat pria itu berjalan keluar dari ruko dari memaru mobilnya pergi Airin semakin sadar bahwa perasaannya untuk Pandij memang sudah mati

Hari berikutnya Pandji kembali datang dan mengejutkan Ama, sikap pantang menyerah Pandji buat Ama kesal. Ia menolak semua ide Pandji untuk mengajaknya jalan - jalan atau sekedar sarapan pagi bersama.

"Saya nggak bermat manipulasi perasaan kamu, Rin Saya tahu waktu yang kamu berikan untuk saya sudah habis. Tapi bisa

> 934 beestinson

nggak kamu anggap saya teman? Besok saya sudah kembali ke Bali, saya ingin habiskan hari ini dengan kamu dan Panji. Saya kangen dia."

Dada Airin sesak mendengar itu la terenyuh, bukan karena pria itu adalah Pandji, melainkan karena itu sebuah ungkapan dari seorang ayah tentang anaknya. Siapapun dia pasti akan terketuk hatinya. Ia mengerjap cepat, memalingkan wajah karena tak sanggup melihat ketegaran di wajah Pandji yang dipaksakan la sudah cukup mengenal Pandji, pria itu sedang mencoba menyembunyikan keputusasaannya.

"Mas Pand, i tunggu di bawah ya, Airin mandi dulu."

935 Describerant

Comparison and the same

Selelah beberapa hari tidak bertemu dengan anaknya, Airin gugup ketika mobil Juke kuning yang ia tumpangi berhenti di depan rumah Erlangga. Selama ini ia berusaha menetralkan perasaannya terhadap bayi kecil itu juga pada Erlangga, semakin sering bersinggungan maka akan semakin jelas apa yang ia rasakan. Airin takut.

Pandji yang tidak menyadan itu segera turun dari mobil karena tidak sabar untuk bertemu dengan si kecil. Dihampirinya Erlangga yang tengah menggendong Panji kecil di taman, tanpa ragu menciumi bayi itu secara keseluruhan.

"Dia belum mandı," kata Erlangga

936 beestimsen

# comantic thapsody

"Gue tahu, justru bau kecutnya gan yang bikin kangen." Ia mengambil alih si kecil lantas meminta untuk memandikannya.

"Lo bisa?"

Erlangga mengawasi Pandji yang sedang memandikan anak angkatnya dengan posesif, sesekali menegur apabila pria itu terLhat salah memperlakukannya. Sementara itu Airin mengemasi beberapa barang ke dalam tas untuk keperluan jalan - jalan kali ini Erlangga berpaling padanya, menyodorkan mainan kesukaan Baby Boy untuk dibawa, saat itu Airin dapat merasakan pipinya sedikit memanas.

Sementara Stevi memakaikan baju untuk si kecil, Pandji mengamati reaksi Airin yang

> 937 beestmaan

tidak biasa setiap kali Erlangga berada di dekatnya atau berbicara kepadanya. Gadis itu tampak gugup, tak mampu membalas tatapan Erlangga tebih dari tiga detik, menyelipkan anak rambut ke balik telinga, dan selalu berusaha menjauh. Panda mampu merasakan pertentangan batin Alinn.

Temyata dia orangnya, pikir Pand,t muram 'Aku udah nggak cinta Mas Pandji' bukanlah omong kosong belaka. Tapi yang Jadi masalah adalah Pandji masah mencintai Airin.

"Ah..." Airin mendesah lega saat Panji mengisap putingnya di dalam mobil, setelah berhari - hati akhirnya ia bisa menyusui bayi itu lagi, karena jujur saja proses pumping sama sekali tidak nyaman. Airin tersenyum saat si

# comantic thansody

kecil memandangi wajahnya, "kita mau jalan jalan, Nak," sama Papa

Di sisi kemudi, Pand i sama sekali tidak bersuara la menyalakan mesin mobil, memindah perseneling, dan melajukan mobilnya di jalur yang tepat dengan pikiran besar menggelayuti benaknya. Airin suka pada Erlangga Bagaimana bisa?

Sepanjang perjalanan Pandji berpikir keras dan baru menemukan jawabannya saat mereka sudah duduk di sebuah restoran.

Semuanya berkaitan, Kenapa Airin tega darah dagingnya diasuh Erlangga, kenapa Airin memikirkan perasaan Kartika, kenapa Airin tak lagi mencintainya Semua terjadi dalam kurun waktu sembilan bulan ketika

939 brestinson

mereka berpisah, Ainn yang terpuruk sekebka jatuh hati pada pria yang menolongnya. Erlangga bak pahlawan di saat yang benar benar tepat la tak bisa menyalahkan Erlangga, bahkan pria itu tidak sedang menggoda Airin, keadaanlah yang membuat mereka demikian.

Pandji mengambil alah anaknya ketika makanan datang, ia memberi kesempatan pada Airin untuk makan lebih dulu. Ia tahu apa yang ia lakukan tidak ada milainya di mata Airin, Pandji hanya ingin melakukannya.

Kemudian mereka hanya berjalan - alan ke pusat perbelanjaan. Pandji hanya ingin mengeluarkan uang hasil keringatnya untuk anak yang bahkan tidak ta mutki la tahu Erlangga sudah melimpahi Panji kecil dengan

940 beestilloon

## comantic chapsody

benda - benda serupa, mungkin jauh lebih mahal harganya, tapi Pandji berharap anaknya merasakan kasih sayang tulus yang ia benkan.

Fandiji memesan kamar hotel yang laas karena ia tidak ingin menghabiskan waktu di rumah. Erlangga—karena ada Erlangga di sana—juga tidak bisa bermain dengan anaknya di kamar Airin yang sempit. Ia harus membeli rumah yang cocok untuk anak - anak. J.ka memang bukan untuk anaknya bersama Airin, mungkin ia akan mempunyai anak bersama istrinya sendiri kelak. Tentu saja Pandiji tetap bermat menikah, ia pria normal.

la mengerahkan tenaga dan tokus bermain bersama si kecil, anak itu baru belajar merangkak di atas karpet dan suka sekali

941

terkekeh setiap kali Pandu bereakst. Selama itu pula ia mengabaikan keberadaan Airin, menanggapi seperlunya, dan tidak mengajaknya bicara jika tidak benar - benar perlu.

Fandji sadar, dirinyalah yang menjadi penyebab semua ini, tapi ia juga tak mampu untuk tidak merasakan marah, cemburu, kecewa, dan juga rasa dikhianati. Selama ini ia tidak pernah memikirkan perempuan lain, tidak pernah mencium atau menyentuh orang lain dalam konteks keintiman, la bertahan hidup selibat dengan berbekal dokumentasinya dengan Airin karena percaya bahwa Airin akan murka jika ia macam —

942 brestowen

The second section is

macam, tapi ini yang terjadi. Ia memaklumi Airin hanya saja rasa kecewa tetap ada

Airin merasakan ada yang berbeda dari Pandji yang pagi tadi datang menjemputnya, dengan Pandji yang membawa si kecil dari rumah Erlangga, la seperti tidak ada di antara mereka la tahu Pandji sangat menyayangi anaknya, dan maklum karena mengabaikannya

Ia terdiam saat melihat Pandu yang seakan tidak rela mengembalikan si kecil pada Erlangga. Pria itu menciumi anaknya yang sedang tidur berkali - kali samb l menggumamkan Bapak sayang. Bapak kangen Nanti kita ketemu lagi.

943 besidence

Company of the last

Edangga yang ahli menyembunyikan ekspresi pun sampai berbalik, mendongak memandangi langit - langit rumahnya sembari mengerjap. Ia membayangkan apa yang sedang Pandii rasa dan ia tak akan mampa seperti itu.

"Gue titip, Ga," bisiknya pada Erlangga "Dia aman di sau."

Kembali ke dalam mobil, Airin menyadari hidung dan mata Pandji yang memerah, tarikan napasnya pun terdengar basah seperti terserang flu Pandji mengambil tisu dan membersit hidung, menghindan perhatian Airin yang tertuju padanya lalu memacu mobilnya dari sana.

944 beestinson

"Mas," Airin menyentuh ringan lengan Pandji hingga pria itu menoleh ke arahnya, Airin sadar sudut mata Pandp basah, "biar Airin yang nyehr aja"

"Nggak, saya bisa kok."

Berhenti di depan ruko, Pandji menahan gadis itu saat hendak turun dari mebil. Ada yang perlusa sampaikan, ia sudah memikirkan ini sejak tadu

"Rin, kamu nggak pengen tiap hari main sama Panji seperti tadi?"

"." harus berapa kalı aku jelasın kalau dıa lebih baik dı sana, cerca Airin dalam hatı.

"Saya akan sediakan rumah untuk kalian tinggal. Saya akan cari di dekat rumah Erlangga. Mungkin tidak semegah rumah itu:

945 beestnam

tapi saya jamin rumahnya nyaman untuk Panji. Kita bawa Stevi supaya kamu masih bisa bekena, semua saya yang bayar "

Airın menggeleng pelan, "Mas-"

"Kamu tenang saja, saya tidak akan tinggal d. sana Jika suatu hari saya dimutasi kembali ke kota ini sebenarnya saya ingin ajukan itu pada GM saya di sana – saya akan tinggal di apartemen, terpisah dari kamu "

Netra Airin bergerak menatap Pandji karena tak percaya pina itu bisa mengusulkan hal yang demikian, tadinya ia pikir Pandji masih berusaha mendekatinya, ternyata semua ini mumi tentang anak mereka.

Pandji memalingkan wajah ke depan, kedua tangannya menggenggam kemudi

> 946 bessiroon

### remantic thansedy.

teria.u erat, Airin mendengar pria itu menarik napas kasar sebelum menghembuskannya dengan perlahan. Setelah tampak siap, Pandii kembali menatap wajahnya

"Kamu juga masih bisa ketemu Erlangga sesekali, ujar Pandji setengah hati, ia sudah menduga reaksi Alrin, kedua metanya membulat dan wajahnya seketika pias. Suara Pandji bergetar pelan, ia tak mampu berbicara normal dan hanya berbisik saat melanjutkan, "dia orangnya kan?"

947 Description

main hati

Airin tidak tahu harus merasa senang atau kesa, saat Pandji muncul kembali setelah menghilang hampir satu bulan lamanya. Sebenarnya pria itu tidak hilang, dia sedang bekerja di Bait. Tapi Pandji tidak pernah menghubunginya, entah telepon atau pesan singkat, sekedar bertanya kabar tentang anak mereka Apa ini tentang rasa sukaku pada Pak Erlangga?

Akan tetapi Panji kecil memang jarang seka i bersamanya, cukup masuk akal jika Pandp lebih memilih menghubungi Erlangga, Kumala, atau bahkan Stevi

948 berstmann

### mmantic mapsody

"Gue save nomor Stevi ya," Airin ingat Pand,i
pernah berkata begitu pada Kumala, kalau kalau gue kangen anak bisa langsung hubungi
dia." Dan Kamala menyetujuhnya saat itu

Menurut story media sosial Kumala, suaminya sedang super sibuk. Seharusnya hari ini masih berada di luar kota, Airin memanfaatkan momen itu untuk mengunjungi si kecal, ia ingin menyusuinya, mendekap, mencum, ia rindu la ingin melakukan itu setiap saat tapi sulit rasanya bersikap normal ketika ada Erlangga di rumah.

Saat mengambil Panji dan gendongan Stevi, dada Airin berdebar kencang. Anak itu hampir menolaknya, mungkin Panji mulai lupa pada wajahnya Mulanya Panji menangis

> 949 beest flour

ingin kembali pada gendongan Stevi tapi setelah dibujuk dan disusui, si kecil ingat kembali pada sang ibu.

Ya Tuhan hati Airin perih teriris, mulanya milah yang ia inginkan, tapi mendapat penolakan sang buah hati rasanya sakit

Ponsel Stevi berdering di atas leman pakaian bayi, panggilan video dari 'Papanya Baby Bay'. Stevi memberi nama seperti itu untuk nomor Pandji. Secara nalunah Airin merapikan rambut dengan tangan yang bebas dan entah mengapa ia perlu mempersiapkan hati

950 beentimen

The second services

Stevi yang bani saja menyimpan ASI di lemari pendingin bergegas merath ponsel dan menjawabnya.

Airin sempat melihat Pandji terkejut mendapati wajahnya dan bukan Stevi. Ja tersenyum la.u menunduk pada si kecal yang tengah menyusu, "itu Papa telepon."

Pandji memanggil nama anaknya beberapa kali tapi si kecil terlalu asyik menyusu sehingga ia sudahi panggilan itu, "Stev," Airin mendengar Pandji memanggil nama baby sitter itu sebelum menutup telepon, "nanti katau Ibunya Panji udah pulang, kabari saya ya "

"Bark, Pak!" jawab Stevi ringkas.

Kejadian itu buat Airin sadar bahwa Pandji memang menghindarinya.

951 beest magne

## remantic thapsody

"Stev, Pak Pandn sering telepon?" tanya Airin santai setelah Stevi mengantongi penselnya.

Stevi menjelaskan bahwa Pandji melakukan panggilan video setidaknya lima kali sehari. Bahkan ponsel yang ia kantongi sekarang adalah pemberian dari Pandji, ia juga mendapat jatah pulsa bulanan khusus untuk komunikasi antara bayi dan ayahnya

"Kadang kalau Baby Boy tidur, Pak Pandji cuma linaun aja Jadi diem - dieman sampai lima belas menit gitu, Bu Katanya nggak janp bisa telepon lagi, takutnya pas sibuk."

Sebenamya Airin hdak terkejut dengan sikap Pandji yang berlebihan, ia percaya pina itu akan melakukan apa saja demi anaknya.

952 berumunt

Ann benisaha mengabaikan perasaan kenilangan karena sikap Pandi, yang menjaga jarak. Ini juga yang ia mau demi kebaikan bersama, bukan?

Memang sudah tidak ada alasan bagi Pandu memperhatikannya Setelah ia menolak lamaran Fandji, pina itu berhak untuk move on Termasuk jika suatu hari nanti Pandu menemukan wanita lam Bisa kuat kan, Rin? Airin bertanya tanya pada diri sendiri.

\*\*\*

Seminggu berikulnya Airin tak dapat menahan rona bahagia di wajah saat pina itu berdui di dalam rukonya pada pagi hari seperti sebuah kejutan, Bukan berarti ia merindukan pina itu, ia hanya penasaran

953 bestbeset

## remarite chapsody

"Mas Pandp?"

Tapi pria itu hanya membalas senyumnya sekilas dan sorot matanya menyiratkan bahwa Ainn tidak spesial. Tidak bahagia, tidak juga setah. Pandi seperti orang asing.

"Bisa .kut saya sebentar? Kalau kamu ada waktu."

Airin mengiyakan ajakan Pandji, entah mengapa ia ingin membiarkan dirinya apabila Pandji memang berniat memesonanya, la batalkan janji temu hari ini demi memuaskan rasa penasarannya.

Perut Airin bergolak saat mobil yang ia tumpangi memasuki area perumahan Erlangga Kenapa Pandji melakukan ini?

> 954 beestimon

Apakah ia sengaja mendekatkan Airan pada Erlangga?

Tidak Pandji mengarahkan mobilnya ke tahap wilayah yang berbeda, sebagian rumah di wilayah itu masih dalam pembangunan. Juke kuningnya berhenti di sebuah rumah yang sudah selesai, tamannya luas, rapi, dan penuh pepohonan.

Tanpa menjelaskan apapun Pand<sub>i</sub>i mengajak Airin turun dan masuk ke sana. Airin berhenti di tengah ruang santai yang luas yang terhubung dengan dapur, memperhatikan sebap sudut ruangnya lalu mencari Pand<sub>i</sub>i.

"Ini rumah kamu, Mas?"

955 beest moon

Pandji yang sedang memenksa jendela kamar berwama biru muda menjawab tanpa menoleh padanya, "iya "

Dari mana Mas Pandji punya uang? Airin cukup tahu kondisi keuangan Pandji saat prin itu mempercayakan urusan rumah padanya, Pandji terbuka kondisi keuangannya yang jatuh bangun, karena saat itu ia berpikir Airin yang akan menemani hidupnya kelak.

Ann gugup saat Pandji menatap secara intens untuk pertamakalinya setelah sekian lama, pria itu maju selangkah meninggalkan jendela tapi juga tidak terlalu dekat padanya. Ada sesuatu yang familiar menggelegak dalam diri, seakan tubuhnya tahu bahwa detik berikutnya Pandji akan menatik Airin ke

956 bersalman

THE RESERVE AND DESCRIPTION

dalam pelukan la.u mereka berciuman, dan berakhir di salah satu ranjang di rumuh ini.

Jelas bukan begitu alurnya sekarang, tubuhnya tidak boleh mengambil alih, ia harus melatih logikanya yang tumpul.

"Saya mau anak saya kembali," ungkap Pandji, "saya sudah yakinkan Erlangga bahwa kita berdua bisa menjaga anak kita dengan baik walau tidak menikah. Saya bertanggung jawab menyediakan rumah yang layak untuk Panji. Stevi juga sudah saya ajak bekena sama dan dia mau."

Airin cukup mengenal dari bahasa tubuhnya bahwa Pand<sub>i</sub>i tidak ingin dibantah untuk kali ini, pina itu sudah berupaya keras.

957 heestmaar

"Sekarang tinggal kamu, apa kamu mau jadi ibu untuk anak saya, tanggal di sini dengan dia, atau kamu hanya mau mengirim ASI setiap hari seperti sekarang?"

Mulanya Airin merasa Pandji sudah bersikap lancang karena mengintervensi keputusan begarnya "Kalau ini cara kamu untuk-"

"Sabar, Rin," Pandji menyela, "kalau kamu setu u tinggal di sini. Saya tinggal di apartemen. Kita nggak perlu ketemu lama - lama Sebisa mungkin saya tidak mengganggu kamu. Saya lakukan ni demi Panji,"

Apa benar? Pikir Airin skeptis, "aku bo eh mikir - mikir dulu, Mas?"

958 Decemberant

Company of the Company

## comantic mapsody

Walau berat, Pandu mengangguk setuja, ia mulai terbiasa dengan sikap keras kepala Airin dan berusaha menenma, ia cukup fokus pada Pan,i dan semua sakit hati atau kecewa atas sikap Airin yang jelas - jelas melukai harga dirinya tak lagi ia rasakan.

"Kamu mau makan dalu, nggak?" tawar Pandu ramah.

Airin mengangguk, sepertinya makan pagi bersama tidak terlalu intim juga. Pandji membiarkan Airin memilih tempat, Lidak terlihat terkesan ketika pilihannya jatuh pada depot bubur ayam favorit mereka saat masih bersama.

Mereka selalu ke sana setiap kali ingin, tidak harus pagi. Kadang siang, tapi seringnya

> 959 brestorson

tengah malam setelah lelah bercinta Ama masih ingat saat disuapi di depan mahasiswa begadang dan ta keceplosan, 'Mas Panda tadi kasar, padahal aku udah ngantuk' Sontak beberapa orang di sana berbisik - bisik tentang mereka. Ketika Amin malu setengah mati, dengan santa: Panda menyendokkan bubur ke mulutnya sambil mengulum senyum. Saat itu semua terasa lucu dan manis.

Airin bingung setibanya mereka di sana, ia melepas sabuk keselamatan tapi pria itu tidak.

"Saya kangen Panji," katanya, "kamu mau ikut atau makan di sini saja?"

"Kamu nggak makan juga, Mas?"

"Udah tadi "

960 beestinson

Comparison and the same

Seperti yang Pandji duga, Amn memilih untuk turun dan melewatkan kesempatan bertemu bayinya Pandji memahami dilema gadis itu, Airin cukup tahu dari bahwa perasaan yang muncul terhadap Erlangga salah total maka ia merasa perlu menghindar, tapi itu artinya rasa itu benar - benar nyata bukan sekedar kekaguman semata. Dan sebagai pira yang masih mencintai Airin, sakit rasanya menjadi orang yang paling tahu.

q = q

Menyetujui rencana Pandji bukan berarti Airin sudah berhasil diman pulasi, ia hanya bersikap dewasa. Bagaimana punt sekarang ia adalah orang tua, ia harus mendahulukan

> 961 beesonson

Panji di atas kepentingannya atau masalah pribadinya.

la akui tinggal di rumah yang nyaman bersama Panji kecil membuatnya bahagia, walau kenyataan ia menempati rumah pria itu agak sedikit mengganjal di hatinya. Kalau bisa la tidak ingin dibantu oleh siapapun. Bagaimana bisa ia menerima kebaikan hati Pandji sementara di hatinya ada pria lain? la merasa jahat.

Hari - harinya makin sempurna karena la masih dapat melakukan pekerjaannya, Stevi selalu sedia untuk menjaga si kecil buat Airin pun bisa fokus dengan tujuan hidupnya yang idealis. Dan ketidakhadiran Pandji di rumah itu dirasa biasa aja, ia tidak menndukannya

962 beestinson

Hingga suatu ketika pria itu datang, masin dengan setelah kantornya berdiri mengetuk pintu. Airin terdiam, menahan tangannya untuk tidak mencium punggung tangan Pandji, dan tuntutan tubuhnya untuk mencium bibir pria itu sebagaimana yang mereka lakukan dulu

la juga menekan perasaan yang melompat lompat dalam dannya lega, senang, tenang, melihat pria itu akhirnya pulang. Mangkin hanya karena sebuah kebiasaan, Aarin yakin ia tidak benar - benar ingin mesakukannya.

"Panji mana?"

Ainn mengarahkan pria itu ke kamar bayi, kedua laki - laki itu saling menyapa, terutama si kecil yang kegirangan melihat walah



ayahnya pun buat Airin cemburu. Gihran lapar aja marah - marah minta susu ke Mama, punya senyum manis kaya gitu ditunjukinnya cuma ke Papa.

"Kamu udah makan, Mas?" Airin tak dapat menahan diri saat melihat keduanya asyik bermain di kaspet.

"Oh, kamu masak?"

"Ya nggak sih, kalau mau makan aku pesenin lewat aphkasi"

Pandji kembali memalingkan wajah pada si kecil, melebarkan senyum, lalu menjawab, "nggak usalu"

Pada kesempatan berikutnya hujan turun deras, akses menuju apartemen banjir di

964 beest inson

Committee and the

beberapa titik untuk sementara sehingga Pandji menunda pulang walau Panji kecil sudah terlelap.

"Mas, aku masakin mie instan ya," tawar Amntagu.

Pandji menggeleng dengan tatapan masih fokus pada layar ponselnya, "nggak usah, Rin."

"Ya udah aku pesenin makan ya, hujannya masih lama deh."

"Nggak usah."

Airin tidak bisa tidak mencemaskan pna yang tampak di depan matanya, beda cerita jika Pandit berada di suatu tempat yang tidak ia ketahui, Airin bisa tidak peduli

> 965 beescmson

### romantic thansody

Amn berdin tak jaun dannya sambil melipat tangan di dada, "kamu kenapa sih, Mas? Aku cuma nawann kamu makan."

"Iya, saya tahu. Tapi nggak usah."

"Kenapa?" tuntut Airin kesai, "kamu belum makan dati sore, ini udah hampir jam sepuluh."

Panda mengunci layas ponselnya, perlahan ia memalingkan wajah, sedikit mendongak untuk dapat memandangi gadas itu. Ekspresi Airin cukup familiar, kembali mengingatkan Panda saat gadas itu berusaha mengatumya jangan telat makan, jangan begadang, nggak boleh terlalu baik sama cewek lain, dan sebagainya.

966 bezishesan

Walau hampir setiap han bertemu dan sekarang Airin berdiri tak kurang dari satu meter tapi Pandji merasakan sengatan rindu yang mendalam. Rindu kembali seperti dulu di mana ia bebas menyentuh gadis itu.

Merasa terhina karena merindukan perempuan yang mungkin sedang merindukan Erlangga.

"Saya pulang aja," Pandji berdin, ia menuju kamar anaknya untuk berpamitan tapi kemudian Airin menjeril padanya.

"Mas, aku nggak suruh kamu pulang. Cuma makan Kenapa kamu kaya gini?"

Pria itu kembali menutup kamar Panji, lalu berbalik menghadapi Airin. Ia totap matanya dengan penuh emosi, suaranya rendah teratur

> 967 beestimoon

# remartic rhapsody

saat menjawab, "kalau kamu ingat, saya jatuh cinta dengan sıkapmu yang perhatian sepertiini Tapi sekarang nggak bisa lagi kan, Rin? Jangan buat upaya saya mengikhlaskan kamujadı lebih suht. Sampaı detik mı saya masıh cınta kamu, lihat kamu susui Panjı saja buat saya semakin cinta kamu. Tapi sekarang situasiny a berbeda, kan? Sudah ada orang lain di hati kamu. Saya cuma manusia biasa, Rin, sehap kali saya sadar bahwa saya masih cinta kamu, saat itu juga saya merasa sakit."

Kemudian Panda menegang hujan meninggalkan Airin.

Ada perasaan sedih karena setelah itu Pandp selalu datang dengan membawa bekal, makanan yang ia beli di mana saja agar tak ada

> 968 beentroon

### romantic thansody

lagi alasan kejadian malam itu terulang. Airin tahu, tidak mudah berada di posisi Pandi jadi ia menghormati usaha pria itu dengan menjaga jarak.

+++

Arm memperhatikan bagaimana Pandji mengatur emosinya saat membawa si kecil ke doktor karena demam Pria itu sedang cemas, sedikit panik, tapi berusaha tenang.

Tidak sepera Erlangga yang selalu memilih cumah sakit terbaik, fasilitas terbaik, dokter terbaik, dan sudah pasti semuanya termahal, Pandji memilih rumah sakit yang paling direkomendasikan, memiliki kredibih as, dan aman, walau bukan yang termahal.

> 969 brestroom

Walau membandungkan keduanya, Airin tidak protes la tahu batas kemampuan Pandji berbeda dengan Erlangga.

"Antriannya masih panjang, kamu mau balik dulu ke rumah atau nunggu di sini aja?" "Aku nunggu aja, Mas,"

Pandji melirik jam tangannya, "saya ada meeting sebentar, cuma dengan nasabah. Nanti saya jemput Tapi kalau kelamaan kamu bisa naik taksi, kan?"

"Iya, Mas."

Pandji meninggalkan kartii debitnya laluberpamitan, "hati - hati ya, handphone tetap standby,"

llingga dua puluh lima menit setelah konsultasi, Pandji belum juga datang

> 970 beestmage

menjemput. Mungkut karena hujan sedang deras, dan Juke sedikit rawan di daerah genangan tinggi. Airin baru saja hendak memesan taksi online ketika panggilan video dari Erlangga masuk. Tidak biasanya.

Erlangga mengatakan bahwa tiba - tiba saja ia merindukan Baby Boy, Erlangga punya banyak sekali tanya setelah melihat di mana mereka berada, dan Airin jawab dengan gugup. Dan lagi, batin Airin bergetar saat melihat kecemasan di wajah pria itu begitu mengetahui bahwa Panji kecil sedang demam. Entahlan, kecemasan Erlangga lebih menggetarkan hatinya daripada usaha Pandji membuat bayinya tetap aman.

971 brestimor

"Saya sedung dalam perjalahan pulang, kita bareng aja Pand,i pasti telat, nasabahnya agak rumit."

Erlangga tidak sedang menawarkan tapi memutuskan, aura diktatornya membuat Airan tak kuasa menolak. Kemudian Airin berusaha menghubungi nomor Pandji yang selalu sibuk. Walau sulit ia merasa harus menjelaskan bagaimana ia berakhir dengan Erlangga.

Hujan mas.h deras tap. Pajeronya jelas tahan banjar, Erlangga tiba lebih dulu. Repot repot membawa payung demi bayi kecil itu. Di soat yang sama sebuah Range Rover berhenti di belakang Pajero Erlangga, Pandji menyusul tepat saat Erlangga memayungi ibu dan bayi itu.

972 bezatirano

Compared to the second

## remantic thapsody.

Airin panik seakan tertangkap basah sedang berselingkuh, ia ingin menjelaskan kranologinya tapi Panda lebih dulu menguasai keadaan.

"Lo langsung balik, Ca?" tanya Pandji praktis, "gue titip mereka ya."

"Lo udah di siri, kenapa nggak sekalian pulang aja?" tanya Erlangga bingung, tadi kirain masih lama makanya gue tawarin bareng."

Airin sedih saat Pandji tak sedikit pun melirik ke arahnya, sebenarnya ia lebih nyaman pulang dengan pria itu bukan dengan Erlangga.

"Gue sekalian balikin mobil, tadi pinjem."

973 bez venven

"Stapa punya Range Rover? Korupsi banyak nth pasti "

"Ada lah!" sahut Pandji sambil lalu.

Setelah itu Pandji benar benar meninggalkan Airin di tangan Erlangga. Airin kesal, ia merasa Pandji sengaja melakukan itu, memberikan kesempatan untuknya berdua dengan Erlangga, supaya apa? Ia tidak ingin jadi perusak rumah tangga orang

Sepanjang perjalanan Airin berusaha mencerna perasaannya terhadap Erlangga. Apakah ia merasa gugup atau sekedar segan, atau mungkan ada ketertarikan secara seksual terhadap pina tampan itu. Tanpa sadar ia memelototi Erlangga yang tengah menyetir, membayangkan jika pina itu kemudian

974 beest moon

mencumnya atau bahkan menyentuh tubuhnya.

Tubuhnya menolak, pikirannya menolak, membayangkan seperti itu saja rasanya tidak tepat. Airin sadar ia tidak tertarik secara seksual terhadap Erlangga, ia hanya kagum, kagum yang berlebihan karena Erlangga seperti seorang pahlawan Erlangga menyentuh sisi rapuhnya, tapi tidak benar benar menyentuh hatinya

Kepada Pandji sa merasakan semuanya. kagum, segan, gugup, berdebar, dan daya tank seksual Pandji yang seperti magnet. Sayangnya ta juga merasakan marah, kecewa, dan sakit hati Tidak hanya sisi sempurnanya saja

975 bestatuen

Jika cinta memang harus sempurna maka dia adalah Lelangga. Tapi jika cinta itu ortinya paket lengkap antara baik buruknya seseorang maka dia adalah Pandji.

"Dia sampai pinjam mobil," komentar Erlangga, "disuruh ganti mobil nggak pemah mausih Kalaugini kan repot."

Mas Pandji nggak sekaya Bapak.

Airin memalingkan wajah ke arah jendela, tiba tiba saja air matanya jatuh Di luar sana ada seorang pria yang repot - repot mencari pinjaman mobil demi memastikan ta dan bayinya selamat sampai di rumah, tapi kemudian Airin lebih memi ih pulang bersama pria lain, gimana perasaanmu, Mas?

976 breuhrvok

"Pak," Airın berpalıng pada pına itu, "saya mau pulang dengan Mas Pandjı"

Erlangga menatapnya sejenak lalu menghela napas, "saya bakal marah besar kalau Kumala memilih pulang dengan orang lain. Pandji lumayan sabar juga ya jadi cowok."

Pandji menginjak rem saat Pajero Erlangga menyalip dan berhenti tak jauh di depannya la menunggu dengan penasaran di dalam mobil, tak lama kemudian dilihatnya pintu penumpang terbuka, Airin kerepotan saat membuka payung semban menggendong bayi.

Pandji sigap turun, membantu memegang payung untuk gadis itu, ia menuntun Airin ke bangku penumpang sebelum berputar ke sisi kemudi,

977 heestmaan

Ia memperhatikan Airin yang tengah menyeka tetesan hujan di tubuh bayinya lalu bertanya, "ada apa?"

Airin sudah menguatkan dan untuk tidak menangis saat masuk ke dalam mobil Pandji tapi tetap saja hidungnya merah dan matanya berkaca - kaca, ia memaksakan diri menjawab walau hasilnya lirih, "kata pulang ya, Mas."

978 htt://private

#### remantic thapsody

juara kedua

"Mba Mala beneran suka sama Pak Erlangga?"

Ia memperhatikan Airin yang datang berkunjung bersama Baby Boy mereka. Dan ketika ditanya seperti itu Kumala bingung, seakan ia lupa siapa itu Erlangga.

Kumala terkekeh heran, "kalau nggak suka, nggak dinikahin dong."

Ainm mengulas senyum tipis, "aku pikir karena desakan umur dan orang tua. Aku kan juga pemah dijodotun, Mba."

Senyum Kumala mengendur, "yah, ita ji ga silu"

> 979 Deschesor

"Kalau bebas memilih, sebenarnya Mba Mala kepingin menikah dengan siapa?"

Kumala diam tak mampu menjawab langsung. Ia memalingkan wajah ke arah lam lalu memulai "dulu tuh ada cowok yang buat aku rela lakukan apa aja. Aku rela jadi bodoh karena dia. Tapi kemudian kita sama - sama sadar kalau nggak jodoh, dipaksa seperh apapun rasanya udah nggak lagi sama, padahal aku dan dia punya mimpi indah berdua. Keluarga juga sama - sama setuju "

Ibu muda itu mengernyit, ketika Airin bertanya apakah ada perasaan terpaksa menikahi seorang Erlangga, Kumala mencoba mengingat - ingat apakah suaminya yang pemaksa itu memang memaksanya menikah?

980 beetinson

The second section is

"Nggak sih, Rin. Aku suka sama dia, awalnya aku berusaha nggak suka karena insecure Dia level sultan, sedangkan aku ..."

Kumala tersenyum sembari mengedikan bahunya, "tapi karena dia serius sama aku dan bukan sekedar dibuat mainan, aku jadi percaya diri kalau aku memang baik untuk dia."

"Dan rumah tangga Mba Mala jadinya lebih sempuma dari yang pemah Mba cita - citakan du u dengan Mas Tria,"

"Loh," Kumala tersentak, "aku nggak bilang nama Tria sama sekali, R.n."

Amn tersenyum, "orang - orang udah pada tahu kok, Mba."

Kumala ikut tertawa mengingat masa lalunya yang sudah seperti Dilan dan Milea la



memperhatikan Airin lalu memberanikan diri untuk bertanya, "kamu sedang ragu dengan Pak Pandji ya?"

Menatap penuh mata Kumala yang tulus membuat Airin menyesal sempat mempunyai perasaan yang tidak pantas pada suaminya Dan untuk pertanyaan itu, Airin berniat untuk berbicara jujur padanya.

Menurut Airin, ia sudan menjadi bodah dan menghancurkan hidupnya sendiri karena Pandji. Walau perasaannya sempat terdistraksi karena benci tersakiti, Airin akui bahwa ia masih mencintai Pandji.

"Kalau aku dan dia bahkan, aku yakan rasanya masan sama. Aku masah kangen, aku

982 beestinger

----

masih sayang. Cuekin dia lama - lama juga buat aku sedih, Mba "

"Tapi?"

Airın menjelaskan bahwa urusan Pandji sudah selesai dengan keluarganya, ia sudah tidak bertunangan, ia sudah bebas dan lajang Hanya saja ada keraguan dari dalam diri Airin, ia takut hidupnya kembali diatur dan dimanipulasi seperti dulu padahal ia punya cita - cita dan keinginan tanpa ada intervensi-Pandu di dalamnya Jika Pandi tetap dengan sikapnya yang mendominasi dan sok mengatur, bisakah Airin hidup dengannya tanpa merasa tertekan?

"Ann, percaya atau tidak, Mas Ega lebih gila kontrol ketimbang Pak Pandji. Tapi yakin

983 bestenan

deh, mereka juga punya kelemahan yang bisa kamu pegang. Dan bisa jadi kelemahannya Pak Pandji itu kamu, manfaatin aja."

中食中

Apa benar aku kelemahan Mas Pandji? Airin bertanya - tanya pada diri sendiri, lalu membandingkan, lebih melemahkan mana antara dirinya dan Den Ayu Dasar nggak tahu diri, Rin, Den Ayu kan ibunya, tega banget Si Pandji disuruh milih

Fandji terdiam bingung saat pintu rumah dibuka sore ini. Airin berdiri di sana sambil menggendong si kecil, keduanya memben senyum, bahkan tangan anaknya berusaha menggapai.

"Papa pulang"

984 bezeitekent

Pekik girang Airin buat Pandji tercenung, merasa dirinya sudah gila, sedang bermimpi, atau berkhayal mendambakan sesuatu sampai seperti ini.

Pandu semakin tertegun saat Ainn meraih dan mencium punggung tangannya, gadis itu berpaling pada si kecil dan mengajarkan hal yang sama, "cium tangan Papa."

Ada apa ini?

Jika biasanya Airin tidak peduli, kali ini ia membuntuh Pandji mencuci tangan hingga ke washtafel. Setelah itu ia pindahkan Panji kecil ke dalam gendongannya, "sama Papa dulu, Mama man cek masakan di dapur"

Setelah Amn menjauh ke arah dapur, Panda berbalik membawa anaknya mam di



ruang tengah sambil berbisik, "Ibu kenapa?" dijawab oleh bayunya dengan ocehan tidak jelas,

> ~~Aku pilihan, kaulah jawaban Jelaskan orti add Tolong menetap utuh karena Aku letih berbag.~~

Saat menghampiri kedua laki laki kesayangannya di kamar bayi, Airin mendapati salah satunya sedang memainkan gitar sembari bernyanyi dengan lirih dan lembut. Dan yang lain mendengarkan sambil menendang di atas baby bouncer-nya.

986 beesbesom

--- Mampukah kekasihma selangguh aku?

Memanggu tapa tak ditungga

Bertahan tapi tak ditahan---

Walau Pandji pernah membuatnya sakit, entah kenapa ia ingin anak mereka tumbuh seperti ayahnya. Ya, iya sih, siapa yang ingin punya anak bodoh seperti aku, aku aja nggak mau, gerutu Airin dalam hati

--- Sampat kapan kan man begint Menjalam kisah tahasia? Tak sadarkah di badk senyaman Sunggidi 'ku terlida?---

987 bestanson

#### remantic thansedy.

Тарі, Mas, ара аки masih menjadi kelemahanmu?

Saat Pandji mengangkat wajah ta mendapati Airin bersandar di pintu sambil mengulas senyum sendu ke arahnya, seperti sebuah penyesalan

"Mas, aku agi terapi," kata Airin sembari berjalan masuk, ia duduk bersimpuh di sisi lain bouncer laiu melepas sabuk pengaman di tubuh Panji kecil, "kan, aku alergi kerang, tapi aku kepingin. Katanya kalau dibiasakan bakal tahan, nggak alergi lagi "

Pandji mengemyit protes, "teori siapa tuh?"

Ainn mengulas senyum lalu berdin membawa bayinya, "teori orang - orang. Temenin makan yuk!"

> 988 beetbroom

Apapun akan ia lakukan demi mendapatkan hati Pandji lagi, termasuk risiko alergi kerang.

Pandji ingin menangis haru saat menyantap masakan Airin lagi, rasanya seperti pulang, la diam memandangi sajian di atas meja sambil menguatkan diri, mengabaikan bekal makan malam yang ia beh dalam perjalanan keman Godaannya cukup berat jika seperti ini.

"Nggak enak ya, Mas?" tanya Airin cemas dan seberang meja

"Enak," jawab pria itu cepat, "kamu makannya jangan banyak - banyak nanti kumat itu biar saya yang habisin."

> 989 brestesson

"Boleh!" Airin menyahut senang.
Setidaknya dengan begini Pandii mau
'melompati tembok yang ia buat di antara
mereka agar bisa lebih dekat Walau hanya
sejenak Airin akan sabar

Malam itu saat Pandji hendak berpamitan pulang, ia panik mendapati bibir Airin membengkak, "ini kenapa?"

Sementara itu Airin berusaha menyembunyikan wajahnya saat mengantarkan pria itu ke pintu, "gapapa, Mas. Minum obat gatel - gatel aja "

Tak menghiraukan jawaban Airin, Pandu membawanya ke rumah sakit untuk diberi tindakan. Setelah memastikan Airin sudah

> 990 beest magn

dalangaru dengan bask dan nyaman di rumah, sa pan berpamitan pulang

Hari benkutnya Pandji mulai terbiasa dengan sambutan Airin di pintu, hanya saja ia mencum pipi Panji kecil tapi melewatkan bibir Airin, mereka belum sebaik dulu, ia harus menunggu ke mana angin berhembus semban menahan diri

"Aku udan selesarkan revisi skripsiku, Mas.
Udah daftar wisuda juga," kata Alrin tiba tiba
saat Pand;i membaringkan anaknya di atas
perut,

Pandip mengangguk, menerka motivasi Airin mau membuka diri lagi padanya "Kapan wisudanya?"

> 991 bresimos

> > , where the same stress stress  $\boldsymbol{x}_{i}$

"Bulan depan, Mas."

"Selamat ya!" ucap Pandji formal yang diba as dengan anggukan malu oleh Airin. "Terus, rencana kamu apa?"

Apa Mas Pancji berharap aku menjawab 'menikah dengan kamu'? Aduh nggak sampai situ juga, Mas.

Melihat Airin berpikir, Pandji menyela, "salah satu debitur saya di Bali punya bisnis seperti kamu, tapi dia skalanya sudah nasional Kemarin dia sedang cari tim RnD, sepertinya kamu cocok."

Walau agak bingung karena sama sekali bukan karakter Pandh yang mendukung karimya, Airin tersenyum antusias, "wah,

boleh juga tuh, Mas Aku cukup yakin sih dengan pengalamanku "

Tapi pria itu tidak ikut tersenyum, ia mengalihkan pandangan dari Airin pada bayi kecilnya, "mulai dipikirkan bagaimana Panji ke depannya kalau kamu kerja. Apa kamu bawa dia ke sana atau percayakan pada saya di sini. Kamu tenang aja, saya bakal hire baby sitter sift malam untuk bantuin saya jaga Panji."

Terus kamu satu atap sama baby sitter itu, Mas? Ini yang namanya habis diangkat tinggi terus dijatuhin. Airin dilema antara bayi dan karir. Juga Pandji dan baby sitter sift malam. Sial!

"Mas Pandil sendiri gimana kerjaannya?"

993 beestinson

## romanție rhapsody

Pria itu tampak bangung harus menjawab apa, sedari dulu pekenjaannya bisa ia atasi, tak ada kendala berarti kecuali promosi jabatan yang dibatalkan. "Baik - baik aja, Rin."

Setelah itu Airin kehabisan bahan untuk berbasa - basi, sebenarnya saat bersama dulu pun mereka jarang mengobrol karena wawasan mereka benar - benar berbeda Pandji lebih suka berkomunikasi lewat sentuhan, tiba - tiba mencium, tiba - tiba menyerang:

Temyata antuk memulai semua dari awal keduanya masih merasa canggung

Bolehkah Pandji menganggap obrolan kurang dari setengali jam tadi sebagai sebuah kemajuan dalam hubungan mereka yang tidak jelas ini? Dan sekarang saat Ainn

mengantarkannya ke pintu tanpa Panji kecil yang sudah terlelap, gadis itu tetap mencium tangannya seperti dulu. Gestur ini bukan untuk mengajan putra mereka, kan? Airin hanya sedang menguji keteguhan hatinya.

"Hati-hati di jalan, Mas .." bisik Airin ragu saat Pand<sub>i</sub>i hanya terus meneliti mimik wajahnya Airin gugup saat sorot mata berwarna pekat itu turun ke arah bibirnya, tapi ia tidak mundur, ia tidak kabur Seba iknya Airin membalas tatapan Pandji dengan sorot matanya yang polos.

Napas Ainn tercekat saat wajah Pandji semakin dekat, kedua tangan mengepal di sisinya, menahan din agar tidak menarik kerah pria itu mendekat. Jantungnya semakin

995 Descrição

berpacu ketika akh.mya bibir Pandji menyentuh tembut bibirnya, ia memejamkan mata demi sebuah kecupan singkat namun sanggup membuat lututnya lemas. Airin mengintip saat Pandji menjauh tapi kemudian terpejam lagi saat kecupan lain menghampirinya lebih lama.

"Saya tunggu di sini sampai kamu kunci pintunya, Rin."

Memaksa kepalanya mengangguk, Airin menutup pintu di hadapan Pandji dan menguncinya. Tapi setelah itu ia jatuh terduduk d. lantai, seketika jantungnya berdebar keras, kesulitan bernapas, dan kepalanya pening. Ya Tuhan, dicium Mas Pandji gitu aja sampai mau pingsan rasanya

996 beest moon

400

Ann baru saja mendurkan si kecil yang rewel seharian entah kenapa. Ia mehrik jam dinding, sebentar lagi Pandji pulang dan masakarunya baru saja matang. Mereka akan makan berdua malam ini

Sembari menunggu, Airin membuka laman internet di laptop, berniat mencari reterensi CV menarik. Namun sebuah email masuk merebut perhatiannya, menebak apakah ada respon positif atas produk gagasannya. Airin mengemyit penasaran saat mengunduh sebuah file yang diberi nama 'scason dua' yang dikirim kepadanya.

997 Swestenson

Pandp merasa ada yang berbeda ketika Arrin tidak menyambutnya di pintu sore ini, padahal beberapa waktu lalu juga seperti ini la berjalan masuk melalui pintu yang terbuka, tak ada suara ocehan bayi kecil yang ia rindukan tak ada senandung pelan perempuan yang buat tubuhnya selalu panas, ia mulai cemas,

Alis tebalnya bertaut rapat saat menemukan gadas itu dudak di balik sebuah meja dengan perhatian fokus ke arah layar laptop Setelah diamati lebih dekat, Pandji mendapati pipi Airin basah

"Airin, kenapa?"

Perhatian gadis itu berpaling padanya, bulir bening jatuh semakin deras dari netranya

> 998 bestatoracit

yang cantik, dan mimik wajah yang terluka buat Pandji semakin resah

'Mas-" bisik Airin pedih.

'\_mau lage, Sayang?'

(syara tidak jelas)

Hm., Mas Pandji., Ai kaya pengna pipis'

"Jangan ditahan. Sayang..."

Suara familiar yang bersahutan dari video di laptop Airin buat kelopak mata Pandu membulat sempuma. Ia terlalu hafal dialog dalam video tersebut, dan apa yang terjadi sebelum juga sesudah adegan yang Airin tonton sekarang.

999 beestimpe

#### romantic chaosody

'season dua'

Airin bersandar di pundak Pandii dengan mata sembab ketika menceritakan bagaimana ponselnya menghilang. la sudah bisa menguasai diri setelah menangis selama beberapa menit. Jika dahulu ia bisa bersikap tak acuh dan kuat atas masalah serupa karena tak mengharapkan seorang pun peduli, sekarang Airin merasa rapuh justru karena ada Pandji di sini la menjadi manja dan bergantung pada Pand,i karena ia tahu pria itatak akan membiarkannya menghadapi ini sendirian.

"Kenapa sih cohaan datangnya baru sekarang pas Airin mau wisuda? Airin pasti

1000 beestassan

disorakin orang segedung waktu jabat tangan rektor "

Pandp tersenyum bp.s. "disorakın gimana?"

Alis cantik Airin bertaut, bibirnya cemberut saat menatap Pandji, "disorak n 'Season Dua."

Video yang dikirim via email berji,did 'Season Dua' adalah dokumentasi ketika di vila Sesuatu yang lebih panas, buat Airin bimbang harus sedih atau rindu.

"Mas," wajah Airan bertibah cemas saat menyentuh lengan Pandji yang berotot, "apa kamu bakal dimutasi lagi?"

Saya belum tahu. Seharusnya nggak, cuma punggung saya yang kelihatan di video itu. Tapi kalau atasan saya mat cari masalah, ya

1001 beestimen

mungkin dimutasi lagi. Atasan saya marah banget waktu tahu kamu pernah magang di kantor saya, dia pikir saya manfaatin anak anak magang."

Ada kekecewaan dalam sorot mata Airin, kecewa karena pria itu akan pergi laga, mereka tinggal berjauhan lagi, tapi Airin tidak merasa berhak mengha angu

Pandji mengusap lembut garis di antara kedua alis Airin, kemudian ia kecup keningnya. 'Kamu harus kuat, jangan biarkan ini menghambat cita-cita kamu."

Cadis iti. menundukan wajahnya lalu menyandarkan kening di dada Pandji la hirup aroma pria itu lagi dan lagi, aroma familiar yang membuatnya nyaman sekaligus lapar.

1002 brestorvett

 $\gamma$  and  $\gamma$  are such that

Sebenarnya, Airin sangal ingin disentuh lagi oleh pina itu, dilubur seperti dalu hingga ia bisa melupakan masalahnya untuk sejenak. Tapi Pandji tidak merespon walau Airin tahu pina itu mengerti isyaratnya

Napas Pandu kian cepat saat gadis nakal itu menggigit dadanya. Airin selalu seperti ini ketika merasa tidak berdaya, berlari kepadanya untuk dihibur. Tapi ia tidak bisa memanfaatkan situasinya yang rapuh, karena ia juga sedang rapuh.

Sekuat tenaga Pandji menahan desakan birahi yang menuntut untuk disalurkan, ia benamkan jemarinya dalam helai rambut Airin yang lembut, lalu menjambaknya pelan Pandji merunduk mencari wajah Airin di balik tiraj

1003 beestimm

Comparison and the second

rambut hitamnya, ia pagut lembut bibir yang ia temukan dan lantas disambut dengan antusias oleh tawan mainnya.

Hembus napas yang memburu di antara mereka menunjukkan betapa besar nafsu yang dahan bersama, yang hanya mampu dipuaskan dengan penyatuan berulang, lagi dan lagi, subuh mereka tak lagi terkoneksi dengan hati atau logika, seakan tubuh tubuh itu bergerak karena kehendak sendiri

Tangan besar Pandji merayap mulai dari belakang lutut Arrin, ta menarak paha gadis itu ke atas pangkuannya Sementara itu jemari Airin bergetar saat melepas satu per satu kancing kemeja Pandji dengan mulut tetap saling bertaut.

1004 5emumos

## comantic thansody

Tapi kemudian si kecil menjent, tangis kencang khas Panji memadamkan gairah mereka berdua.

Pipi Airin merona saat pria itu berdiri agak jauh, mengawasinya yang sedang menyusui si ketil. Pandji seperti mati - matian memadamkan gairah melihat arcola Airin mengintip dari bibir anaknya yang sangat takus la merasakan lirikan Panji kecil seolah sedang mengolok - olok ayahnya

Pandji melipat tangan, sudah saatnya mengalihkan pikiran, "kemarin kamu temui Danuarta untuk minta persetujuan wisuda, kan?"

Airın mengerjap, "iya, Mas." "Dia bilang apa saja?"

> 1005 beestenson

中中中

"Mana bayanya?" tanya Danuarta tanpa basa - basi, bahkan ia abaikan lembar persetujuan yang Ainn ajukan

"Ada, Pak."

Danuarta memperhatikan tubuh A.rin terang - terangan sebelum kembali menatap matanya, "kansu balikan sama dia?"

Ainn tidak tahu, mereka sedang dalam proses biar waktu yang memuluakan Tapi demi memangkas diskusi inu, ia berbohong, "ian Pak."

"Dan lakukan kesamaan yang sama?" Danuarta memberi paraf dengan kasar di atas lembar itu sambu menggerutu, "nera i ya semua perempuan reta jadi bodoli." la menatap

1005 bestreson

## romartic chapsody

remeh Arm, "kamu tahu kan kalau kamu tidak cerdas? Dan sekarang kamu membukhkannya sekali lagi."

Hatinya terluka, pria itu seorang pendidik yang seharusnya memberi semangat dan motivasi tapi justru menghancurkan keyakinan Airin akan kemampuan olaknya.

Untuk alasan itulah Pandji berdiri di ambang kubikel sempit Danuarta sore ini, menunda waktu bertemu si kecil untuk menyelesaikan urusan gadis kesayangannya. Ia mendapat hinkan waspada dari Danuarta, "nanti saya hubungi," kata pira itu pada mahasiswi di seberang mejanya.

Setelah hanya tinggal mereka berdua di sana, Danuarta mengejutkan Pandji dengan

> 1007 brest-sson

### romantic thansody

menyapa namanya, Pandu! Akhunya datang Juga."

Sontak Pandji berpikir jika teror video mesum itu ditujukan padanya dan bukan pada Airin, Tapi kenapa?

"Kita saling kenal?"

Danuarta mengedikan bahu, "kalau kamu ingat, calon suami Elsa pernah ingin bertemu kamu Tapi tidak kamu acuhkan."

Mata Pandji menyipit, "James"

"Dan kamu! Raden Pandj: Adiw.laga,

'pangeran' darah biru, perusak hubungan

orang lain. Sampai tahun ia u kalian sempat

jalan, kan? Saya lihat sosmed Elsa, kalian

mesra sekali "

1008 December of

Fandji menjelaskan bahwa Elsa tidak sedang dalam hubungan ketika mereka bertemu pertamakali. Elsa bercenta bahwa calon suaminya kecanduan meniduri mahasiswi cantik di kampus dan menyebabkan mereka batal menikah.

Tapi Danuarta berkata bahwa kegemarannya tak jauh berbeda dari Pandji, dan itu urusannya sendin. Mulanya Elsa selalu memaafkan, tapi tidak setelah la bertemu Pandji. Saat itu Danuarta memburu Pandji.

"Jad. kamu mengintai lewat perempuan saya?"

Dosen muda itu memutar bola matanya, "kamu terlalu percaya din. Saya sudah melupakan Elsa Dan soal perempuan kamu,

1009 beestman

dia salah satu incaran kegemaran saya. Kita sudah sama - sama paham, dia tipikal gadis cantik berotak lemah, bukan? Kemarin saya buatkan esal dan kami bertukar dengan 'sesuatu' " Danuarta menyeringai mesum.

Bayangan gelap seolah melintasi wajah Pandii, pria itu tak dapat tidak membayangkan 'sesuatu' seperti apa yang ditukar Airin dengan esai karangan Danuarta.

"Sepertinya takdir membawa dia pada saya agar bisa bertemu kamu," tambah Danuarta puas.

Pandji menantang untuk menyelesaikan urusan di masa lalu dan tidak membawa - bawa gadisnya. Tapi Danuarta menolak, ia suka dengan permainan barunya sekarang.

1010 breatmage

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{co$ 

"Kembalikan handphone Aran!"

"Suruh perempuanmu ambil sendiri," kemudian alis pria itu terangkat tinggi, "atau jangan jangan dia masih belum sadar saya dibalik semua?" Danuarta tergelak puas melihat ekspresi Pandji, "seharusnya tidak kamu pertahankan perempuan seperti itu. Kecantikan bisa pudar, Bung "

Hati Pandji sakit, ingin rasanya la menyeberangi meja dan menghajar wajah blasteran itu Namun, bukan itu tujuannya datang kemari la ingin masalah Airin selesai, jadi ia menahan diri

Pandji mengatakan bahwa ta bisa memen arakan pria itu sebagai penyebar video asusila. Tapi Danuarta menantang dengan

> 1011 becadeson

> > $T_{\rm const} = T_{\rm const} =$

fakta bahwa pemeran d. video tersebut juga terancam dibut Bagaimana nasib anak mereka kefak?

Tak kehabisan akal, Pandu bermat mengadukan perbuatan Danuarta ke piliak kampus. Tapi Danuarta mengancam akan menuntut instansi tempat Pandu bekenja bahwa salah satu oknumnya meniduri anak anak magang bahkan ia memi iki bukh video Ralat, banyak sekali video.

"Kami berdua memiliki anak, dia masih bayi." Kata Pandi, dengan nada menyerah tapi tidak merendah, "apa yang kamu inginkan dari saya?"

2012 beestingen

The Artist States

## competite thapsody

Danuarta memberengut tidak suka, ia lebih senang menghadapi pria sombong tukang tantang ketumbang pria pasrah dan kalah.

"Bagaimana seorang playboy bisa menjadi bodon seperti kamu?" tanya Danuarta penasaran,

Saat itu Pand,i berdun, tapi sebelum pergi ia mengatakan bahwa akan tiba saatnya seorang pria menjadi bodoh, dan ia memperingatkan Danuarta agar bersiap siap.

444

Pipi Airin meremang malu memperhatikan ekspresinya sendiri di video itu Dalam posisi Lotus, Pandji membelakangi kamera dan dia sebaliknya. Kamera menyoroti punggung

1013 beentmann

Pandji yang lebar juga tato tribal yang meliuk seksi dan pundak hingga pinggangnya.

Kedua tangan Airin menyilang di belakang leher Panda saat mereka berciuman, tubuhnya yang masih dibalut kimono renda hitam berayun pelan setiap kali menekan pinggulnya melingkupi gairah Panda

Airin menatap tajam ke arah kamera, tatapan yang mengumumkan bahwa pna playboy tu, sudah takluk d, bawah kakinya ketika Pandji menjilati pulingnya dan mengisapnya dengan rakus. Ah, pna itu benar benar menginginkannya.

Kepala Airin tersentak ke belakang, kenikmatan menjalar dari antara kedua

> 1014 beestinson

pahanya, melalui rangkatan tulang belakang hingga ke seturuh tubuh indahnya.

Bibir merah gadis itu merekah Setiap jentan 'ah!' yang keluar dari tenggorokannya semakin seksi dan liar menuju klimaks la menjeritkan nama Pandji ketika pria itu berhasil membuatnya melayang.

"Biliran Mas ya. Sayang., "

Sekarang Airin malu sendiri dengan tingkahnya yang tak terkontrol sehap kali beronta Tapi itu juga yang buat Mas Pandji ketagihan akan aku, kan?

Waktu buatnya seneng banget, tapi kalau udah kesebar gini rasanya pusing banget.

"Airm?"

1015 beestmagn

Gadis itu refleks menutup laptopnya dengan keras begitu mendapati Pandu berdiri tak jauh darinya.

"Mas Pandy? Kok aku nggak denger kamu datang ya?" ia berdiri dengan gugup menghampiri. Menahan diri agar tidak menangkup pipinya yang merah.

"Udah salam kok tadi, tept kayanya kamu..."

Amn menank tangan Pandji dan mencium seperti biasa. Begitu gugup, Airin gagal mengontrol tubuhnya, ia berpegangan pada pundak Pandji lalu berjin,..., bermat mencium bibir pria itu seperti kebiasaan yang susah diubah. Tapi kemudian ia berhenti saat Pandji

1016 beestenson

ngapain sih!

Pandji memiringkan kepala serendah mungkin, meraup bibir Airin dari bawah saat gadis itu tertunduk malu. Satu tangan Airin kembali berpegangan di pundak Pandji, berharap ciuman itu tak melumpuhkan lututnya.

Hm...kangen banget...

Ia mengulas senyum lega saat Pandji menyeka biburnya yang basah, "yuk, anaknya kangen kamu!"

Pandji memandang senyum malu Airin, benaknya berpikir bagian mana dari diri Airin yang sudah disentuh oleh Danuarta Sebagai pria dewasa berpengalaman ia tahu

> 1017 beestmion

seharusnya ia tidak menyakin diri dengan memikirkan yang sudah berlalu, tapi entah mengapa ia tak dapat menepis pertanyaan yang mengganggu benaknya.

Seperti inilah yang tepatnya Airin rasakan saat Raisa menyodorkan kartu kredit atas namanya di toko pakaian dalam. Apa saja yang sudah dilakukan pasangan saya? Pandji hampir gila membayangkan adegan ibu dari anaknya berhubungan badan dengan pina lain.

Pada akhirnya Pandji berhasil meredam rasa penasarannya, ia tidak menyerahkan ponsel Airin yang dikembalikan Danuarta, ia tidak membentahu penhal Danuarta yang menjadi dalang, ia simpan semuanya sendiri

1018 beest mager

## comantic thapsody

yang penting sekarang Airin aman bersamanya.

4 中中

Pandji hampir tak dapat berkonsentrasi dengan ocehan Airin. Tubuhnya gelisah hanya karena Panji kecil yang nakal berulang kali melepas isapannya di puting ibunya Anak itu masih ingin bermain dengan ayahnya, berusaha bebas dari dekapan Airin menuju Pandji.

"Sayang," bujuk Airin gemas, "ayo mimik dulu, udah malem. Mas Panji harus bobo."

Anak itu merengek menginginkan bapaknya, tanpa tahu bapaknya sedang berusaha mengendalikan diri.

TATAL Deestinspir

### romantic chapsony

"Mas, duduk sini. Dia nggak mau mimik kalau kamu jauh di sini."

Sialan! Pandit menarik napas saat berdin mendekati belahan jiwanya la duduk di sisi Airin, menyelipkan telunjuk dalam genggaman Panji kecil hingga anak itu tenang dan mau menyusu lagi.

Enak, Ji? Tanya Pandji pada bayi kecilnya dalam hati.

Desis pelan Airin saat menahan sakit karena isapan Panji kecil yang rakus buat Pandji besar gemetar pelan. Ia membenahi letak duduknya yang mulai tidak nyaman, mengumpati pikaran kotornya yang salah tempat.

1020 brestimor

"Mas, aku nggak jadi ikut wisuda gelombang ini " Airin mengumumkan dengan besar hati.

Pandji lega, akhirnya ada topik yang bisa mencuci pikiran kotornya. Ia merapat pada Atrin, tangannya gatal saat menyelipkan rambut halus Atrin ke balik telinga, ia menyeret tatapan lapar dari bibir Atrin ke matanya.

"Kena ," Pandji berdeham, "kenapa?"

"Seperti yang udah Airin bilang. Airin takut disorakin, kasian Ayah sama Bunda, pasti malu banget."

"Kamu yakın?" Pandı mengalıhkan pandangan ke wajah anaknya yang sejajar dengan payudara Airin, bayi itu mulai

1021 beestman

tertidur, seakan nyaman melihat kedua orang tuanya bersama.

"Iya, Mas-" gadis itti tersentak saat ujung jart. Pandji yang sedang mengusap pipi bayinya entah sengaja atau tidak menyentuh payudaranya, "batalin aja."

Sepertinya Pandji benar - benar sudah tidak fokus, sehingga ia mengulang pertanyaan yang sama, "Nggak jadi wisuda?"

"Bukan nggak jadi, Mas." ia melirik cunga pada jan Pandj. yang berlama - lama di payudaranya, "Tapi dibunda sampai isu video kita udah nggak heboh lagi."

"Nggak jadi lamar posisi RnD?"

Airin memandang pria itu penuh harap, 
"harus ijazah ya?"

1022 besterion

"Supaya dibayar sesuai dengan tingkat pendidikan kamu. Kalau nggak pakai i<sub>r</sub>azah, hitungan gajinya setara ijazah SMA sederajat."

Gadis itu menghela napas pasrah, "ya udahlah, bukan rejeki aku. Kayanya bisnis yang aku geluti sekarang nggak rela kalau aku tinggalin. Ada aja halangannya."

"Kamu nggak cinta bisnis yang kamu ciptakan sendin?"

Arm mengedikan bahu, "Jama berkembangnya, Mas. Kendala dana."

Pandji membuntati Airin ke kamar bayi, mengantarkan anak mereka ke tempat tidur. Dikecupnya Panji kecil beberapa kali sebelum keluar dari kamar

1023 been mount

Airin siap mengantar pria itu ke pintu dengan penampilan terlalu apa adanya, hari itu Panji keci, menuntut perhaban penuh darinya buat Airin cukup kewalahan hingga tidak sempat menyisir rambut selepas mandi

Ia sudah tidak kaget saat Pandji merunduk mencium bibirnya, tapi yang membuat Airin takjub adalah ketika pria itu tak kunjung melepaskannya Ia mendapati gairah menyala di mata pria itu. Lubuhnya terhuyung mundur saat Pandji terus memagut bibirnya, pria itu menutup kembali pintu tanpa perlu benar benar melihalnya, kemudian menggiring tubuh Airin ke atas sofa.

Memahami apa yang Pandii inginkan tiba tiba saja buat Airin panik. Ia sama sekali tidak



## romantic thansody.

berdandan, pakaian dalam yang ia kenakan sederhana sekali—bra menyusui dan celana dalam katun tanpa renda—belum lagi stretch mork samar di paha yang ia dapatkan dari mengandung bayi kecil mereka selama sembilan bulan Airin merasa tidak sempurna. Sekenka ia tidak percaya diri tampil bugil di hadapan Pandji.

"Arın . " desah Pandjı di pipinya, "Mas mau kamu. Dikasih, nggak?"

Ya ampun, Airin juga mau Mas Pandji Tapi Airin belum siap perang Dikasih nggak ruh?

Pandji bernapas berat di leher Airin, ia kembali menuntut jawaban saat gadis itu

> 1025 beestmade

hanya diam, "saya pengen banget rasam kamu lagi, Rm."

Rasam aku? Duh, masih terasa nggak ya? Kemarin udah dilewatin bayi, Mas

Kepanikan Airin meningkat tapi gairah Pandji juga kian menggebu di saat yang sama. Mana yang harus diejawantahkan?

> 1025 Decemberation

# pelukku untuk pel kmu

Aku tidak menjawah tapi juga sama sekali tidak menolak permintaan Mas Pandi, biar dia memutuskan sendiri dengan hati atau dengan sesuatu yang tegang diantara kedua kalunya yang kini menekan pahaku.

"Ann " Mas Pandij membis kuan nama keciliku di atas bibir yang merekah, hen bus napas hangat Mas Pandia yang bercampur aroma tembakau terasa kuat di lidahku

Kakaku gelisah saat tangan Mas Pand I menemukan celana dalamku Gesekan kontras antara kui ti ya yang tebal dan ku it pahaku yang sensitif memantik gairahku sendiri tiba - tiba saja otot kewanitaanku mengencang Berapa lama kami tidak melakukan ini?

1027 berestrinson

Kupanda igi wajali tampannya, wa ah yang be um kembal tersenyum lepas se ak kami bertemu lag. Aku rindu semua yang ada di diri Mas Pand, senyumnya, ekspresi ser usnya, sikap manjanya, juga tingkali aparnya yang seperti ini

ta hanya menjilat ujung telunjukku yang menyentuh bibirnya tapi perasaan hangat menjarah ngga kelarea kewanitaanko Dia buatku kian mendamha akan tubuhnya

Aku melengah pelan saat ia bungkam mulatku dengan bibirnya. Mas Pana i mencumku mengisap tabirku sambil ia tank sesekal dengan yigitan lembutnya. Ialu ia dorong laghnya masuk ke dalam mulutku Himi ku sap dengan rakus mendapatkan semua rasa tentang kekasihku

1028 beestelson

1000 0000 0000

### romantic thansody

Ketika ia merunduk, kudapat kancing bajuku siatan terurat kancing bia khususku pun jug. Aroma ASI senertinya tak membuat Mas Pandumual, a pandangi wajahku saat idahnya menjuluh membelai putingku yang keras.

Oh rasanya begitu berbela Jika Panji keci ku hanya bisa menuntut. Panda besahui juga bisa memberi ken kmatan. Diplatnya seluruh bagian payudarakai dengan gerakan memutar seseka i birnya menguncup mengisap lembut putingku yang kini membengkak. Aku tak sadar susa i mengangkat pinggu ku kelarahnya

Aku pan k saat tiba - tiba saja kurasakan nyeri di puting tanda familiar saat air sooo akan keloar kula san kepala Mas Pandh saat a hendak men lat lagi prantu menatapku bingung

"Mas A5 -nya ..."

1029 Description

----

"Saya mau (uga."

Kedua mataku membulat panik. Aku belum sempat protes ketika ia melingkun putingku dengan mulutnya, kali ni Mas Pandii benar - benar mengisapi Kurasakan cahan itu mengal ridan payudaraku ke dalam mulutnya.

Aku terpe am, kutangkup kepalanya, kubelai pelan rambut di pel pisnya, dan aku berdesis pelan. Jika tadi kususui bayanya sekarang kususui. Papanya

Lapan Papa si bayi lebih kuat namun terarah, ia tidak membuat putingku lecet atau sakit Tuhuliku membacanya sebagai rasa nyeri yang nikmat.

Kutahan tangan Mas Pandji saat hendak inenelanjangissi dengan berat hati kukatakan bahwa aku tidak siap telanjang sekarang

1030 beesterson

## comantic thapsody

menurutka tubah ni sudah berabah, aku tidak ingin Mas Pand i lang selera, selain itu aku pun ingin merasa nyaman.

Walau iaut wajahnya tidak setuju tapi Mas Pandji mau memaham ku la berdin di sisiku saat hendak membebaskan gairah yang menggembung di balik celananya. Aku tidak sabar ngin membantu, kutepis tangannya, kulucuti satu per satu ikat pinggang, celana kerja, dan boksernya

Kudapat garrah Mas Pandiji menantang di depan walah ku Kupandangi wajah Mas Pandiji yang tegang dan aku tergoda untuk mengujinya Kuganggain dengan kedua tangah karena ukurah Mas Pandiji memang tidak didesain hanya untuk digenggam dengan satu tangah

Masili kulirik wajannya saat aku mendekati a mengerang kalah saat hibirku mulai menan di

> 1031 beestween

> > The second section is

atasnya Kupikir II.) hanya omong kosong, kenapa aku tidak bisa melahap semuanya sedangkan para wanita di film dewasa bisa? Baru sedikit saja, mulatku sudan terasa penuh. Aku payah dalam permainan ini.

Mas Pandi mendorongku kembali terlentang di atas sofa lebar yang mampu mengakomodir tubuh kam bergua Sekarang aku jad cunga. pertimbangan Mas Pandii membeli sofa berukuran lebar mungkin untuk melakukan ini denganku Ehi, denganku kan, Mas?

Aku tegang saat Mas Pandii mendorong paraku hingga terbuka lebar, pikiran buruk yang bilatku tidak percaya diri datang lagi. Saat ta menyusupkan dua jar nya ke dalam celahku yang super basah aku mengu i otot kewanitaanku

1032 beestinson

-

de igan merapatka inya a teisentak alu menatapku dengan talam Semoga masih elastis

Aguh aku bertamban tegang saat a men ndih tubuhku Tak ada yang bisa kugerakan selain tangan, ia memposisikan diri dengan tepat dan siap menghun amku tapi gagal

"Ann, angan tegang. Mas nggak hisa masuk "

Aku terengan lalu berusaha menuruti keinginannya Terlebih saat a mendium bibirku lagi, aku tahu ia ngin ayar tubunku lebih santai

Aku tidak tahu erang siapa yang lebih keras saat Mas Pandi berhasil masuk ke dalam tubuhku, semoga bayi kami tidak terbangun ika mendengarnya Rasanya begitu lega, begitu nikmat hingga mulutku berair Mas Pandii memupus keleganganku, sebaliknya alimembugtku sibuk merasakan kemba i ukurannya

1033 beensimor

yang buatku penuh tekstumya yang menggesek. bag an dalamku buat aku semakin basah

Aku hisa hertahan lebih lama jika Mas Panditidak menjilat: itelingaku Tapi karena ia melakukannya, hanya dengan beberapa kali desakan aku pun meledak Kedua kakiku mengejang dan gemetar merasakan sensasi gila itu segala penat dan kekhawatiran yang kurasakan sejak pria ini beranjak peng seakan sirna

Aku terlena oleh lonjakan hormonku yang menggila, dia kembali melengkap ku, aku menjad emos onak, aku ingin menangis. Bahagia karena disetubuhi memangigila tap aku merasakannya.

Ing n sekali kubisikan bahwa aku cinta dia aku pun mgin memonon agar dia tak inen nggalkanku agi, aku ngin kami seperti ini selamanya. Tapi aku tahu ni hanya nafsu yang

1034 beestmaan

-

lanir dan sebuah keputusasaan Karena pina niyang mengenalkanku pada kenikmatan ragawi kenikmatan dana yang hanya mampu kubayangkan jika kulakukan dengannya. Aku tidak ingin orang lain lagi, bahkan jika itu Erlangga

"Mikirin apa?" tanya Mas Pandji saat memperhatikan mimik wajalika

Alih – alih mengungkapkan isi hatiku yang terdalam, aku memilih mengungkapkan kecemasanku ketika kecipak lendur di organ intim kami terdengar sangat bensik.

"Mas, aku masih rapet, nggak?" kulihat ia bingung mencerna pertanyaanku, suaraku makin lirih saat kutambankan, "aku takut kamu nggak suka, soalnya-"

> 1035 beestimpe

Aku terdam bukan karena bibiku yang dibungkam melarikan gamahnya yang menyentak dengan keras hingga buat aku pening Bia seperiuh ini rasanya. Aku pusing udah, nggak maungomong lag rasanya.

Aku seakan umpuh ketika ja memperlakukan tuhuhku dengan sesuka hatinya. Kupandangi wejahnya dan balik bulu mataku saat ja menempatkan kedua kakuku di pundaknya Aku yang berpikir sudah terlalu elah mampu menegang kemaja i karena dirinya, aku merengek saat dibuat klimaks lagi oleh Mas Pangi

"Ssh - nanti bayinya bangun. Dia nakal "

Remak badanku Mas Jika aku protes, aku yakin Mas Pandiji aka i menghantikannya demi aka, masa alinya aku ingin dia taritas membaskan

1036 beestuiste

hasiatnya dungan tuhunku vadi lilaku bertalian. sedik ti agumenanggung luapan nafsunya

Dengan sisa tenaga yang kupaksakan, kuturuti maunya saat memintaku berlutut di atas sola Dada telan'angku berlumpu pada sandarannya, dan kedua tanganku disatukan ke balik punggungku Aku dibuat tak berdaya seperti tawanan.

Kupejamkan mataku saat merasakan galian Masi Pandiji salu tangannya membelenggu pergelangan tanganku, satu tangan yang alh menahan pinggulku agar tidak terhempas jaun setiap kali ia hunjam

Setiap kali tubuhku perayan, putingku menggesek permukaan sofa yang tidak terlalu lembut Ada sensasi anen yang muncul lagi dalam

> 1037 beestinable

dir ku Aku terer gah saat desakar Mas Pandji k an Intens dan cepat nyans tanpa leda.

"Mas Pandie" kuteriakan namanya benamaan dengan diang yang mundu dari mulutnya. Kaint klimaks bersama

Ia menangkap saat tubuhku akan ambruk 'a membalik badar ku, menangkup rahangku dengan satu tangan lalu memagut bio rku lagi lagi, lag Sedangkan aku terlalu lemah untuk membalas, aku hanya mengulas senyum untuknya dan kurasakan tubuhnya demetar saat memulukku. Ada banyak emost yang ragin Mas Panda ungkapkan tapi mungkan tidak untuk saat in Kita sama, Mas

...

Pandji bdur di ranjang Airm semalam, sementara bayı mereka anteng - anteng saja di

> 1035 hershoor

kamar birunya sendiri. Tapi pada pukul tiga si kecil bangun karena lapar, setelah disusui ia kembali tidur

"Udah bobo?" tanya Pandji saat Airin kembali ke ranjang.

Airin menilik wajah kekasihnya dalam gelap, "kok bangun juga?"

"Iya," Pandji menank tangan Airin ke daerah selangkangannya, "im bangun juga Gimana ya caranya biar bobo?"

Ah, ayah bayinya minta disusin juga. Dalam kondisi kamar yang gelap Airin bersedia ditelanjangi, mereka menyelesaikan 'ritual' kurang dari lima belas menit dengan posisi Airin memimpin puncak klasemen.

1039 beestasan

Pandu merasa luar biasa segar di pagi hari, dengan senang hati mengurus si kecil mulai dari mandi hingga ganti popok, dan sekarang bermain bersamanya. Hanya dalam beberapa menit saja baja Pandu sudah dibasahi oleh hur si bayi.

"Yang, Panji kenapa ngiler terus ya?"

Airin yang berjuang menyiapkan makan pagi sembari menahan nyeri di pinggul dan paha menjawab seadanya, "namanya juga bayu, Mas. Gapapa."

"Udah ditanyain ke dokter?"

Airin menahan ringisan, "udah, Sayang...
gapapa,"

3040 beest reson

"Kalau kata orang jaman dulu sih im karena ngidam ibunya nggak keturutan. Kamu dulu ngidam apa?"

Amn berhenti merajang sayuran dan mengingat kesusahannya di masa lalu la ngidam steak yang pernah Pandii belikan sebelum mereka resmi berhubungan. Steak senilai setengah juta rupiah yang pernah diprotesnya itu menghantunya cukup lama.

"Orang hamil banyak maunya, Mas "

"Nanti duulis aja dulu kamu maunya apa, Mas belikan."

Melirik prianya yang serlus buat Airin mengulum senyum malu, "ngapain. Hamilnya udah lewat juga."

"Tulis aja, nggak tega Panji ngiler terus."

3041 beestason

"Kamu mau manjain Panji atau manjain aku sih?"

"Ya kamulah," jawab Pandji enteng, "pakai ditanya lagi."

Ups. 1 Ada apa iru? Kenapa tiba – tiba ada yang romantis banget ya?

Topik pagi beralih pada bisnis Airin yang berjalan lambat seperti siput karena kekurangan moda, untuk membiayai produk terbarunya. Tanpa pikir panjang pria itu menawarkan modal kredit usaha dengan bunga lunak yang akan ia ambil dari kantornya.

Airın memperingatkan Pandji akan risikonya lapı pria itu seolah tidak pedua

1042 brestimon

bahkan bersedia menanggung jika sampai rencana kerja Airan tak sesua, harapan.

Ia berkata bahwa Airin tidak perlukehilangan semangat karena gagal wisada kali ini dan kehilangan kesempatan bergabung dalam tim RhD di Bali. Ia meyakinsan Air n bahwa perempuan itu bisa menjadi pesaing alih alih menjadi kacung yang memperbesar nama mereka.

"Mas Pandu pagi ini agak anch ya?"

Alih – alih menanggapi, Pandi, memilih bermam dengan si kecil Airin pun merenungkan alasannya, masa iya gara - gara digenjot semalaman Mas Pandi tangsung manjam aku kaya gini?

2043 beestinson

la teringat pada ucapan Kumala soal 'kelemahan pria', dan Airin baru menyadari dahsyatnya memanfaatkan kelemahan itu. Kira kira punya rumah atas nama sendiri bisa nggak ya? Pikirannya pun mulai matenalistis.

Melihat gadis itu diam, Pandji menghampiri Airin di kitchen island sambil menggendong putranya Ia menyentuh ringan dagu Airin dan bertanya, "mikirin apa?"

Gadıs itu menggeleng malu – malu, "nggak tahu, Mas."

Di depan bayınya, Pandji mengecup bibir Airin, "nggak usah cemas, jalanı saja yang ada."

1044 beestamen

Si kecil yang memperhatikan orang tuanya berciuman lantas menepuk bibir Pandp dengan tangan mungilnya

"Man dicium juga?" goda Pandji, ia pun mencium mulut bayınya beberapa kalı hingga si kecil tergelak,

Sebelum menunggalkan Airin dengan kesibukannya, ia kembali mengecup bibir gadas itu lebah lama lalu berbisik, "kamu rapet, saya suka banget."

Tuh, kan! Jadi karena itu...

Bunda pernah bilang, asal suami dibuat senang mereka akan sangat sayang—memanjakan tanpa diminta. Aduh, Bunda bener nih, berarti aku udah expert banget dalam urusan masak, macak, manak.

1045 beestmaan

Comparison and the same

#### romantic thansody

Airin berdin dengan wajah merah merona di daput, memandangi pria kesayangannya menjauh. Cuma digombalin gitu aja aku udah megap megap, Airin menggerutu pelan lalu memaksa diri melanjutkan aktivitasnya

...

Amn merasakan peran Pandji dalam hidupnya tanpa pria itu ia hanya bisa menjalani hidup apa adanya tanpa berani mengambil risiko yang lebih besar

Kini ia memimpin proyeknya sendiri, bekeŋasama dengan Gyandra dan Arlan, A.rin menetapkan Pandji sebagai konsultan bisnisnya.

Lupakan menjadi wanita karir yang bekerja di kantor pergi pagi pulang malam Lupakan

> 1045 bestreven

> > The second second

setelan modis semi formal. Lupakan hangout bareng teman selepas pulang kenja atau saat makan siang.

Sekarang la adalah seorang ibu, serupa tapi tak sama dengan seorang istri, juga seorang pebisnis. Semua tak lepas dari intervensi Pandji, nyatanya ia memang membutuhkan pria itu.

Amn senang saat Pandu mengusulkan untuk tetap mendaftar wisuda lagi, bukan perkara ijazah, hanya saja sayang jika perjuangan kuliahnya bertahun - tahun tidak mendapatkan legitimasi

"Lagran ayah kamu sudah nungguin itu, kan?"

> 1047 beest mage

Senyum di wajah Airin memudar saat diingotkan tentang keluarga. Ayah, Bunda, dan Mario, Ada rasa kecewa begitu teringat bagaimana mereka menjauhinya saat la mengaku hami.

"Ayah sangat kecewa dengan kamu, Nak -- "

"Stapa cowoknya, Rin? Biar kakak seret supaya mau tanggung pawah!" saat Airin tetap bungkam, Mano mengancam akan mencantahu sendiri dan menjebloskannya ke penjara.

Atas dasar apa, Kak? Aku bukan anak di bawah umur, lagian ngelakuinnya atas dasar suka sama suka.

Tapi dari sekian upaya Ayah dan Mario untuk membuatnya mengerti, justru kata kata

1048 brestimous

Bunda yang paling tertanam di hatinya hingga detik ini

"Banda malu, kamu nggak usah pulang kalau nggak bawa taki - laki itu juga "

"Airin nggak yakin mereka mau terima aku kembali, Mas."

"Karena kamu punya Panji?"

Ketika Airin diam, Pandji tahu bahwa tepat itulah masalahnya. Aib keluarga yang tidak bisa diceritakan Danarhadi kala ia mendatangi rumahnya dulu.

"Kita pulang," Pandji memutuskan, bukan mengusulkan, Pandji tidak rela putranya disebut aib, "kita temui orang tua kamu, bawa anak kita. Kamu nggak perlu ngomong apa - apa, giliran saya yang selesaikan ini. Saya

1049 beestman

The second sections

terma jika kakak kamu mau menghajar saya, itu sebanding."

"Kamu mau apa ketemu mereka, Mas?" tanya Airin cemas sekaligus penasaran.

Pandji menghela napas, memperhatikan wajah gadis itu kemudian mencoba membayangkan wajah Amn yang cantik sekalipun tidak terlalu smart akan selalu hadir dalam sisa hidupnya. Ah, ia siap!

"Kita buat permanan rumah - rumahan mi jadi sungguhan."

"Maksud kamu-" mata Airin mulai basah,
"kita main akad nikahan pakai penghulu
beneran?"

"Saya mau Pak Danarhadi yang jadi walinya Sahabat saya yang jadi saksinya"

> 1050 beestmaan

Bulir berung mulai jatuh dari mata indah Airin, "terus kita bikin buku rukah, terus Panji punya akte, ada nama kamu dan aku di situ. Terus-" ia tak sanggup terus merangkai mimpi yang terlalu indah mewujudkan rumah - rumahan yang legal, Airin sangat bahagia. Ia berhambur memeluk Pandji lalu mendesah lega, Akhirnya...

---

"Mas," desah Airin berat, "jawab dulu aja teleponnya, mungkin penting."

Pandji terengah, "enak aja! Kamu udah menjerat dua kali terus suruh saya berhenti? Nggak!"

Gadıs itu tertawa, "bukan gitu, Mas. Abısnya hapemu gelar terus dari tadı"

> 1051 beestmapp

Airin merasakan punggungnya kian merapat ke dinding saat Pandji terus mendesak, "jawab sekarang atau nanti juga sama ajo. Tapi kalau ini nggak bisa ditunda, Sayang..."

Lengan Pandji melingkari pinggang Airin saat pria itu mempersiapkan diri untuk serangan terakhir, Pandji mengerang mencapai kepuasannya bersamaan dengan getar handphone dan suara tangis bayi

Keduanya berpencar setelah membersihkan diri dengan tisu basah. Airin mengambil bayinya dan Pandji menjawab teleponnya.

"Halo, Mbok?"

1052 beest moun

Kemban ke kamar mereka dengan baya dalam gendongan. Airin mendapati punggung Pandi menegang saat menerima telepon yang sudah pasti dari Mbok Marmi, memang ada berapa Si Mbok yang dia punya?

la melihat pria itu mengusap kening lalu menggumamkan kalimat istirja dengan lirih, "mnalillahi..."



## lelahku lelahmu

Airın sangat ıngın berdiri di kejauhan saat menghadan prosesi pemakaman Ki Darmadi, selam merasa kehadirannya tidak terlalu diperlukan ia juga salah kostum. Umumnya, orang - orang mengenakan warna berkabung hitam ketika menghadiri pemakaman tapinyatanya seluruh warga kampung mengenakan warna putih termasuk Den Ayu, Mbok Marmi, bahkan Pandji. Sementara dirinya mengenakan jins biru dan blouse berwarna hitam. Harusnya Mas Pandji bilang dong

Pemandangan aneh juga terlihat pada putra kecil mereka yang biasanya mudah

1054

### Aposdey's Studenda

bosan dan rewel menjadi pendiam seperb ayahnya saat mengikuti prosesi dengan khusyuk.

Si kecil menyandarkan kepata di pundak ayahnya sambil mengisap jari ketika Pandji memberi kata - kata penghormatan terakhir kepada mendiang sebagai warga tertua di kampung itu dengan bahasanya, Airin tertegun bangga Yah, sekalipun ia tidak mengerti apa yang prio itu ucapkan

la juga tetap bangga... walau statusnya di sini bukan siapa - siapa selain perempuan yang melahirkan anak Pandji.

Suasana yang begitu hening buat Ainn tergelibk mengenang kemba i interaksinya yang singkat dengan pina tua setengah waras

1055 brestman

### computic thapsody.

itu. Entah kenapa warga kampung yang berpendidikan masih berpegang pada ucapan Ki Darmadi, termasuk Den Ayu dan Mbok Marmi.

Dia bilang kalau aku dan Mas Pandji hdak perlu menikah tapi dia juga bilang kalau kami akan memiliki keturunan yang banyak, kenang Ainn dongkol Sekarang dia sudah terpendam di dalam tanah membawa seluruh ramalannya lalu aku dan Mas Pandji tetap akan menikah. Seharusnya Den Ayu tidak perlu mengorbankan kebahagiaan Mas Pandji demi nasihatnya yang tak berdasar.

Usai pemakaman, Pandji menggandeng tangan Airin sambil menggendong putranya di tangan yang lain. Beberapa warga tampak

> 1055 beestmion

### comantic chapsody

menyapa mereka dengan ramah walau tak jua menutupi rasa penasaran akan anak yang digendong Pandji. Jujur saja Airin merasa risih, warga kampung memang terlalu 'peduli' dengan urusan orang lain.

Den Ayu tak dapat menutupi rasa senang saat. Airin mengijinkannya untuk menggendong Panji kecil, "aku bawa main ke pendopo ya, Rin, di sana banyak anak - anak kalau sore." Pandji meyakinkan bahwa putra mereka akan baik - baik saja, Airin pun berusaha tenang melepas bayinya.

Setelah membekali dengan ASI perah yang dihangatkan, Amn mencari Pandji dan mendapati pina itu bersandar di tiang selasar

1057 beestman

yang menghubungkan bangunan utama menuju kamar - kamar kejuarga.

Dan pundak lebar yang ia hhat, Airin tak dapat menebak suasana hati Pandji. Ia menghampiri pina itu lalu menyelipkan tangan memeluk pinggang Pandji dan belakang.

"Kamu sedih, Mas?"

Pandji menyentuh tangan Airin lalu menariknya ke samping, "nggak terlalu sedan. Cuma kaya ada yang beda aja, dia sudah ada sebelum Romo saya lahir, dan meninggal setelah anak saya lahir. Berapa generasi tuh?"

Airin menyusuri dada Pandji dengan jari jarinya, "Mas Pandji kok nggak bilang kalau kahan berkabungnya pakai warna putih?"

1058

"Memangnya kenapa? Tamu berhak pakai warna apa saja kok."

Gadis itu tersentak, ia memandangi wajah Pandji dengan bingung, "Airin tamu ya, Mas?"

"Kalau buat saya sih kamu sudah jadi penghuni tetap hati ini Nggak mau diusir."

la tetap menona akan gombalan Pandji walau sebutan 'tamu' yang dialamatkan padanya buat Airin sadar bahwa ia tidak benar benar menjadi bagian dari tempat ini.

Airin mendadak bangung saat ibu jari Pandu mengusap lembut garis di antara kedua ausnya. Kemudian pria itu menarik Airin beranjak dan sana, "Yuk."

"Ke mana?"

1059 bestream

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$ 

#### comanic chapsody

Peluh membik di kening Airin yang mulus, ia menggigit bibirnya yang basah sambil menopang tubuh dengan kedua siku Airin suka memperhatikan bagaimana Pandji menggunakan tubulinya untuk melepas penat, alat pemuas, atau mencari kepuasan bersama.

Kali ini ia berperan sebagai pelepas penat, walau mengatakan tidak ada masalah apapun, nyatanya Airin merasakan ada sesuatu yang mengganjal dalam hati Pandii, mungkin kepergian peramal tua itu memang membuat prianya merasa kehilangan

Airin mengalihkan pandangannya dari bagian tubuh mereka yang menyatu, sedikit menengadah menatap mata hitam Pandu, dengan satu tangan ia meraih bagian belakang

beesunson

kepala Panda hingga pina itu merunduk menyambut bibir merahnya.

"Sayang " bisik Airin lirih di bibir Pandii, kemudian menawarkan, "mau Airin yang di atas aja? Aku tahu kamu sedang stres, biar Airin yang itu..."

"Makasih udah ditawarin," Pandji tersenyum tapi menggeleng, "tapi saya kepingin begini, suka banget."

Airın mengulas senyum tipis setelah Pandji mencapai klimaks. Kewanitaannya begitu basah saat cairan Pandji mengalir di antara paha.

"Mas Pand, udah nggak pemah pakat kondom sejak kita lakuln ini lagi."

1061 beestestes

Pandji yang sedang membersihkan diri dengan bau lantas diam menatap wajah kekasihnya, "A.rm takut?"

Gadis itu balas menatap mata Pandji dengan ragu lalu ia berbisik, "dikit, Mas." Jika memang akan ada bayi lagi, kali ini Airin tidak akan menghilang.

Panda menderong Airin hingga kembah berbaring di ranjang lalu menciumi bibimya. Selengah bimbang, Airin memejamkan mata dan menikmati bibir kekasihnya.

Hingga ketukan di pintu menginterupsi disusul suara medhok khas Wulan, "Ngapunten, Mba Arini, Den Panji rewel. Susunya habis."

breatener.

Airin mendorong dada Pandji, ia sempat mengecup cepat pria itu sebelum menjawab, "iya, Mba Wulan, tunggu di ruang tengah saja," soalnya aku harus beresin badan dulu, abis diacak - acak Papanya bayi.

Pandu yang usil sempat menahan Airin di tempat tidur saat gadis itu hendak berlari ke kamar mandi, "Mas" ditungguin, ih!"

"Dia pasti mau ini-" Pandji menangkap puting Airin yang menggantung dengan mulut lalu digigitnya pelan

"Aduh, Mas!"

"Gimana nih, saya jadi pengen lagi-"

Airın menyılangkan tangan dı dada lalu melotot, "tadi kan udah."

1063 bressimon

#### romantic thansody

Walan sadah berpenampilan rapi tapi
Airin masih belum yakin orang orang bisa
dikelabuhi. Apa yang mereka pikirkan tentang
Airin dan Pandu yang asyik bercinta di tengah
suasana berkabung?

Tapi kemudan ia teraihkan oleh walah bayi mungil dengan bibir melengkung kelbawah, menangis manja setelah melihat wajah ibunya. Tangan Panji kecil menarik - narik kancang blouse Alrin di dada, dia muita susu-

Airin cemas karena Pan<sub>i</sub>i kecil marah marah menghantam dadanya dengan tangan gemuk itu, sepertinya jalah susunya sedikit tidak lancar

"Kok Ibu dipukul?" bujak Pandji, ia menyelipkan telunjuk ke dalam genggaman



anaknya. Alis Pandji terangkat bingung saat diam diam Airin melotot padanya, 'Apa7' tanya Pandji tanpa suara dan tanpa dosa.

Apa? Jerit Airin dalam hab.

"Dia marah, atahnya kamu habiskan, Kangmas."

Tuduhan blak blakan dari Den Ayu buat Pandji dan Airin kompak merona Pandji pura pura menggaruk telinganya yang tidak gatal lalu kembali duduk di bangku terpisah. Ia berjanji akan menahan dari karena kasihan melihat anaknya yang rakus kelaparan seperti ini.

Setelah kembali tenang, Den Ayu tak sapar kembali memangku cucunya. Berkali - kali

1065 becabasan

A series arranged arranged arranged at the series of the series are series at the series at the series are series at the series are series at the series are series at the series at th

memuji bahwa anak itu akan tumbuh menjadi pria yang tampan dan cerdas.

"Kok ketok e rodhok mbeling vo, Mi? (kok sepertinya agak nakal ya, Mi?) persis Kangmas, tapi un pemaran," ujar Den Ayu girang saat Panji kecil terkekeh melihat wajah tembemnya.

"Den Bagus im bakal lebih dari Kangmas, Den Ayu Kalau ndak diruwat bisa tambah *inteling* lagi "

Dahi Den Ayu mengerut cemas, "mosok s.h. M.?" Waruta paruh baya itu membayangkan kelakuan anaknya sendiri dika i dua sama dengan bencana!

"Kangmas, anakmu ini hanis diniwat," nasihat Den Ayu, "dia haris dibersinkan sebelum dusi dengan ilmu "ilmu lelahut kita"

1065 besideson

Compared and the second

### γυσιασία εξιαργούν

Tubuh A.r.n menegang, ia tidak setuju bayinya dikenalkan pada ilmu gaib apapun itu, "anak saya nggak perlu diruwat, Bu "

"Armı, bayımı ini bakal penerus Romonya.

Tugasnya ndak sembarangan. Dia harus
diruwat sebelum dasi dengan aura positif
supaya berwibawa, kharismatik, dan
bertanggung jawab."

Atrin menatap pria di sisinya seraya memohon, "Mas, bilang ke Ibu, kalau Panji nggak bakal jadi seperti kamu. Dia orang biasa yang bebas."

"Mba Airin.." se.a Mbok Marmi sabar,
"ndak ada salahnya meruwat Den Panji.
Setelah menikah, Mba Airin akan diwisuda,
disetarakan derajatnya, kemudian Den Bagus

1067 beestamon

 $(A_{ij},A_{ij}$ 

bisa diberi gelar yang sesungguhnya sekaligus dipersiapkan untuk mentad, penerus Kangmas."

Memangnya kenapa dengan derajatku sekarang? Aku nggak setara dengan Mas Pandji gitu? Kemarin kat,an susah payah ingan aku jadi selir, sekarang bersikeras supaya aku jadi istn. Aku bukan pemeran pengganti, Bu!

Ia menggeleng tegas, "aku nggak setuju, Mas."

"Nggeh monggo dadiskusikan dulu," tambah Mbok Marmi sabar dan optimis buat Ainn semakin merasa pendapatnya tak dihargau

Diskusi apa lagi sih? Aku kan udah bilang 'nggak'.

1068 beestinson

. The second section is  $(\alpha,\beta)$  and  $(\alpha,\beta)$ 

Saat Pandji tidak merespon satu pun dan mereka Den Ayu mengingatkan, "Kangmas sudah janji pada mendiang Romo agar tidak meninggalkan kami semua, kan?"

Apalagi im? Amin semakin panik, bukan ini yang ia bayangkan saat Pandji bermat melamarnya nanti la hanya ingin memiliki keluarga biasa, normal, tanpa terikat adat yang rumit.

"Mas-"

Pandji berdiri, menyela protes Ainn Ia berjalan ke arah Ibunya, mengambil bayinya kembali Ialu berpamutan pada Den Ayu, "Pandji pamit, Bu."

Walau mencemaskan banyak hal namun Den Ayu tidak berusaha membebani anaknya

> 1059 bestillage

> > $\gamma$  and  $\gamma$  are supposed to  $\gamma$

dengan ancaman, peringatan, atau tuntutan. Ia hanya memandangi wajah putranya dan mendoakan.

"Arin, pamit Ibu dulu!" ujar Pandji sabar Airin berusaha menekan egonya dan

berpamitan dengan sopan.

Sepanjang jalan menuju bandara Airin menghujani Pandji dengan tuntutan bahwa ia tidak ingin menjadi bagian dari tran Adawilaga la tidak ingin anaknya mengalami hal yang sama seperti Pandji Ia tidak ingin keluarganya diatur oleh adat demi kepentingan orang banyak, ia hanya ingin hidup sederhana bersama Pandji sebagai orang biasa.

1070 beesterson

Tapi Pandi, tidak memberi respon yang memuaskan atau sekedar menenangkan egonya, Airin menambahkan, "aku pengen pendapatku didengar, Mas. Aku ini manusia, bukan alat untuk mencapat tujuan kalian."

李中中

Layaknya pasangan suami istri, berhari hari Pand,i dan Airin masih berkeras dengan
keinginan masing - masing Mereka masih
belum kembali mesra walau tidur satu ranjang.
Airin memang masih memperhatikannya
menyambutnya di depan dan menyiapkan
makan, tapi Airin dingin di ranjang, disentuh
rambutnya pun ia tidak mau.

Kalau biasanya Pandji akan membujuk atau memaksa, kali ini pria itu lebih memilih

1071 beestinson

pastah. Jika Airin merajuk karena tidak ingin mengikuti adat istiadat Pandji, maka ia biarkan gadis itu berpikir sendiri bahwa kodrat seorang istri adalah patuh pada suami. Walau Pandji sangsi Airin dapat berpikir dengan benar karena dia muda dan pemberontak. Sekali lagi, Pandji merasakan rentang kedewasaan di antara mereka sepertinya akan selalu menjadi rintangan.

Pandpi menjajari Airin yang sedang menyusui si kecil, gadis itu masih berlaku dingin padanya walau tadi memanjakan perut dengan masakan andalannya.

"Airin, Mas mau ngomong."

" " walau tidak memalingkan wajah, Airin juga tidak terlihat siap mendengar.

1072 beest magni

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$ 

### remantic thapsedy

"Mas dapat promosi GM, akhirnya Erlangga mau rekomendasikan."

Masih berlagak dingin, Airin mengulas senyum tipis dan tak tulus, "selamat ya, Mas."

"Minggu malam Mas berangkat, Senin sudah mulai aktit di Makassar."

Airin tertegun, topeng dinginnya pecah seketika Pria itu akan meninggalkannya lagi walau kali ini demi pekerjaan Andai bisa. ia ingin Panda tetap di sisanya, ia tak mampu tinggal berjauhan.

Jika sudah begini, waktu yang tersisa sebelum hari Minggu malam dirasa sangadah berharga.

Sejak malam itu, alih - alih bersikap dingin dan tak acuh, Airin lebih seperti robot.

> 1073 beeveryou

Wajahnya tak pernah tersenyum dan lebih sering melamun. Ia ingin menangis tapi tak bisa, Ia kesal pada dirinya sendiri yang egois.

Airin berpura - pura memejamkan mata, hdur membulakangi Pandji ketika pria itu naik ranjang. Tap, ia tak mampu menahan sesak di dada saat lengan Pandji melangkari pinggangnya, ia ingin balas memeluk pria itu dan tak dJepas lagi.

Saat berbalik, dipandangnya figur Pandji yang buram karena air mata, "Mas

"Kenapa?" bisik Pandji saat mengecup pundak Airin, "saya pikir kamu senang saya naik jabatan."

Gadis itu mengusap pundak la u turun ke dada bidang Pandji dan berkata, Taku senang

kok, Mas. Kamu pantas dapat posisi itu. Kamu pem mpin yang hebat."

"Terus, air mata ini untuk apa?"

Airm menggelengkan kepalanya, terlalu malu untuk mengaku bahwa ia tidak ingin Pandii pergi, atau bahwa ia telah bersikap terlalu egois pada pria itu.

Pandji terus memandangi wajah itu dan menggodanya, "tadinya Mas pengen, udah dua hari nggak dikasih. Tapi karena kamu lagi sedih, kita tidur a,a."

"Mas " panggil Airin lirih setelah pria itu tidur membelakanginya selama tiga menit. Pandji berbalik, menatap penasaran ke wajah Airin yang ragu dan malu, terlebih saat jari

1075 besterion

gadis itu menyusup ke gans leher kaosnya, "Airin mau di atas."

Fupil mata Pandji melebar dan wamanya semakin gelap saat ia meraih kedua pundak Airin dan diciumnya gadis itu hingga puas sebelum mengijinkan Airin 'di atas'.

 $\phi \in \phi$ 

Di hari berikutnya, baik Airin maupun Pandji tak ingin memikirkan masalah yang menggelayuti rencana masa depan mereka Waktu yang tersisa tidakiah banyak sebelum mereka menjalani iantangan baru yang bernama Hubungan Jarak Jauh, Keduanya tidak ingin menghabiskan waktu dengan bertengkar tapi lebih memilih menjalani apa



adanya. Terlatu banyak rencana, terlalu banyak tak terlaksana.

Bersama bayı kecil mereka, ketiganya seperti tak terpisahkan. Membuat semua orang iri mulai dari ibu - ibu yang benalan di belakang suaminya, sampai bapak bapak yang membawa belanjaan istri Pandji dan Airin selalu bergandengan, tidak ada yang lebih di depan atau belakang.

'Stevi dan l'anji kita titipin Kumala ya,' usul Pandji di hari Sabtu pagu sontak Airin mengernyit bingung kenapa bayinya disingkirkan sementara. Pria itu pun melanjutkan, 'saya mau pacaran berdua sama kamu"

1077 Designan

Committee and the second

Pandji bisa menjadi pria paling romantis jika ia mau. Dan sekarang ia membuktikannya. Memesan tiket pesawat, berkeliling Jogja dengan skuter matic, makan makanan yang dipilih secara acak, kemudian mendengarkan live music dengan Pandji sebagai penyanyinya dan membawakan lagu Celengan Rindu yang buat Airin merindu bahkan sebelum mereka berpisah.

Pandji sama sekali tidak terlihat sebagaimana usianya sekarang, ia seperti cowok kampus romantis yang sedang jatuh cinta. Ia pacar idaman yang tidak sanggup Airin bayangkan bahkan kebka berpacaran dengan Rico.

1078 beestinson

Company of the Company

### comantic chapsody

Kenapa baru sekarang, Mas? Kenapa kamu lakum ini saat kita akan tinggal berjauhan?

Mereka menutup hari di ranjang sebuah motel dengan tema budaya yang kental Saat diantarkan ke sebuah kamar yang letaknya terpisah dari bangunan utama, Pandu dan Arm langsung membayangkan apa saja yang sanggup mereka lakukan tanpa takut terdengar oleh tamu yang lain.

"Mas, bisa bantuin?" tanya Alrin saat Pandji menutup pintu setelah memberikan tip.

Pandji melirik cunga pada kancing di dada Airin yang sudah tidak rapi, "kayanya bisa "

Sehanan Ainn menahan nyen di dada bahkan tak mampu menampung jumlah ASI yang kemudian merembes membasahi

> 1079 beettmson

breastpad-nya. Sekarang payudaranya kencang, seseorang harus membantunya membantunya mengosongkan bagian itu, karena baak ada bayi dan tidak ada pumping, Papa si bayi yang bertanggung jawab. Dan untungnya Pandiji dengan senang hati membantu

Aan tersenyum puas di bawah tubuh kekar Pandu yang ia peluk, dengan malas ta bergumam, "cuma munta dusep, Mas. Bukan ditindih gini."

Pandji menopang tubuhnya dengan kedua siku agar bisa lebih jelas memandangi wajah Arrin di bawahnya, "tapi kamu suka, nggak?"

Pipi Alrin sontak kemerahan, gadis itu menatap kekasihnya tapi tidak memberikan jawaban Seharusnya Mas Pandu tidak perlu

3080 beestinson

#### romantic thansody

bertanya aku suka atau tidak, dengan frekuensi kita yang tidak tertalu wajar saja seharusnya kamu sudah tahu bagaimana perasaanku.

Pandp mengesampingkan anak rambut dari wajah Airin, "saya senang kamu puasdengan tubuh saya Andai kita hunya menjalani hubungan yang dangkal saya. anggap ini prestasi Tapi sayangnya, dengan kamu saya tidak ingin yang dangkal, saya mauyang dalam. Saya ingin jadi priamu di atas dan l di luar ranjang, jadi bapak untuk anak - anakkita, jadi pemimpin di rumah tangga kita. Sedalam itu saya sudah jatuh Rin. Kamu mau temaru saya?"



Gimana aku bisa lepaskan pria seperti ini, entah suatu hari Mas Pandp yang akan merunggalkan klannya atau aku yang mengalah dan masuk ke dalam keluarganya, yang jelas kami akan tetap bersama apapun istilahnya, apapun bentuknya

Dan jika memang pernikahan lagi lagi menjadi halangan untuk kita bersatu, aku dan Mas Pandji rela melakukan apa saja untuk tidak terpisahkan i termasuk dengan tidak menikah

menyelesaikan masalah tidak selalu dengan solusi tapi bisa juga dengan tidak menganggapnya sebagai masalah

> 1092 besithour

> > Company of the con-

celengan rindu

Airin tidak tahu bagaimana tepatnya yang ia rasakan saat dalang bulan beberapa minggu lalu, lega atau justru kecewa. Tidak ia duga ada perasaan mendamba mengandung anak pria itu lagi yang mana seharusnya ia trauma

'Mas, eku datang bulan,' - Airin 'Ya udah, jaga kondisi baik - baik, Kalon sakit langsung ku dokter.' --Pandji

Yah, maksudnya bikin kode, eh di balas lempeng aja.

Saat itu adalah datang bulan pertama sejak LDR, rasanya sangat menyiksa Ia ingin sekali bermanja - manja dengan prianya, sekedar dirty talk via video call atau teks rasanya tidak

> Trial heesbroom

mukup memuaskan. Amu bisa saja terbang ke Makassar bersama Panji kecil tapi itu sama saja dengan menyerah akan prinsipnya. Amu harus bisa membuktikan bahwa mereka tangguh menjalani hubungan jarak jauh.

Tangis tiap malam menanggung rindu, cemas berlebihan memikirkan apakah Pandji bermain gila dengan perempuan lain di sana, khawatir jika semakin lama jarak terbentang membuat rasa cinta Pandji padanya akan pudar

"Mas," Airin menyapa kekasinnya di layar ponsel, "di mana ini, kok be um pulang?"

Pandp mengarahkan kamera pada wajahnya, lembur dikit, nanti pulang Besok jadi wisuda?"



"Ya jadi, Mas. Emang kenapa nggak jadi?"

"Kiram ada 'season hgo'," gurau Panda,
"anak kecil udah dititapin Kumala?"

"Iya, takut besok riweuh. Tadi abis Maghrib aka anter ke rumah Mba Mala."

"Ketemu Erlangga?"

"Dih, apaan sih, Mas!" sahut Airin ketus.

Airin diam sejenak memandangi wajah lelah kekasihnya, membayangkan aroma setiap kati pulang kerja, ia rindu. Akan tetapi ia cukup tahu diri untuk tidak meminta kekasihnya pulang. Pandji sedang berjuang membuktikan kemampuannya di sana, seharusnya Atrin berada di sisinya untuk mendukung dan bukan membuat Pandji kerepotan dengan sikap manjanya.

1085 beestinage

Mencegali air matanya muncu., Airin tersenyum, "besok aku wisuda, Mas."

"Iya, kan tadi udah bilang "

Ama menggigit bibirnya yang gemetar lalu melarikan lirikan matanya ke segala arah. Ia tak kuat menahan, Ia membersit hidungnya, lalu menyeka titik air yang membasahi sudut matanya

"Arm Sayang..."

Airin menggeleng, "cuma melow dikit kok, Mas. Skripsinya kan kamu yang buat."

"Tapı presentası kamu juga bağus "

"Andat kamu ada di sini-" ia menyeka lebih banyak air mata, "tapi bukan berarh aku nuntut kamu pulang, Mas. Ah, aku cuma lagi manja Kebiasaan." Airin tersenyum menyesal

> 1085 beestman

Ketika Pandji hanya diam memperhahkan wajahnya, Airin berhenti menglundar, akhirnya ia membalas tatapan Pandji dan mengaku kalah, "aku kangen, Mas."

949

Saat membeli setelan kebaya modern di buhk beberapa saat lalu, Airin menukirkan Pandji. Rok batik panjang dengan belahan sepanjang kaki yang ia pilih tentu menarik bagi Pandji Juga kebaya brokat warna hijau lumut yang mempertegas perut langsingnya. Sejak Pandji pergi, hdak sulit bagi Airin menurunkan berat badan, se ain menjaga pola makan, ia juga tersiksa rindu.

Andai Pandji ada di smi, akan ia goda pria itu habis - habisan. Ketika pupil mata Pandji

1087

melebar dan semakin gelap adalah momen yang buat jantung Airin berdebar senang.

Asrin masih belum mengenakan kebayanya, hanya bra tanpa tali dan rok batik yang melekat ketika ia berdandan. Mengurangi risiko noda pada selembar pakaian mahal yang ia beli dengan uang Pandji

la mematut diri di cermin, bulu matanya yang dipertegas dengan maskara sangat menggoda. Sekali lagi, andai Pandji ada di sini, ia ingin mengerjap genit berkali - kali.

Terlalu gemas dengan penampilan seksi panpumanya, Airin mengambil ponsel, memotret pantulan bayangan dirinya di cermin, lalu dikirim dengan judul 'Happy

1088 beettmapn

Graduation, Mrs Fandjil' Ah, ngehalu dikit gapapa lah, pikir Airin masa bodoh.

Tak berselang lama Pandu membalas dengan satu kata dan tiga tanda seru, Nakalii

Ainn menggigit bibir saat senyumnya semakin lebar, menanti pira itu melakukan panggilan video. Pandil selalu tidak tahan sehap kali Airin tampil seksi Dan berkat hubungan jarak jauh yang sudah satu bulan berjalan, Airin mengenal sesuatu yang baru, Pandii mengajarkan video cali sex, juga sexting Walau Airin tidak tahu cara memuaskan diri, namun melihat pria itu puas dari kejauhan sudah cukup buat Airin senang.

Galen Pandu dipenuhi dengan gambar gambar tubuh Airin mulai dari semi polos

> 1089 beestonen

hingga benar - benar polos. Cadis itu nampaknya mengalami *'star syndronic'* pasca video mesumnya tersebar.

Tapi kali ini Pandji tidak langsung menghubunginya setelah satu kata 'Nakal''', apa jangan - jangan dia sedang main sama cewek ya? Semangat Alrin untuk tampil cantik turun drastis.

Di tengah pikirannya yang kajut, rasa nyeri menyerang kedua payudaranya. ASI yang tidak diperah sejak semalam menuntut untuk dikeluarkan.

Airın sedang mengambil pumping ASI di dapur ketika bel pintu berbunyi tak henti. Apakah akhimya Stevi kembali karena Panji merengek? Akhir akhir ini bayinya minum

> 1090 becauson

> > The second second

#### remarks, rhapsody

lebih banyak dan stok ASI selalu habis dikurasnya Kalau begitu waktunya pas.

"Sebentar!" tertak Airin dari dalam tapi tak kunjung buat Sievi berhenti membunyikan bel. Airin bergegas mengambil kimononya dan merapatkan di bagian dada, mendadak cemas jika ternyata bukan stok ASII yang habis tapi sesuatu yang lain seperti Panji demam, mungkin?

Kecemasan Airin berubah histeris saat membuka pintu lebar - lebar Kedua mata indah yang sudah dinas dengan cantik itu membulat sempurna melihat tamunya, lututnya gemetar saat ta melangkah mundur.

Tamunya bergerak masuk dengan pandangan cermat meneliti wajah Airin, ia

1091 beestured

## comantic thansody

menutup pintu tanpa melihat dan terus mendekati gadis itu.

"Ini asli?" bisik Airin tak percaya...

apa mungkin ni hanya halusinasiku saja, membayangkan Mas Pand, berdiri di dulam tumah kam. Dia seharusnya berada sangat jada Tapi dia berari berar berada tak jauh danku, wangi khas Mas Pandji yang bercampur aroma tembakau ini membuatku harus membuktikan bahwa pria ini asli

A h - alih mencium tangannya, aku langsung menarik pundak Mas Pandi mendekat dan kupagut bibinya, stiletto berta yang kukenakan buatku tak perlu berinjit agi

Saat telapak tangan besar Mas Pandji merangkup bokongku, aku lega seratus persen 1092

heertman

Priako ada di sini untukko Dia hadir untuk momen spesialka.

"Mas, kokinggak bilang kalau mau pulang".

"Nggak jadi ke utan dong " Lengah Mas Pandj mas himendekapku di pinggang, "saya mau antar kamu wisuda."

Aku terharu mendengan,ya kukecup lagili bir Mas Pang sebelum kugandeng tangannya meng kutiku. "Walau Airin seneligi harusnya Masi Pand, nggak penulirepot i repot Kamu kan sibuk."

"Nggak repot, udah direncanain kok "

Aku menoleh melir knya gari atas haf u dan tersenyum "makasih ya, Mas."

"Kok belum stap?"

1093

"Sebenarnya tingga paka kebaya ala." Jawabko "tap aku mau pumping dulu ya Mas Payudarako kenceng"

"Nychi!

Suara serak Mas Panda buatku uning mengambil alat, kutatup matanya yang menggelap tah kujawabil eth, "keras."

"Mas bantum ya .."

Oh, dibantuin.

Punggungku ternempas di permukaan dinding ka nar saat Mas Pandir menyatukan tuhuh kami. Di kaluku masir terpasang stieto dan rok batik itu, Mas Pandir tidak mengi hikanku melepaskan semua atribut yang dia bilang seksi kecual celana dalam Aku rigyak tahu ada di mana berga itu sekarang

1094 bestievan

----

Sementara tu Mas Pandii menarik turun penyangga payudaraku bingga sebatas perut, dan kurasakan alat pumping paling menyenangkan yang pemah ada Trijak sekasar bay ku yang rakus saat menyusu, tidak uga kaku seperti alat pumping yang tidak punya perasaan Perpaduan Irdah dan binir Mas Pandi buatku ketaginan Lega rasanya bisa mendekap pinaku lagi

Be ahan rok yang kukenakan kin, naik hingga ko pangkal paha agar kudua kakiko mampu melingkan pinggangnya

Ku ihat pantulah bayangan tabuh kamil ai cermin leman dan aku merasa nakal Saat Mas Pandi menuari - cari bib rku, ia sadar aku sedang mempernakkan iya

> 1095 bestroom

"Kamu suka itu?" tanya Mas Pandi setelah mehitat bayangan kami dan aku mengangguk. "Mau bikan season tiga?"

"Nggak kapok, Masr" godaku setengah berhamp

"Nggak," jawabi Masi Pandi, mantap samoil menusukkan jari - jarinya di pahaku, "nanti pakai rok sama sepatu kamu ini ya "

"Kenapa?"

"Saya suka."

An aku uga suka, Mas.

\*\*\*

Setelah memacu Juke kunmgnya seperti orang kesetanan di jalan raya menuju gedung wisuda, Pandji berpamitan untuk menemui putranya di rumah Erlangga Lagi pula Pandji tidak mendapat atah kursi setelah Ayah dan

pestantos

Bunda Airm setuju unhik hadir menjadi undangan. Aku nggak ada dilamar ke orang tua nih, Mas?

Datang terlambat, Airin pun tidak sempat bertemu dengan kedua orang tuanya. Ia langsung menempati bangku dan mengikuti prosesi wisuda, tidak peduli pada beberapa adik tingkat yang melirik diam - diam padanya. Aku memang pemeran wanita di video 'season dua', terus kenapa? Nggak bolen wisuda?

Di luar sana, Pandji tidak akan melewatkan kesempatan ini untuk melancarkan ambisinya.

1a pun tidak bermat menyembunyikan putranya dari kakek dan neneknya. Setelah

1097 beestman

menjemput Panji kecil, ia meninggalkan Stevi di mobil lalu menggendong putranya menoju halaman teras gedung wisuda.

Gayung bersambut, ia mendapah wanuta puruh baya yang ia kenal—dan ia cari—sedang daduk di bangku semban mengipasi dari. Tampaknya Bunda tak tahan berada di dalam gedung yang sesak

Sambil menggendong putra kecilnya, Pandi, sengaja mendekat pada Bunda. Wanita itu mengernyitkan dahi sejenak saut memandangi wajah Pandii, ia familiar dengan tampang itu, memang tidak mudah melupakan wajahnya, ada perasaan kagum dan hasrat ingin menghantam sekaligus.

1098 beestmoor

#### comantic rhapsorly

Walau tampan tetap saja ada gans bajingan di wajahnya.

"Pak dosen?" terka Bunda dan Pandji hanya mengulas senyum Bunda balik menyapanya dengan akrab. Melihat peluh di wajah wanita paruh baya itu, Pandji berinisiat.f mengajaknya ke kafetaria kampus untuk sekedar minum es teh.

"Anaknya?" tanya Bunda penasaran.

"Iya, Bu Ibunya ikut wisuda."

"Ah... gihi." Bunda mendesah agak kecewa.

Kemudian mereka berbasa - basi tentang kabar dan kampus hingga pandangan sayu Bunda berhenti di wajah Panji kecil yang terus mengoceh.

1099 brewinson

Senyum yang diulas Bunda setengah senang, setengah kecewa "Nikah sama mahasiswinya sendiri ya? Saya pikir Pak dosen masih lajang."

"Kok bisa, Bu?"

Bunda tersipu malu, "yah. soalnya Pak dosen sampai datang ke rumah kami di kampung demi mencari Airin, saya pikir Pak dosen ada maksud dengan anak kami."

Pandji diam memperhatikan dengan jantung berdegup cepat, inikah saatnya mengaku? "Bu, bisa gendong anak saya sebentar?"

Bunda dengan senang hati membantu Pandi menggendong bayi kecil itu. Setelah bermain sebentar, Bunda tak dapat menahan

> 1100 beestimor

## romantic thansody

diri membicarakan putrinya, "akhirnya Airin man menghubungi kami, Pak."

"Alhamdulıllah, Bu."

Bunda menghela napas panjang, senyum tipis menggaris di bibir berpoles guncu merah mudanya, "dulu saya sempat bilang ke Ayah setelah Pak dosen pulang dari nimah kami. Seandainya Pak dosen masih lajang, mau saya jodohkan dengan Airin. Tapi Ayah bilang, pasti Pak dosen nggak mau ."

Tangan Pandji mengepal erat, sesuatu dalam dadanya menuntut untuk diluapkan, kebenaran demi kebenaran yang sedang ia tunda pengungkapannya.

"Pak. Ainn itu," Bunda menghela napas, ia memalingkan wajah sejenak sebelum

1101 bestevan

#### comantic chapsody

kembali menatap wajah Pandji, "dia salah pergaulan. Saya tidak tahu seperti apa dia di sini, selama ini saya percaya dia bisa menjaga diri, tidak kurang - kurang saya menasihati. Tapi kok-," Bunda mengembuskan napas kasar, "bisa sampai hamil-, aduh!" Bunda menggigit bibarnya sendiri, "seharusnya saya bisa nahan omongan, tapi saya terlalu resah. Saya percaya Pak dosen tidak mungkin menyebar gos.p ini, kan?"

Pandji tak berkomentar, ia cukup memperhatikan wajah cemas wanita itu sembari berusaha tidak memberi petunjuk apapun la tidak ingin Bunda histeris atau justru pingsan mengetahui bagaimana putri mereka bisa hamil Karena saya paksa supaya

1102 beestanson

hamil, Bi n saya minta maat, saya bersalah. Tapi saya tidak menyesal

Di luar gedung wisuda Ayah menceba menghubungi pensel Bunda, Airin yang berdin agak jauh tengah mempersiapkan diri bertemu Bundanya. Ia tahu setelah basa basi singkat, ia akan disidang. Keputusan untuk tidak membawa Pandji dan putranya sudah tepat karena ia ingin menyelesa kan masalah dengan orang tuanya sendinan

Tapi kemudian kehadiran Pand,i yang tengah berjalan ke arahnya sambil menggendong 4 kecil buat Ainn sesak napas

Pand;ı tersenyum menghampıri kekasihnya, pura - pura tidak menyadari

> 1103 beautate

bahwa pina tua yang berdan tak jauh dari Aarin adalah Danarhada. Dengan santai ia mengecup dahi Airin lalu mengucapkan selamat, memberinya sekuntum mawar yang sudah tidak cantik karena diremas anaknya sambil menarukan suara baya, "ini dari Pana, Ibu. Selamat ya "

Tentu saja Alrın gugup menerima bunga itu, tapı rasa haru membuatnya tersenyum dan menerima bunga itu sembari berujar lirih, "makasıh, Sayang"

Saat Panji kecil mengulurkan tangan ke arah dada Airin sembari merengek, ia tak dapat menjaga jarak lagi Diambilnya si keni ke dalam gendongan walau tidak disusus



"Sebentar ya, Sayang Nanti nenen."
Bisiknya menenangkan Panji kecil yang berusaha menank - narik kebaya di bagian dada ibunya.

"Ya sudah, Ayah di depan gedung ya, Buri." Danarhada menutup telepon lalu berbalik.

Tadınya Arrin siap memperkenalkan bayi dalam gendongan juga kekasihnya. Namun rupanya tubuh jangkung Pandji lebih dulu menarik perhatian Ayah. Dahi Airin mengerut bingung saat tiba – tiba saja ayahnya menyapa. "Pak dosen?"

Eh! Mana Pak dosen? Airin memindai sekelilingnya mencari Danuarta Tapi kemudian Ayah mengulurkan tangan ke arah

> 1105 besstelson

#### romantic thansody

Pandji dan melanjutkan, "akhunya bertemu lagi."

Hah? Mas Pandji 'Pak dosen-nya'?

Pandn menyambut Danarhadi dengan ramah, mengabaikan riak histeris di watah kekasitanya Maat ya, Sayang Kamu pasti bingung "Apa kabar, Pak Danar?"

"Ba.k, Pak dosen Saya sedang tunggu nyonya-" wajah semringah Danarhadi mengendur saat berpaling pada Airin dan melihat bayi kedi dalam gendongannya.

"Loh, kok ada bayı?" tanya Danarhadı lırih, berharap Pak dosen tidak memahami situasi mereka.

> 1105 begregen

Asrin langsung mendekap bayunya dengan cara protektif seraya merapat ke arah Pandji, "ini anak Airin, Yah."

"Astaga."

Di belakang Danarhadi, Bunda yang baru saja tiba dan menurunkan ujung rok yang ta janjing pun terkesiap.

Sejak pertama memperhatikan kedatangan Pandji ke rumah, arloji di tangan kuti pria itu tak pernah luput dari pengamatan Bunda Wansta paruh baya itu cukup mampu mengidentifikasi barang - barang bermutu tinggi yang melekat di tubuh Pandji sambal menaksir harganya. Setelah menyimpulkan bahwa Pandji bukan orang yang kesuhtan, ide

1107 beestensor

menjadikan Pandji sebagai menantunya pun tersirat di benak Bunda.

Ia tutup mata dengan perbedaan usia yang mungkin terbentang di antara pria itu dengan putrinya, yang dibutuhkan Airin adalah pria dewasa dan mapan karena bagi Bunda sudah tidak ada wakhi untuk putrinya bermair –

Tadinya Bunda memang berandai - andai juga setengah berharap jika saja Pandii mau menjadi ayah dari bayi yang dikandung putrinya. Kenyataannya, pria santun tapi busik di dalam ini memang ayah biologis dari si bayi.

Ya ampun, aku pusing ini siapa yang deketui siapa? Terus gimana caranya benih

1108 beecheven

, where the same stress stress  $\boldsymbol{x}_{i}$ 

#### comantic chapsody

Pak dosen berkembang dalam rahim Airin?

Gimana kejadiannya? Bunda pun sempat

berkhayal...

"Pak" dalam benak Bunda. Alim dutang menemui Pak dosen di mangannya dalam keadaan embap karena kebujanan "maaf tidi saya terlambat inasuk kelas karena hujan Jadi untuk ujan minggu dejan saya kurang paham materinya". Bunda ingat, putrinya senantiasa menggigit bibir ketika ragu kebiasaan yang buat Bunda resah karena bisa bikin salah paham, "kalau Bapak tidak keberatan boleh saya minta slide presentasi materinya".

Pak dosen memperhatikan kondisi Alim sejenak mula dari air yang menetes di ujung rambutnya hingga pakuan embap yang 1109

beesameon

sepertinya tidak nyaman dan kulunya yang ayak pucat karena kedinginan

"Say a nggak pakai slide, " ,awab Pak dosen Airin sedikit kecewa, "oh begitu, Pak "

Saya sudah mau pulang," Pak dosen mel rik jam tangannya, "tapi kalau kamu mau saya hisa relaskan di rumah "

Terlanjur merepotkan, masa menoliski zadi, walau agak segan. Alinn menyanggupi pulang bersama Pak dosen na kimob linya

Dalam skenano Bunda Pak dosen meminjamkan pakalah bersih pada Alim agar tidak masuk angin Kemudian mereka makan dan minum kopi panas sebelum belajur tantas apakah penampilan puthnya yang mengelakan kaos kebesaran milik Pak dosen agak menggoda?

Saat tidak senga a menyenggo tangan Altin yang dingin. Pak dosen pun cemas "Kamu sakiti"
"Nggak, Pak."

"Kamu duduk di sebelah saya, gapapa/ Supaya saya nggak perlu kencengin suara juga "

"Oh, iya, Pak." Dengan polosnya Alan menyanggi pi duduk bersisian dengan dosennya yang tampan, masih li ang, dan berduaan sala sementara diluar nu an turun menambah suasana sendu siang tu

Bunda tahu jika Amn akan sulit fokus jika terdistraksi sesuatu. Cara Pak dosen yang berwibawa ketika menerangkan tentu buat Amn kagum, dan ketika akhirnya Pak dosen menggenggam tangan Amn dunia seakan berberati berputar.

"Tangan kamu dingin. "

1111 beentmaan

# mmantic mapsody

Selanjutnya, Bunda takut membayangkan baga mana Pak dosen mencium bibir Air nihingga mungkin mereka saling memagut Bunda Juga takut membayangkan tubuh putrinya digendong ke dalam kamar lalu ditidurkan di tengah ranjang Pak dosen melucuti pakalan Airin, dala pakalannya sendiri sebelum melakukan hubungan terlarang itu

Saat itu keduanya tak mampu menolak hasrat, melupakan kenyataan babwa mereka ada ah dosen dan mahasiswa hingga semuanya menjadi tenanjur

Ainn menangis karena takut dan bingung setelah melakukan itu dengan dosennya sendiri Bayangan Airin menutup tubuh telanjangnya dengan selin ut di atas ranjang Pak dosen melintas di benak Bunda.

1112 beestinson

-

## comantic chapsody

Tentu saja sebagai pria dewasa yang khi af Pak dosen akan berusaha menenangkan Airin, "maafkan saya Siya khilaf"

'Ainn takut kalau hamil. Pak. \*

Menila pembawaan Pak dosen yang dewasa dan gent e. Bunda menduga pria itu akan men awab, "Saya tanggung jawab, Rin. Saya nggak akan lan."

Apakah kemudian mereka menjaga jarak atau justru meneruskan kenikmatan terlarang itu? Yang jelas inilah hasilnya, seorang bayi laki — aki lucu nan tampan, penis sepert. Pak dosen, yang tadi ia gendong dan kini berusaka menarik garis leher kebaya Air n

Lantas apakah Ainn mencintai Pak dosen/ Atau apakah Pak dosen memiliki sedikit msa sayang pada Ainn-Bunda bergidik resah

> 1113 beestmage

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \{ (1, 1, \dots, n) \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \mid (1, 1, \dots, n) \in \mathbb{N} \}$

(Kayanya Bunda salah baca story di Wattpad de judulnya "Terjubak oʻnta dosen panas". mungkin?)

Danarhadi sudah mengira ada yang tidak beres saat Fandji datang ke rumah. Iidak biasanya utusan dari kampus datang hanya untuk memastikan salah satu mahasiswanya wisuda atau tidak Saat itu Danarhadi menebak, jika bukan soal uang pasti soal hati.

Dan sekorang Danarhadi mendapatkan jawabannya, mi soal masa depan putrinya. Bayi di gendongan Airin adalah anak pira itu. Sekarang, siap tidak siap ia harus mendengar apapun alasan yang akan mereka jelaskan padanya karena tak ada lagi yang dapat ia lakukan kecuali memberi restu atas sebuah

1114 beeshevalt

mat baik Atau... menghajar jika pria di hadapannya ni tidak berniat baik.

Sebagai seorang pria dewasa sekangus seorang ayah, Pandji dapat membaca pergolakan babin Danarhadi. Pria itu pasti menuntut jawaban yang memuaskan atas sega a tanya. Andai Pandji berada di posisi Danarhadi, mungkin ia sudah meninju wajah pria yang menghamili putrinya, menuntut tanggung jawab dengan mahar yang besar sebelum meresini hubungan mereka

Sebelum ada fitnah dan pertumpahan darah, ia berniat meturuskan semuanya kemudian mengutarakan mat mulianya untuk memperbaiki kekacauan tak peduli pada kekasibnya yang kelihatan gelisah.

1115 beesbeson

Comparison and the same

"Pak Danar, banyak yang ingin saya bicarakan dengan Bapak. Tapi pertama - tama saya berniat membenahi sesuatu Nama saya Pandji, dan saya bukan dosen."

1116

kejutan mesra

Amn bertanya – tanya saat Pandji menyuruh pulang lebih dulu mengendarai Juke kuning miliknya bersama Bunda. Ia mencemaskan kekasihnya yang pergi bersama Ayah juga Mario, bagaimana jika mereka menghakimi kekasihnya? Amn tidak rela

Jujur saja, wa.au dinilai setimpal, Airin tetap hdak tega ada yang menyakiti Pandji.
Cuma aku yang boleh!

"Jadi Pandji itu siapa?" Bunda menyela lamunan Airin, "Suami orang?"

Airin memberengut, "bukan, Bun."

1117 beestasson

## remaritic rhapsody

"Terus kenapa kamu tolak lamarannya?"
tuntut Bunda heran, "katanya dia sudah lamar
kamu lebih dari sekali."

41 44

"Kamu bdak mencintai dia? Atau dia punya kelaman yang buat kamu ragu?"

"Bukan, Bunda. Airin cınta Mas Pandjı, begitu juga sebalıknya Mas Pandji nggak punya kelaman kok."

"Terus masalahnya apa?"

"Keluarganya tuh anch, Bunda."

Bunda menasihati bahwa biduk rumah tangga memang seperti itu adanya, menerima keluarga suami memang tidak mudah dan harus lebih banyak bersabar

"Airin cuma mau Mas Pandji aja, nggak mau mereka-"

"Itu egois namanya, kamu tega buat Pandji tinggalkan keluarganya?"

Dengan penuh percaya duri Airun menceritakan sisi gelap bangsawan Jawa dengan segala kerumitan dan keanchannya. Bahwa Pandji harus menanggung orang - orang yang tidak ada hubungan darah dengannya, dan Panji kecil terancam mengalami hal serupa jika telah dewasa.

Alih alih tidak setuju, Bunda justru mendorong Airin agar masuk ke dalam trah bangsawan itu.

"Anak Bunda gimana sih? Kenapa kamu tolak kesempatan itu? Nggak semua orang berkesempatan ada di posisi kamu."

"Tapi, Bun, Airin cukup puas dengan kondisi Mas Pandji sekarang " ia menceritakan jenjang karir kekasilinya, berada di posisi puncak manajemen suatu regional dengan gaji fantastis sehingga membuat hidup mereka tidak kekurangan.

Bunda mekrik sinis tubuh Airin yang dihtasi pakaian mahal dan menyidir, "pantas saja kamu nggak kelihatan susah sama sekali Tapi bukan itu masalahnya, ini soal kehormatan dan harga diri Kamu itu perempuan baik - baik, Airin." Ketika melihat putnnya keras kepala, Bunda bertanya, "atau

1120 beestimson

kamu sudah nggak mau jadi perempuan baik ba k? Didikkan Bunda terlalu jahat ya?"

Airin memilih tidak menjawabi la tahu, Bunda tipe oportuus, mendengar gelar bangsawan Pandji saja sudah mampu meluluhkan hatinya, seolah lupa jika pira itu juga sudah merusaknya

Pandu pulang ke rumah bersama Ayah dan Marlo, saat itu tanpa segan ia mengecup kening Airin di depan orang tua gadis itu sebelum beralih pada si kecil Pipi Airin meremang malu ketika memindai reaksi seluruh keluarganya Memang ia sudah terjun da am pergaulan bebas terlalu pebas sampai

1321 bezervon

hamil, tapi bukan berarti hal itu bebas dipamerkan pada keluarga juga.

Mungkin keluarga Pandii tidak masalah dengan sikap putra mereka yang blak - blakan mengenai keludupan seksnya, toh yang digauli anak orang lain, kan?

Tapi keluarga Airin lebih menjunjung sepan santun, setidaknya Pand,i tidak seharusnya menunjukkan kemesraan karena status mereka berdua yang belum menikah. Lalu anchnya keluarga Airin tampak tak berkutik di hadapan Pandji, termasuk Mario yang biasanya pemarah kini tampak santai - santat saja.

Mobil katering yang berhenti di depan rumah dan menagih pelunasan mengejutkan

#### remarks thapsody

Airin, ia marah dan hampir mengusir penagih namun Pandji datang, melunasi tanpa basa basi.

"Mas, kok pesen makan banyak banget? Kaya lagi pesta aja."

"Ya emang lagi pesta," jawab Pandji enteng.

Airin menanggapi gurauan Pandji sambil lalu, cukup lega melihat keluarganya dapat menerima pria pilihannya. Pandji memang mampu bersikap santun dan membanggakan di depan orang tua, tak heran jika Bunda langsung jatuh hati dan Ayah diam tak protes.

Tapi lantas Airm bimbang, bagaimana jika Ayah dan Bunda memintanya pulang hingga entah bagaimana hubungan mereka disahkan atau disudahi. Ia tidak ingin berpisah dari

> 1123 beestanson

Pandp walau hanya sebentar, ada perasaan takut bahwa ia akan kehilangan pria itu jika Airin kembali ke rumah orang tuanya. Bagi Airin, rumahnya adalah di mana Pandi berada,

'Kamu suka yang tua tua ya, Dek," ejek Mario saat memangku keponakannya, Panji kecil

Adiknya tersenyum tipis, "cuma Mas Pandii kok yang beda umumya jaulu"

"Langsung cocok gitu aja? Apa dimampulasi dulu?"

Airin menggig t bibir mendengar tuduhan 'mampulasi' yang diarahkan pada sang kekasih. Kalau mau jujur ya ia dimampulasi. Tapi kalau mau dirumut lagi ia

1124 besiteson

#### romantic thansody

sudah menyukai Pandji pada pandang pertama di resepsi Tria Isyana, bayang walah Pandp menghantui benaknya sejak itu Walau yah, saat itu ia tidak membayangkan akan melahirkan seorang anak milik Pandji, ia berpikir mungkin mereka hanya berpacaran biasa saja.

"Airin suka dia, Kak," aku Airin malu malu

Mario meremas pundak Airin, "yah. dia good looking, mapan, dewasa-" Mario tergelak pelan saat menambahkan dengan geli, "tua juga, tapi semoga dia yang terbaik untuk kamu ya, Dek. Bukan sekedar suka aja."

> 1125 bestbestit

Airin terenyuh saat mendengar nada haru Mario yang berusaha disembunyikan, "Maaf ya, Kak. Airin kecewain Kakak."

Mario hanya tersenyum masam sebagai respon atas penyesalan Airm, pertanda la memang kecewa atas kelakuan adiknya

"Sekarang kamu jad. tanggung jawab dia, tapi kalau kamu tidak kuat, kamu boleh pulang ke rumah. Kami akan terima kamu kembali Jadi jangan takut seperti yang sudah - sudah."

Menitikan air mata, Ainn sedikit bingung mengartikan makna ucapan Mario, kenapa aku jadi tanggung jawab Mas Pandji?

> 1126 beestmapn

Kejutan lain adalah saat kemarganya berpamitan, mereka tidak membawa Airin pulang tapi justru menupkannya pada Pandji, Apakah keluarganya berubah rock and roll karena dimanipulasi oleh Pandji?

"Kalan yang rukun," pesan Bunda, "Mas Pandji harus sabar, Arin ini kadang masih manja" Kepada Arin, Bunda berpesan agar Airin mampu memperlakukan Pandji dengan balk dan tidak memancing emosi, lalu menambahkan dengan nada berbisik walau tidak terlalu pelan, "pinter - pinter senengun Kangmasnya."

Pipi Amin dan Pandji meremang bersamaan, Amn pinter banget sih kalau urusan itu, Bun.

> 1127 bezatewat

> > Comparison and the second

Tapi, ini serius anak perempuannya dibiarkan kumpul kebo?

Entah kenapa baru kal, ini Airin merasa 'dibuang' oleh keluarga yang sesunggulunya. Tiba - bba saja ia merindukan aturan Ayah yang mengekang, Bunda yang kolot, dan Mario yang posesif. Sekarang mereka semua seakan angkat tangan dan Airin merasa kelulangan. Ia adalah anak pembangkang yang rindu dikekang

Air mata tak terbendung lagi saat mobil keluarganya pergi merunggalkan halaman rumah, Pandji merangku, pundak Airin talu mengecup pelan pelipisnya.

Mau ikut mereka pulang?" goda Pandji.

1128 besitestit

Gadis itu menggeleng, "tadinya Airin pikir bakal ada adegan tarik paksa, disuruh pulang. Soolnya Airin nggak bakal mau ninggalin kamu, Mas," ia menghela napas lalu menoleh menatap kekasihnya, "tapi kalau seperti ini, kok Airin ngerasa dibuang ya, Mas?"

Fandji hanya mengulas senyum sembari menyeka sudut mata Airin yang basah

...

"Anak kecil udah bobo?" tanya Pandji untuk yang kesekian kalinya ia mondar mandir keluar masuk kamar bayi.

Dengan hati – hati Airin menidurkan bayinya ke dalam boks lantas membuntuti kekasihnya ke luar kamar. Dahinya mengemyit penasaran Tidak lama ia

1129 brestoson

menemukan jawabannya di atas meja, gelas kosong dengan s sa campuran madu dan telur. Ia paham apa artinya Aduh! Mas Pandji muntan jamu...

Fandji hanya memperhatikan dengan sabar saat Airin mencuci muka dan menggosok gigi. Dilinknya Airin masih tenang – tenang saja saat mengganti dasternya dengan baju tidur yang lebih nyaman Tapi kemudian ketenangan itu sima saat Pandji masiik ke dalam kamar, memadamkan lampu utama lalu menyalakan lampu di meja nakas.

Sudah saalnya...

Mas Pand, emang udah siap banget waktu dta henlin di hadapanкы yang sedang duduk.

> 1130 beeshevolt

Ton olan di balik boksernya merupakan bukta yang tak bisa kuabakan Aku beralih dan bagsan itu dan memandangi wajah Mas Pandji dalam temang cahaya. Ah dia begitu jantan dali aku ingin menjah betinanya

Tangarku ayak gemetar saat menyentuh paha luar Mas Pandri sebelum merayap naik ke bagian dalamnya. Aku masih memandang wajalinya saat menarik turun bokser dari pinggang Mas Pandji. Oli, ayo ahili aku bukan anak kemarin sore, aku tahu apa yang Mas Pandji mau. Aku juga bisa seduktif kalau mau.

Jemanku mulai me ngkan gairah Mas Pandi!
yang bengkak, terbayang olehku akan rasanya jika
kami sudah menyatu nanti. Saat tanganku mulai
mengunut dari pangkal bingga kelulung, Mas
Pandi mengerang pelan dan aka menilat bibirku,

1131 beest magn

----

bagaimana pur sening iya kami bercinta rasa gugup tetap ada

Diulurkan tangannya ke arah daduku, ia temas payudaraku seulah aku adalah perempuan murahan Kalau sama Mas Pandu aku mema g cenderung *murahan* sih

Pahaku ngerapat saat jar iya memilin put ngku Kala itu kumakan ci ran di diung ga rah Mas Pandii, kuseka dengan ibu jari sebelum mulutku terbuka dan me ingkup nya

Mas Pandi beral hi meremas rambutku, ia menyentakan garrahnya ningga aku tersedak Mah, in labi risikonya kalau punya pasangan yang expertiada saja maunya

la menarik balu tidurku melalisi kepala, melempamya ke lanta lalu menarik turun bia penyangga payudaraku ingomong ingomong

> 1132 beestutson

aku bangga dengan ukuranku sekarang Kusodorkan putingku padanya, ia harus mengisap habis jatan susu anakku agar seks kam tidak d interups oleh penstiwa ASI bocor

Aku terlena menggeliat di tengah ranjang saat mulutnya derigan rakus menguras habis ASI-ku, karena di saat yang bersamaan garrahku terpancing dahsyat Darah mengalir deras menu ulinti ken kmatanku dan aku siap untuk malam yang panjang Rajati Aku siap digempur sampar pagi

Tak tahan didera kenikmatan, ako mendorong dada Mas Pand i hingga ia terlentang di sisiku Kupan at tubuhnya dan kujilati wajah serta daun tel nganya.

Tubuhnya mulai ge isah menuntut permainan yang kasar mencapai kepuasan. Saat aku

> 1133 beestmann

memposisikan diri. Mas Pandi menggenggam garrahnya sendiri dan diarahkan pada lubang sunganya.

Aku mendesan pelan merasakan ukuran Mas Pandi dan dia terkilat pengah, akan tetap saat kumulai menggoyangkan pinggulku giliran a menggaram seperti sengala ahat

Mas Pand, rentan dengan posis ini, ika tidak hati - hati ia bisa kli naks sebelum aku. Otot kewanitaanku menjepit ganal nya dengan gemas. semakin kugoyangkai, pinggit ku semakir, gemas aku padanya Semakin garangia diran ang

Ranjang kam berdent pelan scara dipan menbentur dindrig terdengar teratur tapi kadang menggebu - gebu Hingga aku menungganginya semakin cepat menulu garis finis kepalaku menengadan ke belakang dan aku tak dapat

1134 Decisionson

menahan lenguh desahku yang mana. Panaku mengencang, tubuhku bergetar nikmat, mataku berkunang - kunang

Saat kembali padanya, ku that ia tengah memperhat kanku Apakah dia sedang meri al betapa bina nya aku? Astaga, aku malu

Kemudian Mas Pandi menaniku turun dari tan ang Dengan lutut yang masih lemas sa membawa tubuh polosku berdiri a depan cermin pan ang. Fokus pertamaku aya ah pada stretch mark di paha atas aku bersyukur suasana remang menyamarkan itu.

Mas Pand, mengarahkan kedua tanganku agar berpegangan pada lemari saat ia menghun amku dan belakang. Aku berpegangan erat saat hentakan pertaina Mas Pand,i hampir buatku terjerembah Kupandangi tubuaku yang tersentak

1135 brestleson

set ap kal Mas Pandji menghunjam kedua payudaraku berayun iar dan ak kembali panas. Kenapa sin hasratku begitu mudal terpanding olehnya? Dahulu saat kami belum saling mengenali dia sudah memiliki efek du terhadapku.

° пі Анплуз Мая, уз/"

Pertanyaan Mas Panda buatka berpikir sejenak ketika ia berhenti bergerak karena menunggu jawabanku aku pun mengangguk, "ini Arinnya Mas Pand cuma buat kamu"

Aku berusana tetap melirik tubun kam di cermin saat ia menarik punggungku bersangar di dadanya.

"Ini juga buat saya saja?" Mas Pandji meremas buah dadaku sambil menatap bayangan kalin di cermin

> 1135 beettmage

\*Nggak ada yang pemah sentuh ir. selain Mas dan anak luta."

Aku harus memelintir tubuhku sedemikian rupa agar penyatuan ini berhasil la menolehkan wajahku ke samping, inemagut bibir ini sambil menghunjam gairahnya dar belakang di saat yang sama tangan kirinya membentuk gerakan memutar pida titik sensitif di antara kakku Rasanya seperti ada lebih dari satu pila yang menyentuh tubuhku Astaga a mengeksplore tubuhku sedemikian rupa

Kam sama sama terjatuh di atas ranjang setelah ia meningga kan benibnya di dalam tubuhku a menindiliku dengan tubuh beratnya lalu mengecup dahiku

"Salut, Sayanq?"

1137 pembraan

Kalau mau lalur ada rasa tak nyama sisih tapi aku hanya menggeleng Kalau sudan cinta, percaya saja nggak akan ada rasa sakit Adanya nikmat.

Kupikir Mas Pandj berniat mengambil kondom saat mengulurkan tangan ke dalam laci nakas. Ternyata ia merah sebuah kotak beledu biru gelap yang kemudian ia buka dan terdapat cincin feminin tipis bertahtakan berlian? Ukurannya memang mungil dan minimalis tapi batuan itu berlian.

Apakah dia akan melamarku lag / Aku harus jawab apa/ Apa kami harus bertengkar lagi di malam panas ini/

Tapi dia bi kan melamarku. Dia langsong inemasang olocin itu di atas olocin yang pemah ia benkan saat di vila la kecup janku dengan lembut.

1138 beestman

la u ditatapnya mataku. Kuulas senyum ui tuknya senyum temmakasih karena ia menjadi pria paling tomantis yang pernah kukenal. Bayangkan sala, berapa banyak perhiasan yang akan kudapatkan Jika aku sering membuka kaki untuknya.

Aku luar biasa bahagia bingga ucapannya buatku pias dan lupa bemapas

"Sah juga un seks pertama kita sebagai чаати istrili ia mengecup bibirku walan Mas Panuji memerah saat menambankan, "aku cinta кати Istnku"

Sebentar .. Istn?

Aku istri kamu? Sejak kapan?

Eh, tad, dia bilang apa? Aku terdistraks aku enta kamu'.

Kutatap wajabnya dengan takjub, "A rin suka Mas Pandh bilang 'aku" rasanya jad lebih rapeti "

> 1139 beestreen

# romant cirhapsody

1140 beaurson

"malam pertamaku"

"Yah, Mario boleh tinju muka orang ini, nggak?"

Nada geram Mano tidak buat Pandji menciul, ia tetap duduk tenang di tempatnya walau dengan sikap siaga sekarang. Mario berhak memukul tapi Pandji juga berhak menghindar, akan tetapi jika tidak ada adu pukulakan lebih baik agi

"Buat apa?" tanya Danarhadi dengan tenang, "tapi ka au orang mi nggak berniat baik, kita apa - apam bareng aja Terus kita sembunyiin di rumah kosong dan biarkan dia membusuk,"

1141 beginning

#### remarkle thapsody

Dari dengusan lirih Mario, Pandji tahu jika Danarnadi tidak serius dengan ucapannya. Diam – diam ia merasa lega

Rupanya Janarhadi cukup bijaksana untuk bidak mengorek awal mula l'anaji bisa mengenal putrinya bingga membuatnya hamil di luar rukah. Pria itu juga tidak bertanya mengapa baru sekarang setelah bayinya lahir? Tapi kemudan ia menerka motif Pandji mendatangi rumahnya saat itu, Pandji juga kehilangan jejak Airin. Sekarang, Danarhadi hanya ingin solusi dari semua yang sudah terjadi.

Pandji dengan tulus meminang putri Danamadi, meyakinkan bahwa semua mi tidak mungkin terjadi jika ia tidak benar -

> 1342 hetstreen

benar memiliki perasaan khusus pada Airm. Karena kalau Panda tulus sayang pada Airm, tidak mungkan keadaannya terbaak seperti mi la mengaku salah karena tidak mampa menahan duri.

Tantangan datang dari kakak Airin, apa yang bisa Pandji lakukan untuk membuktikan bahwa seluruh ucapannya bukan omong kosong semata. Lantas Pandji menghubungi Tria untuk meminta bantuan, mertuanya adalah orang yang cukup mengerti tetek bengek akad yang sah. Pandji juga meminta Arlan datang sebagai saksi bersama Tria saat ia mengucapkan ijab qabul bersama Danarhadi.

Dalam waktu kurang dari dua jam ia sudah menikahi Airin secara agama Walau

> 1143 beestimon

> > Compared and the same

## romantic thansody

demikian, Danarhadi memberi batas waktu agar Pandu segera mengesahkan pemikahan tu di muka hukum tak lebih dari satu bulan.

Lebih dari sekali Pandii mendesak agar Danarhadi mengucapkan jumlah mahar yang ia inginkan untuk putrinya, tapi pria paruh baya itu hanya menjawab agar Pandji membayar sesuai kemampuan saja.

Terharu dengan ketkhlasan dan kebesaran hati Danarhadi, mata Pandji memerah saat mencium tangan mertuanya, berharap semoga ia bisa diberi kelapangan hati seperti pria itu suatu saat nanti.

Ada sebuah kelegaan seperti balon pecah.

Akhunya ia menikahi perempuan yang paling ia inginkan, kepemilikannya atas Airin

1144 brest-non

 $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathrm{const}_{\mathrm{const}} + \mathrm{const}_{\mathrm{const}}$ 

menjadi nyata dan malam nanh ia akan membuatnya menjadi mutlak

Hanya dengan begitu Airin resmi menyandang status Nyonya Pandii Adiwilaga.

Setelah melalui proses panjang mencatatkan pemikahan mereka secara hukum, Airin dibawa pulang untuk disankan secara adat Ya ampun, banyak banget yang harus disahkan hukum, negara, adat, terus sah secara batin.

Sebuah pesta pewayangan tujuh hari tujuh malam digelar untuk merayakan pemikahan sang pemimpin klan Memberi jamuan dan luburan bagi seluruh warga kampung bukantah uang yang sedikit, halutu buat Airin

1145 beganning

cemas. Setelah semua ini, mereka akan menanggung kesulitan finansial yang panjang. Inilah sebabnya Ainn lebih suka sesuatu yang praktis. Tapi adat tetaplah wansan yang harus dilestankan dan mulai sekarang ia harus terbiasa menjalani semua itu.

"Untung saja rambut Mba Arini panjang, jadi ndak perlu rambut sambungan," ujar Mba Wulan sambu terkikik malu.

Airin memandangi dirinya di cermin, wajahnya terlihat cantik dengan riasan sederhana. Bunga melati tersemat di rambutnya yang hitam. Kemben jank melilit mulai dari dada hingga sebatas lutut. Tubuhnya cukup segar dan wangi setelah digosok di pemandaan dengan bunga - bunga

1145 beestayor

## remantic thapsody

alamı. Terlepas dari semua itu, fisiknya luar biasa bugar setelah diberi jamu - jamuan.

la mengulas senyum kepada bayangan Mba Wulan, "Mba, bolch nggak saya susui Panji dulu? Waktunya dia bobo sekarang "

"Ndak boleh, Mba Amu," balas Mba Wulan, "malam ini kamt para kacung menyebutnya dengan Malam Pupus Perawan, Mba Amu ibarat kembali perawan buat Kangmas. Dan soal Den Panja, Mba Amu tenang saja, saok ASIP-nya masih cukup."

"Tapi anaknya nggak rewel, Mba?"

"Sama Mbok Marmi semua beres, Si Mbok bisa tenangkan Den Panp. Lagi pula Den Ayu seneng banget bisa main sama Den Panji"

> 1147 becapeson

#### remantic thapsody.

Yang namanya ritual adat terkadang konyo, adanya, sudah jelas ia bukan perawan, ia sudah ditidum oleh Pand,i bahkan sudah melahirkan seorang anak. Tapi ia tetap harus menjalani ini demi sebuah aturan adat. Apa aku juga harus pura kesakitan lagi? Pikir Airin gesi.

Sayangnya sa tidak merasa gugup seperti para perawan pada umumnya yang menanti suami mereka di kamar, sa sudah terbiasa menangani tubuh Pandji

Tap: kemudian almosfer di sekerangka mendadak berupah wat pria yang uni menadi suantika masak ke dalam kamar Mas Pandi juga Lanya mengenakan selembar kain yang melilit di



pinggangnya dadanya dibiarkan telanjang, hingga lukirk tato terbahnya mengintip di bagian pinggang.

Mas Pand, mendatang kuid depan meja nasila mengacapkan kata - kata dalam bahasa yang tidak kupahami. Aku hanya mempelalar hadanya sala, mencika apakah ia terdengar sedang merayu atau pertanya padaku tehak saja.

Ia menggendongku ke atas ramang Mulai malam ini kami menumpat kamar utama kamar mendiang Komonya Mas Pandi. Ranjang kami begitu lebar, bertiang empat berkanopi, juga dilengkapi kelambu hiau di keempat sisinya. Mendadak aku merasa gugup seperti perawah yang akar, melaju malam penama, bukar, kah ilu konyori.

1149 Designment

-

"Mas, bahasa Indonesia saja agomongnya" pintaku saat Mas Pandji terus berbicara padaku dengan bahasa asing itu, tapi tidak ia gubris

Aku gemetar saat Mas Pand mengecup keningku, ciumar,nya menjalar hingga ke pelipis. lalu kemudian hibirku. Mataku terpejam saat ciuman Mas Pand; berlanjut hingga ke leher, pundak, laju turun ke dadaku.

Mas Pand i mengura lilitan jarik di dadaku Putingku menegang nyeri merespon udara di sekitar kami. Saat Mas Pand; meng sap putingku satu per satu, aku terkejut karena tak setetes pun air susu yang ke uar dar sana

Suasana aneh yang mendukung in buatku malu memandang: tubuh Mas Pandi, aku tidak tahu kenapa aku bersikap ayaknya mi per galaman pertamaku. Aku memejamkan mata setiap kali ia

> 1150 beestelen

> > -

cumbu tubuhku, sedikit gemetar karena sentuliannya Sikapku benar - benar naif

Ketegangan meningkat ketika Mas Pand melebarkan kecua pahaka kepala Mas Pand merunduk di antaranya dihirupnya aroma kewanitaanka dan ia mengecupku di sana Hanya begitu saja sudah buatku menggigit bib + ni kerasi keras, aku ingin menjerit

Ketika akhimya Mas Pand,i melepas kain yang mel liti di pinggangnya, sejujurnya aku sedikit cemas entah karena apa Padahal, aku sadah kena akrah dengan garah Mas Pandji, tak terhitung banyaknya aku merasakan

la memeluk tubuhku, dengan begitu pressi menempatkan garahnya di dekat celahku Kemudian kami bercuman ciuman yang kuharapkan dapat mengurangi keteganganku

> 1151 brestimos

> > $(x,y) = (x,y) \in \mathcal{X}_{k}(x)$

Aku bersyukar karena melalui alaman itu aku mengenal. Mas Pandir ku lagi. Andar boleh, malam ni aku ingin kami herciuman saja, tap itu tidak mungkin jika dil hat dari tokad di bola matanya yang hitam. Dia menginginkan tubunku, menginginkan sebongkah daging di antara panaku.

Aku terlena dalam ciuman kami hingga kemudian kepalaku tersentak menjadh sambil kadorong dahanya yang berat. Astaga, sajat sekahid bawah sana Masi Pandji seriang berupaha menyatukan tubuh kami ya gilanehnya terasa sulit Apakan aku terlalu tegang? Tapi Masi Pandji tidak protes ia lianya sedang berusaha menenipus diriku Apalyang barus ditembua? Kan sudah

"Ah " lengul ku kuos seae um kugigit lagti binir in Napasku kian berat merasakan darrah

> 1152 Seesurage

Mas Pandji yang keras berusaha untuk masuk. Kenapa jadi susah sekali sili? Ayo nleks Amni

Kuremas pundak Mas Pand<sub>i</sub>l, semakin tidak tahan dengan rasa sakit ketika ia mendesak nasanya seperti sesuatu akan robek di dalam sana. Besok aku akan protesi ka Mas Pandil meman pulasi kelantanannya agar lebih besar dan membuatku sakit seperti ini

"Mas. sakit " bisikku tak percaya.

"Hampir" ia meyakinkanku dengan bahasa yang kupahamit

Hampir apa?

Aku menjerit kesakitan bersamaan dengan erang lega Mas Pandi Tak kusangka mendapatkan sensasi itu lag—rasa nyen saat pertamakali Mas Pandi, mengklaiin kesucianka

Kenapa bisa? Pagahali tu bukan sesuatu yang ing ni kualang.

kunela napas dengan sabar ketika Mas Pand i mulas menyetubuh ku. Mataku tetap terpejam dan aku menggigit bibir, tap tetap saja desal ku lepas menghiasi malam pertama kami. Ini bukan malam pertama kami tap seolah lebih sakial dasanya Mas Pandi tidak mempiaktikan banyak gaya, hanya satu gaya tapi buatku tak bentaya.

Saat kubuka mata dan kupandangi kanopi yang bengerak di atas kami, aku sadar bahwa Masi Pandi tidak dengan lembut menghun amku Kurasakan sentakannya, uratnya yang menugaruk dinding kewanitaanka, lendir basah yang berkecipak setiap kali ta bergerak, bahkan alirah dara yang memusat pada intiku

1154

-

kupegang erat pundaknya, kupejamkan mata, dan kulepaskan desah demi desah yang tak mampu dibendung. Ah tubuhku semakin panas Kutautkan kedua alis, bibirku merengek pelan, semakin berisik ketika keteyanyan memuncak, dan...

"Kangmas" aku menjerit saat sudah tidak bisa dibendung agi Aku tak peduli kalorang – orang di balik tembok kamar kami mendengar Aku pecah berkeping ikeping dalam ledakan orgasine yang dalamyat seakan ini adalah orgasine pertamaku Kewanitaanku berdenyut mengeluarkan cairan itu lagi dan agi

Aku terhangun dengan sekujur tuhuh merasakan nyen dan terkejut saat mendapati waktu menun ukkan pukul sebelas sang. Aslaga, aku sudah pernah digempur Mas Panda nabis --

1155 beestinson

and the large train

### remantic thapsody

habisan tapi tak cakup mampu untuk buatku langun sesiang ni Mas Pandi pun masi iterlelah di sisiku tapi yang sekarang kupik rkan ayalah bayi kecilku.

Rusingkirkan se mut yang melindong tubuh telah ang kami. Aku membekap mulutku yang menjerit singkat melihat noda darah di atas seprai putih itu Kemuatan aku membungkuk memeriksa kewar taanku yang perili, ada noda darah di paka dalah ku Darah apa itu/ Cederakan/

Atau sensasi semalam itu behar adanya? Asu buka i hanya merasa seperti kembal perawan tapi aku behar - behar perawan saat. Mas Pandi menyentuhku? Nigcak mungkin ah mungkin hanya cedera sara karena karni tenalu semanyat.

中中中

1155 brestorson

## comantic chapsody

Airin menemui putranya, tiba - tiba merasa sangat rindu walau sebagian pikirannya masih terpaut pada kejadian semalam dan pagi ini Ingin rasanya ia bertanya pada Mba Wulan tapi ia tidak cukup berani. Lebih baik ia menyimpan rahasia ranjangnya dengan Pandi

Pipi Alrin memerah seperti dipulas blush on saat Pandji mendatanginya. Dengan tubuh segar dan wangi, bayangan kejadian semalam langsung berkelebat dalam benaknya. Ayolah, Atrin kamu bukan remaja kemarin sore! Dia suamimu, kenapa gugup?

Tapi ia tak dapat menahan diri, ia menunduk menghindari tatapan Pandji yang menyeluruh hanya padanya Kok bisa aku malu dengan suamiku sendiri?

1157 beesterson

The second sections

Pandji mengambil alih putranya, ditimang bayi itu sambil berdiri, disenandungkan dengan lirih tembang - tembang Jawa yang Airin dengar dalam acara pewayangan. Saat bayinya terkekeh, Airin penasaran dan mendatangi mereka

"Papa ngomong apa, Sayang? Kok kamu ketawa?" tanya Airin pada bayinya

Senyum Airin mengendur saat Pandji menyentuh dagunya Pipinya lagi meremang ketika ia memberarukan diri menatap mata suaminya. Ibu jari Pandji menyentuh lembut bibir bawah Airin, mengangatkannya pada setiap sentuhan Pandji semalam, tubuhnya tiba - tiba saja bergidik pelan

"Masih sakıt?" bısık Pandji.

1158 beestillagin

Amn memejamkan mata lalu menggeleng pelan, la kembal, membuka matanya saat wajah Pandiji mendekat, pria itu mengecup lembut bibanya tapi buat tubuh Airin bagai disengat listrik.

Adun! Kapan ia bisa kembali normal merasakan sentuhan - sentuhan Pandji? la tidak ingin mengalami serangan jantung dini karena terlalu sering seperti ini.

Merasakan tubuh istrinya bergetar, Pandii bertanya lirih, "kenapa, Sayang?"

"Nggak tahu, Mas." Airin tergelak gugup seperti sedang berbicara dengan presiden, "aku jadi gugup di dekat kamu."

> 1359 brestrout

Ketika Pandji hanya memandang wajahnya sembari tersenyum tipis, Airin seperti ingin bersembunyi di balik tubuh putranya saja.

Hari ini acara akan dilanjutkan dengan nawatan Panji kecil Ia akan dipersiapkan untuk menggantikan posisi ayahnya suatu hari ke ak. Airin hanya berdoa semoga saja putranya sekuat Pandji menjalani takdir itu. Dan Airin bisa bersikap bijaksana memangku tanggung jawab itu.

1160 Destablished

manajemen cemburu (Pandji)

Akhimya Pandji membawa Airin ke apartemen yang sempat ia tinggali selama mereka belum 'rujuk untuk mengambil beberapa sisa barang. Atas usul Airin, tempat itu akan disewakan.

Betapa terkejut istrinya melihat Range Rover yang pernah dipakai Pandji sedang terparkir di basement

"Loh, Mas! Kaya mobil yang kamu pinjam waktu itu ya."

"Oh, itu..."

Sebagai seorang istri yang awas, Airin mencari tahu Baru ia ketahui bahwa Pandji membeli mobil itu dan tidak melaporkannya

1151 beesbeson

pada Airın. Jıxa mereka masılı berpacaran mungkın Aırın tidak akan peduli, tapı sekarang mereka menikalı jadı ia merasa berhak tahu.

"Utang kamu berapa banyak sih, Mas, berani hidup hedon gin.?" tuntut Airin saat Pandji hanya diam saja memasukkan beberapa barang pribadinya, "kamu udah rumah tangga lho, mau apa – apa dipikit dulu dong.

"Iya, Sayang . "

"Mas Pand,, nggak dengerin aku, ya? Kalau utangnya banyak gini, anaknya mau dikasih apa? Dikasih utang?"

Masih bersikap santai, Pandji menjawab, "Mas janji nggak utang lagi. Fokus kurangi beban aja, apalagi sekarang sudah punya

> 1162 beestman

'menteri kenangan' handal, nilus predikat cumlaude lagi."

"Aku nggak suka ya dianggap enteng ya!"

Pandji tergelak, "yang bilang kamu enteng siapa?"

Airin terkesiap, maksudnya? Aku berlemak, Mas?"

"Tuh kan!

Airin mengambal kantong dari tangan Pandu untuk membantu agar pria atu mengemasi barang yang lain. Ia terdiam saat menemukan bra di antara barang pribadu Pandu, pipinya memerah mengingat bra sederhana muaknya yang semipat ia cari justru bersembunyi di sini. Malam itu ia masih suci

1163 brestryati

secara selaput dara, Pandji baru menyentuh sejauh payudaranya saja.

"Kok melamun?" bisikan Pandji membelai daun tehnganya, "kamu ingat ini?"

Airin mengangguk, "kok... mas.h disimpen, Mas? Buang aja ah, udah nggak cukup juga."

Diambilnya benda itu dan dimasukkan ke dalam kantong, "jangan. Ini memorable buat Mas."

Malu - malu Airin melirik Pandji, "kan aku udah di sini, Mas. Bisa kamu sentuh kapanpun kamu mau."

"Mana coba!" Pandji mengulurkan tangan dan tiba - tiba meremas payudara Airin

"Aduh!" Airin melotot protes.

1164 besterion

"Oh, bener. Bisa langsung disentuh," goda Pandp lagi. "Kok jadi pengen sentuh yang lain ya?" ia merapatkan tubuhnya pada Ainn

"Jangan kamu pikir aku maafin soal gaya hidup hedonmu ya, Mas, Urusan ranjang-" kantong di tangan Airin jatuh karena desakan Pandji yang liar, Airin merunduk memandangi barang yang tumpah, dahinya mengemyit heran mendapati ponsel android yang familiar, bohkan hingga silicon case berwama pastel miliknya. "Kok, hape Airin ada sama Mas Pandji?"

Pandji menatap wajah Airin yang seolah tak sabar menuntut penjelasan, lalu menghela napas...

1165 Sections

### remantic thapsody

"Bugamuna scoring playboy bisa menjadi bodon seperti kanaa?" tanya Damaarta penasaran saat Pandji memutuskan hendak mengakhiri pertemuan iru.

"Suatu saat kamu akan rasakan sendiri Percaya saya, kamu nggak bakal man itu tapi tidak ada pilihan karena sudah terlamjur basah. Sebagai orang yang sudah besah leb h dulu saya cuma bisa bilang , persiapkan diri."

Danuarta memandang skeptis sejenak sebelum menawarkan minum pada Pandji. Mengambil peluang yang ada karena tidak berhasil menggertak Danuarta, Pandji mengyakan ajakan pria itu untuk pindah ke sebuah resto eksklusif

1165 bestervon

Obrolan mereka masih seputar pekenjian dikaitkan dengan kondisi ekononu saat ini Pandi dari sisi praktisi dan Danuarta sang akademisi, keduanya cukup cocok untuk halitu. Topik beralih pada almamater sekolah sebagai pembukaan menuju pengalaman pribadi masing - masing menjadi pecinta wanita,

Tipe kesukaan, ukuran payudara, bagian tubuh favorit, serta kegilaan lain seperti menyewa jasa pekerja seks atau bahkan mempunyai peliharaan Danuarta pemah melalui semua itu, begitu pula Pandji kecuali bagian memiliki 'peliharaan'.

"Kalau gatu, Airm am - am' pertama lo, dong." Mereka pun sudah menanggalkan

> 1167 beentamon

bahasa formal sejak bertukar pengalaman seks pertama dengan PSK.

Rahang Pandji mengeras, kesimpulan Danuarta tidak seperuhnya salah, tapi menyematkan gelar 'piaraan pada perempuannya dirasa menyebalkan.

"Paraannya beranak lagi," Danuarta tergelak, "lo terjebak deh Alan mangkin dijebak "

"Gue yang jebak Gue sadar lakum itu, udah ada feeling aja."

Danuarta bergidik mencemoolunya, "kayanya gue nggak man ada di posisi to."

Beberapa menit kemudian dua orang gadis berpenampilan mahasiswa datang menghampiri mereka, salah satu dari mereka



kunsultasi skripsi dadakan sedangkan yang lain hanya menemani.

Meskipun gadis yang hanya menemani itu terlihat sederhana dan pendiam namun Pandji dapat merasakan hukan penasaran yang tertuju padanya. Ketika Pandji mengujinya dengan seulas senyum miring, pipi gadis itu meremang. Detik berikutnya ia tak beram menatap Pandji lama – lama, persis dengan Airin-nya saat awal mula mereka bertemu.

Takdir masih menguji kesetiaannya ketika pu ang. Ia bertemu lagi dengan gadis itu di halaman depan restoran dan tidak mungkin berpura - pura tidak menyadarinya, tadi mereka duduk satu meja

1169 besidensit

"Kok sendiri? Teman kumu mana?" tanya Pandu basa basi

"Teman saya diajak pulang Pak Danu, kalanya ada yong harus dikerjakan "

Fandu mendengus jijik dalam hati, jelas Danuarta sedang ada 'mam' dengan mahasiswi itu.

"Terus ou, nunggo Grab?"

Gadis itu menggeleng, "kalau linjan sudah reda, saya jalan ke halte bus."

Demi kesopanan, Pandji menawarkan tumpangan hingga ke halte bus yang dimaksud Pandji menunggu gadis itu melepaskan sabuk keselamatan, mengucapkan basa basi, lalu turun. Tapi tidak, gadis itu terdiam beberapa detik sebelum

1170 beest model

memberanikan diri memandang ke arahnya, "Om mi dosen juga?"

Pandi menahan napas mendengar gelar barunya, 'Om Diam - diam ia bersyukur karena Airin tidak menggunakan kata itu saat mereka baru bertemu dulu Jika tidak, ia bisa hilang selera.

Bukan, kanu cuma kenal," jawab Pandji singkat

"Single juga?"

Pandji menahan kemyit atas pertanyaan yang tergolong berani jika keluar dari gadis polos itu, apakah keimanannya sedang diuji?

"Sudah ada anak, Satu "

"Oh " Gadis itu masih diam sejenak, sepertinya bimbang akan sesuatu. Tapi

1171 brest rispo

kemudian ia memutuskan untuk mengurungkan apapun tencana gilanya terhadap Panda Bertemmakasah atas tumpangannya kemudian turun.

Sesaat setelah menginjak pedal gas, Pandji melirik ke belakang melalui kaca spion Gadis itu berdiri di trotoar dengan wajah menoleh ke arah mobilnya, memandangi Juke kutung Pandji hingga hilang dari pandangan.

Sial, kok dia bisa Airin banget ya?

Di pertengahan jalan sebelum pulang, telepon dari Danuarta membuat Pandji harus memutar balik mobilnya. Secara ajaib pria itu bermat mengembalikan punsel Ainn, ia tidak akan memancing sikap arogan Danuarta

1172 beeshevalt

dengan mengorek alasannya, ia hanya akan menerima benda itu lalu pergi

" .udah lama Mas pengen tanya sesuatu ke kamu, tapi Mas tahan."

Airin tersentak, ia memperhatikan kedua mata Pandji yang menghunjamnya, "tanya apa, Mas?"

"Danuarta bilang, dia buatkan esai untuk kamu ."

Perubahan mimik wajah Airin tak luput dan pengamatan Pandu dan itu membuatnya semakin berburuk sangka.

"Kamu kasih apa ke dia, Arin?"

Pipi Airm memerah mengingat ciuman Danuarta di apartemennya. Haruskah ia jujur

> 1173 beestnison

dan membuat Pandji sakit? Airin menceba menghindar, "beres - beres lagi, yuk!"

"Arın," Pandji menahan lengan istrinya, "aku mau dengar jawaban kama"

"Cium." bisik Airin ragu, "dia cium bibar aku, Mas."

Jawaban Airin cukup membuat Pandji lega, hanya saja egonya terlanjur luka Ia kecewa manakala di saat mereka berpisah, ia sama seka i tak menyentuh wanita lain. Selain menahan diri, sejujurnya ia pun kehilangan minat.

"Kok dibolehin?"

"..." Airin lak mampu memandang wajah suaminya.

Pandji berbalik, "aku kecewa-"

2174 bestmoun

"Mas. " Airın menahan lengan Pandji, "waktu itu kita putus."

"Secepat itu kamu berpaling? Apa kamu memang tipikal nggak bisa kesepian? Jangan jangan kalau aku tinggal dinas lama di luar kota, kamu cari pelukan pria lain "

"Aku nggak kaya gitu, Mas. Bukannya kamu yang tidur sama Raisa waktu kita putus?"

Pandji terdiam sejenak memandangi wajah istrinya, tapi kemudian ia putuskan untuk tidak membahasnya, "Ya udah."

\*\*\*

Sejak saat itu Pandji lebih banyak diani dan tertutup. Sikapnya memang tidak seperti sedang mempermasalahkan yang sudah terjadi

> 1175 bresteisen

#### remantic thapsody

hanya saja Airin tahu pira itu sedang mengobati kecewanya Berusana memaklumi dan menerima memang tidak mudah, bukan?

Masa cuti Pand,i kali ini d.habiskan seperti sebuah pemikahan puluhan tahun yang jauh dari gatrah dan hasrat. Rumah tangganya dinger sepert musim salju

Seperti kemarin, malam ini Alim berbaring di sisi Pandji, memandang rindu pada punggung suaminya yang sejak hari itu tidur membelakangunya. Tak ada pelukan, tak ada cuman, tak ada kata – kata nakal, apalagi penyatuan hebat.

Besok suaminya akan pergi dengan penerbangan sore hari, waktu yang tersed a semakin hpis. Lantas apakah mereka akan

Description of

seperti mi? Bagamana jika terjadi sesuatu dan mi adalah kesempatan terakhir?

Walau ragu dan takut akan ditepis Airin melingkarkan lengannya memeluk Pandji. Wajalinya menempel pada punggung pila itu, dihirupnya aroma khas Pandji yang kerap membuatnya rindu.

Ini sudah cukup bagi Amn, tidur sambil mendekap erat suami yang sudah terlejap. Tapi kenapa matanya harus basah?

Jantung Airın berdegup cepat saat merasakan tubuh suamınya berbalık. Ia harus bagaimana jika pria itu menanyakan matanya yang basah?

Pandp melipat satu lengan di bawah kepala saat berbarung miring memperhatikan wajah

> 1177 beenthood

#### remantic thansody

istrinya. Tangannya terulur menyeka basah di pipi Airin.

"Maaf," ucap Pandu serak.

Waruta itu mengerjap pelan merasakan sentuhan suaminya

"Airin salah ya, Mas?"

"Mas yang salah Nggak nyangka bisa secemburu ini."

dy Pi

"Jujur aja, sama Erlangga pun aku jadi agak skeptis gara – gara kamu Udah nggak sesantai dulu lagi."

"Dia kan nggak tahu, Mas."

"Buat Mas yang penting apa yang kamu rasakan," Pand i membelai rambutnya, "kamu ada rasa ke Danuarta?"

> 12.700 brzestowak

Wanita iti menggeleng, "sama sekali nggak. Waktu itu aku patah hati dan aku biarkan siapa saja yang coba deketin aku "

"Maafin Mas, udah nyakitin kamu."

"Airin juga, Mas."

Arın memejamkan mata dan menghembuskan napas lega saat bibir suamunya mengecup lembut bibimya Setidaknya ia tahu bagaimana malam ini akan berakhir

Airin memeluk tubuh suanu yang kuti menindih tubuhnya Ciuman Panda yang menjalar dari pelipis, telinga hingga lehernya ia nikmati dengan penuh penghayatan. Betapa manal nilai cumbuan ini

1179 December on

Menit berikutnya tungkai Airin melingkari pinggang Pandji. Pria itu bergerak dengan keanggunan Sengala pemangsa menikmati tubuh istrinya Dengan mulut saling memagut, betapa tomants rasanya penyatuan kali ini

Tak perlu mengucap sepatah kata pun, tubuh mereka bergerak sesuai kehendak menuju puncak kepuasan.

Ada perasaan bangga di dada Airin senap kali melihat pria itu berhasil mencapai kepuasan bersamanya Dan ketika di tengah pilloui talk mereka menjelang tengah malam Pandji minta 'tambah', dengan senang hati ia berikan.

manajemen cemburu (Airin)

1180 becstman

Company of the latest

### romantic thansody

Setelah hidup dalam ujian yang bernama Hubungan Jarak Jauh, akhirnya dewan direksi mengembalikan Pandji ke regional di mana istri dan anaknya tinggal.

Pandji begitu bersyukur karena bisa berkumpul dengan keluarga kecilnya lagi. Di sotu sisi bisnis kecil - kecilan Airin menunjukkan kemandunan sehingga tidak memerlukan monitoring dari istrinya secara terus - menerus.

Pandu senang bisa menyaksikan tumbuh kembang putranya yang sehat dan lucu walau Panji kecil masih selalu cengeng karena terlalu dimanja oleh Airin. Mungkin sudah saatnya memberi Panji seorang adik, Membayangkan

1181 beetimant

Airin akan mengandung anaknya lagi buat Panda senang sekaligus gugup.

Bukan hanya Pandu yang senang dengan situasi baru mereka, Airin kian bersemangat untuk mulai masak - masak lagi karena ada pria yang harus diberi makan. Untuk merayakan kembalinya Pandji, Airin memasak aneka seafood—resep Danuarta yang ia contek

"Kamu yakin mau makan kerang?" tanya Pandji saat mencium sajian seafood di meja makan. Anak dalam gendongannya berusaha berontak turun untuk mengambil cangkang kerang hijau itu.

"Yakın," jawab Airin dengan senyum, "aku punya obatnya, Mas."

> 1182 beestimoor

> > Company of the Company

Amn mengambil anak dalam gendongan Pandi yang mulai marah marah karena tidak dujunkan turun. Suaminya mengemyit protes, "Panji manja banget ya? Cimana nanti kalau punya adik?"

Ia hanya melihat senyum manis di bibir istrinya sebagai respon, "namanya juga masih kecil, Masi" Ia mendudukkan bayinya di kursi bayi untuk makan bersama, "Papa naka ya, Masi masa kamu dibilang manja." ujar Alrin sembari menciumi pipi anaknya.

Setelah menidurkan si kecil, Arin duduk di depan meja rias untuk membersiakan wajahnya, Alisnya bertaut rapat saat

> 1183 00000000

> > Comparison and the same

mendapan paper bag glossy berwama merah marun yang fem nan, lin apa?

Merasa berhak memeriksa isinya, Airin menemukan secarik kertas bertuliskan, 'Aya laat laya! Panya latak adik '

Bibir Airin tersenyum lebar membaca tulisan Pandji. Saat mengenal sosok Pandji yang dewasa dan misterius dulu, romantis adalah sikap yang tidak cocok dengan pina itu. Tapi nyatanya Pandji bisa kelewat romantis kalau ta mau.

Ainn mengenakan hadiah dari Pandji, sebuah lingerie berwarna hijau zainrud yang teramat menggiurkan. Apa yang membedakan paka an mahal dan hidak adalah ketika sudah



dikenakan, apakah bahan itu membuat tubuhmu menjadi cantik atau justru sebaliknya. Dan Airin yang sudah berusaha mengembahkan bentuk tubuhnya walau sisa stretch mark tidak sepenuhnya lenyap, cukup puas dengan penampilannya di cermin.

Lima menit menunggu dirasa lama olehnya karena Pandji tak kunjung masuk ke dalam kamar, la menyusul suaminya ke ruang kerja, merasa cukup nakal untuk membujuk Pandji meninggalkan pekerjaarinya.

" - kangen juga. Sampaikan ke Saras."

\*Dia ulang tahun hari Minggu nanti, kelau Iidak keberatan, Pak Pand, mau ucapus selamat?"

"Iya, nanti saya video call. Kalau nggak sempat saya kirim video. Udah tahu dia mau kado apa?"

"Katanya sih kostum princess, tapi biar saya yang belikan, nanti saya bilang kalau itu dari Bapak."

Setelah sepakat dan berbasa - basi, Pandji menutup panggilan telepon. Wajahnya tegang saat melihat sang istri berdiri diam di ambang pintu dengan lingene hijau yang ia pilih siang tadi. Wajah masamnya merusak penampilan sempuma Airin.

"5ayang-"

"Teleponan sama siapa, Mas? Udah malem Ibo ini."

> 1186 breitmign

"Itu Niken," jawab Pandji singkat, karena ia tidak ingin terlihat gugup jika terlalu banyak bicara.

"Niken siapa?"

Pandit menjelaskan dengan sabat bahwa Niken adalah salah satu sekretansnya di Makassar Dia seorang janda satu anak Anaknya perempuan, bernama Saras dan berusia lima tahun

Sebagai single parent, Niken kerap membawa Saras ke setiap acara kantor Saras yang aktif dan tidak pemalu bernasil menarik perhatian Pandji, maklum sala kala itu ia tinggal berjauhan dengan keluarganya dan memudukan Panji kecil, baginya Saras adalah hibutan.

1187 bezahruak

Comparison and the same

Hubungan Pandji dan Saras tak diduga menjadi sangat dekat, Saras menyukai sosok Pandu yang kebapakan. Dan mau tidak mau Niken pun menjadi semakin akrab dengan priaitu. Bahkari, atas desakan Saras, ia pemahmeminta Pandji makan molam bersama dengan orang tua Niken yang sedang merayakan ulang tahun perkawinan Tentusaja Pandji melewatkan bagian ini dan tidak diceritakan, ia tak ingin membuat Airin semakin cemas.

la juga melewatkan bagian ketika kedua orang tua Niken secara khusus meminta agar Pandil memkahi putrinya Menjadikan Niken istir mudanya dan Saras anak tirinya. Jelos Pandil menolak, selain hanya bersikap peduli



pada Saras, Pandji tidak memiliki perasaan khusus pada Niken, terlebih lagi ia tidak ingin merusak rumah tangganya sendiri.

"Anaknya tanyain aku, minta kado buat ulang tahun." Pandji menjelaskan lagi.

Airin bersedekap layaknya petugas biro interogasi, "Niken tahu kamu punya anak istri, Mas?"

"Tahu."

"Anak itu tahu kalau kamu punya bayi di sini?"

"Udah pemah aku kasih tahu tapi sepertinya dia nggak ngerti konsep adik. Dia kan anak brokenhome."

1189 beestireon

Airin mengangguk lalu berusaha merapatkan lingerie yang membentang di dadanya, "Panji jangan sampai jadi anak brokenhome ya, Mas, supaya dia ngerti konsepadik."

"Maksud kamu apa?" tuntut Pand,i saat
Airin hendak berbalik meningga kannya. Ia
terpaksa menyusul Airin yang
mengabaikannya ditarik lengan bawah Airin
lungga ia dihadapkan pada wajah cantik
namun berang itu.

"Kamu main gila di sana"

"Nggak-"

Terus apa namanya itu? Ada perempuan telepon kamu ma am - malam pakat alasan anaknya kangen segala padahal dia aja yang

1190 breshoven

gatel kepingin ngobrol sama kamu Udah 'ngamar' berapa kali, Mas, selama di sana?"

Kok nuduh - nuduh?"

'Soalnya ini kamu, Mas-"

"Kamu pikir aku uu taki - laki macam apa?"

"Kalau Mas Pandji bersikap seperti pria merukah dan menjaga jarak, itu cewek nggak mungkin dong nekat telepon kamu malam - malam cuma buat buang kalau anaknya kangen. Pasti kamu udah lakukan lebih dan buat dia salah paham Kamu tetap Mas Pandji yang aku temui di resepsi Nana, kamu player, Mas."

"Astagfirullah, Arm ..! Salah lagi sih? Padahal cuma nanggepin anak - anak."

> 1191 beestmoor

Bagaimana kalau Airin tahu Pandji sempat diminta menjadi ayah Saras?

Project bikar bayı malam ini gagal

中中中

Tadınya Pandji pikir urusan kecemburuan dan salıng curiga im akan panjang. Sebenarnya ia mulai bosan dengan drama. Ayolah, mereka tidak baru kenal kemarin sore, menikan hampir setahun, berpacaran lebih lama lagi, seharusnya mereka sudah saling mengerti, bukan?

Saat melepas sepatu malam in, Airin mendatanginya sambil menggendong Panji kecil yang sudah adak sabar ingin memeluk ayahnya. Ia merengek berisik di tengah - tengah



"Mas, aku mau ngomong langsung sama perempuan itu."

Pandji berdecak, "buat apa sih? Malu malum aja."

"Nggak boleh ya? Takut ketahuan?"

"Terserah" Pandu menghela napas pasrah,
"ini handphone aku, kamu cari sendin."

Amin menyambar kesempatan itu untuk memeriksa ponsel suammya. "Mas Panji sama Papa dulu ya." Ia memindahkan anaknya

Pandji menggendong putranya semban memperhatikan sang istri yang sedang pasang badan menunggu panggilannya tersambung.

Airin bisa sama sekali tidak ,emah lembut jika sudah cemburu. Mulanya ia memperkenalkan diri sebagai istri Pandji,

> 1193 beestingen

kemudian berbasa basi menanyakan kabar Saras bahkan Airin berjanji akan mengirim kado untuk anak itu Tapi kemudian Airin meminta agar Niken maupun Saras tidak menghubungi suaminya lagi, ia memberikan nomor ponsel pribadinya pada Niken jika suatu saat janda muda itu butuh bantuan finansial.

"Demi kebaikan kita bersama kan, Mba.
Yah, tolong maklumin aja posisi saya sebagai
seorang istri, kadang suka takut suaminya
kena godaan."

Setelah mengucapkan salam dengan keramahan yang dipaksakan, Airin mengakhiri telepon sambil melirik tajam pada suaminya.

1194 brestimor

Company of the Company

## romants, rhapsory

Kemudian ia memblokir nomor Niken, tak puas hanya begitu lantas ia menghapusnya

"Nih!" ia mengembalikan benda itu pada Pandji.

"Puas?" tanya suaminya sinis namun Airin justru tersenyum miring dan menjawab, "behim."

"Mau apa lagi sekarang?" tanya Pandji sabar ketika memberikan anaknya pada Airin, ia harus berganti pakaian.

Ainn membuntuh Pandji hingga ke kamar, "aku mau, kamu ganti semua sekretarismu dengan laki - laki, Mas."

Pria itu menggeram gemas, "kamu bisa jadi monster gini ya kalau cemburu?"

> 1195 beessinson

## roma stic thansody

Dengan gaya sedaktif Airin merapat pada Pandp dan berbisik, 'tapi aku juga bisa jadi bidadari kalau lagi sayang.' Setelah itu Airin berbalik dengan penuh percaya diri menu u pintu

"Jadı sekarang sedang nggak sayang?" teriak Pandµ kesal tapi Airin tetap berlaiu.

Pandji semakin kesal saat mendapati istrinya menyisir rombut di depan meja rias. Bibirnya mengerucut dengan tatapan tajam mengikuti setiap pergerakan Pandii Beaum lagi bagian pundak gaan tidurnya yang dibiarkan jatuh tersampir di lengan. Airin benar benar sedang mengujinya

"Arm, Mas mau-"

1196 Demikous

"Airin ngantuk, Mas." sela Airin ketus saat masuk ke ba ik se imut D.b.arkannya Pandji pusing dan gelisah menahan gairah.

\*\*\*

Pandji benar - benar mengganti ketiga sekretarisnya menjadi laki - laki la pura - pura tuli akan sindiran Suami takut istri dari rekan sejawatnya. Entah mengapa ia jadi begini sekarang.

Keputusan heboh uu menimbulkan berbagai spekulasi dan gosip, di antaranya gosip bahwa Panda kedapaian main gila dengan salah satu sekretaris wanitanya, juga arah orieniasi seksual Pandji pun mulai dipertanyakan.

1197 bestheven

Mendengar itu dari sesama isiri pejabat buat Airin merasa bersalah, sekarang ia bimbang apakah harus mempertahankan egonya atau justru mengalah. Bahkan ada yang mencempohnya sebagai istri tak tahu diri.

Pulang kerja sore mi, Pandji disambut hangat oleh anak istrinya. Sedikit berbeda, Amn tampak lebih cantik kali mi, entah apa yang berubah darinya, Pandji belum tahu

Hidangan di meja makan pun tergolong meriah, perutnya yang lapar dimanjakan oleh masakan hebat sang istri

Menjelang malam ket ka si kecil sudah terlelap, Airin mendatangi ruang kerja Pandji dengan seboto, minyak pijat terapi. Karena penasaran, Pandji mengikuti permainan Airin,

1198 beeslinson

ia tak menolak saat Airin menawarkan pijatan di punggung, tangan, dan kakinya. Lagi pula itu membantunya melepas penat

"Kalau udah ngantuk langsung bobo aja, Mas. Kerjanya besok lagi" ucap Airin sambil berdin dan atas karpet di ruang kerja Pandji.

"Makasih!" balas Pandji tulus, istrinya mengangguk dan menghadiphinya sebuah senyum malu - malu "Kenapa?"

Pandji duduk di sofa lalu menarik istrinya ke atas pangkuan, "kamu perlakukan aku dengan istimewa hari ini."

"Maaf, kemarin - kemarin aku ketus."
Gumam Airin pelan. Ketika Pandji hanya diam
mengamahnya, Airin meletakan minyak pijat
ke atas lantai, ia menyusupkan tangan ke balik

1199 temum

pakasan di dada lalu mengeluarkan selembar kertas kecil ovutest yang diletakan ke dalam telapak tangan Pandji, "aku lagi subur, Mas."

Pandji menghela napas memandangi kertas itu lalu beralih pada istrinya, "siap hamil tagi?"

Ainn membalas dengan senyum dan anggukan pelan, demi suami yang ia cintai ia rela melakukan segalanya .

Ku ihat pup l mata Mas Pandji mengge ap dan lebar pertanda gairah. Tiba - tiba saja jantungku berdebar, aku pun ge sah menebak kelan utan malam ini

Saat kam saling memandang kurasakan Jemari Mas Pandiji mengurai simpul kimono di pii ygangku. Aku semakin yugup karena yang

> 1700 beest moon

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathrm{const}_{\mathrm{const}} + \mathrm{const}_{\mathrm{const}}$

# comantic chapsody

kukenakan di balik baju ini adalah ingerie hi auzamrud iad ah dannya.

Saat kimonoka tertambat di pinggang kedua putu gku mengeras dan balik kain transparan ita Mas Pandh terus meluculi pe ndungka hingga aku hanya terbungkus oleh secanik kain hilia zamrud yang sangat minim

"Kenapa aku suka sekati sama kamu?" tanya. Mas Pandi heran pada dir sendiri

Ku awabi saja apa yang mampu kupikirkan, "mungkin karena akul uga suka kamu. Mas."

Lalu Mas Pand membuat pengakuan, "jujur aja, Arin Aku sadar kalau rasa sukaku sebayian besar karena nafsu bukan hanya cinta "

Aku mengerti kok. Mas, bisa diterima Lantas kami berciuman dengan sangat perlahan, begitu lembut dan hati hati kurasakan hembus napas

> 1201 heestmaan

> > The second section is a second second

Mas Pandji saat ku sap bibinya Lalu lidah Mas Pand, membela bibirku sebelum melesakka nya ke dalam mulut

Saat mengulum Irdah Mas Panaji, garahku seakan tersuluk maksimal Mas Pandji halas memagut mulutku ningga hibir kami berdua basah dan Irpstikku belepotan Yah aku memang berdandan malam ini khusus untuk melayaninya

Tangan Mas Pandji meremas pincqulku sebelum naik merangkum payudaraku Aku berpindah, duduk mengangkangi gamahnya, kusampirkan seluruh rambutku ke salah satu sisi, laiu kubebaska salah sati baan dadaku dan kusodorkan ke mulutnya.

Bibit Mas Pandji menangkap put ngku. Ilida mya membelai lembut buatku menaban diri

> 1202 beestinger

agar tidak menjerit. Mas Pandji menyukannya dan aku menikmatinya

Ketika kupikir Mas Pand akan mendominasi tubuhku, a justru bersandar jauh pada sofa sambil melipat kedua tangannya di balik kepala. Tubuh latnya berkilawan akubat minyak pilat yang kuoleskan tadi

Baiklah kalau dia mau ako mengambil alim Ako turun dan pangkuannya, berlutut di antara kedua kakinya, satu persatu kuluruti celananya Ko rik dulu wajahnya sebelum mulai memuaskan ga rah Mas Pandji dengan tangan dan mulutku Sepertinya aku semakin ma ir dalam halimi

Kurasakan tubuh Mas Pandi; menegang, napasnya menjadi kasar, bahkan ia mencengkeram sofa terlalu erat Saat kudenyar geraman pelannya, aku berpindah mengangkanginya Perlahan

> 1203 beestifeen

> > THE RESERVE AND DRIVE

# comantic shapsody

kuturunkan pinggul, sesenti demi sesenti gairah Mas Pandji tenggelam dalam surgaku dan ia mendesah lega

Aku berpegangan pada kedua pundaknya saat mulai "mengulik" organ intim kam Kulengkungkan tubuhku menadi kian seksi, desan - desah beratku pun tak kutuhan lagi Lantas aku merangkum walah suam kui kuctum birnya dengan mesia sambil terus menggoyangkan pinggulku, rasanya begitu dekat, begitu intim, begitu romantis.

"Amn cinta Mas Pandji," bis kko limb, ako tak dapat menalian kal matku

"Jangan sekarang, Arin Blarkan na(su kita ambil alin supaya-"

Aku menggeleng bandel aku tahu Mas Pandpilebih suka kata ikata nakal dan erotis alih lahir

1204 herytmson

### comantic chapsody

romantis, karena tu dapat memperpanja gidurasi persetubuhan kami. Itapi aku memang cinta Masi Pandji. Aku sainpai tutup mata dari kenyataan dan biann tunangan orang perawanin tubuhku karena aku cinta, aku jadi bodoh. Tapi gimana, Mas, ako cinta kamu "

Aku tak menyangka jika pengakuanka sendiri mampu membakar seluruh gairah. Aku semasin ingin mendekapnya walau seluruh diri Mas Pandiri sekarang adalah milikku. Aku menjad begitu posesif padanya.

"Waktu kamu tinggal n aku hamil sendin aku yakin sangat benci kamu. Tapi terus aku kangen. Mas. Aku kangen kamu yai, ji sudah buat aku sakit. Aku bingung, kenapa aku mas hibisa cinta kamu?"

1205 beestmich

----

Aku tetap mengoceh walau walah Mas Pandi sudah merah padam. Otot tercetak di leher dan walahnya. Ia terlihat begitu tegang seolah menahan diri.

"Anda" kita kembali ke masa laju saat baru saling mengenal aku mau ulangi kesalahanku. Itu karena "aku terdiam saat Mas Fand i mengangkat pinggulnya dan menghunjan ku dalam – dalam, "karena aku-" kubalas desaka i pinggul Mas Pand i kami kompak beradu, semakin lama semakin kepajaku menarikku mendekat lalu kami berejuman dengan ritme selar pingguo kami

Mas Pandi mengerang aku pun uga Kami mencaput klumaks yang mgah sambi berduman hingga tubuh kam sama - sama bergetar hebat.

> 1206 bessumson

# comantic shapsody

Setelah reda kucum ujung hidung Mas Pandji lalu kulamutkan ucapanko, "ak i senus, Mas Aku cinta kamu."

Mas Pandi mengangkat tubunka, men namku di atas karpet dengan garrah masih. tertanam dalam celahku. "Mas tahu Walau se ama ini kamu sulit ucapkan itu, tapi semua sikap kamu : menunjukkan kana kama cinta, Ann \* Tangan. Mas Pandu berman d. sekitar arcolaku saati mengatakan, "tapi kalau waktu bisa diulang. Mas-Inginoya bab percintaan kita nggak serumit kemarin Seharusnya aku nekat minta kamu keorang tuamu begitu yakin bahwa perasaanku kekamu lebih dari sekedar nafsu "

Hidungku terasa penir dan mataku berkaca kaca mendengarnya, kupeluk tubuh Mas Pand,i lalu kucium bibirnya, "effortnya beda, mungun

> 1207 beestman

> > ----

hasiliya juga beya. Mas Airin baliaya bangeti sekarang."

kami tetap seperti itu selama beberapa saat agar sperma Mas Pandi tidak jatub ke luar Tak kusangka kami sangat ingin melakukan in, padahal dulu aku takut setengah mat kalau sampai hamil.

"Maaf ya odan buat kamu jid bulan bu anan di kantor"

Mas Pandi justru tersenyum kecut lalu mencum dariku, "percaya atau nggak, aku mer, kmati itu Tetap jadi istr yang seperti ni, nanti aku kasi anak yang banyak."

Janji itu tidak membuatku takut tapi justru membangunkan kembali garrahku yang tadanya sugah mulai benstira at. Aku tersenyum

1208 beestmaan

# comantic chapsody

memandang warah Mas Pandit yang semakin dekat dan menyambut diumannya Him

> 1209 peestmapn

> > $\mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}} = \mathcal{L}_{\mathrm{const}}$

### romantic thansody.

kala cinta menggoda

"Ah." istriku mendesah n.kmat saat membenamkan d.n ke da.am bathub Di belakangnya aku duduk dan dengan hati - han membantu A.r.n berada di posisi yang nyaman.

la bersandar di dadaku, kami sama - sama memandangi perut besamya. Dia sudah hamil tua dan perkiraan waktu lahirnya sebentar lagi. Itulah sebabnya aku memutuskan untuk pulang dari perjalanan bisnisku, aku tidak berniat melewatkan momen ini karena aku sudah pernah melewatkan momen saat anakku Panji dilahirkan.

1210 bestinson

Aku sedang dalam tugas di Singapura hampir dua minggu lamanya dan akan berlanjut hingga tiga bulan ke depan. Tapi aku memutuskan untuk pulang, bahkan dengan ancaman resign kalau perlu

Sebenarnya aku bisa saja berhenti dari pekenaan ini tapi Airin melarang. Katanya aku cocok dengan posisiku, aku terlihat menggarrahkan ketika berpikir dan menghadapi orang.

Sekarang anak perempuanku akan lahir Berdasarkan hasi. USG setiap bulan, dokter tak pernah berubah dalam menyampaikan jenis kelamun bakal calon anak keduaka.

1211 bestonson

Jika Alrin senang bukan main karena mendapatkan anak perempuan, aku justru merasa was - was.

Aku memiliki sejarah yang tidak terlalu terpuji jika berkaitan dengan perempuan. Apa yang kumanfaatkan dari mereka adalah seks dan pertemanan. Bahkan ibu dari anak - anakku adalah salah satu dari perempuan - perempuan itu. Aku mendekatinya karena nafsu sebelum akhirnya Airin mengubah nafsuku menjadi cinta secara alami dan masuk akal. Tidak ada dukun atau pelet, muru karena kepribadiannya

Apa yang kutakutkan adalah jika para perempuan di masa laluku murka dan mendoakan yang buruk pada kami. Aku siap

1212 beesonson

Comparison and the same

menanggung jika doa - doa itu sampai padaku, tapi aku akan hancur jika ada pria yang memperlakukan putnku seperti aku memperlakukan perempuan dalam hidupku. Atau disebut dengan karma. Aku tidak ingin putnku yang menanggungnya, dia tidak tahu apa - apa.

Aku lebih takut lagi jika ia mengalami apa yang dialami Airin. Aku benar - benar sudah habis - habisan dengan Airin. Kutiduri, kueksploitasi tubuh indahnya untuk kepuasanku sendiri, ia melayani nafsuku setiap hari, siang dan malam tanpa mengeluh—aku sendiri takjub dengan libidoku sejak bertemu dengarinya. Dia pernah

1213 beestmaper

### romantic thansody

hamil dan dikuret, tapi dia masih percaya padaku.

Dua ka.. tersandung kasus video seks kami yang tersebar dan dia yang paling dirugikan. Aku pernah meninggalkannya dalam keadaan hamil sendiri mengatasi kesulitannya, tapi dia masih mau menerimaku walau sulit. Dan sekarang ia masih bersedia mengandung satu lagi bayi kami dengan penuh keikhlasan, bahkan bahagia.

Aku tidak tahu harus disebut apakah dia. Na.f, bodoh, atau terlalu baik. Yang jelas aku tidak ingin putri kami mengalami hal serupa ibunya. Aku tidak ingin anakku bertemu pira sebrengsek aku.

"Perut Airan jelek banget ya, Mas."

1214 Description

Company of the Company

Airin menyela lamunanku dengan keluhannya.

"Nggak kok, kamu kaya paus," godaku.
Tak dipungkan, tubuh istriku yang biasanya langsing menggoda kini menjadi lebih besar Dia memang seperti paus namun tetap seksi di mataku

"Mas!"

Sambil membasuh tubuhnya dengan air hangat, aku berkilah, "Paus kan bagus, Sayang."

Airin memejamkan mata ketika kuelus perut besarnya, sesekali aku merasakan pergerakan di dalam sana. Ah, seperti ini rasanya Dahulu saat menemani Kartika hamil, aku tak pernah menyentuh perutnya.

1215 beestmon

Committee of the state of

"Aku senang lihat kamu hamil," kataku dengan jujur, "yang pertama dulu, aku hnggalin kamu masih langsing, pas ketemu jadi montok tapi tetap langsing."

Airin tergelak geh, "aku montok, Mas?"

"Iya," tanganku merayap ke depan untuk menunjukkan bagian yang kumaksud, kubelai payudara indahnya yang membesar, "waktu di nikahan Gygy, aku kepanasan lihat badan kamu Dada dan bokong kamu semakin padat, pengen buru - buru aku bawa ke kamar "

"Ih! Mas Pandji kalau lihat cewek pasti yang diperhatikan bagian itunya doang."

Aku terkekeh tak menampik tuduhan istriku, "kan normal, Manis. Namanya juga cowok. Tapi jujur aja, aku suka bokong kamu

1216 beest-ason

sekarang, kalau dipakai dari belakang pukulannya mantap, nggak kena tulang lagi."

Airin menoleh ke arahku, "oh, jadi waktu kita baru jadian duhi, Mas Pandji kesiksa kena tulang aku?"

Aku mengerutkan dah, dan mengingat ingat "Kalau dipikir - pikir sih, iya. Tapi pas
dilakuin, Mas udah buta aja ketutup nafsu, jadi
udah nggak dirasam lagi sakitnya."

Anin memutar sebagian tubuhnya ke belakang, bulu matanya terlihat cantik saat ia memandangi bibirku dan berbisik, "kalau dada Ann, suka nggak?"

Kalau itu nggak perlu ditanya, aku langsung merunduk meraup bibirnya yang nakal sambil memi at lembut payudaranya.

1217 beestingen

Aku hampu tak mampu merangkum kelenjar susu Airin yang membesar, berbeda sekali dengan saat masih perawan dulu saat kucumbu payudaranya di sofa rumah dinas dan membuat ia kehilangan bra.

Dialah gadis nakalku. Gadis yang kutemul di resepsi pernikahan sahabat - sahabatku Gadis yang melangkah masuk ke dalam ludupku untuk kuacak - acak serta mengacak ludupku. Aku, yang mendapatkan madu perawannya, aku yang pertama, dan aku satu - satunya. Aku begitu posesif hungga terobsesi padanya Beruntung logika Airin sudah tumpul jika menghadapiku, ia mengarhkan sikap itu sebagai bentuk cinta

1218 brestresett

Company of the last

Aku yang geram membalas dengan mendesak gatrahku ke bokong Atrin, "kalau int kamu suka, nggak?"

Amnku tersenyum dan berkata, "yuk, Mas!

Amn udah kangen."

Kita sama, Arin Sayang. Kita sama!

10 中中

Jadwa, HPL masih kurang satu minggu lagi namun bayi kami telah lahir pagi ini dengan selamat. Semalam setelah kusetubuhi Airin di kamar mandi, ia mengalami kontraksi di tengah malam dan buatku panik. Aku takut kejadian jabang bayi pertamaku terulang, keguguran karena kesalahan kami menuruh nafsu.

1219 beestinage

Kata dokter spermaka memicu kontraksi rahim Ainn, beruntung karena istriku sadah hamal tua, percintaan kami semalam terhitung sebagai nduksi alami. Alhamduhllah.

Hatiku luluh saat suster memindahkan bayi kami ke dalam gendongan Airin un uk disusui. Aku terdiam, terpaku menatap mereka berdua dari jarak satu meter. Tiba - tiba saja muncul bayangan Airin berdiri mendampingiku di resepsi Tria, waktu itu dia masih sangat muda, cantik memikat dengan kepolosannya

Lalu baga mana kami dipertemukan lagi di resepsi Erlangga, dia sudah lebih matang dan buatku yakin untuk mencicipinya tapi dia menolak.

1220 beesbroom

. The second section is  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$  and  $\mathcal{L}_{\mathcal{A}}$ 

Tapi lantas Airin tak bisa menolak ketika dia butuh bantuanku, aku berterimakasih pada Gygy yang sudah menyatukan kami

Kami sempat putus karena nuraniku menolak menyakitinya, aku tak tega, ia terlalu ba.k. Tapi kemudian aku menyerah pada kebutuhan yang mendesak, aku merasa kehilangan dinnya, aku takut dia diambil orang lain, waktu itu Kaka yang menjadi motivasiku gencar merayu Airin lagi, menplat ludahku kembali,

Dan kesempatan memilikinya justru kudapat saat dia main ke rumah ibuku. Kudesak dia dengan permainan kata, kubuat dia tak mampu berpikir banyak, Ialu dengan penuh tekad kuklaim kesumannya Berharap

1221 beestiment

dia tak mampu hidup tanpaku, pria yang sudah membuatnya tidak lagi bermahkota.

Aku tahu bahwa aku sangat egois.

Yang terlambat kusadan adalah bahwa ternyata Airin juga sudah mendapatkan hatiku. Sejak saat itu aku bersedia melakukan apapun demi dirinya, jika bukan memikirkan Kanjeng Ibu dan kesehatannya aku tidak akan pemah melepaskan Airin dari belenggu cintaku.

Begitu kutahu Ibu telah bersikap tega selama ini padaku demi kepentingannya sendiri, aku pun sampai hati untuk melawannya dengan risiko jika memang Ibu tak mampu bertahan, akan kuanggap memang

1222 brestesson

The same area.

sudah takdunya. Akan tetapi aku tetap lega karena lbu masih sehat lungga detik ini.

Imah perempuanku dengan iika - Lku perjuangannya. Aku bangga memilikimu, aku... mencintaimu.

"Mas," bisikan A.rin menyadarkanku, aku melangkah mendekat padanya untuk memandangi wajah putri mungilku Saat jeman Airin mengusap air di pipiku, aku baru sadar bahwa aku menangis. "Kamu pucat Kecapean ya?"

"Mas takut, Rin."

Airin memahami ketakutanku dan ta meyakinkanku bahwa semua akan baik - baik saja. "Dia nggak bakal kenapa - napa, Mas Dia

> 1223 December

#### romantic rhapsody

punya Bapak yang bertanggung jawab dan kakak yang hebat."

Semoga saja itu benar

"Kita namam stapa ya?" tanya Airin padaku.

Aku memandangi bayi merah yang berusaha menyusu dari puting Airin dan menjawab, "Atin."

"lya, Mas?" Airin mengira aku memanggil namanya, tapi bukan.

"Namanya Arini, panggilannya Arini"

Si Cantik masuk ke kamar kami pertanda anak - anakku sudah tidur. Tidak seperti Panji, Arin bukan bayi yang rewel asal perutnya kenyang. Sudah enam bulan usia putriku dan

> 1224 beestrotoo

#### romantic rhapsody

aku merasa semakin tenang, tidak paranoid seperti dulu. Aku yakin Arin bisa menjaga diri lebih baik dari Ibunya

Aku merasakan ada yang lain saat Airin menatap mataku malam mi. Ia bergerak naik ke ranjang setelah mengambil sesuatu dari dalam lan, disodorkannya benda itu padaku.

"Aka punya sesuatu buat kamu, Mas." katanya dan buatku penasaran.

Aku memandang kertas kecil yang terbungkus plastik bening. Tiga lembar alat tes kehamilan yang menunjukkan hasil positif. Istriku hamil lagi.

Aku memang laki - laki badab, putriku baru saja belajar makan makanan pendamping ASI tapi Airin sudah kuhamili lagi.

> 1225 beatleste

#### romantit rhapsody

Kami kembali berhubungan seks tidak lebih dari sebulan setelah masa nifas istriku berakhir. Waktu itu aku memang menggodanya, cenderung agak memaksa agar ia mau melayaruku. Lagi pulo aku rindu dengan sikap agresifnya di ranjang, aku keh langan itu sejak perutnya mulai membesar

Setelah itu aku disibukkan dengan pekerjaan yang mengharuskan aku ke luar kota berhari - hari selungga begitu ada kesempatan di rumah tak kusia - siakan untuk memuaskan egoku, walau mulanya menolak, Airin tetap melayaniku Aku tahu dia istri yang patuh kalau urusan ranjang, diapam a a pasti nggak nolak.

1226 beestimen

#### romantic rhapsorty

Amn sering memarahasu karena aku berebut A5I dengan anakku, lagi pula dia juga suka saat kuminum susunya, katanya isapanku buat rasa nyeri di payudaranya terobah.

Airin memandang wajahku yang termenung lalu tersenyum menyesal, "mungkin ramalan Ki Darmadi bener deh, Mas. Kita bakal punya anak hijuh."

Satu alisku naik menggodanya, "nggak sanggup?"

"Sanggup, Mas. Demi kamu, sebel deh!"
aku Airin polos, "tapi Airin takut badannya
jadi jelek, terus Mas Pandji selingkuh."

"Kalau memang aku mat selingkuh, kenapa harus tunggu badan kamu jadi jelek?"

> 1227 beest magni

#### romantic rhapsorty

Sekarang Airin sudah tidak lemah otak lagi, ia mampu menginterpretasikan jawabanku dengan sudut pandang positif, sumbunya tidak lagi pendek walau yah ia tetap bersikap posesif.

Selingkuh atau tidak, itu pilihan. Selingkuh bisa karena sifat, atau karena ada kesempatau. Kenali batasan diri sendiri saja, apakah kita mudah terbawa perasaan? Kalau memang iya, cakup jauhi pemicunya, batasi hubungan dengan lawan jenis. Berpura - pura peduli karena tidak enak hati pun dapat disalah artikan oleh orang lain bahkan oleh din sendiri.

Nah...

1228 beestinson

#### comantic chapsedy

Kalau memang sudah terlanjur basah, akui saja bahwa sifat itu memang ada, tidak perlu mencari kesalahan pasangan demi membenarkan kesalahan kita, berbesar hati untuk minta maaf dan buat keputusan apakah balik pada kekasih atau pilih selingkuhan. Lalu, kelak jangan diulang di lain waktu ya, bisa bisa jadi kebiasaan.

Sejalang - jalangnya orang sepertinya nggak maulah selingkuh, diselingkuhi, atau bahkan jadi selingkuhan. Oke?

"Mas, kok ngelamun?" tanya Airin cemas.

Kuhapus garis kernyitan di antara alisnya lalu kubela: bibimya dengan jari, "Mas mau rayam ini. Pakai rok wisuda dan high heels



#### romantic thansody.

kamu, Mas maa siapin kamera." Padahal aku berniat bikin jamu.

Mata istriku membulat, tampaknya dia terkejut tapi juga antusias, agaknya kami belum jera dengan kejadian - kejadian kemarin, "kita mau bikin 'season tiga ?"

Kujawab pertanyaan yang sudah jelas jawabannya itu dengan senyum mining yang menjanjikan kenikmatan. Akan kubuat istriku menjent puas berkali kali malam ini. Lunggu tanggal rilisnya.

-tamat-

1230 beethevalt



### or anto charge by

#### Dear Diary: Tentang Yuta

"Ibu ndak suka dengan temanmu itu" Kata - kata Kanjeng ibu saat itu terpatri di benakku. Beliau mengatakannya tanpa memandang ke arahku dan Yuta yang ada di sisiku Lagi pula Yuta bukan 'teman-ku', dia kukenatkan pada Ibu sebagai kekasihku Bayangkan, betapa malunya aku pada Yuta akan sikap Kanjeng Ibu, bersikap seolah - olah ia tidak ada di sini

Pulang dar sana aku yang terbawa emosi nekat melakukan lebih dari sekedar ciuman. Aku melepas keperawananku karena balas dendam dan putus asa. Di lain sisi aku berharap Kanjeng Ibu tak punya pilihan selain merestul kami

Nyatanya tidak. Perubahan dalam diriku terendus oleh Mook Marmi, dan yang kudapat

#### Diary Gyfy

Ibu tetap tidak merestui kami dan bersumpah akan memisahkan kam

Mendapati kabar bahwa Yuta jatuh karena motornya terserempet mobil pick up yang menurut logika semua orang sangat sepele, dia kejang hingga tak sadarkan diri, sontak aku berpikir sumpah seorang Ibu bukanlah main - main. Betapa mudah Tuhan mengabukan permohonan Ibu sehingga takdir jadi sedemikian rumit

Tapi aku bemiat melawan takdir. Aku meningga kan kampus dan pulang ke kampung ha amannya, merelakan sisa semester untuk menemani Yuta yang tak jua sadar padahal kata dokter tak ada cedera serius di kepalanya. Kuhabiskan harapanku di sana hanya untuk mendapati Yuta sekarat dan menyerah:

#### MALA CARA CONTRACTOR

Bayangan itu menjadi mimpi buruk dalam hidupku.

Aku yang terjerembab dalam duka dijemput oleh abdi setia Ibu Mbok Marmi. Dan aku digiring pulang.

"Aku memang ndak setuju dengan temanmu itu. Tapi bukan cara ini yang aku maksud, Gyandra Ibu ikut sedih..."

tbu yang biasanya menentang keras hubunganku dengan Yuta untungnya bersikap sopan karena bersikap turut berduka dan menenangkanku sepenuh hati Aku pun sadar tidak bisa menyalahkan ibu atas kemalangan ini karena semua kehandak Tuhan.

Hingga suatu hari aku ingin tidur di kamar Ibu karena lelah meratapi nasib, tak sengaja

#### rome du dupody Lary va /Py

kudengar percakapan Ibu dan Mbok Marmi di tengah malam yang sunyi,

"Anak itu termakan 'amalan-nya' sandiri, Den Ayu Upaya kita-"

"Upaya apa?" ако langsung menyerbu masuk ke dalam kamar lbu, "Jadi ketakutan Gygy bener terjadi. Karan yang buat Yuta meninggal."

Sudah bukan rahasia jika Mbok Marmi dan seluruh leluhurku kental dengan ritua: kejawennya, ilmu mistisnya, klenik - kleniknya,

Sejak saat itu aku meyakin kepergian Yuta yang janggal adalah akibat ulah Ibuku dan abdi setianya yang misterius.

Kekecewaanku berlipat ganda. Bukan hanya pada Ibu, aku marah pada keadaan, pada lingkungan, pada Tuhan.

> 5 beentmoor

#### Parantic dischools

"Kamu kenapa sih jadi gini?"

Saat mendengar suara tu lagi untuk pertamakalinya aku berpikir mungkin aku sudah gila. Yuta berdiri di kamar kosku dalam keadaan 'utuh'.

Dan sejak saat itu la tak mau 'pergi'

## Drainy Gyzy

# Dear Diary... Tentang Airin

"Yang namanya Airin tuh cantik ya," komentar Yuta saat kami berkumpul untuk rapat koordinasi program KWU. Aku mewakili timku dan Airin dari timnya sendiri.

Mendengar itu, aku menengok ke arah gadis yang dimaksud. Iya dia memang cantik dan populer. Hubungan asmaranya dengan Rico Pradana menjadi bahan perbincangan anak - anak di kampus bahkan lintas fakultas ke faku tasku segala. Seolah mereka menjadi role model gaya berpacaran masa kini.

Tapi (tu dulu sebelum santer beredar kabar bahwa LDR selama lebih dari setahun akhirnya membuat pasangan itu menyerah. Kupikir mereka bakal tanjut ke jenjang pemikahan, sebab selama hubungan jarak jauh pun Airin.

#### Find y Gyry

terbebas dari isu se ingkuh meskipun banyak. Yang menceba menikungnya dan Rico.

Tiba - tiba saja aku penasaran, akan seperti apa jodoh Airin setelah lepas dari Rico Pradana?

Gadis secantik dia tentu tidak sulit menemukan laki - laki yang tepat. Yang tidak mendatangkan kesusahan, yang pasti direstul orang lua, tidak sepert aku, Sekarang aku jadi agak senewen dengan gadis cantik.

"Gimana kabar kakak lo?"

Pertanyaan Yuta yang melenceng ke arah 'tenggara' buatku melupakan Airin sejenak, Ada urusan apa dia menanyakan Mas Pand,??

"Kenapa io tanyain Mas Pand, ? Kangen?"

la tak menghiraukan sindiranku "Kapan nikah? Udah ada calonnya, kan?"

#### Diary Gyey

Aku kembai menatap Airin dengan wajah muramku dia sedang diberi pengarahan secara khusus dari seorang mentor pilih kasih

"Nggak tahu. Bukan urusan gue "

Setelah kukira Yuta sudah puas membicarakan Mas Pand,i tiba - tiba saja ia mengusulkan,

\*Kalau kakak to ketemu A.rin, kira - kira jadinya gimana ya?\*

Aku mengernyit bingung, "maksud to?". "Jodohin aja, Kayanya cocok."

Aku langsung meneleng tajam ke arahnya, "dia kan udah punya calon Darah biru 'terpilih', bukan kaleng - kaleng."

Yuta tersenyum tipis dengan sorot mata muram masih memperhatikan Afrin, "Ya siapa tahu ternyata mereka cocok. Bayangin aja reaksi nyokap lo."

## ary Gypy

Aku menelan salwa latu mengikuti arah pandang Yuta. Airin sedang memperhatikan omong kosong yang diucapkan si mentor sambil menyetipkan rambut ke balik telinga. Kemudian ia tertawa mendengar ucapan pria itu hingga pipinya merona dan menjadikannya tebih cantik lagi

Bisa kubayangkan reaksi Mas Pandji. Dia menyukai perempuan - perempuan cantik bahkan nyaris tak mampu menolak kehadiran mereka. Ainn pasti diembat begitu saja

Berawal dari ide gila Yuta, aku pun nekat meningga kan timku dari bergabung dengan tim Airin sebagai strategi menggir ngnya ke kandang Mas Pandji.

Aku hanya ingin menguji Kanjeng Ibu, apakah ia berani melakukan hali serupa dengan yang dilakukannya pada Yuta jika

## Diary Gyey

ternyata Mas Pandji mencinta Airin? Jika memang Airin dalam bahaya aku akan lebih cepat menyadarinya berdasarkan pengalaman dan aku yakin Mas Pandji I dak akan tinggal diam Oh, aku tidak sabar menanti Mas Pandji akhimya bergerak melawan sikap semena - mena Ibu



# Dear Diary... Aku Bertemu Arlan

Mempertemukan Mas Pandji dan Airin sudah seperti mengawinkan kucing Rasa saing tertarik di antara mereka begitu jelas walau masih malu - matu. Aku bisa menebak bagaimana kelanjutan pertemuan ini.

Aku lega karena rupanya A.m. juga tergila g la pada Mas Pandji sekalipun dia tahu bahwa
kakakku sudah bertunangan. Setidaknya rasa
yang muncul di antara mereka bukan rekayasa
dariku, patah hati atau apapun jelas bukan
tanggung jawabku

Dan suatu hari aku bertemu Arian karena Arım. Hatıku yang mati suri dan tenang seperti lapısan es batı, di kutub mendadak bergeser, mengancam terjadinya keretakan dan bencana maha dahsyat seperti di Ice Age.

> 12 berdimor

#### Discy Gypy

Betapa sewotnya aku ketika pria ramah itu rupa - rupanya sudah dijodohkan dengari Ainn. Hidup ini adil nggak sih?

Melihat Mas Pandji yang belum bertindak menanggapi perhatian Airin yang sudah segamblang tu buatku resah. Bisa jadi Airin menyerah dan memilih patuh pada perjodohan itu.

Jadi aku berusaha menjauhkan Arin dari Arian. Bahkan aku membohongi din sendiri bahwa ini demi kakakku yang bodoh, padahal jauh di dalam lubuk hatiku, aku mengingirikan Arian untukku sendiri walau sepertinya mustahil. Entahlah, siapapun saingannya asal bukan Arin

Semakin hari aku semakin dekat dengan Arian walau hubungan kami sepertinya tidak berkembang ke arah serius. Arlan tidak pemah

#### J Try Gypy

menunjukkan minat lebih dari sekedar mengagumi kecerdasanku Hingga aku mulai lelah dan menerima apa yang ia tawarkan, pertemanan Aku tidak lagi mengharapkan lebih.

Semua tidak berjatan sesuai rencana, kepulangan Kartika Si Mak Lampir seotah mengguncang seisi dunia. Aku ikut sedih melihat sahabatku yang tak hentinya menangis karena cinta yang kandas. Hatiku pun perih melihat kondisi kakakku yang tidak biasanya, Mas Pandji pernah se-nelangsa ini saat Romo meninggal, dan sekarang ia seperti itu lagi saat berpisah dari Airin

Saat mengetahui perut Airin membesar karena mengandung keponakanku, aku mengutuk diri sendiri akan 'suksesnya kehancuran yang kutimpakan atas masa

#### Distry GVEV

depan Arin Aku memang manusia jahat, aku tak pantas bahagia. Aku semakin yakin bahwa aku tak pantas untuk pria sebaik Arian

Itu satu dar seklan faktor yang menbuatku nekat melakukan kencan buta dengan goal utama menikah tanpa cinta dengan seorang pria yang sama sekali bukan kriteria mantu idaman Ibu. Kuanggap itu sebagai hukuman dan penebusan dosaku dan dosa Ibu.

Dosa Ibu karena melahirkanku dengan cara yang salah.

Walau tidak histeris, hat ku tetap hancur saat tahu bahwa aku bukanlah anak kandung Romo. Aku anak selingkuhan Kanjeng ibu Tak kusangka, ibu bisa berbuat seperti itu. Selama ini kupikir sifat har Mas Pandji adalah warisan dan Romo, ternyata mereka berdua ikut andil.

### Distry Gvgy

Kenyataan tak bisa diubah aku memang bukanlah anak kandung Romo. Aku bukan seorang darah biru, Gelar Raden Rara harusnya tak berada di depan namaku.

### Diary (1) gv

# Pear Diary... Aku Kencan Buta

Nyatanya kencan buta tidakiah mudan, semua yang kutemui cukup unik namun tak cukup untuk kujadikan pendamping hidup, kalau tidak aku bisa gita.

"Sebenamya lo bukan susah temuin calon sih, Gy" kata Yuta setelah melihat kencan terakhirku pergi meninggakan kedai kopi Arlan,

"Terus apa? Gue bukan pemilih. Tapi mereka aja yang nggak kiik sama gue."

"Lo emang nggak banyak mau dan nggak menuntut kriteria tertentu dari mereka, tapi lo sadar nggak sih kalo lo bandingin mereka semua dengan Arian?"

#### TOWNSHIP IN COMPANY

Saat itu aku tertegun. Benarkah aku seperti itu? Kurasa tidak, tapi mungkin alam bawah sadarku melakukannya.

Sejak mengenal Arlan, kutahu ada yang menggetayuti pikiranku akan sosok itu. Dia? Sepertinya tidak terlalu menyadar kehadiranku tapi aku saja yang terlalu peka bahkan hanya dari mendengar namanya.

Arlan adalah pria sopan yang mampu buat perempuan lain penasaran. Dia bukan tipikal bad boy misterius seperti Mas Pandji, bahkan Arlan cukup terbuka dan apa adanya.

Akan tetapi setelah beberapa lama mengenanya, saat ia tak sengaja menyentuh langanku, atau kami tak sengaja bersentuhan, atau saat dia 'tak sengaja' menyenggol bokongku, aku merasa ada sist lain Arlan yang disembunyikannya dengan rapi. Bahwa pria

#### ary Gypy

santun itu seakan mampu bersikap tidak sentun sama sekali.

Tapi rupanya itu hanya imajinasi dan khayalan tingkat tinggiku saja. Nyatanya selama mengenal Arlan, aku sepert terlahir kembali suci tanpa dosa.

"Gimana kencan butanya?"

Aku terperanjat, kaget seka gus bingung karena kini Arlan berada di seberang, di bangku yang diduduki Yuta dan tengah memperhatikanku. Sejak kapan? Arlan tak pemah memperhatikanku.

"Kalau saya I hat dari wajah kamu, sepertinya kali ini sukses ya."

Aku mengulas senyum seperlunya tidak ingin menunjukkan keka ahanku tapi tidak juga berusaha teri hat bahagia—kenyataannya aku tidak sedang bahagia.

## Flory Gygy

"Lancar kok. Orangnya balk, bersih, wangi, kerjanya juga jelas." Jawaban macam apa itu?

"Cocok?" tanya Artan lagi, Tumben

Aku menjawab seadanya, tidak menutupi kondisiku bukan berarti aku sedang menjual kisah sedih padanya, kan?

"Bisa diusahakan. Dia bukan fakbo aja udah сыкыр."

Arlan sedikit tergelak dia memang pelit senyum apalagi tawa.

"Emang kenapa kalau fakbol?"

"Ya, kalau saya nggak bisa menikah karena cinta, seenggaknya saya bisa dapat Mr. Nice Guy-lah buat habiskan hidup saya,"

"Oh, Nice Guy," kudengar dia bergumam seraya mengangguk pelan kemudian melanjutkan, "jadi udah sreg sama yang ini?"

"B smillah aja..."

## C MY C PV

Setelah tu ia hanya memperhatikanku barang sesaat. Jujur aku masih tidak bisa menebak isi pikirannya watau kami sudah lama mengenal. Dan aku masih tidak kebal diamati diam - diam seperti ini, jadi kupalingkan wajah ke arah jendela, berpura - pura terlarik pada kondisi di luar sambil menyedot kopi.

"Kamu mau nggak saya kenalin sama seseorang?"

Oh! Tawaran tiba - tiba itu menyeret perhatianku kembali padanya. Murah hati sekali dia bermat menjodohkanku dengan kenalannya, tapi kenapa aku kecewa ya? Bodohnya aku karena jauh di lubuk hatiku berharap dia menawarkan din. Minta digepiak nih kepala, nggak tahu diri bangat. Kamu siapa, dia siapa

#### Datry Gyey

"Kamu mau jodohin saya?" ketimbang menjawab, Arlan malah diam menunggu jawabanku, "gapapa, Ar. Saya rasa bisa dengan cowok ni "

"Slapa namanya?" sepertinya Arian mengujiku.

Seketika aku gagap lalu terkekeh malu, "saya lupa."

"Kalau begitu beri kesempatan pada orang ini ya. Satu pertemuan saja."

Nah, kenapa dia memaksa? Adan memang tegas dengan pendiriannya tapi bukan pemaksa.

Aku tersenyum sangsi, "memangnya dia seperti apa? Kok kamu yakin banget." Ketika Arlan lagi lag menatapku dengan cara yang buatku gelisah, aku pun menerka, "pasti dia nice seperti kamu."

#### L d y Gyny

Sayangnya tak ada senyum di bibir Arlan, "dia sama sekali nggak nice sepert, yang kamu lihat di diri saya."

Aku pun menghela napas, terus untuk apa pertemuan itu dilakukan?

"Beri dia kesempatan mungkin kamu bakal berubah pikiran soal Mr Nice Guy kamu itu."

Aku melirik Yuta yang dam - diam memperhatikan kami, ia balas melirikku lalu mengangguk

"Ya udah."

A

Seharusnya aku berhak marah karena pria yang dijanjikan Arlan tidak tepat waktu di kencan pertama ini. Ah, sepertinya di memang jauh dari sifat nice guy. Beruntung Arlan menyarankan agar kami bertemu di

### any Gy y

kedai sa,a, jadinya aku tidak bingung karena membuang waktu percuma.

Lewat lima belas menit dia terlambat tanpa kabar, aku tangsung memastikan akan mencoret pina itu dari daftar kencan butaku, bagaimana pun rupanya nanti. Sekarang aku hanya menunggu Arlan metakukan ciosing seperti biasa dan mengajaknya makan ramen di luar. Arlan berutang maaf dong padaku karena temannya yang bad attitude itu.

"Somy ya, nunggu lama." Kata Arlan setengah menyesal

Aku mengedikkan bahuku, "udahlah," kulihat ka melepas celemek coklat yang dikenakannya seharian ini dan duduk di seberangku padahal aku baru saja hendak berdiri "Makan ramen, yuk!"

## Mary Cyry

"Nggak bisa sekarang, saya ada janji ketemuan."

"Oh, ya?" aku langsung memeriksa jam tanganku, hampir pukul sebelas malam dan Arlan ada janji temu "Kerjaan?"

Dia menggeleng, "bukan."

Ah, ya sudahiah. Mungkin Arlah memang lidak menganggapku sebagai teman, dia tidak perlu merasa berlanggung jawab karena buatku menunggu temannya yang tak kun,ung ada kabarnya hingga begini lama

Aku pun berdiri menyampirkan tas di pundak, "saya balik dulu. Dan buat teman kamulitu, lupain aja"

"Duduk dulu, Gy, Orang yang ingin bertemu dengan kamu ada di sini, dia baru selesai kena," kata Arlan dan sontak aku mengedarkan pandanganku ke berbagai sudut



kedai yang sudah bersih, rapi, dan sepi. Lalu kudengar Arlan menambahkan, "setelah ini kita makan ramen."

Menatap cunga pada Arlan, aku pun kembali duduk. "mana orangnya?" mau kumakan jantungnya sekali-

"Saya."

Aku tertegun bingung sejenak, berpikir mungkin Arlan hanya bercanda, Merasa bersalah karena temannya yang brengsek lalu menggantikan posisi itu dengan mengorbankan diri

"Kamu nggak perlu lindungi teman kamu itu Ar Nggak lucu: " sama sekali nggak lucu

"Orang itu memang saya Bukan tanpa sebab saya buat kamu menunggu, kamu tihat sendiri seharian in saya sibuk. Saya nggak

### COURT COVEY

bisa bicarakan hal penting di sela - sela pekerjaan Jadinya nggak fokus "

Aku baru sadar saat menatap tubuh Aran—karena aku tidak tahan membalas tatapan mata coklatnya, ia tidak sedang mengenakan kaos polos sekarang tapi ia membungkus tubuhnya dengan kemeja lanel, bagian tengannya digulung, dua kancing bagian atas dibuka. Dia memang seperti siap melakukan kencan buta sih.

"Kamu serius?" soalnya aku nggak berani anggap ini serius. Terlalu bagus: "Tapi kamu nice guy, cowok paling baik yang pernah jadi teman saya,"

"Saya nggak sepert, itu. Dan saya ambil ris ko ditingga oleh kamu setelah menceritakan slapa saya sebenarnya."

Emang siapa?

27 bezahrwor



"Yang jelas saya bukan nice guy." tambah Ar an dengan sangat yakin.

> 28 bezabosan

#### Diary Gyey

#### Dear Diary... Pengakuan Kami

Aku merasa tidak percaya diri Memangnya seberapa bejat sih cowok di hadapanku ini? Paling, tidak ada apa - apanya dibanding aku Yang jelas aku masih tidak pantas untuknya, ibarat membeli barang, denganku Arlan bakal dapat uang kembalian banyak.

"Kencan buta saya ini buat cart suami, Ar. Bukan iseng."

"Saya tahu. Saya bem at jadi suami kamu."

"Kamu gila? Kamu nggak kenal siapa saya."

Ini nggak bisa dibiarkan, sayang sekali kalau Arlan dapat cewek seperti aku. Aku sudah hancurkan hidup Airin, mana mungkin aku tega hancurkan hidup pria ini juga? Aku cuma si pembuat onar bahkan sejak aku

29 beestingen

# Diary Gyey

diciptakan. Aku tercipta dan sebuah perselingkuhan

"Saya ditolak?" apa benar aku mendengar Arian kecewa atau cuma harapanku saja?

"Saya udah gi a kalau nolak kamu-"

Yuta terkes ap di ujung mataku.

". tapi saya egois banget kalau terima kamu. Saya orang jahat, Ar Saya sengaja jauhkan kamu dari Airin supaya dia bisa jadian dengan kakak saya Menikah nggak, yang ada hidup mereka berantakan. Saya juga sudah delakakan Yuta, kamu nggak takut dengan ibu saya? Dia bisa guna - gunain kamu-"

"Nggak gitu, Gyl.." kudengar Yuta menyangkal tapi tak kuhiraukan.

"Kita hadapi Ibu kamu sama " sama "

## Floary Cayey

Aku pun bersandar sambil melipat tangan di dada, kucoba mene iti ekspresi wajahnya yang biasa saja

"Kamu putus asa karena ditinggal cewek dua kati?"

"Kamu yang putus asa," tak kusangka Arlan berani mengembalikan tuduhan itu padaku. Memang telak, kencan buta yang kutakukan adalah bentuk putus asa.

Aku memutar otak untuk membuatnya sadar, "Denger - denger dari Mas Pandji, Ibu kamu orangnya selektif pilih mantu."

"Nggak juga, kamu salah denger."

"Terus kenapa kamu gagal nikah?"

"Karena saya nggak perjuang n aja "

Kalau sudah begin aku tak tahu harus berkata apa. Mau tanya 'apa kamu mau

# Diary Gyey

perjuangkan aku? tapi kok kayanya muluk banget. Nggak tahulah!

Aku berdin dan menghela napas ƙasar, "kamu nggak tahu Ar Saya ini-" kata itu sul t sekali ke uar dari mulutku. Yuta paham apa yang hendak kukatakan dan kini ia diam menunggu aku mengaku di depan Arian, "saya ini-"

Terlatu su it mengungkapkan kebenaran di depan pria itu karena yang kutahu dia terlalu aim. Aku pun memutuskan untuk berbalik pergi meninggalkannya. Tapi kemudian langkahku terhenti, bisa jadi ini kali terakhir aku bertemu dengannya, karena setelah mengaku Arian akan menjadi jijik dan aku tidak punya muka lagi.

### Flary Gyry

Aku berbatik melihat padanya yang masih duduk di sana menatap kepergianku "Saya udah nggak perawan, Ar."

Keheningan merebak tapi kutahu Yuta menghela napas lalu menundukkan kepalanya dalam - dalam.

"Saya ini setengah gila Saya bisa berkomunikasi dengan Yuta padahal dia sudah nggak ada. Nggak masuk akal, kan? Mungkin saya skizofrenia."

Aku dan Yuta sama - sama menanti reaksi Arian. Pha itu mengal hkan tatapannya dariku, dia mendik ke arah Yuta dan buat Yuta terkesiap.

"Lo nggak mungkun ngel at gue, kanl" kata Yuta tapi sepertinya Arlan tidak dengar Arlan melirik ke arah sana hanya karena pandanganku selalu lari pada Yuta.

# Hary Gycy

Arlan berditt, betjalan ke arahku dengan sangat tenang. Gi ran aku yang tidak tenang, mencengkeram tali tasku dengan erat.

"Saya juga pemah berhubungan intim dengan perempuan yang saya cinta. Apa kamu jadi jijik terhadap saya?"

Aku menahan kesiap, hanya mataku yang melebar. Arian teribat pergaulan bebas sama sekat tak pernah terbayang di benakku.

Akhimya aku memutuskan untuk kembali duduk dan bicara, pengakuannya barusan buatku tidak ji, k - ji,ik amat dengan tubuhku sendiri

"Kenapa kamu tidak menikah dengan dia?"

Setidaknya kali ini raut wajah Arlan berubah murung, tidak datar lag. Arlan jadi sepera punya perasaan saat hendak membicarakan mantan kekasihnya.

# romantic chapsorty

"Namanya Elizabeth," Arlan memulai,

Hanya mendengar nama itu sa,a aku sudah bisa menebak alur cerita asmara pria itu. Cinta beda agama, kan?

"Singkatnya yang tidak setuju bukan hanya Umi saya, orang tua dia pendeta." Arlan mendengus, "sejak awal hubungan kami jelas mustahil."

"Kalau sudah tahu begitu kenapa coba coba?"

"Kami sama - sama sadar ka au hubungan pertemanan kami tidak bisa berlanjut. Kami biarkan rasa nyaman itu terjadi dan berharap suatu han nanti waktu akan memisahkan. Perbedaan yang kentara akan buat kami saling menjauh Tapi nyatanya godaan terlalu besar, kami saling jatuh cinta. Kami bodoh, kami nekat melawan dunia. Pada akhiraya kami

# Faul GALA

kalah. Sejak saat itu saya tidak mau pacaran, saya juga tidak berpikir untuk menikah. Saya mau di,odohkan dengan siapa saja karena saya hanya berpikir itu ibadah."

"Kamu masih cirta dia "

Arlan mengangguk tanpa ragu, "masih,
Tapi apa gunanya cinta dalam kasus kami
Begitu saya tahu kamu putus asa mencari
suami, saya seperti tahu betul perasaan kamu
Ladi kenapa kita tidak bersama saja "

Arlan menyipitkan matanya ke arahku, "kamu tidak sedang mencari cinta, kan?"

Gugup, aku menyelipkan rambut ke balik telingaku, "dalam kasus saya, saya hanya ingin memperbaiki situasi Mas Pandji dan Alrin sekaligus buat Ibu mengerti."

# Early Gury

Tiba - tiba saja Arlan menggenggam tanganku, memang bukan yang pertamakali tapi kali ini alasannya berbeda—bukan untuk menarik tuas coffe maker

"Kalau begitu kita bisa jalani retorika hidup bareng - bareng kan, Gy?"

"Kamu yakin?" tanyaku.

Dan Arlan ba as berlanya, "kamu?"

"Says akan berusaha jadi istri yang baik."

"Tap: saya nggak janji tetap jadi Mr. Nice Guy yang kamu lihat selama ini."

Arlan mengejulkan kami—aku dan Yuta, saat ia mendekat dan mencium ujung hidungku. Ini adalah pelanggaran terbesar Arian yang kulihat dengan mata kepalaku sendiri Aku hanya terdiam menatap matanya sedangkan Yuta terkesiap di belakangku, seakan ia ingin menerjang Arlan yang lancang

## Distry Gyey

"Tingga n dia di tangan saya," kata Arlan, "kamu sudah boleh pergi dengan tenang sekarang."

Aku baru sadar bahwa ia sedang berbicara pada. Yuta di belakangku Apa dia hanya menceba?

"Kamu-"

Arlan menahan wajahku saat aku hendak berbalik memeriksa Yuta di belakangku, ia mengejutkanku lagi dengan mencium bibirku hingga aku pun diam. Yuta tertupa untuk sementara.

Paa in begitu I hai memperiakukan bibirku, ia memiringkan wajah dan mencoba memagut dari arah lain hingga lututku lemas. Aku melingkarkan lengan di sekeli ng lehemya hanya agar tidak jatuh, tapi dia menarik



pinggulku merapat dan melesakkan lidahnya ke dalam mulutku.

Sekarang aku percaya dia juga seorang lakbol, sama sekali bukan amatiran.

Begitu ciuman itu usai, kurasakan pipiku memanas dan jariku bergetar, begitu pula dengannya. seakan hidup dengan rona kemerahan di wajah Tapi kemudian aku sadar, Yuta mengawasi kami

Aku segera berbalik namun tak menemukannya di mana pun Bahkan aku kehilangan insting mendeteksi kehadirannya. Yuta benar - benar pergi meninggalkanku untuk selamanya, itu karena ia yakin Arlan adalah pria yang tepat. Sekarang ia 'berpulang.'

Walau dulu aku mendambakan kebebasan itu tapi sekarang rasanya begitu pedih. Dia

# Dany Cysy

yang biasa bersamaku kini telah benar - benar hilang, Kenapa langsung pergi? Kenapa nggak pamitan dulu?

Tak kuasa kulahan air mata yang mulai jatuh, pundakku pun bergetar dengan hebatnya. Tapi kali ini aku tidak tersedu sendirian, kurasakan rengkuhan nyaman di sekeliling tubuhku, dan aku mendapatkan dada bidang untuk bersandar Arlan.

# Contains Chancing

#### Dear Diary... Gagal 3M (Masak, Macak, Manak)

Aneh tapi nyata, aku dan Arlan sudah menikah selama dua minggu tapi kami belum meresmikan hubungan ini di ranjang

Minggu pertama, salahkan saja siklus bulananku. Aku datang bulan di malam pengantinku tapi Arlan tampak tak masalah.

Minggu kedua, salahkan pekerjaan kami yang minta ditangan, segera. Artan dengan manajemen kafenya, aku dengan manajemen tokoku. Anehnya sama sekali tak ada kesempatan bermesraan, padahal setiap malam kami tidur di ranjang yang sama, berbaring di sisi masing - masing, tak saling menyentuh sama sekali, tapi di pagi hari kudapati tubuhku dipeluk olehnya. lututnya diselipkan di antara kakiku. Aku selalu bangun

41 becs/mson

# County Chen

lebih dulu sebelum dia dan turun dari ranjang Так dapat kubayangkan reaksinya jika mendapati posisi kami setiap pagi. Віза - bisa dia bersuci pakai tanah.

Tapi di minggu ketiga, ketika tak ada penghalang seperti datang bulan dan pekerjaan karena kami dapat cuti bulan madu, tetap saja tak terjadi sesuatu yang lebih dari biasanya. Bukan berarti keseharian kami dingin seperti kisah perjodohan ala novel, justru kami sangat normat layaknya teman. Iya, TEMAN!

Terbersit pertanyaan di benakku, apakah Arlan akan pernah menyentuhku? Pernikahan ini memang berdasarkan kesepakatan bersama tanpa adanya desakan pihak lain. Pernikahan kami berdasarkan kepertingan bersama, tapi apa harus seperti ini?

### O acy Gyzy

Aku memang belum bersikap layaknya istri, aku masih Gygy yang Arlan kenal sebagai teman. Aku belum menunaikan kewajibanku. Jadi aku pun memutuskan untuk mencoba menjadi istri, kuingat kembali bagamana Arin mengistimewakan Mas Pandji

Bangun pagi buta untuk menyiapkan sarapan sebelum Mas Pand,i berangkat. Tidur terlambat setelah memasukan Mas Pand,i terpuaskan birahinya. Bagaimana aku tahu? Malam - malam mereka tidak pemah sunyi, aku yang tidur di samping kamar mereka menjadi saksi bisu desah lembut Arin dan erang kasar Mas Pandji.

Terkadang mereka bertengkar hebat, Mas Pandji yang salah selalu bisa membuat Arin balik merasa bersalah. Dan setelah

# Placy Gyry

pertengkaran itu usar, ranjang mereka jadi. lebih berisik lagi.

"Mas, Ann kaya mau pipis, ih!" jent Ann panik dan hanya terdengar erang kasar kakakku sebagai respon, diinngi benturan ranjang pada dinding

Rangkalan kejadian xu masih terpatri di benakku hingga saat ini dan buatku bergidik.

Ah.. Airin memang istri-able banget padahal belum diperistri. Airin sempat berkata padaku bahwa ia dididik secara kolot oleh Bundanya. Bahwa perempuan wajib bisa masak, macak, manak.

Pagi ini aku mencari inspirasi menu sarapan paling mudah. Pancake yang dilengkapi saus buah ditambah segelas susu. Yah aku sedang menjalankan misi pertama, Masak.

# Dearly Caypy

"Tumben sibuk di dapur," ujar Arlan. Dia baru pulang jogging.

"Makan pancake yuk!"

Kemudian ia menemaniku di dapur, mengobrol santai sambil mengawasiku membuat adoran. Setelah beberapa menit melihat tingkahku yang mengkhawatirkan, Ar an mengambil alih spatula.

"Aduknya pelan • pelan aja, kalau nggak pancakenya gagal "

Sarapan pagi kami memang romantis sih. Tapi bukan karena aku yang melayaninya, melainkan karena Arlan yang melayaniku. Misi 'Masak' gagal. Maaf ya, Arl

岛

Aku merasa konyol saat berbelanja scraf, bandana, anting - anting, yang semua warnanya senada. Aku terbiasa berpenampilan

#### notmanto chaesado o elfig

tanpa aksesoris di kepala karena aku tipika. malas ribet,

Tapi sekarang aku sedang dalam misi membuat suam ku terkesan. Benar aku sedang 'Macak' alias berdandan.

Ini karena aku tidak tahu seperti apa rupa gadis yang disuka Arlan Disodorin Kumata yang biasa saja, dia oke. Disodorin Airin yang super cantik, dia nggak nolak, Jadi kuputuskan untuk tahu rupa Elizabeth, mantan kekasih yang buat Arlan Jupa diri.

Usahaku tidak main - main, aku stalking sosia media Arlan hingga sepuluh tahun ke belakang. Kucuriga seorang perempuan yang fotonya paing senng berada di album Arlan dan kebetulah sekali namanya adalah Elizabeth.

# Dry Gyry

Penguntitanko berianjut ke sosial media Elizabeth. Dia sudah menikah dan memiliki dua orang anak. Walau selalu tampil tersenyum, kok aku merasa senyumnya tidak bahagia ya? Ah, sok tahu. Dia senyum bahagia seperti apa pun aku tidak tahu.

Kusimpulkan Elizabeth suka sekali mengenakan seraf segitiga di kepala menutupi rambut hitamnya, dengan anting - anting yang berwama senada. Walau sudah ketinggalan jaman, kupikir tidak ada salahnya dicoba

Aku merasa asing menatap bayanganku di cermin. Bukan lebih baik, aku malah kehilangan jati diri. Di kepalaku bertenggar bandana pink fanta, anting yang menjuntai membentuk bunga berwarna senada.

## Easty Cyry

Aku yang biasanya ber-make up nude atau peachy, kini amat sangat *girlie* dengan blush on rose dan lipstik merah muda.

Sekarang saatnya menunggu Arlan pulang Ya ampun apakah ini akan berhasi?

Adan tertegun sejenak kala melihat penampilanku Apakah aku membuatnya 'bernostalgia' atau justru mengorek luka lama? Yang jelas suaranya tercekat saat bertanya, "kamu mau ke mana?"

Kupaksakan senyum ala Gyandra. "Kita makan di luar, yuk!"

Tak ada pujan atau sekedar basa basi manis terucap dari bibir Arlan saat kami duduk berhadapan di sebuah kedai, tapi aku sadar beberapa kal ia meneliti penampilanku hingga buatku tak nyaman. Sepertinya ia tahu betul

### Diary Gypy

siapa yang ia lihat saat ini, bukan Gyandra tap E izabeth

Acara makan pun berlangsung dengan canggung, sepertinya kami berdua ingin cepat - cepat pulang dan mengakhiri 'lawak-an' ini.

Rencana jalan - jalan sambi makan es krim sudah kuurungkan dalam hat.. Aku sudah tidak sabar menghapus sosok Elizabeth dan diriku. Percumal

Saat masuk ke dalam rumah, aku meninggalkannya begitu saja di ruang depan. Aku sudah tidak tahan, rasanya kesal hingga Ingin menangis Berdandan seperti ondel - ondel pun tak buat ia berkomentar sesuatu

Kuseka wa<sub>i</sub>ahku dengan micellar water sembari bertanya - tanya, apa Arlan menyesai dengan pernikahan ini?

# inty Gyp

Aku tahu, pem kahan kami bukan atas dasar alasan romantis tapi praktis. Arlam sudah cukup matang dan ingin hidup normal berdampingan. Sedangkan alasanku lebih payah lagi, yakni mengecewakan Kanjeng Ibu.

Tapi dalam perjalanannya bolehkah jika niat itu berubah? Aku ingin rumah tangga yang hangat, aku istri dan dia suami. Bukan sekedar teman.

Sepertinya aku jatuh dalam permainanku sendiri...

Aku sudah tidak tahan ingin menggosok wajah ini di washtafel. Aku menarik kasar bandana dari kepala lalu kulempar begitu saja saat duduk di depan meja rias. Aku punya bandana sendiri yang tidak berwarna mencolok seperti itu.

# romanuc shapsody

Saat melakukan semua itu, aku tidak sadar jika Arlan berdiri di ambang pintu kamar kami, mengamatiku dengan wajahnya yang muram, Kuacuhkan saja, walau yah... sesekali bij mataku lari me riknya. Itu buatku makin pedih, aku tak tahan ing n menangis

Setelah berganti pakaian aku langsung naik ke atas ranjang, mengubur diri dalam selimut, berniat menutup hari yang 'mendung' ini.

"Gy," kudengar gumam pelan Arlan, "demi apa kamu berdandan seperti itu?"

Betapa malunya aku, rasa kesalku pun semakin bertambah. Aku tetap bungkam di dalam selimut.

"Apa tujuan kamu?"

Tak berapa lama kurasakan Arlan beranjak dari sisiku, mondar - mandir di dalam kamar, mungkin berganti pakaian. Kemudian ia naik

## comanity theosody

ke sisi lain ranjang kami. Aku bergerak turun saat la menyibak selimut, berniat berlindung di bawah kain yang sama denganku. Malam ini aku tidak sudi.

Kutinggalkan ia terdiam di atas ranjang, aku keluar dan duduk di sofa dalam gelap malam.

"Rin, gimana sih jadi istri yang bisa disayang suami?"

Kudengar gadis Itu tertawa bingung di seberang sana "kok tanya aku sih, Gy? Kan aku belum menikah."

Kamu memang belum menikah sih, Rin. Tapi bagi kakakku, kamu udah seperti istrinya dia nyaris nggak bisa hidup tanpa kamu. Aku ingin Arlan juga begitu.

Kumulai menceritakan kekonyolanku pada Airin mulai dari 'masak' yang kalah telak

> 5.Z teesterson

# Comantic Hausady Lysy

h ngga 'macak' yang gagal total. Aku pun mu ar menangis, putus asa harus berbuat apa untuk suamiku yang jika dikatakan bersalah pun tidak sepenuhnya. Ia tidak kasar, tidak pemah menyakit Hanya saja tidak romantis juga

Puas mengadu pada Airin, aku pun bertahan di sofa hingga akh mya tertidur.

#### Dear Diary... Malam itu di kafe

Aku terbangun dalam keadaan nyaman Kasur yang empuk, selimut yang hangat, dan pelukan dan belakang punggung yang membuatku merasa aman

Tapi kemudian aku sadar, bukan di sini seharusnya aku tidur. Kapan aku pindah? Berjalan dalam tidur karena tak tahan digigit nyamuk di sofa semalam? Aku tidak ingat.

Persetan dengan bagaimana teleportasiku, yang jetas aku tidak boleh begini. Kusingk rkan tengan Arlan dari pinggang tapi kemudian ia menarikku kembali Ah, sudah bangun rupanya

"Permisi, Ar Saya mau turun" kataku dingin.

> 54 beestmoon

#### Dary Gyps

"Di sini dulu, Gy" Kudengar ia bergumam di balik punggungku,

Kami pun diam Aku bemiat menunggunya bicara. Selama waktu yang canggung itu, aku dapat merasakan denyut jantung Anan di punggungku. Dadanya yang bergerak menarik napas. Juga pelukannya yang tak mengendur sama sekali.

"Maaf," ucap Arlan lirih, hembus napasnya menyapu leherки.

Hanya begitu saja mataku langsung terasa perih. Hidungku mulai basah. Latu pundakku mulai bergetar. Ketika Arlan menyapukan bibimya di ceruk antara leher dan pundakku yang tak tertutup pakaian, aku pun tak kuasa menahan tangis.

"Saya lebih suka kamu yang bengga menjadi diri sendiri Kamu tidak perlu menjadi

# Ciary (svey

orang lain untuk dapatkan perhatian saya. Saya mau Gyandra yang Itu "

Begini banget aku mengemis kasih sayang dari suamiku...

2

"Kamu cocok rambut pendek," komentar suamiku setelah aku potong rambut pada suatu sore yang mendung "jadi lebih seger."

Aku manusia biasa yang tak mampu menahan diri agar tidak tersipu malu "Makasih!" balasku irih sambil mengulum senyum menghadapi mesin kasir.

Setelah har di mana aku menangis dan ia mengaku bersalah di atas kasur, Arlah mendadak aneh, a bersikap manis padaku, lebih banyak bicara, lebih banyak peduli hali-hali kecil, ntinya lebih memperhatikanku Tapi bukan berarti kami sudah melakukannya,

# Diary Gyey

pernikahan kami masih sangat mungkin dibatalkan, dia belum menggauliku Apa mungkin itu yang ia harapkan?

Ya katau memang begitu, aku pasrah saja Aku kut saja ke mana Arlan bemiat membawa kapal kami berlayar

Aku sedang fokus melakukan cipsing kasir, mencocokkan jumlah pemasukan dengan uang dalam mesin sebelum kami setorkan di ATM terdekat. Aku harus melakukan ini dengan cepat karena kakiku sudah hampir tak sanggup lagi menopang badan.

Malam minggu kami amatiah ramai, jika kasir saja bisa keteteran bagaimana barista, chef, dan waiters?

Wow! Pendapatan kami memang fantastis, belum lagi ekspansi bisnis yang dilakukan suamiku. Walau tak ingin tahu, Arlan selalu

#### Pareautic chapsorty Diarry (syrry

menunjukkannya padaku, tak ada yang ditutupi.

"Bang, balik duluan ya. Mba Gygy, balik duluan!" para karyawan kami berpamitan.

"Makasih buat kenja kerasnya hari mil" balas Arian ramah.

Aku yang masih melotot ke arah ayar monitor menyahut seadanya, "hab - hati di jalan, guys!"

Kemudian kulirik sekilas suamiku yang sedang melepas apron andalannya. Yah dia sudah selesa. Aku merasa tambat jika bekerja dengannya. Walau tidak melulu lokus, Arlan mampu menyelesaikan pekerjaan sebelum waktunya, dia-

Dia memelukku dari belakang, Tiba - tiba, hingga lembaran uang dalam genggamanku hampir tergel ncir tepas. Sambil menenangkan

# E ony Gyrry

diri, kukembal kan tumpukan yang itu di tempat yang aman, karena kalau jatuh, jam kerjaku bertambah lagi untuk mencari dan mengumpukan 'mereka'.

la menempelkan pipinya di pipiku, tatapannya lurus ke arah monitor di depan kami "Hari in gimana?"

Aku sudah menytapkan jawaban ala Gygy tapi sayang kali ini aku harus berdeham. Aku gugup dengan suamiku sendiri.

"Sebanding dengan capeknya." Kam sama - sama memandang delapan digit angka di depan kami. Mungkin senyum yang terkembang di bibir Arlan menunjukkan kepuasan pencapaian kami malam ini. Sedangkan aku, sibuk menerka kelanjutan pelukan impulsif ini.



# For A CASA

Aku menahan napas saat pelukan Aran kian erat, dadanya semakin rapat, dan aku merasa semakin hangat. Ia mengangguk mencermati jumlah penjualan makanan, makanan ringan, dan minuman. Masih mengangguk pelan, ia menoleh samar ke arahku hingga bibirnya membelai pipiku Geli Tapi aku masih menunggu, mau dibawa ke mana rayuan malam ini Oh, bahkan aku lupa kalau badanku sudah pegal. Sentuhan Arlan seperti teknologi fast charging bag ku.

Kututup laci mesin kasir, lalu memberanikan diri menoleh kelarahnya dan cup! sebuah kecupan mendarat di bibirku.

Perlahan kusentuh lengan yang masih melingkar di perutku sambil kupandang wajahnya. Tapi ketika la fokus menatap bibirku dan memiringkan wajahnya, aku ikut

# thony a year

memiringkan wajahku ke arah sebaliknya Kam berdiuman dan tak boleh ada yang menginterupsi.

Arlan melonggarkan pelukannya sehingga aku bisa berhadapan dengannya Kedua lenganku merangkut leher Arlan, aku bergelayut dengan bibir saling mengadu.

Ketika ciumannya beralih ke leherku, mendadak aku tertegun cemas. Apakah malam perlamaku akan terjadi di sini? Di area kafe tempat kam mengais rejeki? Di mana terpasang CCTV di setiap sudut, dan rolling door yang belum dikunci?

Sepertinya ya...

Karena kemudian Arlan menyudutkanku ke salah satu sofa. Sofa yang besar untuk tamu yang datang bergerombol. Sofa nyaman bergaya timur tengah. Sofa yang ternyata

# Down Gyey

cocok juga untuk melakukan pergumulan di atas sana

la menindih tubuhku Tak kusangka bobotnya tumayan berat hingga buat aku megap - meg*a*p

"Sorry-"

"Iya, gapapa" Aku tidak ngin penyesalan menyela bara ap yang mulai menyala.

Sembari menciumku dengan tidak lembut—sama seka bukan Arlan dalam bayanganku—ia melepas kancing kemejaku satu per satu Hingga kancing kelempat a sudah tidak sabar, ia merunduk di atas dadaku, menyelipkan hidung panjangnya di belahan payudaraku yang sempit. Saat ia menarik napas dalam -dalam putingku pun menegang Siali

Kemudian aku berpikir, bagaimana seorang pna santun menyetubuhi pasangannya?

#### Praty Gyry

Apakah harus permisi dulu? Atau banyak tanya soal apa - apa saja yang boleh disentuh atau tidak? Itu akan sangat membosan-

Astagal Kedua mataku membeliak menatap langit - langit kafe yang rendah. Arlan tetaplah pria manus awi pada umumnya yang dikarunlai dengan hastat, gatrah, libido, apapun itu.

Lidahnya bermain - main di puncak payudaraku sebelum mengisapnya dengan tarikan yang pas. Aku lemas, mungkin sebenarnya aku sudah entah apalah itu.

Sekedar informası, aku belum pernah mengerang puas seperti Airin yang mencapar puncak orgasme di kamar sebelah. Setiap kali Airin menjeritkan nama kakakku, aku selalu menggigit bibir, entah karena ngeri atau iri, Dengan kata tain aku belum pemah mendapatkan itu.

#### on the (AAEA Grandle Trainous

Suam ku menopang tubuh beratnya di atasku dengan satu tangan sementara tangan yang lain bergerak melucuti ikat pinggang dan celananya. Ah, Tuhan hampir tiba saatnya.

Setelah itu ia duduk metepaskan celana jinsku dengan agak tergesa - gesa hingga satu bagian masih tersangkut di ujung kakiku saat ia menyatukan tubuh kami

Anjing!

Tak kusangka rasanya akan sesakit ni. Aku meringis meremas pundak Arian saat ia mulai bergerak, sakit sekali Bukan karena selaput daraku mendadak utuh kembali walau aku banyak berharap, tapi karena aku lupa bahwa suamiku memiliki gen Timur Tengah Yang baru saja bersarang di kewan taanku itu bukan kalengi kaleng.



Saat kepalaku terangkat untuk memeriksa organ reproduksi kami, Arlan mengemyit, "kenapa?"

Aku terkekeh gugup dan menggeleng, gapapa. Tapi itu beneran kamu, kan?"

Suamiku menunduk ke arah kami menyatu kemudian menatapku lagi, "iya."

"Aku pikir p pa."

"Nggak muat ya?"

"Muat, Ar.,."

Bibir Arlan ditarik membentuk senyum nakal lalu ia menggig t bibirku dengan lembut, "bisa lanjut?"

Kukalungkan lengan di lehemya sambil memposisikan pinggulku dengan tepat agak terbuka biar tebih rileks.

"Bisa," bisikku nakal.

#### Digity Cyey

Bisa kurasakan dominasi Arlan atas diriku Dia seperti para syaikh posesil dalam novel erotis bernuansa Timur Tengah yang tak memberi kesempatan wanitanya mengambil arih.

Ciumannya yang basah menandai selutuh wajah, leher, hingga dadaku. Pinggulnya yang berayun cepat benar - benar menghapus citra nice guy yang kualamatkan padanya

Aku yang tadinya bermat diam tak bersuara pun jadi merengek seperti artis JAV Duh, mana buah dadaku nyeri terpantul kesana kemari

Tapi... tapi...

Aku mengernyit cemas manakala ada rasa gatal tak jelas dibawah sana rasa yang tak bisa diredakan kecuali Arian bergerak lebih cepat lagi,

#### anneste shapearly

Ketika kusentuh pinggulnya, Arlan seolah dapat membaca isyaratku. Ia menghunjam tebih dalam, semampunya membedi dan semampuku menerima. Hingga kemudian tubuhku seperti kejang, kedua tungkaiku kaku dengan jan - jari menekuk ke dalam. Aku tak dapat mengendalikan diri ketika menusukkan jemari tanganku ke pundak Arlan dan lantas menjerit. Jerit yang tak bisa kukontrol nadanya entah itu sopran atau mezzosopran.

Setelah jeritan itu, seperti ada kembang api di sektar mataku sekujur tubuhku sontak lemas tak bertenaga, tapi aku merasa puas dan bahagia. Apakah ini yang dirasakan Air n hampir setiap maiam? Pantas saja gadis itu tak pemah bad mood kecuali karena Mas Pandji yang hakal

#### Dusty Gyey

Arlan memperhatikan wa,ahku sejenak, mengecup bibirku yang gemetar, latu memberi isyarat melan,utkan lagi.

Tubuhku nyaris terpental sana - sini dibuatnya, ketika aku sudah hampir terjungkal dari atas sofa. Arian menarik pinggulku lebih rapat. Kurasakan jemari besarnya menusuk pahaku, lantas dia meledak. Wowi Erangannya seperti macan gurun.

Sekarang setiap kali aku melirik sola liu, pipiku tak mampu tidak merona karena bayangan malam itu pasti terlintas di benakku

#### F any Gyey

# Dear Diary... Arlan Posesif

Bibirku tersenyum lebar saat mengendarai motor dari toko ke kafe suamiku. Ke,adian pagi tadi masih segar diingatan. Aku berhasil buat Arian tak sabaran hingga ia merobek celana dalamku.

Apa sih yang kulakukan? Aku hanya merebahkan kepalaku di pahanya saat a tengah membaca buku. Aku juga membaca buku masakan tapi tidak serius.

Ia membuatku terkejut karena tangannya tiba - tiba saja meremas lembut dadaku. Ungkapan sayang biasanya dengan mengelus kening atau lengan, tap sepertinya Arlan agak frontal.

Aku lanjut membaca buku pura - pura tidak terangsang olehnya. Mungkin dia gemas,

69

#### Diary Gypy

melalui lingkar leherku ra se pkan tangannya yang besar hingga menemukan puncak dadaku, Oh, dia mulai nakal,

Dengan santai jemari lentikku menyusuri paha datamnya, tak lama kurasakan ia duduk gelisah menggeser bokongnya. Kemudian Aran merunduk rendah, merebut dan melempar buku resep masakan ata Timur Tengah yang kupegang ia menjepit rahangku hingga bibirku mengerucut sebetum dipagutnya kuat - kuat.

Tak mau kalah, aku bangkit dan duduk di pangkuannya. Pinggulku kuayun di atas gairahnya yang keras semban melanjutkan ciuman kami. Tiba - tiba saja ia menarik turun celana pendekku, tangannya masuk ke seta celana dalamku dan menemukan kelembapanku.

70 hersonson

#### Open CASA Champical consoda

"Arlan, mas₄h pagi . \* bisıkku sok jual mahal

"Nggak usah muna," ia menusukkan satu jarinya ke dalam, "ini udah basah."

Aku melontarkan litikan tajam pura - pura protes atas kata - kata jahatnya. Aku menggodanya lag dengan menurunkan satu kaki dan hendak menjauhinya. Tak dinyana dia menarik celana dalam satin seamlessku dan robek.

"Sia an kamu, Ar Celana aku robek!"

Suam ku menatap dengan sikap angkuhnya. Separuh kalopak mata tertutup hingga aku dapat melihat jelas bulu matanya yang lentik. Bib rnya agak terbuka dengan lidah basah kemerahan yang bergerak perlahan membelai inti kewanitaanku.

#### Duary Gyey

"Nggak usah protes. Layani saya sekarang!"

Aku bergerak mundur "mau dipuasın? Şujud dulu di kak aku."

Mengabaikanku, Arlan mengangkat pinggulku dengan mudah dan diarahkannya aku pada gairah yang tegak menantang. Merasakan serangan yang tidak lembut itu buat kepalaku terpelanting ke belakang dan bola mataku bergulir memutih. Sialan, suami Arabku!

"Nih, biar kapok." Katanya sambil menghentakan pingguinya sendiri, "kalau sama suami tuhinggak boleh bantah. Apatagi urusan beginian Ngart?"

Walau kupingku hampir tuli karena kenikmatan ini, aku masih bisa membalas, "Apaan sihi"

> 72 bezishosan

#### Lary Gypy

la menekan pinggulku ke bawah bersamaan dengan pinggulnya yang menghentak naik, Tulang kami beradu dan tasanya nyeri sekali Apa kabar onderdiku didalam sana?

"Ngerti, nggak?" tanya Arlan dengan gig terkatup rapat.

Aku tetap mengabalkannya. Semakin kuabalkan, semakin gemas dia jadinya, Arlan terus berusaha menderaku dengan kenikmatan.

Sampai detik ini aku masih terparangah melihat perubahan pria itu, dari Arlan menjadi suami Gyandra—suamiku. Walau mungkin belum ada cinta, kurasa rumah tangga kami bisa bertahan, apalagi progresnya seperti ini

Suara klakson membuyarkan lamunanku, tanpa sadar aku berkendara menerobos lampu

## zany Gygv

merah di saat kendaraan dari arah lain berbondong bondong menyerang Siat!

Aku baru saja menyandarkan motor saat suamiku buru - buru berjalan keluar dari belakang meja dan mendatangiku. a memeriksa sekuruh tubuhku dengan a sibertaut rapat. Dia cemas.

Setelah merasa yakın Arlan menghembuskan napas lega lalu ia memelukku di parkiran pinggir jalan. Pelukannya erat sekali

"Ar?" aku balas memeluknya walau tidak erat.

"Saya khawatir" jawabnya, kemudian ia menggandengku ke arah mobi nya diparkir, "kita pulang aja ya. Saya nggak mood di kafe."

### Comantic thansonly

Tanpa banyak bertanya karena melihat kecemasan di wajahnya, aku pun mematuhinya Padahal ada banyak pekerjaan menanti di kate

Aku memeluk tubuh telanjangnya yang sedang menindihku la masih gemetar karena sisa - sisa pelepasan yang juga tergesa - gesa. Aku tahu benaknya digetayuti sesuatu saat menggiringku masuk ke dalam rumah dan mulai mencium bibirku agar aku tak memulai dengan satu pertanyaan yang akan berbuntut pada pertanyaan lain.

Kukecup keningnya yang lembap sebelum akhirnya bertanya, "kenapa, Ar?"

Suamiku diam sejenak sebelum menggosokkan wajanhnya di belahan dadaku, "Gapapa,"

#### Diatry (sylly

Aku mengerutkan dahi lantas menggodanya, "nggak mungkin dong suamiku yang gra kerja milih kabur cuma buat tidunn istrinya. Padahal tadi pagi udah."

Tapi dia tidak tertawa senyum pun tidak.
Raut wa,ah tu seperti sedang menanggung beban yang berat.

"Nggak tahu," akhimya ia menjawab, hembus napasnya menerpa putingku Kemudian la melanjutkan lagi dengan sebuah tekad, "Gy, g mana kalau mulai bikin anak?"

Aku tercengang. Oke i itu adalah sebuah permintaan yang tidak berlebihan tapi juga tidak romantis Aku bukan sapi!

"Pengen gendong bayı ya?" tanyaku.

"Saya takut banget waktu kamu nggak tiba di kafe seperti biasa," jawaban Arlah melantur.

### Diary Gyey

"Saya takut banget kehilangan kesempatan, Gy."

Aku memang terlambat lebih dari satu jam karena harus berurusan dengan polisi Senga,a tak kuceritakan pada Arlan agar dia tidak kepikiran. Nyatanya dia tetap saja kepikiran. Duh! Kok pipiku anget ya, tahu Arlan mencemaskanku.

"Jangan mikir macam - macam Aku kan Gyandra, bukan cewek lemah. Aku bakai baik baik aja kok, Ar."

Sekah lag dia memelukku erat lalu bergumam di dadaku, "hm , kangen, Gy "

Walau perasaan menjadi tak menentu karena kekhawatiran Arian yang berlebih aku tetap berusaha mencandainya, "kangen dada apa yang bawah?"

77 bestanvoir

#### void CAEA Commitmented

ta menggeram pura - pura kesal laiu menggel tik pinggangku hingga aku tertawa sembari mohon ampun, dan kami tambah satu ronde lagi.

Apa sikap posesif dan paranoid Arlan yang berlebihan ini pertanda bahwa aku sudah menjadi miliknya secara istimewa?

Ngarep ala terus

岛

"Kamu di mana?"

Aku menggigit bibir menahan senyum saat mendengar nada cemas Arlan di seberang telepon. Walau aku jadinya merepotkan, aku lumayan senang dikhawatirkan oleh seseorang.

Romo tak pernah mencemaskanku, masuk akal sih, Kanjeng Ibu, , ya begitutah, cemas kalau anak perempuannya nggak bergaul



#### Diary Cypy

dengan sesama darah biru, ini juga akhirnya aku baru tahu alasannya.

Mas Pand,? Dia cukup peduli padaku melebihi seorang kakak, dia.. hampir seperti seorang ayah, setadaknya hingga aku menginjak tahun ke dua kuliah, setelah itu almenghormati privasiku dengan memberiku kebebasan

Dan sekarang ada Arlan Manusia super lak acuh yang setelah kuberi 'duren' langsung over protective. Apa agi saat—kuelus perutku yang masih rata—aku positif hamit Masih kungat responnya, seperti anak kecil yang baru saja mendapatken mainan idaman.

Dulu kupikir anakku tak akan diharapkan layaknya aku yang tak diharapkan Kanjeng Romo, nyatanya Arlan lebih peduli. Dia memanjakanku lebih dari sapapun di dunia.

#### Larry Gyray

Beruntung sekali aku memilikinya. Aku yang selalu mengharapkan centa yang berbeda jika aku dilahirkan kembali pun akhanya cukup puas dengan kehidupanku yang sekarang. Dan aku nggak akan menyesal pernah menjalan pem kahan tanpa cinta. Eh, jangan - jangan aku sudah jatuh cinta padanya!

Duh! Mau nangis jadinya.

"Gy, Jawab dong "

Aku menyeka sudut mataku yang agak basah, lalu berbisik mengikuti kehendak lidah, 
"Ar, aku sayang kamu ."

Tak kudengar responnya, hanya ada hening. Sejenak aku berpikir apakah aku salah sudah mengatakan itu? Akankah aku menyesalinya?

"Kamu di mana? Saya mau jemput." Oh, itu responnya.

> 80 beestman

#### Deary Dyry

"Aku pulang sendiri aja, masih ribet di toko, banyak stok barang datang."

Kurang dan lima belas menit setelah telepon ditutup, tak kusangka Arlan sudah tiba di depan toko. Padahal tadi kami tidak menyepakati apapun Dengan keras kepalanya ia tetap menjemputku pulang Saat kutolak di depan karyawanku, ia mengancam akan menggendongku ke mobil yang mana aku tidak akan mau Malu dilihat orang, walau sebenarnya mau banget.

Bukannya pulang, Arlah mengajakku jalah jalan, sekedar memaksaku untuk ngidam sesuatu karena ia sangat ingin mewujudkannya.

Ketika kukatakan tak ada yang kumginkan, aku heran karena dia mendadak kesal.

## Disty Gyay

"Nggak mungkin orang hamil nggak pengen sesuatu." Tuduhnya.

Aku yang bingung pun tak kalah kesal karena sikap anehnya. "Kalau emang gitu keadaannya, aku harus gimana?"

"Pasti ada, Gyl"

Aku hanya diam Sebenarnya aku berpikir, apakah ada yang sempat kuinginkan kemarin - kemarin Nyatanya aku selalu mendapatkan apa yang kuinginkan tanpa bantuan Artan, jadi tidak ada istilah ng dam nggak kesampaian. Kecuali, ciritanya Artan.

"Berduaan dengan kamu aja aku udah seneng banget, Ar " bisikku tanpa sadar.

"Apa, Gy?" sepertinya ia kaget sehingga tak mempercayai pendengarannya.

"Apa?" aku pura - pura bingung.

### LATY GYEV

Setelah kami hening beberapa saat, ia pun turun dari mobil, menghampiri tukang somay yang sepi pembeli kemudian memesan dua porsi, la membawanya ke mobil untuk kami,

"Makan ını, yuk" Tiba - t.ba saya pengen. Mungkın saya yang ngidam "

2

Aku hampir terlelap saat Artan memetuk tubuhku dari belakang. Kulit dadanya yang berkeringat menempel di kulit punggungku la memeluk dengan cara yang begitu posesif walau tidak buatku sampa sulit bernapas. Seluruh sarafku menyadari keberadaannya, bahkan yang tadinya mengantuk sekalipun

Aku kembali membuka mata saat kecupan Arlan berdiam iama di pundakku. Pergolakan hormon sialah, tiba - tiba saja aku menangis.

#### Chary Gyey

"Gyandra, jangan tinggalin saya," ucapnya dengan nada perih tersayat

Aku bingung, memangnya aku mau pergi ke mana?

"Iya, Ar. Nggak bakal tinggalin kamu," aku berusaha menjawab dengan jelas.

"Saya punya firasat," bisiknya lebih lirih tagi, "saya punya firasat."

Aku pun berbalik karena sudah tidak sabar dibuat penasaran. Kuseka wajahku dan kutatap matanya, "firasat apa?"

"Kamu bakal ninggalin saya."

Air mataku makin ban; r saja saat dituduh demikian. Nggak Ibu, nggak Arlan, semua mengandalkan firasat.

"Nggak mungkini Aku sayang kamu, Ar."

"Saya nggak yakin-"

### E try Cyty

Kututup bibirnya dengan bibirku supaya diam. Hingga malam berakhir dan hari berganti talu berganti lagi, masih tak kudengar balasan atas pengakuanku. 'Aku sayang kamu '

> BŠ bestinion

#### Distry Gypty District Control District Control

#### Dear Diary... Bertenn Elizabeth

Aku sedang disuap Arlan, bukan dengan mesra tapi dengan paksa. Aku benci proses kehamilan karena mendadak aku sulit makan. Apapun yang dijejalkan ke dalam mutut akan kumuntahkan.

Tapi Arlan seolah tidak mau tahu, berbekal artikel ilmiah di internet ia memaksaku makan ini dan itu bahkan yang tidak kusukai. Kami nyans saling mencakar di depot.

Kecemasannya yang berlebihan bukan tanpa alasan sebab pada usia kehamilanku sekitar dua puluh mingguan hasil pemeriksaan menunjukkan adanya hipertensi kehamilan, Arian begitu cemas mendengar penjelasan doktor mengenai kehamilanku yang berisiko.

#### Darry Gyey

Ngomong - ngomong, tidak diwansi darah biru dari pna yang tempata bukan ayahku, aku malah diwarsi darah tinggi oleh touku Kurang 'beruntung' apa coba?

Ku irik sekelompok wan ta karir yang baru pulang kerja dan menghabiskan waktu di sana. Ekspresinya beragam kala memperhatikan kam Mungkin mereka pikir in so sweet, tapi ini memang so sweet. Dihujan perhatian oleh pria setampan Arlan dengan gen Timur. Tengah yang jelas berpengaruh pada tingkat kepuasanku di ranjang—sampa hami pula Jangan iri ya!

Yang buatku kagum ada ah manakala Arlan seolah tak menyadari linkan mendamba para wanita padanya, seolah dunianya terpusat padaku. Kapan aku pernah merasa seberuntung ini?

87 besativan

#### Diary Gyey

"Adek, jangan jauh - jauh!"

Hingga suara hangat seorang ibu muda menarik perhatian suamiku.

Tak peru kutanya siapa dia. Walau belum pemah bertemu, aku tahu siapa dia. Elizabeth, mantan kekasih suamiku yang masih dia cintai, mungkin hingga detik ini

Kulirik wajah suamiku yang pias, fokusnya hanya pada wan ta yang sibuk mengejar anak kecil berusia tiga atau empat tahun itu. Aku? Seplah lenyap.

Kutangkap sendok yang hampir jatuh dari tangannya, sontak Arlan mengerjap menatapku. Warna muka suamiku tidak jelas, ia menggelengkan kepalanya lalu merah sendok dari tanganku, berusaha kembali padaku walau separuh benaknya sudah ikut berlan mengelar anak kecil Elizabeth



#### Diarry Gyey

Aku menggeleng, kupaksakan senyum yang nyatanya gagar, "Udah nggak usah, Ar "

Arlan mengangguk muram dan meletakan sendoknya di atas meja. Lalu ia menatap wajahku dengan perasaan bersalah, "mau makan yang tain, nggak?"

Aku menghe<sub>i</sub>a napas, walau nyeri kukatakan, "disapa a<sub>j</sub>a, Ar "

"Nggak usah, Gy "

Dia mengusulkan untuk pulang dan aku mengiyakan Sampai di mobil, Arlan tak juga siap, aku tahu pikirannya kecantol di meja Elizabeth.

"Gy, saya takut nggak fokus nyetir. Bolen saya-"

"Boleh Ar " Sahutku cepat walau perih

Kupikir Arlan akan memaksaku turun. Mengenalkanku sebagai istrinya dengan

> 89 beeshewat

### Diviny Gyey

bangga pada Elizabeth, dan mengumumkan jabang bayi pertama kemi

Tapi nyatanya dia berkata, "tunggu sini ya, Gy Saya nggak akan lama"

Bukan Gyandra namanya jika masalah mi akan selesai baik - baik saja. Saat ia membuka pintu dan menurunkan satu kaki laku berkata, "aku cinta kamu, Ar"

la terperangah menatap wajahku Kelopak matanya tegang dan sepertinya la lupa bernapas. Kulihat jakunnya bergerak dengan susah payah sebelum tercetus kata, "oke, saya paham."

Dan itu tak mengurungkan niat Arlan untuk tetap turun menemui mantan kekasihnya

Anjing1

Ayolah, Gy. Kamu kira ini novel romantis, novel hidupmu itu ironis. Mempertaruhkan

#### Drough GANA

harga diri dengan mengungkapkan cirta padahal kata sayang sa,a tidak diba as hingga detik ini.

Aku tidak tahu , ka sore itu mengubah kami. Rumah tangga yang tadinya panas berapi - api cinta kini kembali dingin seperti es. Bahkan tebih dingir karena aku yang membuatnya dengan sengaja.

Beru angkali Arian mencoba meyakinkanku bahwa ia hanya memandang melalui kaca jendela, ia urung menemui Elizabeth karena teringat padaku yang sudah pasti terluka, ia mengutuk, kebodohannya tapi itu sudah terlambat bagiku.

Bahkan sekarang aku berpikir untuk meningga kannya. Mungkin firasat Arian akan terbukti tak lama agi

## Distry Gygy

#### Dear Diary... Ku tetap menunggu

"Ar, tidur yuk! Kerjanya besok lagi."

Arlan tertegun mendengar ajakanku. Dua hari sudah aku mendiamkannya karena kecewa. Tapi akhirnya aku sadar bahwa aku yang ngelunjak. Tujuan awal pernikahan kamu adalah menjalani retorika hidup bersama seperti kata Arlan. Lantas kenapa sekarang aku mengharapkan hatinya, yang mana tidak bersedia ia berikan

Berpegangan pada tujuan awat kami bersama, aku menguatkan diri menjalani pemikahan ni. Ngomong - ngomong, bertepuk sebelah tangan memang sakit.

Arlan berdiri dan menutup laptopnya, la tampak gugup karena ajakanku, kini ia sedang memeriksa mejanya sekedar mengulur waktu.

#### D TY GYPY

Setelah siap, ia meraih tanganku dan pergi kel kamar bersama.

"Gimana keadaan kamu?" tanya Arlan sembari mengelus perutku.

Kalau mau jujur, bawah rusuk sebelah kananku sakit sejak beberapa hari yang lalu tapi aku tak ingin menambah bebah pikiran Arlan. Aku tak ingin jadi berharap banyak perhatian darinya. Perhatian atas dasar kepedulian terhadap sesama manusia bukan karena atasan emosional seperti hati.

"Nggak ada masalah kok." Jawabku praklis, "mau langsung tidur? Aku padamkan lampunya ya."

Aku kembali ke dalam selimut setelah memadamkan lampu. Kul hat Adan masih belum tidur, walau dahinya tidak mengerut, aku tahu dia sedang berpikir.

#### Liany Gyey

Ah, biarkan saja dia berpikir, Kukecup pipinya dengan cepat lalu kuucapkan selamat tidur. Aku berbaring dengan posisi membelakanginya dan mencoba menutup mata, wataupun aku belum ingin tidur.

Ketika Arlan mengubah posisinya menjadi duduk, aku pura - pura sudah sampai di alam mimpi. Tapi kemudian ia menyentuh pundakku dan menjuturkan kepalanya ke arah wajahku.

"Gy..." bisiknya.

Terla.u kentara jika aku pura - pura tidak merasakannya belum ada tima menit aku tidur Jadi aku memafingkan wajah ke arahnya dan bertanya, "apa, Ar?"

"Kamu sudah ngantuk?"

Dia tahu aku tidur, seharusnya dia tidak perlubertanya lagi

"Ada apa?"

### COLUMBIC TESTE OUT

Arlan mengedikkan bahunya dan menunduk sejenak

"Kamu belum bisa tidur?" tanyaku lagi dan Arlan mengangguk

Aku menarik tubuhku ke posisi duduk juga lalu menawarkan, "mau dibikinin susu anget biar badannya enakkan?"

Jakun Arlan bergerak pelan tapi ia masih tak menatap wajahku, kepalanya menggeleng, "nggak usah repot - repot, Gy "

"Terus kamu mau apa?"

Perlahan wajah Arlan terangkat melink mataku, "mau kamu," jawabnya ragu, "kalau boleh,"

Aku tertegun diam, jantungku berdebar cepat di dalam sana. Dia minta jatah 'perbaikan' alias make up sex.

#### The sty to your

Setelah menghela napas, aku kembali merebahkan punggungku secara perlahan di atas kasur sambi mengunci tatapan pada matanya.

Кизарыкал telapak tanganku di lututnya la u berkata, "s ni Ar ."

Akh mya kurasakan kemba,i bibir suamiku. Arlan menikmati tubuhku dengan penuh hasrat dan hati - hati, walau tetap belum ada balasan untuk kata sayang dan cinta yang kuungkapkan, dengan keras kepala aku masih menunggu. Terkesan tolol tapi aku yakin suatu saat akan tiba waktunya. Aku tetap menunggu.

-

"HPL-nya masih lama kan?" tanya Arlan sembari menempel di punggungku.

"Masih," Jawabku sambil memasukkan beberapa potong pakalan ke dalam koper

### COLOMBIA CALA

Sebenamya melepas Arlan dalam pegalahan bishis di saat aku hamit tua rasanya tidak rela. Aku selalu ingin berada di dekatnya seolah jarak menyakitiku.

Arlan memutar tubuhku dan menangkup wajahku, "janji sama saya, kalau darah tinggi kamu bikin onar lagi, segera ke dokter Jangan anggap enteng."

Aku tersenyum malas, "iya Santai dong."

"Tuh, kan!" Arlan mendengus kesal, "kalau begini saya nggak jadi pergi ke Medan saja."

"Jangan dong, Kamu harus tetap pergi Nggak tama, kan?"

"Saya akan ada di sin menemani kamu berjuang. Maka dari itu, tolong jaga kondisi kamu Tungguin saya"

Aku mengangguk sekedar untuk menenangkannya.

# Committee chanceds

Tengah malam di mana aku tertidur sangat pulas didekap suamiku, tiba - tiba saja aku dibangunkan dengan sangat lembut. Dengan ciuman ringan yang membelai telingaku, akan tetapi dalam kondisi mengantuk berat, aku justru ingin memukul bibir yang buatku geli.

"Sholat malam, yuk! Kepingin ditemani kamu."

Ngidamnya Arlan memang aneh - aneh dan aku sudah tidak heran lagi. Aku memaksa diri keluar dari kenikmatan berbanng di atas ranjang dan mengambil air wudhu yang dingin agar segera sadar.

Kami sembahyang sendiri - sendiri walau di waktu yang bersamaan. Aku yang setengah mengantuk bergerak lebih lambah dari Arlah yang sepertinya sedang gelisah, Dari sudut

#### Many Gyry

mataku, kutahu Arlan sudah selesai sembahyang Kini ia duduk bersimpuh, mungkin memanjatkan doa.

Aku yang jelas sudah tidak fokus segera menyelesaikan sembahyangku dan menghampirinya Dahiku mengerut cemas manakala mendapat mata dan pipinya basah, seperti inikah rasa cintanya pada Tuhan?

Arlan tak pedu menjelaskan apapun, la menarikku ke dalam pelukannya, mencium ubun - ubunku seraya mengucap doa dengan tatap men tikan air mata. Tak kusadari mata ini ikut basah. Aku tak pemah tahu jika beribadah bisa seharu ini.

Kupeluk tubuh suamiku erat - erat, rasanya ingin seperti ini setiap hari

#### mary Gyny

Arlan membawaku kembali ke ranjang, pukul delapan pagi nanti ia akan berangkat dan sekarang seharusnya kami istirahat,

"Kamu nggak tidur ya?" tuduhku setelah melihat mata Arlan yang cekung.

"Deg - degan sampai nggak bisa tidur."

"Halah! Mau ke Medan aja deg degan," kuusap dadanya perlahan, "Sekarang udah tenang, kan?" kurasakan detak jantung Arlan yang cepat.

"Saya maiah semengat banget, tetap nggak bisa tidur," akunya dengan manja, "buat saya capek, please..."

Aku mengulum senyum dan mengangguk, "pelan - pelan ya."

itu adalah persetubuhan kami yang terakhir sebelum ia berangkat. Arlan melakukannya dengan amat hati - hati dan sama sekali tidak

> 100 bentimos

#### ранави<u>, давин</u>чу Эстгу б үйү

buru - buru ta menikmati setiap momen, mengecup setiap sudut wajahku, membuatku bahagia hingga terharu.

Sekarang menunggunya kembali dari Medan buatku sering didera rindu. Aku menangis setiap kali berbaring di ranjang, tapi tak akan kuakui padanya, aku tak ingin ia kepikiran.

"Pesawatnya jam berapa?" tanyaku sambil memeriksa laporan pendapatan kale.

Setelah dua minggu, akhimya suamiku akan pulang. Penantian yang tidak seberapa itu terasa amat berat dan tak ingin kutanggung tagi.

"Aku titip duren Medan dong," aku merajuk manja.

"Kan nggak boleh makan duren."

101 beestauer

# Diary Gyey

"Cicip doang boieh ah, Ngidam nih ..."

Di seberang sana kudengar Arian menyanggupi kami saling bertitip pesan agar menjaga diri masing - masing sebelum menutup panggilan

Aku yang melarutkan diri dalam pekerjaan agar tidak melulu kepikiran Arlan tiba - tiba saja pening Apa yang ditakutkan Arlan terbukti, pegawaiku sigap melarikanku kerumah sakit, sebelumnya aku berpesan pada mereka agar tidak mengabari Arlan kecuali pria itu sudah tiba

Selama dua hari dirawat, Mas Pandji dan Airin bergantian menemaniku di rumah sakit menunggu keputusan, tak berapa lama Kanjeng Ibu dan Mbok Marmi datang sehingga aku menjadi lebih tenang

> 102 beenbewat

# Cary Gugy

"Dikabarin Mas Pandji ya?" tanyaku basa basi pada Mbok Marmi yang sedang memijat kaki Ibuku

Tapı Ibu yang menjawab seperti biasa, "ndak Kemarin sore Marmı bilang kalau lihat gagak 'mampır', aku kok jadı kepikıran kamu, ya sudah aku ajak Marmı ke sını Eh, ndilalah bener."

Aku berusaha tidak memutar bola mata Dalam keadaan lemah seperti ini tidak seharusnya aku mengolok apa yang diyakini orang lain, bisa kualat,

Aku pun melirik pengikut setia Ibu yang mengenakan pakaian khas orang jaman dulu—kebaya dan jarik—untuk menempuh perjalanan jauh Ibu dan Mbok Marmi seperti pelaku time traveler saja. Aku sudah tidak bertanya - tanya kenapa Mbok Marmi yang kukenal saat masih



### Light Citch

kecil tidak menunjukkan tanda - tanda penuaan, bahkan sebentar lagi aku akan terlihat lebih tua darinya. Wan ta itu memang misterius.

Dan dia sekarang berusaha menghindari pengamatanku, sepertinya ada sesuatu yang disembunyikan,

"Mbok Marmi capek?"

Buru - buru la menjawab, "ndak, Mba Gyandra," Kemudian Mbok Marmi melirik ibu, kudapati mereka bersitatap dua detik sebelum Ibu menepuk kipas di pahanya sendiri

"Lho iyo, Artan kok ndak ketihatan ya, Nduk?"

Dari cara bu bertanya, aku merasa ada yang aneh, seakan Ibu hanya basa - basi karena sudah tahu bahwa suam ku tak ada di sini.

104 perstinado

### Party (SVEV

"Arlan lag, di Medan, Bu Had ini harusnya udah naik pesawat balik."

"Sudah dihubungi?"

Oh iya, hari ini aku belum menghubunginya Saat memeriksa ponsel ada beberapa pesan masuk dan panggilan tak terjawab dari suamiku setiap beberapa menit Bibirku langsung membentuk senyum kasmaran mengetahui itu, tak kupedulikan ibu dan Mbok Marmi yang saling melirik.

'Lupa belanja durian!' -Arlan.

'Jadwal pesawat sebentar lagi. Doain ketemu duriannya ya. Mepet banget waktunya.' -Arlan.

4 Panggilan Tak Terjawah.

Aku berusaha balik menghubunganya namun nomor Arlan sudah tidak aktif, mungkin



# Committee should be any Gyey

dia sudah berada di pesawat. Panggilan terakhirnya saja sekitar satu jam yang talu, itu art nya sebentar tagi Arlan akan tiba, Semoga saja keadaanku tidak membuatnya terkejut.

Aku sedang senang dan bahagia karena sebentar lagi Arlah pulang, dia akan menepati janjinya menemaniku melah rkan bayi kami Tapi itu sebelum dokter datang berkunjung ke kamarku dan membawa kabar kurang mengenakkan. Aku harus melahirkan bayiku secara prematur demi alasah keselamatan.

Past. Arian sedih. Pasti Arlan kepikiran , ka kusampa kan benta ini. Tapi aku juga yakin Arlan akan setuju dengan keputusan ini, bahwa akhirnya anak kami dilahirkan tanpa dia di sisiku.

'Pesawat boeing 737 rute penerbangan-'

105 brestusion Saat brankarku didorong keluar oleh perawat dari kamar menuju ruang tunggu sebelum operas, sayup sayup kudengar breaking news di televisi.

Ada apa dengan pesawat terbang?

Aku mendongak menatap Mbok Marmi yang ikut mengiringiku, "Mbok, tu pesawat rute mana?"

"Ngapunten, Mba Gya, saya ndak dengar"
Jawab Mbok Marmi tanpa membalas
tatapanku.

"Pesawatnya kenapa?" tanyaku lagi yang tiba - tiba saja pan k.

"Wah, belum dipastikan, Mba Gyandra."

Aku berpaling pada perawat di sisiku yang Juga mendorong brankar, "Mas, denger beritanya? Pesawatnya kenapa, Mas?"

> 107 bestinson



"Hilang kontak sepertinya," jawab si perawat derigan gaya sok tahunya.

Mbok Mamii sontak memelototi si perawat, Jangan asal njawab, Mas, sampean juga ndak nyimak bentanya, kan?"

Aku tidak tahu pesawat mana yang bermasalah tapi benakku langsung berlari memik.rkan Arlan Bagaimana jika itu dia?

Kecemasan yang berlebihan menyiksaku, beruangkali dokter dan Ibu mencoba meyakinkan aku untuk tetap tenang tapi aku tidak bisa

"Belum tentu suamimu yang dalam bahaya tapi kamu sedang membahayakan din dan bayimu sekarang Nyebut, Nduk. Sabar ."

"Nduk, sudah maghrib. Pintunya ditutup ya."

108 beestmon

#### or any Calify

Aku hanya mengangguk saat Kanjeng Ibu yang kelelahan masuk ke dalam kamar tamu sambil memuat lengannya sendiri. Ibu menggendong pulraku hampir di sebagian besar har Luka operasiku masih belum kering batul karena bayiku baru berumur seminggu.

Aku menggendong bayiku yang sudah terlelap, bayi yang belum kuberi nama hingga saat ni. Aku menanti Arlan pulang, aku ingin kami membuat nama bersama.

Yah, hingga detik ini Artan belum juga tiba di rumah Nomor ponselnya benar - benar tidak bisa dihubungi. Tapi aku masih tetap menunggu.

"Assalamuala kum!"

Jantungku hampir lepas saat mendengar ucapan salam itu dari arah pintu. Kupikir aku hanya berha usinasi karena terlalu rindu, tapi

> 109 beerlinson

# D any Gyry

nyatanya Arlan memang berdiri di sana. Di luar pintu.

"Waala kumsalam .," balasku lirih, "Ar-"

Tatapan Arlan beraih pada bayi dalam gendonganku, saat kembali memandangku aku pun mengangguk, iya .. dia anak kamu.

Wajah Arian berubah haru, ujung hidungnya merah, begitu pula dengan matanya.

"Boleh saya masuk?"

Perlanyaan macam apa itu? Tento saja dia harus masuk, dia sudah membuatku cemas berhari - hari. Tapi alih - alih marah, aku mengangguk sembari menahan tangis haru

Ketika Arlan melangkah masuk ke dalam rumah, hujan tiba - tiba turun dengan derasnya Bayi kecil dalam gendonganku

# COUNTY CARA

terkejut dan mulai menangis. Cuaca yang tak tentu belakangan ini buatku tidak heran lagi

Senyumku agak sedikit mengendur ketika Arlan mendekat Jantungku seolah berhenti sejenak, tapi air mataku mengalir kian deras. Betapa harunya momen ini, seakan Arlan adalah suami yang berprofesi sebagai tentara dan baru pulang dari tugas.

"Dia cowok, Ar - " aku membentahunya.

Suam ku tersenyum tipis tapi dia hanya memandang pada bayi yang menangis hingga wajahnya merah, ia tak berah menyentuhnya Mungkin dia pikir bayi kami terlalu rapuh

"Dia bakal jagain kamu." Ucap Arlan dan aku mengangguk setuju.

Aku menarik napas menahan tangs yang lebih deras saat meminta, "Kasih dia nama, Ar."

# Diary Gyry

Arlan memandang wajah bayi kami, ia mengerutkan dahinya seraya berpikir.

"Gibran," katanya dan aku langsung mengangguk setuju. Seanda nya diberi nama Santoso pun aku akan mengangguk setuju karena apapun yang keluar dari mulut Arlan amat sangat penting bagiku

"Ar. " aku mengulurkan tangan padanya, aku sudah tidak sabar ingin dipeluk dan meluapkan perasaan yang tiba - tiba ini. Dia begitu peka, memeluk tubuhku dengan bayi menangis di antara kami. Aku tak kuasa menahan tangis hebat di dadanya kuremas kemeja tusuhnya dengan satu tangan yang bebas seakan tak ingin kulepaskan lagi.

"Kamu pulang-" aku mengubur wajahku dalam dekapannya, "atau pamit?"

> 112 heeronson

### Prany Gygy

Arlan mengelus kepalaku lali bergumam, "tunggu ya, Gy. Saya mau kamu tunggu. Apapun hasi nya nanti, saya ingin kamu kuat. Gibran tidak boleh sendirian "

Tangisku semakin pecah tapi aku memaksa diri mengangguk.

"Ini kesempatan saya untuk mengatakan bahwa saya sayang kamu. Kemarin saya ragu, tapi sekarang saya sangat yakin Rasa takut dan cemas itu karena saya cinta kamu, saya takut kehilangan kamu."

Rasanya aku ingin pingsan sekarang. Momen ini terlalu emosiona untuk kutanggung, hatiku sesak hingga sulit bernapas.

"Saya menyesal karena baru bilang sekarang. Tapi saya bersyukur masih diberi kesempatan mengatakan ini ke kamu. Percaya saya, Gy..."

> 113 beestiman

# Diary Gygy

Aku mengangguk. Begitu mudahnya aku percaya karena Itulah yang inginkan, percaya bahwa kau mencintaiku. Walau kudapat di saat seperti ini, tapi lebih baik daripada 1 dak sama sekali.

# D any Gyzy

#### Anomali Gyandra

Den Ayu Melati menatap datar pada putrinya yang masih tidur pasca operasi beberapa hari lalu, Berulangkati ia menguatkan diri untuk menerima segala keputusan takdir -- entah Gyandra 'kembali' atau justru 'pergi' menyusul suaminya.

Hingga sore tadi, pesawat yang mencatat nama menantunya sebagai salah satu penumpang belum ditemukan kejelasannya, bahkan puingnya saja tidak. Akan tetapi Mbok Marmi mengaku aura kehidupan Adan yang beberapa minggu belakangan mulai temah kinsudah tidak terdeteksi sama sekari.

Angin berhembus kala maghrib menjelang, Den Ayu meringis dan meminta Marmi untuk menutup pintu paviliun tempat Gyandra dirawat

> 115 beertman

# Flary frygy

"Ngapunten, Den Ayu, ada yang mau mertamu."

Wajah Den Ayu beriak cemas, ia segera mengambil cucunya dan dalam tempat tidur bayi.

"Bilang sama 'dia', Mi Aku ndak mau kalau cucuku dibawa juga."

"Sepertinya ndak, Den Ayu 'Dia' cuma mau berpamitan."

Kemudian cucu dalam gendongan Den Ayu menangis. Berusaha ditenangkan dengan botot susu pun dia menotak mungkinkah baya mampu 'merasakan' kehadiran orang tuanya?

Ketika Marm memben isyarat, Den Ayu mengunci mulutnya rapat - rapat. Mendekap cucunya dengan tangan bergetar terlebih saat Marmi duduk seperti patung di sisi Gyandra.

#### Diary Gyey

Tak lama setelah hawa yang buat bulu kuduk berdiri itu sima, Den Ayu mendapat pipi putrinya basah. Gyandra menangis dalam tidur

Yuta menatap nyalang pada wan ta yang tak pernah beranjak dari sis. Den Ayu. Sejak awal bertemu dengannya, Yuta tahu bahwa dia bukan wanita biasa. Berapa usianya pun tidak ada yang tahu pasti.

Tapi yang pasti apa yang Yula lihat sejauh ini, Mbok Marmi memiliki tubuh seperti wanita awal dua puluhan. Semampai, montok pada tempat yang tepat, dan ketika sanggul ketatnya diurai, kecantikannya mampu menyaingi paras Airin.

Kenapa Pandji nggak kepincut ya? Tanya. Yuta dalam hati.

> 117 bestanion

# Duary Cyey

la mash berdin di sana, di dalam kamar Mbok Marmi yang tertutup rapat pada pukul dua belas matam. Yuta begitu yakin wanita itu tak menyadar kehadirannya karena Mbok Marmi seakan tak terganggu kala melucuti kemben yang membebat tubuhnya sepanjang han.

Berdiri di depan cermin dengan payudara tegak terbungkus bra dan paha masih terbungkus jarik. Mbok Marm melepas satu per satu jepit hitam di rambutnya, lalu mengurai gulungan itu hingga menjangkau bokong indahnya.

Rambut Mbok Marmi hitam, tebal, dan sedikit bergelombang. Ketika Mbok Marmi menyisir dengan jemari, Yuta tergoda untuk menyentuhnya.

118 bestreven

#### hary Gyey

Rahang Yuta tegang saat tangan Mbok Marmi terulur ke belakang punggung meraih pengari branya. Tubuh Yuta semakin tegang saat tali bra itu diloloskan lewat lengan talu tanggal di tangannya

Metalui cermin, Yuta dapat metihat betapa bulat dan kencang payudara Mbok Marmi. Kenapa dia dipanggil Mbok'? Wanita ini lebih cocok disebut 'Mbak, Mbak yang cantik.

Mbok Mami menyampirkan rambut panjangnya ke depan dada, menulupi aset indahnya lalu berbalik, "makhluk cabul-" katanya pada Yuta, "kenapa kamu masih di sini? Sudah tahu aku mau lepas baju, harusnya kamu pergi."

Bola mata Yuta membulat sempurna, wajahnya yang tercengang perlahan merah padam, malu tertangkap basah. Seharusnya

### Distriction of the property

Yuta tahu bahwa ia kasat mata bagi Mbok Marmi.

"Kamu bisa lihat saya selama ini?"

Mbok Marmi tersenyum sinis padanya. Dengan santa wanita itu berjalah ke arah jendela lalu membuka salah satunya, kemudian ia berbalik ke arah meja kecil di kamarnya dan membuka kotak kayu berisi rokok kretek yang dilinting orang kampung. Mbok Marmi membakar ujungnya mengisap, talu mengembuskan asapnya ke arah jendela.

"Aku bisa lihat makhluk astral."

"Karena kamu juga separuh astral, kan." Tuduh Yuta mantap dan Mbok Marmi hanya menatapnya melalui mata yang memicing.

"Apa maumu?"

"Kamu nggak mau pakai baju dixlu?"

# Diacy Gypy

Wanita itu tersenyum dengan sangat cantik, "aku nggak pernah pakai baju kalau mau tidur Aku harap kamu nggak keberatan "

"Berarti saya boleh melihat apa yang ter ihat." Balas Yuta dengan satu alis terangkat nakat.

Mbok Marmi menyampirkan tambut ke salah satu sisi pundaknya sehingga sebelah payudaranya terpampang dengan jelas. Kulit mulus, kencang, dan nyans berkilauan itu membuat galrah Yuta berontak, "sakarepmu (terserah kamu)"

"Jadi gini, Mar-" Yuta terdiam saat satu alis Marmi terangkat naik karena sapaan yang terlalu sesuka hati, "sebenarnya bagaimana nasib Gygy? Dan apakah Arlan sudah meningga di suatu tempat?"

### Diary Gyry

Marmi menghembuskan asap rokok dan hidung kemudian mulutnya, ia memalingkan wajah ke arah langit hitam di luar jendela.

"Seharusnya Mba Gyandra patuh pada Den Ayu,"

"Maksud kamu pasrah dijodohkan dengan orang yang tidak dia sukai?"

. .

Ketika Marmi hanya diam, dahi Yuta berkerut kian dalam, "Apa yang terjadi pada Arlan ini ulah kalian? Sama seperti yang kalian takukan pada saya? Membunuh."

Marmi berpating menatap tajam pada pria itu dan memperingatkan, "jangan asal bicara kamul Justru larangan kami terhadap hubungan kalian adalah untuk kesetamatan bersama"

#### Vary Chartes

"Atau tujuan membirukan keturunan Gygy?" nada Yuta terdengar amat sinis.

"Tidak sedangka, itu," Marmi menghela napas. "Kamu pasti tahu perempuan bahu laweyan,"

Yuta tercengang, matanya membulat sebelum la menggeleng pelan, "mitos-"

"Jangan tuduh mitos kalau kamu sendir mendalami 'ilmu'," sela Marmi tegas, "senang seperti sekarang? Mati tapi ndak mati. Ini yang kamu inginkan?"

"Kalau memang Gygy adalah perempuan dengan kutukan, kenapa Ibunya bemiat menjodohkan dia dengan pria darah biru? Kalan ada dendam sama calonnya Gygy? Mau dia mati juga?"

Marm menggeleng, "calon yang dislapkan Den Ayu ndak sembarangan. Dia bisa

> 123 ხოსის?

# ary Gyry

mengatasi itu. Semua ini ndak akan terjadi jika kemu indak nekat melanjutkan hubungan dengan Mba Gyandra. Dan Arlan ndak akan seperti ini kalau kamu berhenti menghasut agar mereka bersama ini semua karena andilmu."

"Tapi kalau memang Gygy terlahir dengan kutukan itu, seharusnya dia bidak punya anak."

Marmi terdiam lama hingga bara api tokok merambat membakar jarinya, "tu. anomali Mba Gyandra."

#### -selesai-

Note. Bahu Laweyan adalah salah satu bentuk katuranggan (pertanda) yang melekat pada diri wanita. Konon laki - laki yang menikahi perempuan bahu laweyan akan meninggal Diary Gyry

dengan cara yang mengenaskan. (sumber nusantaraty.com)

# Coppe Of Chan Cop Chiave



Pria itu....

Ah, sial! Kenapa harus bertemu dia lagi? Yah, sekalipun ini rumahnya, mahasiswa tingkat akhir seharusnya jarang berada di rumah, kan? Rutuk Kartika dalam hati ket ka berkunjung ke rumah Marvin.

Bukan karena pria itu melakukan hal yang tidak pantas hanya saja ia selalu merasa gugup setiap kali bertemu dengan kakak Marvin yang bernama Arthur

Apakah karena parasnya yang kelewat tampan dengan hidung mancung dan bibir kemerahan? Atau mungkin kau terintimidasi oleh tinggi badannya yang seperti orang asing? Terkadang Kartika bertanya pada dan sendiri,

#### The Man Llove

mengulik sumber keresahannya. Bisa dibilang itu bukan salah Arthur atau salah feromonnya yang menyerang keluguan Kartika

Mata itu. Setiap kali ditatap olennya membuat perut Kartika jungkir balik. Caranya sedikit merendahkan tapi kadang juga meresahkan. Apakah pria misterius itu sedingin es atau sepanas bara api? Arthur ter ihat seperti keduanya.

"Sore, Mas!"

Si jangkang yang sedang membaca baku di dekat jendela atu bergemung seolah tak ada manasia di sekitarnya

Beruntung Marvin menarik lengan Kartika menjauhinya seraya berkata, "Arthur tidak

pandat beraman tamah Dia ketulangan sifat Indonesianya."

Sejak saat itu Kartika semakin yakin untuk tidak repot - repot bersikap sopan. Aku rela menghilangkan sifat Indonesiaku khusus untuk pria itu.

Kartika berusaha tidak memutar bola mata atau mendengus setiap kali melahat perempuan bertubuh seksi semampai turun dan kamar pria itu dengan ekspresi beragam. Ada yang bersungut - sungut, ada yang putus asa, tapi tak jarang pula yang terpuaskan.

Hanya saja sehap melihat gadis - gadis itu membuat Kartika tergoda untuk memeriksa tubuhnya sendiri di depan cermin, kaca, alau

juga permukaan leman pendingin yang mengkilap

Ah , tubuhka sama sekal, berbeda dengan mereka dar, segi tinggi badan, ukuran payudara jaga bokong. Ia tak dapat menahan diri membandingkannya

"Apa yang kau lakukan?"

Kartika terkesiap mendengar suara rendah Arthur, pina itu berdiri di belakangnya dengan gelas di tangan buat si gadis salah tingkah.

"Tidak ada," jawahnya seraya bergeser ke samping agar pina itu bisa mengambu air mineral

Segera setelah pria itu pergi tapi meninggalkan aroma sensual khas percintaan

panas di udara, Kartika berbisik pada Marvin, "jadi, mana sebenarnya kekasih Arthur?"

Marvin memandangi figur kakaknya yang seperti patang Yunani dengan celana bokser menapaki anak tangga. "dianugerahi tubuh, otak, dan paras sempurna, Arthur merasa tidak memerlukan komitmen."

Oh playboy tukang tebar pesona rupanya.

\*\*\*

"Kau lagi?"

Kartika tersentak dari lamunannya saat menunggu air dalam panci mendidih. Di luar sedang hujan deras dan membuat coklat panas dirasa cocok oleh Kartika

Apakah sekarang kau tinggal di sim?" andir Arthur

Saat benar benar menoleh, Kartika menyadari bahwa pria itu tidak berpakaian lengkap. Hanya selembar handuk yang dililit di pinggangnya. Titik air menyebar di walah dan pundaknya yang berotot. Tak mampu berkata - kata, bibir Kartika seketika mengering.

"Apakah kau mgm meneteskan hur atau menjawabka?" pria itu mengulas senyum tnengejek.

Kartika mengerjap cepat, menahan diri mengetuk kepalanya sendiri karena sudah bersikap idiot di hadapan pria arogan itu. Kenapa ia selalu bersaksi aneh di sekitar

Arthur? Bukankah Panda sudah rukup tampan dengan tubuh atletis pula? Kartika tak tahu penyebabnya.

"Aku hanya menumpang, menghabiskan waktu dengan mempelajari kamera sambil menunggu hujan reda."

"Sambil membuat coklat panas," Arthur melirik coklat di tangan Kartika, "tidakkan Marvin mengatakan padamu bahwa itu milikku?"

Oh, siali Sebenarnya ia tidak meminta ijin siapapun untuk membuat coklat panas. Terlalu sering bersama Marvin membuatnya ieluasa saling bertukar barang, termasuk sebungkus roklat bubuk di tangannya

"Maafkan aka Aka telah lancang melanggar privas mu" Kartika mematikan kompor, berbalik kemudian berjinjit mengembalikan benda itu ke dalam lemari.

Tapi kemudian ia membeku saat tangan Arthur terulur dari belakang melewati kepalanya Dijejalkannya dala bungkus coklot bubuk ke tangan Kartika, ia berbisik di tel nganya, "kau boleh memal kinya dan tolong buatkan satu untukku. Tapi jangan katakan pada Marvin karena aku tak pernah berbagi dengannya."

Memaksa kepalanya mengangguk. Kartika menjawab, "iya, Masi"

Mas'

#### The Man Llove

Wajah Arthur benak ketika mendengar kata itu dari bibir mungil Kartika, scakan sensasi panas menjalari punggungnya

Mungkin kota itu bernilai sentimental bagi Arthur. Satu satunya orang yang memanggunya dengan kata itu adalah Eyang Putri. Dan setelah behau hada, tak seorang pun pernah memanggilnya demikian hingga Kartika hadar dalam aidupnya hidup adiknya.

Berusaha tidak larut dalam memori yang membuatnya goyah, Arthur memaksa diri mengucapkan sesuatu,

"Di mana Marvin?"

Sambil mengaduk coklat panas, gadis itu menawab, "membeli sesuatu.

"Kal an butuh kondom?" Arthur memutuskan menjadi pria brengsek saat tatapannya menyusun leher Kartika Warna kuht itu mengungatkannya pada gadis - gadis di kampung halaman sang ayah dan tubuhnya kembah gelisah.

Kartika tersentak melirik tajam padanya, sepertinya gadis itu tersinggung tapi ia tutupi dengan menyeruput coklatnya

"Aku punya banyak persediaan di laci," ia mengambil coklatnya sendiri kuu tersenyum muring, "ah, itu pun jika tikuran kami sama."

Fipi gadis itu kian memerah jadi ia terus merunduk ke atas cangkirnya

"Kau tahu Magnum?" tanya Arthur dan Kartika menggeleng, "itu adalah jenis senjata,"

#### The Man I lave

katanya, kemudian ia berbisik di pehpis Kartika, "dan itulah 'senjata'-ku,"

Semakin tidak tahan berduaan saja dengan pria itu, Kartika bergeser, "boleh aku kembali ke kamar Marvin?"

Bahkan Arthur terkejut saat dirinya menahan lengan Kartika, tadinya ia tidak bermat melakukan itu. Hanya saja membayangkan Kartika berada di kamar adiknya membuat Arthur tak nyaman.

"Persetan dengan Marvinl" gerutu Arthur kasar sebelum menangkup wajah Kartika dan mencium bibirnya.

Dicium Arthur adalah salah satu dari sekian hal mustahil yang Kartika pikir akan dilakukan pria itu padanya Selama ini Arthur

sokses menjadi pria menyebolkan yang tidak menyukai Kartika dan juga sebaliknya. Jadi ketika itu yang terjadi, Kartika terlegun diam. Tidak menolak ataupun berusaha menjauh saat bibirnya dasap dengan lembut oleh pria itu

Sekarang kau terasa coklat," bisikan Arthur anchnya tidak seperti sedang mengejeknya, pria itu sehangat dan senikmat coklat. "Jika aku mendapatkanmu lagi nanti, kau akan terasa seperti wine."

Nanh? Apakah itu artinya akan ada ciuman - ciuman selanjutnya? Oh, astaga! Jantung Kartika berdebar kencang Ia sudah pemah dicium oleh Pandji, memang menggetarkan tapi bidak sampai seperti ini

#### 未非非

"Lihat" Dia mengenakan pakaian konyolitu"

Kartika mendengar bisik bisik para remaja yang usianya lebih muda sedang berdiri di pintu masuk ke area pesta. Ia yang tadinya percaya diri mengenakan setelan kebaya modern berwarna pastel dengan sanggul sederhana dan spira di sisi wajahnya berbalik gelisah, Ia memandangi kebaya brokat dan rok bermotilnya sekaligus mencari - cari apa yang salah Sebenarnya tidak ada kecuali ia salah tempat.

Sekalipun sudah menetap lama bahkan lahir di sana, keluarga besar Marvin seharusnya masih berdarah Indonesia Apa

# meantic chapsedy The Man Hove

yang salah dengan kebaya dan bahk? Tak seorang pun di sana yang mengenakannya. Lantas apakah menjadi anch pka Kartika menjadi satu - satunya? Sudah pasti

Sekarang ia menyesal tidak mendengar saran Marvin beberapa menat lalu saat menjemputnya

"Kau serius mengenakan mi?"

"Tentu saja-lin acara keluargamu, bukan?"

"Yah, hanya saja mereka terbusa dengan dress."

Kartika berkeriet cemas, ia masih baru di Milbourne, isi lemarinya pun tiauk banyak Bahkan hingga detik mu masih sering mengalami sindrom homesiek.

"Tapi aku hanya punya mi sekarang -- "

14

Kartika semakin sulit berbaur karena walau di pesta orang Indonesia, sebagian besar keluarga Marvin seakan lupa dengan keluarga Marvin seakan lupa dengan keluarga Marvin bahkan beberapa dari mereka tak mampu berbahasa Indonesia Mereka seperti Arthur dalam berbagai versi dan usia.

Terpuruk sendiri sementata Marvin sibuk mengabadikan berbagai momen dengan kamera, Kartika berdiri di samping meja kudapan menghibur diri Bukan untuk makan karena ia tak mampu mengunyah apalagi menelan. Ia hanya berharap waktu berlalu dengan cepat dan ia bisa segera pulang untuk menangis.

Stalan!

Arthur mengumpat lirih ketika netranya menemukan Kartika melewati pintu utama bersama adiknya Demi apa Marvin membawa gadis itu ke pesta keluarga?

Arthur cukup mengerti jika keluarga besarnya bak pemangsa jahanam. Mereka tak segan melontarkan kritik pedas di depan wajah gadis itu sekedar mengomentari penampilan atau tindak tanduknya.

Kartika dalam pakaian nasional negaranya menjadi santapan sepupu – sepupu Arthur yang sok, ia tak sanggup membayangkan lebih jauh cercaan yang akan diterima Kartika Jika gadis itu bertahan lebih lama.

Itu bukan urusanku! Arthur memperingatkan diri sendiri.

Hanya saja selama Kartika berada dalam jarak pandangnya, a salat mengabaikannya.

Muak dengan perasaannya sendiri, Arthur menggandeng lengan teman kencannya dan pergi dari lantai pesta.

Setelah berdam diri di toilet, Kartika memutuskan untuk menyendari. Ia naak ke lantai dua dan berharap menemukan balkon yang sepi, tapi yang ia temukan hanya sebuah kamar kosong. Kartika merebahkan tubuhnya di atas ranjang sembari mengelah linh, ia menndukan rumah.

# The Man I have

Apakah masih ada kesempatan jiku ia mengiyakan ajakar Pand,i untuk melanji tkan atudi di Indonesia saja?

Berisik langkah kaki mendekat duringi erangan pelan bunt Kartika terkesiap. Yakin ada yang akan masuk ke dalam kamar, Kartika bersembunyi di dalam kamar mandi alih - alih berpapasan dengan mereka.

"Kita harus cepat, Cathy!"

Kartika menangkup mulut ketika mengenali suara Arthur yang sedikit kasar

"Aku ingin merasakanmu dengan mulutku-"

"Aku tahu itu sangat menggoda, tapi kita tak ada waktu. Aku ingin berada di dalam dirimu sekarang juga "

Oh, mereka akan berunta' Seharusnya Kartika tetap diam di dalam sana tanpa suara hingga mereka selesai dan pergi Seharusnya Kartika tidak tergoda untuk membuka sedikit pintu dan melihat apa yang tengah terjadi di atas ranjang.

Matanya membu at mendapati wanita berambut pirang berada di bawah tubuh kekar Arthur. Ujung dress cocktai nya terangkat hingga sebatas pinggang dan kedua kakinya terentang. Arthur ada di sana, di tengah tungkai panjang wanita itu

"Rasakan itu. Cathy..." erang Arthur saat ranjang di bawah mereka melesak. Wanita berambut pirang itu menjerit - jeni menunta lebih sekaligus memuji perbuatan Arthur

Kartika terkesiap saat wanita pirang itu menjent seperti kesakitan namun Arthur justru menghuncang tubuhnya lebih dahsyat lagi hingga keduanya ambruk di atas ranjang.

Apakah ada adegan romantis setelah in.? Kartika salah. Wanita pirang itu segera mengumpulkan barang - barangnya lalu pergi dari sana tanpa sepatah kata.

"Keluar dari sana!"

Nada tegas itu buat Kartika terdiam kaku. Apakah Arthur menyadari keneradaannya? Sejak kapan? Berpikir bisa saja Arthur hanya menggertak, Kartika memilih tetap diam hingga pria itu menegaskan

"Kartika Dian Aku tahu kau di dalam sana"

Bola mata Kartika membulat mendengar Arthur menyebut namanya sedikit lebih panjang dari yang pemah ia perkenakan. Bagaimana pina itu bisa tahu?

Arthur membuka pintu kamar mandi dengan tidak lembut lalu menarik lengan gadis itu keluar dari sana

Wajah Kartika tertunduk dalam Merasa malu sekahgus bersalah karena telah berada di sana. Selain itu ia tak mampu memandang pina itu setelah apa yang ia lihat sebelum ini.

"Kau pasti menyukai apa yang kau lihat, bukan?"

Gadis itu mas h bungkam seperti mund yang sedang dahakum berdiri di depan kelas.

Tubuhnya ge isah, terhhat dan caranya meremas - remas jari

In melirik wajah Arthur sekilas. "Maaf, Mas."

Kartika menahan diri agar tidak kabur saat
Arthur mendengus kasar sambil
mengenyakkan bokong di tepi ranjang, ia takut
pria itu meledak marah.

"Duduk an! Arthur memerintah dengan nada setengah kesal, tapi Kartika merasa pira itu pedidi. Aneh, bukan?

Saat duduk di dekat pria itu, Kartika mendapat serangan aroma sensual di Indranya Campuran antara wangi maskulin parlum Arthur bercampur dengan . emahlah,

mungkm keringat atau feremon. Pina itu baru saja beremta, bahkan peluhnya belum kering

"Apa yang kau lakukan di atas sm.?"

"Aka. menyendiri,"

"Stel!"

Kartika tersentak hingga gemetar karena mengira umpatan itu ditujukan padanya.

"Aka tidak sedang kesa, padamu," setelah beberapa det k Arthur berdiri dan menggamit tangannya, "ayo kita pergi dan sini."

Cadıs itu membiarkan dirinya ditarik oleh Arthur menyusun anak tangga lalu belok ke lorong. Mereka mengambil aian belakang menuju area parkir mobil seningga tak perluberpapasan dengan orang yang dikenal

"Kita ke mana?" tanya Kartika yang tanpa sadar sudah menjinjing rok bahknya hingga setinggi paha demi menyamai langkah panjang Arthur, "bagaimana dengan Marvin?"

"Dia mengacunkanmu demi kesenangan fotografunya dari kau masih memikirkannya?" tenya Arthur sints, "seharusnya kau pergi ketika mereka mencibirmu."

Kartika mengedikan bahunya, patuh saat Arthar membuka pintu untuknya, lalu duduk dengan tenang menanti pria itu masuk ke balik kemudi.

"Bagamana dengan gadis yang kau bawa? Kita meninggalkannya di pesta."

# ramantic diaments The Man I Love

"Dia sudah mendapatkan apa yang dinginkan, dan dia lebih tahu danma kapan waktunya palang"

Lantas gadis ita diam menggigit bibir saat
Arthur memacu mobilnya meninggalkan area
parkir. Hingga mereka berbelok ke jalur drive
thru kedai mokan cepat saji. Arthur memesan
dua paket makanan tanpa menanyakan
pendapat Kartika lebih dulu.

"Kau belum makan apapun, bukan?"
tuduhnya sambil meletakan satu bungkus
paket di pangkuan Kartika dan memacu
kembali mobilnya membelah jalan.

"Bagaimana kau bisa berkata begitu. Kita sedang di pesta dengan banyak sekali kudapan."

# The Man Llave

Pria itu tersenyum mining, "suht bagimu menyentuh makanan - makanan itu saat perasaanmu tertekan."

"Aka tadak tertekan!" mar Kartika tegas dengan mulut penuh roti, Arthur mengulum senyum dan tidak menanggapi

Berhenti di samping danau, Arthur menghabiskan roti kapal selam bagiannya kurang dari sepuluh menit padahal Kartika membatuhkan waktu sepan ang jalan.

"Kau pasti membutuhkan banyak energi setelah aktivitas berat tadi." Sindir Kartika lalu menyedot sodanya

"Kau akan segera tahu," sahut Arthur tak acuh.

Kartika diam, melitik jakun Arthor yang bergerak kala menenggak soda dengan cepat, membayangkan bagaimana akhirnya ia akan segera-tahu. Apakah Pandii akan melakukan tepat seperti yang Arthur lakukan tadi? Bagaimana jika tidak?

"Terimakasih sudah membawaku pergi dari sana," ucap Kartika pada ashirnya.

Pria itu diam mengamati goris matahari terbenam di cakrawala sebelum bertanya dengan nada ragu—Arthur jarang terdengar ragu "Apakah kati mencintai adikku?"

Kartika menggeleng tanpa perlu berpikir panjang, "aku sudah bertunangan."

# The Man Llove

Malam Dengan Kesalahan...

Arthur memang menyelesaikan hari itu dengan cara yang menyenangkan, setidaknya Kartika tidak merasa terpuruk hingga akhir. Tapi bukan berarti Arthur berubah menjadi pria beradab, pria itu tetap biadab terutama saat Marvin berada di antara mereka

Kartiko terperangah saat mendapati Arthur dengan seorang wanita setengah telanjang bercumbu di ruang tengah sementara teman - temannya yang lain sudah memadati setiap suduh rumah.

Hari ini mereka merayakan kelulusan angkatan Arthur dan pria itu membuat pesta di rumahnya.

"Bukankah aku sudah mempenngatkanmu tertik enyah sebari saja?" hardik Arthur kesal karena mendapah adaknya membawa Kartaka ke rumah.

Tanpa tasa bersalah Marvin tertawa, mengatakan bahwa Kartika penasaran dengan pesta yang diadakan Arthur, padahal itu dusta. Kartika tidak tahu sama sekali jika hari ini rumah itu sangat ramai

Tatapan Arthur berpindah pada Kartika yang pias, "jadi kau?"

"Aku-"

"Abaikan saja dia," seloroh Marvin sambil menarik Kartika naik ke kamarnya di lantai dua. Ia sempat meraih sebotol minuman dari atas meja, berniat mencobanya berdua saja

# ramantic diagnosty The Man I Love

dengan Kartika, "kami minta sebotol jika kaultidak keberatan."

'Ya, ambilah. Dan jangan tampakan batang ludung kahan lungga pestaku usa. Kahan tidak diundang."

Wanita di sisi Arthur tergelak, ia menarik pria itu mendekat lalu memagut bibirnya

Arthur membalas ciaman wanitanya dengan tatapan nya ang tertuju pada Kart ka yang juga tengah menatapnya dengan marah.

Kartika tidak tahu kenapa ia kesal pada wanita itu dan Arthur pun heran kenapa ia peduli pada perasaan Kartika

Segera sete an mereka berdua lenyap di balik pintu kamar Marvin, perasaan Arthur justru berubah kacau Ia kehilangan minat

pada pestanya, juga tak berselera pada wamta seksi yang kani tengah melucuh ikat pinggangnya Fantasi bercinta dengan wanita karir berambat pirang berusia delapan tahun di atasnya pun dirasa tak menarik lagi

Arthur terbayang pada lirikan dan mimik wajah Kartika saat wanita pirang itu menjilati dadanya Sialan, Arthur yakin ada yang tidak biasa antara dirinya dengan Kartika, ia yakin itu.

la meninggalkan si pirang yang kini tengah bersenang - senang dengan kedua temannya. Dalam kondisi separuh dikuasai alkohol ia menapaki anak tangga naik ke lantai atas.

Di bawah, pesta masih berlangsung ramai seakan baru saja dimulat, tetapi ia di atas sini

# Ine Man Hove

seperti orang tersesat berdiri di depan pintukamar adiknya.

Arthur mengemyat bingang saat mendapah piatu kamar itu tak terkunci. Bagaimana jika ada orang mabuk tersasar lali mencelakakan mereka? Maryin idiot!

Tadınya Arthur berp kir akan mendapah mereka berdua tidur telanjang dalam keadaan terpuaskan dan membuatnya jijik Nyatanya, Kartika hampir melorot di atas sofa dengan leber seperti patah sedangkan Marvin tak sadarkan diri di lantai sambil memeluk botol.

Kedua amabran itu memaksakan diri demi terlihat kerenkah?

Terdorong memeriksa kondisi Kartika serta mengamankan lehernya, Arthur menggendong

tubuh mungil yang juga tak sadarkan dat itu. Saat Kartika menggeliat pelan dalam pelukannya, Arthur berbalik membawa gadis itu ke kamarnya sendiri yang lebih luas, lebih tertata, dan lebih nyaman.

Dalam keadaan tidak sadar, Kartika tidur dengan asal - asalan Rok pendek kotak - kotaknya tersingkap, celana dalam hitam mengintip di bagian bokongnya. Merasa gerah akibat alkohol yang menaikkan suhu tubuhnya, Kartika menggehat menarik ujung kemejanya hingga ke bawah payudara

Cairah Arthur yang tadunya padam tiba tiba saja berkobar pada tevel maksimal. Ia mengunci pintu kamarnya dan semua menjadi gelap

Kelopak mata Kartika begitu berat untuk diangkat namun samar - samar ia merasakan sentuhan seseorang di tubuhnya. Dalam keadaan pening ia berpikir pakaiannya sedang dilucuti, ia yakin sudah menolak tapi nyatanya ia tak memiliki tennga

Berat tubuh yang menindilinya buat gadis itu tak mampu bergerak. Kartika benar - benar tak berdaya manakala merasakan tubuhnya dicumbu. Ia merasakan bibir seseorang di pelipisnya, beberapa kali memagut bibirnya, orang itu juga mendesak lidahnya ke dalam mulut Kartika.

"Emh. ."

Ia melenguh saat bibir itu menguncup di payudaranya. Kari ka menelengkan kepala

saat isapan itu semakin keras membuat putingnya nyeri. Benaknya berusaha berontak namun kakinya hanya mampu bergerak lemah, dan ketika itu Kartika paruk karena tak dapat merapatkan pahanya

Jangan! Iru mulik suamiku! Tapi sayang, jerit itu hanya terjadi dalam benaknya

Tapi si penguasa tampaknya tidak peduli. Kart ka hanya mampu menyentuh tangan yang sedang meremas payudaranya tanpa bisa menepis. Bibirnya dibungkam dengan ciuman - ciuman penuh semangat hingga ia merasa pegal dan basah di sekitar warahnya.

Napasnya tersengal saat merasakan desakan pada kewanitaannya, ia meracau khas orang mabuk saat desakan itu semakin kasar

Kattika menangis sejenak saat merasakan sakit yang tak terkira tapi kemudian sebuah pelakan menenangkannya

Untuk detik ini Kartika merasa bergantung penuh pada orang yang memeluknya, ia mendekap erat tubuh besar itu ketika kewanitaannya diacak - acak. Logikanya yang tumpul seakan tidak terima namun tubuhnya merespon dengan sangat tepat

Desakan benda asing itu terasa begitu besar memadati celahnya yang lungga beberapa detik sebelumnya masih perawan. Paha dan lututnya nyeri karena direntangkan terlalu lebar demi mengakomodir gairah pria itu

Telinganya mendengar erangan rendah yang sama sekali tidak terdengar seperti suara

Marvin. Kartika semakin bertanya - tanya, siapa pria yang sudah menguasai tubuhnya.

Tubuh Arthur gemetar hebat, ia tak mampu memejamkan mata hingga pagi menjelang Noda darah di atas seprainya mengonfirmasi perbuatannya semalam.

#### Perawan!

Arthur cemas berlebihan, pria jangkung bertubuh atletis itu ketakutan untuk pertamakal.nya karena telah memperkosa seorang gadis perawan.

Rasa takut membuatnya menjadi pengecut, ia mengembalikan Kartika ke kamar Marvin, membaringkannya di sana ialu mengatur

posisi Marvin seolah mereka baru saja bercinta

Bagaimana ika Kartika semakin membenelku?

\*\*\*

Rumah berada dalam kondisi sangat berantakan ketika Kartika turun dengan tergesa gesa dan Marvin mencuba menahannya.

"Itdak Aka akan pulang dengan taksi."
Kartika menepis tangan Marvin. Namun ta terdiam saat bersitatap dengan Arthur yang duduk di sofa dalam keadaan kusut, mata merah, dan kurang darah Memori semalam muncul sekelebat dalam benaknya tapi lantas

ia kecewa karena Arthur membuang muka. Ternyata ia hanya berkhaya .

Marvin kemban ke dalam rumah setelah memastikan Kartika mendapatkan taksi. Senyum lebar nan malu - malu terpampang jelas di wajah payahnya. Ia daduk menjajan Arthur sebelum memulai cerita luar biasa.

"Kau tahu apa yang terjadi di antara kami semalam?" bo a mata Marvin seakan ingin melompat ke luar, "kami melakukannya. Akhirnya aku bisa melakukannya."

"Selamat!" kata Arthur datar seraya memejamkan mata dan kembali merebahkan kepala beratnya pada sandaran sofa

Marvin menirukan posisi Arthur, menalap jauh pada langit - langit rumahnya, "Kurasa

gangguan pakulogisku sudah teratasi. Aku hanya perlu mahak untuk mengatasi disfungsi ereksiku. Dan kau tahu apa?"

Arthur menatup telinganya dengan bantal, "aku tidak mau taha."

Tapi Mazvin tidak mengindahkannya, ia terlalu bahagia pagi ini, "dia seorang perawan. Astaga" Kami berdua sama - sama baru dalam hal ini "

"Apa kau yakin itu kau? Bukan orang mabuk yang melakukannya?" ejek Arthur.

"Kurasa itu memang aku," jawab Marvin cagu, "kami berdua terbangun dalam keadaan bugil. Apa lagi?"

Sudah lama Marvin berusaha mengatasi masalah kelaki - lakiannya. Sang adik sudah

#### The Man Hove

putus asa dan hidup seperti seorang biarawan yang tidak menyentuh wanita hingga Kart kalhada dan menjadi sahabatnya.

Haruskah ia hancurkan kebahagiaan Marvin? Mudah bagi Arthur untuk mendapatkan wanita yang rela ditiduri tapi seba iknya untuk Marvin Jadi, Kartika hanya satu orang perempuan dari sekian banyak taklukannya, ia tidak perlu merebut kebahagiaan Marvin.

神趣味

Sekembalanya Kartika dan Indonesia, hubungan sang adik dengan gadis itu semakin jelas. Marvin begitu menjijikan ketika memaksa Kartika membalas ciumannya di dapur Arthur sangat ingin meninju wajah

Marvin saat memaksa agar Kartika merangsang kejintanan yang nyatanya subt untuk ditegakkan.

Tapi ia sadar akan kepatasannya Kartika tidak lagi menjadi urusannya. Tetap melihatnya setiap hari hanya akan membuat Arthur gila Jadi, ketika ia mendapat panggilan kerja di Queensland, tanpa pikir panjang Arthur menerimanya Akan lebih baik berada jauh dan gadis itu.

Di saat terakhir, ia menguatkan diri saat sama - sama mengendarai motor besar di jalanan.

"Kita berpisah di persimpangan depan," tenak Marvin pada sang kakak.

# The Man I have

Di jok belakang adiknya, daduk Kartika yang meme uk pinggang Marvin dengan begitu erat. Gadis itu sesekali memperhatikan Arti ur yang berkendara sendiri.

"Itu jalurku," ujar Arthur sant jalan besar bercabang mulai tampak di kerauhan, "jaga diri kalian!"

"Tetap kabari aku, kami akan menndukanmu" Marvin berpesan

Bask Kartika maupun Arthur tak melewatkan sedetik pun momen saling menatap itu hingga Arthur harus menyerongkan motornya ke jalur yang berlawanan dengan Marvin dan jarak yang terbentang pun semakin luas memisahkan mereka.

# The Man Llove

Arthur hanya tidak menyangka jika malam naas itu tidak hanya mengubah Marvin menjadi lebih percaya diri, Kartika mengkhianati tunangannya, dan Arthur yang kehilangan separuh hatinya.

la sangat ingin bersikap tega dengan merebut Kartika dari sang ad k, mengakui perbuatan bejatnya, merampas gadis itu dari tunangannya yang egois, juga dari keluarganya yang kolot Tatapan Kartika tadi seakan meminta ingin diselamatkan.

Andar saja situasinya berbeda ia pasti sudah melakukannya.

Hati yang beku masih bisa merasa sakit...

Arthur berharap pertemuan kali ini akan berlangsung cepat meskipun mereka tidak bertemu selama bertahun - tahun lamanya. Melihat kemestaan Marvin dan Kartika hanya dalam kurun waktu dua puluh menat bersama sudah membuat Arthur muak.

Fasangan itu sedang mengikati event fotografi lepas dan akan berada di Townsville selama seminggu. Menyempatkan din untuk mengunjungi Arthur tapi palang tidak mereka menyewa mote, sendiri dan tidak menumpang di apartemennya

"Kami akan menikah."

Rupanya itu Wajah berseri sen Marvin mengumumkan kemajuan hubungannya dengan Kartika Lebih dari sekali Arthur membayangkan bahwa mereka akan berpisah, bagaimana pun Marvin tidak akan cocok dengan gadis itu Marvin egois, kekanakan, dan tidak dapat diandalkan Sedangkan Kartika membutuhkan pira yang hebat untuk membuatnya bahagia

Menyulut batang rokoknya, Arthur berusaha tidak menunjukkan reaksi apapun atas kabar 'bahagia' itu. Ia pun berusaha tidak peduli ketika teringat cerita Kartika tentang ke uarganya yang kolot dan tunangannya yang suka berselingkuh.

Kaban aku pka sudah dekat waktunya.

Aku berusaha mengosongkan jadwal demi dirimu. Hanya itu yang dapat Arthur katakan, dengan tak acuh pala Diabaikannya pandangan skeptis Kartika terhadap sikapnya Tapi si bodon Marvin rupanya tidak cukup peka.

"Kami juga akan menyewa rumah," kata Marvin lagi sambil menggenggam tangan Kartika, "kau tak perlu sungkan untuk kembaa ke rumah, Art."

Tidak, tidak! Kanan tidak perlu menyewa rumah. Setelah ini aku pindah tugas, aku tidak pernah menetap." Ia sempat melinik walah Kartika sekilas ketika mengatakan itu.

"Tapi kami berencana mendirikan studi i sendiri"

"Gunakan saja lahan yang ada" Sahut Arthur tak acuh.

Sementara Kartika merasa tak enak hati, sebab suatu saat Arthur akan menikan dan rumah itu adalah haknya Tapi sekali lagi Marvin tetap tidak peka

"Ide bagus. Bukan begitu, Darl?" ujar Marvin nang dan disambut senyum separuh hati Kartika.

Lantas bagaimana dengan dinmu?" tanya Katika, "suatu hari kau juga akan menikah, bukan?"

'Ya, baga.mana denganmu?" sambar Marvin dengan gaya sok akrabnya, "Kudengar

kau mengencam model majalah dewasa. Dan kudengar juga model majalah dewasa tidak pernah mau menakah kecuali bentuk tubuh mereka berubah.

Arthur berdiri, menyudahi pertemuan itu setelah berpura - pura melirik arlojinya, "Sepertinya aku bisa menunggu lungga bentuk tubuh mereka berubah."

Marvin tertawa, "siapa yang bisa mengalahkan selera Arthur, Darl?"

Keluar dar, kedai kopi, Arthur berjalan sembari merenung. Bagaimana bisa Marvin ludup dalam kebohongan, meyakini dirinya kembali normal dan membohongi Kartika

Lantas apakah Kartika terlalu naif hingga tak menyadari kecacatan pasangannya?

Apakah Karbka juga hedup dengan mempercayai bahwa Marum yang mampu menggagahunya malam itu?

Langkah Arthur terkent, dan seseorang menabraknya dari belakang, menceramahi sambil lalu untuk tidak menghalangi jalan.

Sementara orang - orang sibuk berjalan mengitarinya, Arthur mengernyit, merasakan sentakan raso iri dan cemburu memikirkan kemungkinan bahwa pasangan itu telah berdamai dengan kekurangan Marvin. Dan Kartika menerima Marvin dalam segala cara Cadis itu mencintainya Seharusnya ia senang karena tak perlu mencemaskan adaknya yang bodoh, bukan?

Nyatanya ia iri....

中的中

Ada berapa banyak apotek di Melboorne yang luas dan padat ini? Dan mengapa kunjungan singkatnya yang rahasia selama lima han untuk sebuah proyek mempertemukannya dengan Kartika

Tadınya ia berharap mampu berkeliaran dan membaur setelah menghitung kecil kemungkinan bertemu dengan gadis itu atau adıknya sendiri.

Dan kenapa pada momen ini? Saat Arthur tengah menggenggam sekotak Magnum di tangan? Baiklah, mungkin Arthur terlalu dramahs menyikapi pertemuan tidak sengajanya dengan Kartika

"Mas7"

Dan kenapa darahnya berdesir sebap kati Kart ka memanggilnya seperti itu Seharusnya ia memperingatkan gadis atu tapi da sisi lati ta juga tak rela kehilangan desiran itu Tak seorang pun setelah Eyang putrinya meninggal.

"Ya" Arthur tersenyum kaku Mengumpat dalam hati ketika Kartika melirik kotak Magnum di tangannya

"Aku tidak tahu kau ada ai sini. Apakah Marvin mengetahuanya?"

"Tidak Aku sengaja tidak berkabar karena kunjungan ini cukup singkat dan aku sangat sibuk."

Gadıs itu tersenyum sınıs melirik genggaman Arthur, "ya, sepertinya ada malam

> 52 100 mm a

malam panjang yang akan membuatmu sangat sibuk."

Nada bitara Kartika justru menarik perhatiannya. Ia mencermati wa ah gadis itu dan menyadari memar di pelipis juga hilang pipinya yang berusaha disamarkan.

Sadar dimnya sudah menarik perhatian Arthur, Kartika berusaha menghindar dengan berbelanja la bersyukur saat Arthur menyelesaikan pembayaran dan pergi tanpa mendesaknya

Akan tetapi ia salah Pria itu berdin di depan pintu, menunggunya selesai berbelanja. Saat itu Kartika tahu bahwa ia tak mungkin menghindar.

"Apa yang tenjadi?" desak Arthur ketika mereka berada di dalam mobil.

Gadis itu menjawab sembari membenahi keliman bajanya "Aku terjatuh Hanya itu."

"Bukankah kau akan menikah dengan adikku liu artinya kau akan menjadi adikku juga."

"Aka tidak ingin melibatkanmu."

"Apa int ulah Maryin?"

Arthur tidak heran mendengar bahwa Marvin menjadi ringan tangan sehingga hal ini sudah menjadi kebiasaan. Tentu saja adiknya frustasi dan berada pada level kepercayaan diri yang rendah ketika tak mampu menggaua pasangannya, belum lagi tuntutan hidup dan pekerjaan. Satu satunya yang bisa dijadikan

## Ine Man Llove

sasaran pelampiasan sudah pasti kekasihnya sendiri.

Lantas mengapa Kartika tetap bertahan?

"Dua minggu lalu Marvin meminjam uang padaku, dia mengaku kau membutuhkan peralatan baru untuk studiomu."

Wajah Kartika memucat karena ia bahkan tak tahu jika Marvin meminjam uang pada kakaknya apalagi menggunakan namanya sebagai alasan.

"Kami bahkan tidak membeli peralatan apapun. Aku tak tahu dia membutuhkan uang, kurasa sesuatu telah tenadi."

Kebenaran terkuak tak lama setelah Arthur mendapat laporan dari salah satu teman

lamanya di kampus bahwa Marvin kerapi membeli obati- obatan dari suaminya.

In terbang ke Melboume hanya untuk mendapati sang adik tengah sakau dan kekasihnya mengunci dari di studio karena ketakutan.

Apa yang dilakukannya pertamakali adalah menarik tubuh Marvin yang gemetar tak berdaya lantas menghajarnya hingga kembali terjatuh. Adiknya marah, mencaci maka serta melakukan serangan membabi buta namun tak satu pun mengenai Arthur

Setelah Marvin tak berdaya dan memohon agar tidak dihajar lagi, Arthur membawanya ke rumah sakit sekaligus mengobati luka dan lebam Kartika

"Bagaimana kundisinya?"

Arthur mendatangi ruang perawatan gadis iau setelah memastikan adiknya benstirahat. Dengan tank top dan celana pendek, Arthur dapat melihat bahwa lebam yang didapatkan gadis itu jauh lebah banyak dan sebelumnya

"Apa yang sudah dilakukannya padamu?"

"Ini bukan salahnya. Ini salah obat - obatan itu "

Arthur menangkup wajah Kartika yang jauh dari kesan ayu. Gadis itu kurus kering dan kusam.

"PergJah Kembali pada tunanganmu dan hidup dengan lebih baik. Tinggalkan Marvin di tanganku."



"Apa jadinya uia tanpa aku.. Dia bilang tak seorang pun benar - benar memahaminya kecuali aku."

"Dia membohongimu. Kenapa kau tetap bertahan setelah semua mi?"

Kartika menggeleng, tak mampu menjawab kenapa ta menjadi makhluk super bodoh di muka bumi

Kesa ahan manis selalu terasa tepat.

Seperti menelah pi, pahit, Arthur memaksa hatinya rela melihat Kartika bersedia merawat Marvin sepulangnya dari pusat rehabilitasi. Mungkin orang bodoh memang diciptakan berpasangan dengan orang bodoh lainnya, pikir Arihur sinis.

Namun sebelum itu ia perlu berpamitan pada Marvin sekaligus mengatakan bahwa ini kali terakhir ia mengatasi masalah mereka. Setelah ini ia akan benar - benar pergi dan tidak ikut campur dengan apapun yang akan terjadi

"Lepaskan gad s itu" tuntut Arthur, "kau membohonginya Kau mengikatnya dengan keyakinan palsu."

Mata cekung Marvin yang kosong beratih pada sang kakak "Apa ini soal kegadisan Kartika?" tanya Marvin sirus, "kau pelakunya, kan?"

Ketika Arthur hanya diam, Marvin semakin yakin. "Dia sudah menjadi milikku Menyenangkan rasanya memiliki Kartika yang selalu menerimaku, bagaimana pun kondisiku Kurasa kau iri dan menyesal karena telah melewaikannya begitu saja. Art "

"Kalau begitu Ishat apa yang sanggup kulakukan padamu."

#### romantit shapsots The Man I Love

Marvin tergelak ironi, seakan tak ada lagi yang ia takuti di dunta mi. Ia tahu kisahnya sudah berakhir, waktunya sudah hampir habis. Tapi tak akan ia biarkan Arthur bahagia.

Sepanjang hidupnya, Marvin selalu menjadi pihak yang sial sementara Arthur adalah sosok sempurna di segala sisi Tak jarang ia dibandingkan hingga rasa in telah mendarah daging.

Ketika ia menyadari perasaan Arthur pada Kartika, saat itulah Marvin merasa menang untuk pertamakalinya atas Arthur Dia semakin senang mendapati kakaknya tersiksa karena kebersamaannya dengan Kartika,

"Mengakui bahwa kaulah pelakunya? Bahwa kau satu - satunya penyebab ia

# Farmantic diagnosty The Man I Love

menghabiskan bertahun - tahun terjebak denganku? Disiksa olehku? Dan kehilangan kesempatan hidup bahagia?" tantang Marvin, "perlu kau ketahui, tunangannya akan segera mentkah. Kartika tidak menuliki siapa - siapa lagi selain aku yang payah ini. Dan itu semua ulah siapa? Ulahmu, Bajingan Serakah!"

Sekarang, mampukan ia pka Kartika membendinya?

\*\*\*

Arthur terpaksa melanggar sumpahnya ketika mendapati Kartika di lobby kantornya. Dengan koper di tangan, ia tahu gadis itu baru saja tiba dari bandara

"Kau?"

"Mas, kenapa kau sulit sekali dihubungi?".

#### The Man Hove

Kartika datang dengan kabar kurang menyenangkan Marvin kembali masuk rumah sakit karena over dosis. Dengan begitu ta langsung membeli dua tiket kembali ke Melbourne dan sekali lagi mengatasi masalah adiknya.

Ketika Arthur hendak memesan hotel, Kartika mengatakan bahwa ia sudah merapikan rumah dan layak untuk ditempati.

"Bahkan aku berkeras pada Marvin agar tidak mengutak - atik kamarmu. Kamar itu persis seperti saat kau meninggalkannya. Aku membersihkannya setiap minggu."

Gadis itu sibuk merapikan peralatan kerjanya yang tersisa di ruang tengah sambil

bergumam bahwa ia masih mengerjakan beberapa tugas saat Mirvin over dosis.

Kartika juga sedisit cemas ketika keran air tak berfungsi akibat tagihan yang belum dibayar

"Tenang sa a Aku akan mengatasi ini."
Katanya sambil mengambil handphone dan
meninggalkan Arthur di ruang tengah.

Gadis itu menceba menyalakan keran di dapur sesaat setelah melakukan pembayaran dan ia mendesah lega ketika berhasal. Tak pemah Kartika merasa bersyukur seperti ini untuk setetes air. Di kampung halamannya, air didapatkan dengan cuma - cuma, air murni tanpa pengolahan, dan berlimpah jumlahnya.

Sedangkan di keran in, setiap tetesnya berharga.

la menndukan rumah Beban yang ditanggungnya semakun berat. Marvin semakun kasar setelah keluar dari pusat rehabilitasi.

Kartika buru - buru menyeka pipinya yang basah ketika merasakan langkah Arthur semakin dekat la baru saja hendak mengambil gelas sebaga, alasan untuk menglundar, tapi Arthur langsung menarik dan mendekapnya dengan erat.

Rasa sesak di dada memberontak hingga tangisnya pecah "Tolong aku," rintihnya sembari membalas pelukan Arthur dengan

sama eratnya, "semua un terlalu berat untukku"

Kartika puas menangis dalam pelukan Artl ur saat mereka berdua duduk bergelung di atas sofa. Gadis rapuh itu menerima kenyamanan yang Arthur tawarkan karena ia sudah terlalu lelah.

"la sempat menyiksaku," aku Kartika dengan terpaksa "dia memaksaku melakukan hubungan badan kemudian dia memukuliku ketika tidak puas "

Arthur mel rik puncak kepala Kartika yang bersandar di dadanya. Mendengar keluli kesah gadas itu berhasil meredam ga rahnya karena posisi mereka yang terbilang intim

"Dia sudah berpesan untuk menjauhimu.

Dia memintaku untuk tidak menghubungimu, apapun yang terjadi Aka berusaha menuruhnya hingga ia over dosis dan aku tak mampu lagi. Aku bingung, aku takut, aku langsung mencarimu."

Arthur sadar bahwa dirinya bersikap lancang dengan menyentuh dagu Kartika dan mengarahkan wajah padanya

"Kau masih menemtainya?"

Mulanya gadis itu terperangah heran tapi kemudian terisak pelan. "Aku tidak tahu. Kau meningga kannya, dia hanya memiliki aku. Aku merasa bertanggung jawab jadi aku tidak bisa meninggalkannya. Di sisi lain aku

menndukan keluargaku, aku sangat ingin pulang, Mas."

"Aku akan mengurusnya. Kau akan pulang setelah mu."

Kartika yang duduk di antara paha Arthur beringsut membalik tabuh ke arahnya, "sungguh?"

Wajah Arthur tegang saat berusaha mengendalikan diri Garrahnya tidak boleh bangkit Jalam posisi rawan seperti mu.

非非体

Arthur turun ke dapur setelah berusaha memejamkan mata selama lima belas menu. Berdua saja bersama Kartika walau berbeda kamar tetap membuatnya gelisah

Di dapar ia menemukan gades itu daduk dengan segelas minuman di tangan. Dahinya mengemyit bingung, sejak kapan Kartika minum?

"Subt tidut nyenyak?" tanya Kartika saat melihat Arthur mendekat

Cadis itu hanya mengenakan kaos kampusnya yang sudah hampir usang Paha mulusnya yang terpampang seolah membentahu Arthur bahwa ia tidak mengenakan apapun selain celana dalam.

"Kamarnya terasa berbeda," aku Arthur la merebut gelas dari tangan Kartika dan membaui carran di dalamnya.

Gadis itu tersenyum malu, menambah rima merih di walahnya yang sudah merah karena minuman

"Aku sering menggunakan kamarmu jika sedang merasa sedih. Kau identik dengan kekuatan, anehnya aku mendapatkan kekuatan banya dengan mengendus aromamu di kamar itu."

"Apakan itu artınya senap kali kau mengalamı masalah?" tanya Arthur dan Kart.ka mengangguk sambil tetap menatap matanya "Sejak kapan kau akrab dengan minuman ini?"

Kartika melir k calran kemerahan itu lalu kembali pada Arthur, "sekarang aku terasa seperti wine, Mas."

Itu yang dikatakan Arthur saat meminum coklat panas di dapur yang sama. Saat itu semuanya belum tenadi, bahkan perasaarinya pada Kartika belum sejelas ini.

Tanpa pikir panjang, Arthur melingkarkan lengan di pinggang Kartika. Sedikit menariknya ke atas agar dapat memagut bibirnya. Gadis itu mendesah pelan, perlahan ia berpegangan pada tengkak Arthur sebelum melompat dan melingkarkan tungkai di sekeliling pinggang pria itu

Meja dapur berderak ketika Arthur mendesak tubuh Kartika sembari berciuman ganas.

"Aku tidak ingin ini berakhir Aku harus membawamu ke ranjangku."

#### The Man Llove

Kartika selala bangkit sebap kali Arthur membaringkannya di ranjang. Ia begitu ingmimenyentuh otot di tubuh pria itu padahal Arthur harus melacuti selaruh pakaiannya

"Aku tak akan meninggalkanmu," jarji Arthur semban menank kaos melewati kepalanya sendiri.

Kartika berlutut di tepl ranjang. Telapak tengannya terentang di dada Arthur, ia menghirup wangi kulit pria itu, lalu menjilatnya.

Mengerang pelan, Arthur melucuti paka an Kartika. Ia meraba mulai dari pinggang yang tertalu ramping hingga dapat merasakan tonjolan tulang gadis itu. Kemudian perutnya yang rata, lalu naik ke celah di antara

payudaranya Arthur meremas salah satunya saat merunduk mencium bibir Kartika. Setelah itu ia merunduk lebih rendah lalu mengulum puting Kartika.

Kartika menahan napas saat Arthur mengeluarkan kondom dari dalam dompet dan melemparkannya ke sisi ramang. Keduanya lebih dari siap untuk bercinta. Arthur menyentuh celah Kartika yang hangat dibasahi oleh lendir, dan mendapati gairahnya sendiri teracung keras ke depan

Setelah merentangkan paha Kartika, Arthur kembali menindih Dilingkarkannya lengan ke pinggang gadis itu sebelum dengan sangat yakin menyatukan tubuh mereka.

Kedua mata Kartika terbelalak takjub merasakan ukuran Arthur yang baru saja menerobos delahnya

"Kau teringat sesuatu?"

Cadts itu menggeleng, "tidak. Tidak ada yang pernah seperti ini."

Arthur mendesak hingga Kartika terkesiap kaget lalu tergelak pelan.

"Pernah. Kuharap kau mengingamya."

"Jika yang kau maksud adalah fantasiku, kau benar Sebap kali aku tidur di kamar ini, aku selalu membayangkanmu."

"Apa yang kau pikirkan"

"Kau menjamah tubuhku," ujar Kartika dan Arthur melakukannya, "dengan rakus menikmati payudaraku dan-, ah!" Kartika

#### The Man Llove

mement saat Arthur menjepit putingnya di antara gigi, "kau buatka kewalahan tapi kau juga memuaskan aku a tepat seperti"

Tubuh Kartika menggelepar hebat saat berhasil meraih orgasme pertamanya Sudah teriain lama sejak Pandji burhasi, memberinya sensasi itu.

"Jangan tinggalkan aku," pinta Kartika.

"Itu juga mauku "

Kartika menguatkan diri meladeni gairah Arthur Pria itu seakan tak kehabisan stamina hingga buat Kartika bertanya - tanya apakan bercinta sampai pagi bukan sekedar mitos belaka? Dan apakah seseorang bisa benar - benar pingsan karena kelelahan bercinia?

Apa yang ia dapatkan dari Arthur berkali kali lipat dari kerukmatan terbaik yang pernah ia rasakan. Pria itu tidak sekedar dipenuhi natsu, ada hati yang terkoneksi di antara mereka. Melalui waktu bercinta berjam - jam hampir tak dirasa.

Paha dan lutut Kartika nyeri karena direntangkan sepanjang malam, pria itu tak henti menghunjam kewanitaannya dengan senjata magnum kebanggaan hingga orgasme entah kesekian kalinya terasa begitu memusingkan.

Saat Arthur mendekap tubuh Kartika lebih etat, ia hanya terpejam sembari memeluk kepala pria itu Tak ada tenaga yang tersisa.

Kartika merengek saat Arthur memberinya klimaks terakhir di kuti klimaksnya sendiri

"Aku tidak terbiasa dengan ini, rasanya begitu melelahkan" aku Kartika lemah. Ia mencoba menggerakan pahanya tapi kemudian meringis, "kurasa aku tak mampu merapatkan pahaku lagi"

Arthur berpindah ke belakang tubuh Kart ka lantas memeluknya erat, "dan tak mampu benalan lurus besok."

Kartika terkeken lemah, "kupikar itu hanya ada di novel" la menyentuh lengan Arthur yang tersampar posesif di atas perutnya, "haruskah aku kembali ke kamarku? Itulah yang selalu dilakakan gadis - gadismu."

"Kau harus tetap di san sampai aku membuka mata esok hari"

Merasa aneh, Kartika hanya tersenyum lemah, jemarmya bermaai - mam di lengan Arthur

"Kenapa kau tetap bertahan?"

Dengan enggan Kartika menjelaskan prinsip setia yang diajarkan keluarganya. Bahwasannya keperawanan Kartika hanya mulik suaminya. Dengan pemahaman itu ia merasa sudah mengikatkan din dengan Marvin, memilih pria itu sebagai pendamping ludup dan menjalani kensekuensinya termasuk disiksa secara fisik dan mental

Arthur mengumpat kasar, mengatakan bahwa tidak seharusnya Kartika berpegang

78 ter men

pada keyakman sesat itu terlebih dia hidup di negara asing yang kebudayaannya berbeda

"Apa kau mengerti jika Marvin tak mampu menyetubuhana?"

Tentu saja Kartika mengerti segera setelah ia bercinta dengan Pandu. Apa yang berusaha ia lakukan dengan Marum sama sekali tak bisa dibandingkan. Ia pun menyimpulkan bahwa kekasihnya impoten.

"Tapı d.a melakukannya malam itu "

"Kalian mabuk. Apa kau yaxin itu dia?"

"Aku tak tahu apa yang harus kuyakini, Mas. Setap kali memikirkan Marvin yang mustahil aku pun menuduh dirimu"

" " wajah Arthur tegang, pria itu tak merespon dan buat Kartika cunga

"Mas, kan tahu sesuatu?" tuduh Kart ka penuh harap, "kan tahu orangnya? Kankah itu?"

"Maafkan aku..."

Kartika sangat ingin bergerak menjauh tapi Arthur telah 'melumpuhkan' diranya sehingga yang mampu ia lakukan hanya memukul dada pria itu, itu pun sangat lemah.

"Kenapa kau pergi meninggalkanku setelah itu?"

"Aka tak ingin dibene, olehmu."

"Sekarang aku berkali - kali lipat membencamu Kau tahu, Marvin memang payah, dan Pandji brengsek, tapi kaulah pna paling pengecui yang pernah kukenal."

Ketika aku berusaha mengingkari kebenaran, dia datang untuk membuktikannya .

Marvin tak berhasil melewati masa kritis membuat Kartika dilema apakah harus merasa sedih atau lega. Ia tak sempat memutuskan hubungannya karena terpisahkan kematian labagai debu yang terbang tak tentu arah tertebih setelah bercinta dengan kakak Marvin sekaugus pria yang memperkosanya bertahun tahun lalu. Ia membenci diri sendiri, ji ga membenci Arthur

Kartika pulang bersama rombongan pengantar jenazah Marvin Arthur memutuskan untuk mengubur adaknya di pemakaman keluarga yang jaraknya hanya

sekitar tujuh jam penjalanan darat dan kampung halaman Kartika Dengan barapan takdar akan mempertemukan mereka lagi

Kartika begitu aktif di sosial media bukan untuk menyakiti siapapun, ia hanya ingin Arthur tahu bahwa Marvin tidak sepenuhnya cacat. Mereka memiliki seorang anak di perut Kartika

Arthur berpikir kisahnya sudah usai saat melihat foto pertunangan Kartika juga berbagai prosesi adat yang tak ia mengerti di sosial media gadis itu Marvin benar, kejujurannya yang terlambat membuat Kartika benci setengah mati padanya.

## The Man I have

Arthur sedang berada di ruang rapat pada siang menjelang sore, menunggu salah seorang rekannya tengah mempersiapkan bahan laporan membuat Arthur tak tahan ingun membuka sosial media yang ia tahu hanya membuatnya sakit

Akan tetapi unggahan Kartika membuat tubuh Arthur tegang diserta, keringat dingin. Seorang bayi perempuan baru saja lahir ke durua. Arthur tahu apa saja bisa terjadi, misalnya kelaharan bayi prematur dari pernikahan wanita itu dengan Pandji tapi ia lebih meyakiru bahtya bayi atu adalah mlaknya. Penyatuan nikmat malam itu meninggalkan jejak permanen.

Masih teringat di benaknya, ia enggan memasang lateks pengaman walau sadah mengeluarkannya dari dompet ketika menyetubuhi Kartika. Lagi pula idealnya gadis itu sudah memasang kontrasepsi tanam sejak memutuskan tinggal bersama Marvin. Kenyataannya kini ia menjadi seorang ayah dari bayi perempuan, dan Kartika ibunya.

Zeth, atasannya, menangkap senyum di wajah Arthur lantas penasaran. Sebab rapat sore ini bukan antuk sesuatu yang bisa dibenkan senyuman melainkan kernyitan dahi yang dalam Tanpa keraguan sedikit pun Arthur menjawab, "putriku telah lahir"

afrikalis

Arthur dapat membayangkan kebencian Kartika ketika bertemu dengannya siang ini Dia fauh lebih enak dilihat karena tubuhnya yang segar dan lebih berisi. Caranya yang masih belum piawai menggendong bayi pun dirasa menggemaskan.

Arthur tidak tahu opa yang diharapkannya dari pertemuan siang ini. Setahun lalu Marvin dimakamkan, setahun lalu pula ka i terakhir Arthur bertemu Kartika, kiru ia berdin di sini menanggu Kartika berbicara sendiri pada batu tusan. Marvin sembari menggendong bayi mereka berdua. Bayi Arthur dan Kartika.

la mengisap rokoknya untuk yang terakhir sebelum menginjaknya dan mendatangi mereka.

Dengan rambut berantakan yang susah diatur tanpa gel, Arthur ter ihat bodoh, sed kit mirip dengan Marvin. Itulah yang membuat mata Kartika membudat.

Aku bukan pria bodoh itu, Baby! Kami tidak sama. Cerutu Arthur dalam hati.

"Apa yang kau lakukan di sini?" tanya Kartika waspada sembari mendekap erat Pearl yang mulai gelisah

Mengapa Pearl gelisah? Apakah ta merasakan kehadiran ayahnya di sini? Entah mengapa Arthur berharap.

"Seingatku in masih kompiek pemakaman ke uargaku. Apa yang kau lakukan di sini? Apakah kau bagian dari kami?" Arthur berniat

## The Man Hove

menggodanya tapi sayang ia justru terdengar layaknya pria brengsek

Kartika menatapnya tajam walau bibimya sedikit melengkung kecewa, "aku memang bukan bagian dari kalian, tapi Pearl berhak mendatangi makam ayahnya."

Apakah Kortika mengikuti jejak Marvin dengan menbohongi diri? Meyakini sesuatu yang salah karena tak siap menerima kebenarannya?

Kartika merasa resah ketika Arthur melirik putrinya yang cantik dan menyeringai, ia tergoda menutupi wajah Pearl dengan topi bayi agar Pearl tak perlu menatap pria itu.

Sesungguhnya ia ingin kabur saat pria itu menutup jarak di antara mereka. Akan tetapi ia

bertahan di tempat, menolak melankan diri. Kenapa juga aka harus terantim dasi olehmu?

Kartika mengerjap bingung saat muncul senyam hangat di bibir pria itu. Pearl sedang memperhatikan Arthur seakan melihat nal baru yang menarik

Dada Arthur sedikit sesak memandangi wajah putrinya. Sekali melihatmui tak ada keraguan bahwa kau putriku

Ia melaik warah Kartika yang tegang, "kau yasin dia milik Marvin?"

Kepala Kartika tersentak mundur, ia mendik netra Arthur bergantian Apa massud pria arogan im?

# The Man Llove

la d.am tak bergeser setnehi pun ketika.
Arthur merunduk rendah di sisi wajahnya dan berbisik.

"Dia putri kita."

Klaim Arthur buat Kartika lumpuh, ia tak mampu bergerak bahkan sekedar membantah. Pearl adalah putrinya? Pria itu pasti sudah gila!

"Tolong jangan lakukan itu!" pinta Kartika marah setelah Arthur berhasil membujuknya untuk berbicara di mobil "Kau tidak bisa mengakunya sebagai milikmu. Dia milik Maryin. Aku berhenti meminum pil kontrasepsiku dan kami melakukannya."

## The Man Hove

"Sampar kapan kau akan membohungi diri? Sekeras apapun usaha Marvin, ia tak akan pernah bisa. Kita sudah tahu itu "

"Dia bisa, Pearl buktinya. Dan kaul aku melihat bungkus pengaman itu di malam kita melakukannya."

Senyum di bibir Arthur tidak membuat Kartika tenang, "apa kau sudah memeriksa kemasannya?"

Tentu saja tidak. Kartika percaya penuh pada pria itu sehingga tak perlu memeriksa bekas pakainya di tempat sampah. Menurutnya, Arthur adalah pria paling hati - hati terutama masalah konsekuensi. Pria itu enggan menikah, tidak mungkin ia teledor

dengan melupakan pengaman walau hanya semalam

"Kau tidak dengan sengaja melakukannya, bukan?"

Fria tiu mengedik santai, "kupikir kau menggunakan kontrasepsi tanam. Semua temanku menggunakan itu terlebih saat hidup bersama kekasihnya."

Kartika terperangah lalu berujar sarkas, "oh, maafkan aku yang terlalu kolot selungga tidak mengikuti trend."

"Baiklah," Arthur mulai lelah dengan perdebatan ini, "aku tidak akan mengambilnya darimu. Aku hanya ingin kat, tahu bahwa dia boleh memilikiku kapanpun. Kau tak perlu lagi mendatangi makam Marvin karena dia

#### remarks shapsedy The Man I Love

hanya seorang paman. Ayah dari bayıma masih ludup, itu aku."

Kartika menggeleng, "aku tidak mau mendengar-"

"Lakukan tes genetik. Sejauh ini DNA tidak pernah bohong." Arthur memandang putrinya yang nyaman dalam gendongan Kartika, "dan belajar terima kenyataan, Kartika Dian Kau bukan Marvin."

Aku menikahi pria yang kuinginkan...

Kartika bergidik pelan di dalam kamamya, sesekali ia melirik pada amplop coklat di atas meja yang ia dapatkan dari laboratorium siang tadi

Sebulan yang lalu dengan berat hati ia sepakat membandingkan DNA Fearl dan Arthur Siang tadi ia mendapatkan hasilnya, pria itu benar. Kartika dapat membayangkan senyum pongah di wajah Arthur ketika mengetahul kebenaran ini.

Selama ini Kartika berpikir bahwa hidup tidak adil Memelihara hubungan dengan pria impoten bertahun - tahun tapi baru hamil ketika pria itu meninggal. Bahkan Maryin

tidak tahu pka dimnya norma, paling tidak itu yang ia pikirkan hingga Arthur datang dan membennya pencerahan.

Apa yang akan ia lakukan sekarang? Haruskah ia sampaikan ini pada Arthur? Toh pria itu sudah kembali ke Queensland setelah memberi sampel Mereka bisa berpura - pura ini tidak terjadi

Tapi sampai kapan ia menutup mata dan membohongi dan? Arthur benar, Kartika bukan Marvin.

Lalu seberapa besar peluangnya memperjuangkan Pandu? Pria atu bahkan berani menentang abanya demi cinta, tapi yang dicinta bakan Kartika

Sedangkan ada pria yang seharusnya bertanggung jawab datang tanpa diminta. Yang bisa ta milikki tanpa harus menyakiti siapapun Yah, sekalipun tanpa cinta Kartika sudah lama tak mendambakan cinta Pearl himbuh besar dengan kedua orang tua biologisnya saja sudah cukup bagi Kartika.

Benar' Kartika ingin mengambil hak yang dirampas selama hidupnya yakni kebebasan. Kebebasan mencintai dirampas oleh orang hianya, kebebasan menjadi diri sendiri dirampas oleh Marvin. Sekarang ia ingin mendapatkan semua itu.

Orang tuanya tentu tidak akan mudah menerima Arthur sebagai menantu, pria itu kurang berbudaya Dan Arthur .. tidak sedang

menawarkan pernikuhan, pina itu antikomitmen. Tapi sekarang mereka semua barus mengalah demi Kartika.

"A-, aku sudah mendapatkan hasi, tes DNA Pearl," kata Kartika dengan suara gemetar begitu Arthur menjawah teleporinya.

Di seberang sana, Arthur tersenyum tipis. Hanya dari suaranya saja dia sudah tahu bagaimana hasinya berbunyi

"Kırımkon sajo ke emailku "

"Tidak. Kau harus datang sendiri."

Kartika segera menutup telepon sebelum ia semakin goyah, memeras seseorang bukanlah keahliannya Namun kali ini kasusnya berbeda

Ia merebahkan tubuh di atas ranjang labu menutup mata dengan lenghnnya. Membayangkan kembali malamnya bersama Artl ur. Mulanya hanya ada sedikit percikan garrah di antara mereka, baik Arthur maupun Kartika berusaha tetap menjaga jarak mengingat mereka akan menjadi saudara ipar begitu Marvin kembah sembuh.

Tapi kemudan itu tak bertahan lama Berdaa saja di rumah itu mendorong mereka untuk melepaskan apa yang selama itu mereka pendam dan sekuat tenaga mereka abaikan. Ketertarikan kuat satu sama lain.

Hingga itu terjadi Rasa lapar menuntut untuk dipuaskan, Kartika yang terlalu tak ub dengan ukuran Arthur pun tak dapat

mendeteksi apakah ada pengaman di antara mereka atau tidak Semua begitu nikmat, mereka hanyut dalam penyatuan gila Hingga Arti ar mengaku bahwa dialah yang memperkosa Kartika

Sekarang saja, mengenang malam itu kembali buat tubuh Kartika memanas. Akankah malam mereka teru ang kembali jika ak umya sa berhasil memaksa Arthur menakahunya? Ataukah neraka yang sa dapatkan?

非非本

Kartika mengawasi Arthur yang mencoba menyesuatkan lidahnya dengan masakan nusantara di sebuah restoran. Pria itu tidak protes tapi juga terlihat tidak mudah

## The Man I have

menikmatinya. Bagaimana jadinya jika Arthur menetap di Indonesia?

"Kau ingin memeriksa hasilnya?" tanya Kartika basa basi

"Tidak pertu, cukup katakan saja apa tuntutanmu."

Kartika menatap wajah pria arogan itu, "kenapa kau berpikir aku akan menuntutmu?"

"Karena kau berhak melakukannya"
Arthur mengedikan bahu, "kau mengalami
kerugian karena mengandung Pearl, bentuk
tubuhmu berubah, karirmu terhambat, kau
kehilangan tunanganmu-"

"Aku mencinta. Pearl sekalipun dia adalah puri dari pria yang memperkosaku."

Arthur meletakkan sendok dan garpunya lalu menatap jurus pada wanita itu "Kau ngin aku menebusnya di penjara?"

Ia tergelak sinis, "apa untungnya bagiku?"

la menurunkan tangannya yang gemetar ke atas pangkuan lalu menguatkan diri, "aku ingin kau menikah.ku."

Entah horus tertowa johat otau menangis ketika melihat raut wajah Arthur yang memucat Pria anti komitmen itu seakan bisa saja mengalami serangan jantung saat ini juga

Arthur berpikir pernikahan bukanlah satu dari sekian tuntutan yang akan diajukan Kartika mengingat wanna itu sangat membencinya Arthur sudah menyiapkan

100

# The Man Llove

seluruh asetnya jika wanita itu menginginkan uang, bahkan ia sudah siap dipenjara jika hukum harus ditegakkan.

Jadı, apakah Kartika masih menyimpan rasa terhadap Arthur sebagaimana dirinya?

"Aku tidak ingin terikat pada wanita yang membenciku di sisa hidupnya."

"Sebagai gantinya aku akan bersikap manis seperti seorang istri Jawa yang sesunggulinya, sampai kau tak menyadari perasaanku yang sesungguhnya padamu."

"Kenapa kau akukan ini? Kau bisa menuntut materi atau kepuasan dengan memenjarakanku."

"Kupikir aku cukup rasional. Pearl akan sedih jika ayahnya dipenjara, kemudian aku

pun tak mgin menjawah pertanyaan Pearli ketikata mencarima."

"Lalu bagaimana dengan perasaanmu?"

"Tak ada yang berubah. Aku cukup puas dengan memperbaiki reputasiku, reputasi keluargaku, dan harga dirika"

"Jadi ini sejema pemukahan dingin ala bangsawan?"

Senyum yang diulas Kartika sedingin bayangan Arthur akan pertukahan mereka kelak, "aku memang seorang bangsawan Jawa, Mas. Kuperingatkan padamu, ini tidak akan mudah. Terlalu banyak perbedaan di antara kita."

Arthur memicingkan malanya, ia bisa membayangkan halang rintang menuju sah,

102

I we assert the

pasti akan sangat berat karena mereka berbeda keyakinan, berbeda adat ishadat, bahkan berbeda bahasa ibu linkah cara Kartika membalas seniua penderitaaninya? Dengan membuat Arthur susah?

中丰中

Artnur merasa Kartika tidak bemiat mempermudah urusan mereka. Ia memperkenalkan Arthur ke hadapan orang tuanya tidak sebagai kekas h ataupun pria yang ia pilih menjadi suami. Melainkan apa adanya, sebagai pria yang bertanggung jawab atas dirinya dan Pearl.

Arthur memahami pembalasan Kartika namun yang buat ia mengerutkan dahi da am - da am adalah tuntulan Raden Noto Wiryo,

103

ayah Kartika. Pria itu bukanlah orang yang mudah, bel au ambisius dan materialistis.

Walau diga i dengan dollar, memiliki aset berupa saham, tempat tinggal, dan mobil hasil kerja keras bertahun - tahun dengan jam kerja tidak manusiawi, ramun tuntutan Raden Noto tetap dirasa berlebihan

Mulai dari besar mahar tidak termasuk biaya acara perrukahan yang diselenggarakan secara adat. Mengumpat dalam hati karena perrukahan adat kalum bangsawan jauh dari kata sederhana dan dilangsungkan berhari -

Belum lagi kewajibannya mendirikan sudio untuk Kartika Mungkin ia akan

menjual salah satu properti juga mobili kesayangannya

Pembukuannya yang sudah tertata rapi selama bertahuar-tahun mendadak berantakan hanya untuk sebuah momen yang ia pun tidak yakin akan bertahan seumur hidup, sebab ia pesimis rumah tangga yang dibangun atas dasar pembalasan hanya akan seumur agung.

Kedua, ia harus patun pada adat ishadat mereka yang kental. Menjalam semua prosesi tanpa protes dan daminta untuk tidak mempermalukan trah Wiryo Abinegoro. Memangnya dia bisa? Arthur justru tergoda untuk mengacaukan prosesi konyol itu

Dan ketiga...

## The Man I have

"Papa, kita tidak bisa memaksa Biarkan Arthur dengan keyakmannya."

Arthur dituntut untuk mengikuti kepercayaan Kartika dan meninggalkan keyakinan yang dianutnya sejak lahir Namun wanita itu mencoba membujuk sang ayah, bahwa mereka tidak bisa mendesak hati seseorang hingga sedalam itu. Jika memang suatu hari Arthur memilih untuk menjadi 'sama' maka itu atas kehendak hatinya sendiri. Namun pada akhirnya Arthur setuju untuk mengikat janji suci sesuai keyakinan Kartika

非事情

Lumrahnya, lepas tjab qabul dan dinyatakan sah, mempelai wanita boleh

## The Man Hove

memmum tangan suami. Dan jika tidak tahan mempelai pria boleh mengecup dahi istri

Tapi bagi Arthur, sepatah kata 'sah' sama maknanya dengan kalimat 'kau boleh mencium mempelaimu' Tanpa basa - basi pina itu menarik Kartika lalu mengecup bibunya di depan penghulu, keluarga, dan para tamu. Suasana akad yang khidmat, pecah seketika

Mchhat ibunya hampir pingsan dan ayahnya yang merah meradang buat Kartika mengulum senyum. Iepat seperti inilah yang ta inginkan, mereka harus menerima Arthur apa adanya, karena rumah tangga Kartika bukan lag urusan mereka.

"Coba kalau sama Mas Pandy, ndak ada tuh kejadian seperti ini," gerutu ibunya saat Kartika kembali ke mang rias.

Fura - pura mengulas senyum malu, Kartika membalas, "ya mau gimana lagi, Ma, jodohnya sama Mas Arthur. Aku suka sama yang ini ketimbang Mas Pand i "

"Halah, kamu itu!"

Saat memasuki kamar pengantin dengan rambut basah selepas mandi, Arthur mengerutkan dalu dalam - dalam mendapati istrinya duduk di depan meja rias dengan rambut panjang terurai diluasi bunga melati Kartika hanya mengenakan selembar kain yang dulit mulai dari dada bingga lututnya

Di mata Arthur, strinya terlihat seperti penari di acara sore tadi

"Ini sudah larut. Kemana kadakan pergi?" "Kemana pan kad membawaku."

" " Arthur menaikkan satu alisnya bingung.

Kartika berbisik pada gadis muda yang menyisir rambutnya, memintanya untuk meninggalkan mereka Saat itu Arthur yakin melihat senyum terkulum di bibir gadis muda itu

"Jadı kenapa dıa tersenyum?" tanya Arthur geli.

Istrinya berbalik di atas kursi, alu berdiri di hadapan Arthur, "Apa aku canuk?"

Arthur menulan saliva saat memperhatikan tubuh Kartika yang dil lit ketat oleh kain bercorak itu tungga menonjolkan sehap lekuk seksinya.

"Ya "

Kartika mengusapkan tangannya yang berkeringat pada kain, "gadis tadi membantuku mempersiapkan din untuk malam ini,"

Arthur mendekat, menutup jarak di antara mereka karena sepertinya ia mulai paham tujuan semua persiapan ini la menyentuh dagu istrinya, "apa yang akan terjadi malam ini?"

"Kau akan menjadikanku istrimu yang sesungguhnya."

### The Man I lave

"Kau ingin aku melakukannya?"

Kartika baha bertanya karena terlulu takut menjawab, "apakah kau juga mengingukaunya?"

"Kurasa ini bagian favoritku dari semua acara adat pernikahan kita."

Tubuh Kartika terhempas mundur beberapa sentimeter saat Arthur menerjangnya dengan ciuman Beberapa kuntum melati gugur dari rambut Kartika saat mereka berciuman sepert, manusia gua

Saat merasakan tangan Arthur tidak sabar mencari cara melucuti kain itu dari tubuh Kartika, ia menceba menjelaskan, "kuharap kau bersikap lembut maiam ini"

## The Man I lave

Napas Arthur terengah seperti bantung marah, "Apa kau ingin aku menaban diri?"

"Kau akan terkepat!"

Melihat badai gairah di mata suamnya yang seperti replika Hercules buat Kartika bergidik antara rukmat dan ngeri. Mampukan ia mengatasi luapan gairah Arthur malam ini? Pria itu terlalu besar dan kuat, biasanya dimbangi oleh wanita - wanita bongsor dan tidak seperti durnya yang gemulai.

"Tenti, aku tidak akan menyakitimu. Kita sudah pemah membuat Pearl."

Dalam hati, Kartika tetap saja tidak yakin. Ia menyerahkan tubuhnya diangkat oleh lengan kekar pria itu, diciumnya bibir Arthur sembari mengelus rahangnya yang kokoh

112

The many of

Bayangan akan kentkmatan begitu menjanjikan dari pria im, Kartika tahu ia tidak akan kecewa. Ia hanya berharap semoga tubuh dan mentalnya kuat melayam Arthur hingga usai.

Arthur begatu menyukai penyerahan diri Kartika Istrinya sangat sensual juga pasrah, hanya saja hatanya sedikit nyeri, apakah penyerahan ini adalah balasan atas segala materi yang ia korbankan? Apakah istrinya juga mata duatan? Melihat dari sorot mata naif itu, Arthur ingin percaya bahwa waruta itu memang menyukainya

Keduanya duduk di tepi ranjang dan saling memagut. Arthur berusaha melucuti kain di tubuh Kartika sembari menjamah seluruh

113

Company of the Company

bagian sensualnya Payudaranya yang mengka, bokongnya yang kencang, serta ce ah hangatnya yang sempit, semua itu milik Arthur sekarang.

Pria itu membimbing tangan Kartika menuju gairah di balik handuk yang membi pinggangnya Wanita itu tersentak pelan saat berelaman, ia gemetar menggenggam gairah Arthur dan berharap tak ada tragedi malam uru.

"Kau takut?"

Sebenarnya 1ya, Kartika memandang ke dalam mata pria itu sementara tangannya mengurut dari ujung ke pangkalnya

"Benarkah kau yang meniduriku malam itu?"

"Itu aku."

Kartika menplat bibirnya sendiri, "apakah aku memberuntan kesakitan?"

"Hanya sedikit, kau terlala lemah saat itu. Kenapa?"

la menarik tangan Arthur agar meremas kedua payudaranya, "sentuh aku lebih banyak lagi dan ingatkan aku bagaimana kau memilikiku malam itu."

Walau masih ada sisa kernyit bingung di dahi, Arthur mengiyakan, "siap laksanakan!"

Arthur merasakan kegelisahan Kartika saat ia membaringkannya di tengah ranjang. Tak ayal ia pun menjadi sedik t gelisah saat mencoba menyatukan tubuh mereka

## formatic diagnosty The Man I Love

Kartika sudah lebih baik setelah Arthur mengisap putingnya bergantian, menciumi perut, lalu turun ke muara kenikmatannya. Bagian itu telah bersih, ia menyukai persiapan malam pertama mereka.

Wanita itu melenguh pelan saat lidah Arthur menjilati kuncup kewamtaannya dengan rakus. Kartika berpegangan pada tiang tiang ranjang saat memasra ikan dirinya dinikmati oleh Arthur. Ia berusaha tidak merapatkan pahanya hingga ia pun menyerah pada ledakan gairahnya sendiri dan menjent.

"Mas..."

Arthur menindih tubuhnya, pria itu memposisikan diri untuk mengklaim Kartika

secara primitif. Saat itu ia tak ngin Kartika memejamkan mata.

"Tatap aku, Sayang! Bukankah kau ingin kuingatkan bagumana aku merenggutmu malam itu?"

Kartika mengangguk, menatap ke dalam mata Arthur yang gelap tak berdasar sambil mempersiapkan diri

"Saat itu aku-" pria itu berhenti mengoceh karena merasa aneh. Gairahnya menemukan hambatan yang seharusnya sudah tidak ada "Apa im?"

"Lakukan saja seperti malam itu, aku sedang memperhatikan."

Pria itu meringis karena Kartika kian terasa sempit dan rapat, ia tak dapat meloloskan

seluruh gairahnya ke dalam Saat kepala Kartika mendekat dan mengecup pelan bibirnya, Arthur yakin untuk mendesak lebih kuat

Istrinya memekik pelan, wajahnya perlahan pias menahan rasa sakit

"Bagaimana bisa terasa seperti in."

"Kau menyukainya?" wanita itu tersenyum lemah, "aku menjalani serangkaian perawatan untuk malam ini."

"Kau tidak perlu melakukan itu. Toh aku priamu. Tapi mi benar - benar luar biasa, aku bisa merasakan darahmu."

Kartika turun dari ranjang sesaat setelah suaminya terpuaskan. Ia menuang secangkir

ramuan beraruma rempah dan meminumnya perlahan.

"Teh?" tanya Arthur penasaran

"Aka tak bisa mendapatkan bayi setelah malam ini Pear, masih kecil, lagi pula kita belum sepakat soal menambah keturunan."

Walau tersinggung, Arthur menjaga nada bicaranya seringan mungkin, "Kau melindangi diri dengan itu? Seharusnya kau bilang saja, aku akan memakai kondom."

Kartika kembali naik ke atas ranjang, ia masuk ke dalam selimut yang sama dengan Arthur demi menutupi kerelanjangannya

"Dalam adatmu, berapa banyak aku bo ch menduri istriku di malam pertama?"

Berusaha tidak merona akan pertanyaan blak - blakan itu, Kartika menjawah dengan tak acuh. "Kau berhak melakukan sebanyak yang kau mau."

"Jika aku menginginkanmu lagi, apa kau akan menolak?"

"Tidak."

Arthur menarik tubuh Kartika merapat padanya, "Kalau begitu aku akan membuatmu terjaga sampai pagi agar sebandang dengan biaya pesta perukahan kita"

Kenapa Arthur harus mengatakan itu?

\*\*\*

"Dia ndak biarkan kamu tidur semalaman ya?" tuduh ibunya yang masih belum merasa cocok memiliki menantu tak berbudaya.

120

### The Man Hove

Walau wajahnya pucat dan terdapat bayangan lutam di bawah matanya, Kartika merasa dinnya baik baik saja.

"Mama menguping ya?"

"Para kacung ndak ada yang tidur di acara wayang, mereka mendar mandir di depan kamar kamu" Ibunya merendahkan suara, "katanya mereka dengar kalian berisik sampai subuh. Bener?"

Saat itu pipi Kartika memerah malu.
Arthur tak melepaskannya semalaman membuat Kartika hampir pingsan. Pria itu menuntut agar Kartika memuaskan fantasinya.
Meja dan kursi menjadi alat hingga suara kayu yang beradu terdengar amat berisik.

Hingga akhirnya pita itu ambruk, Kartika menghela napas lega dan memejamkan mata. Bahkan ia tak tahu apakah sebenarnya ia tidur atau justru jatuh pingsan.

"Lastri," Ibu memanggil gadis muda yang membantu Kartika, "nanti jariknya Diajeng Kartika dirapatkan supaya jalannya ndak ngangkang."

Tersipu malu, Kartika membela din, "Aku nggak ngangkang, Ma"

"Halah, Mama lihat sendiri cara kamu berjalan tadi" la pun menggerutu, "Dasar mantu ndak beradab<sup>i</sup>"

\*\*\*

Kecuali di depan umum dan di atas ranjang, pemikahan Kartika dan Arthur bagai

musim dingin yang dilengkapi dengan badai salju. Baik Kartika maupun Arthur tidak berusaha saling mendekatkan diri.

Arthur tidak ikut campur dalam rencana Kartika mendirikan studio, dan Kartika menahan diri untuk tidak bertanya siapa waruta yang menelepun suaminya.

Kartika mempers apkan hati pka saat
Arthur kembali ke Austraha talu mengencani
model - model itu Pernikahan mereka
memang seperti itu

Bak pengantin baru yang hangat, Kartika tak pernah jauh dari Arthur, menjaga agar keluarganya tidak curiga.

Sementara itu Arthur tidak segan menuntut haknya di dalam kamar di sisa

## Ing Man Hove

cuttnya sebelum kembali bekerja dan menjalani kehidupan masing - masing.

"Orang kok ndak kreatif," sindir ibunya,
"istri kok dikancingin terus di dalam kamar"

Kepadamu, Suamiku...

Scharusnya Kartika tidak terganggu dengan pemberitaan tentang suaminya di negen han jauh di sana. Arthur belam mengumumkan pernikahannya, bahkan tincinnya pun dititipkan pada Kartika dengan alasan la tidak percaya dir menyimpan barang berharga. Tentu saja itu dusta, Arthur memuiki banyak barang yang milainya melebihi sebuah cincin kawin dan pria itu mengurus semuanya dengan baik.

Nyatanya mendapati k to sang suami menghadin gala dinner dengan seorang model pirang membuat hatinya sakit. Mulanya ia berusaha bersikap tak aculi tapi kemudian

menangis menjadi kebiasaannya menjalang tidur. Menghibut diri dengan membayangkan sentuhan Arthur justru membuatnya semakin menyedihkan, maa tak mau ia juga menukirkan suaminya menyentuh tubuh model pirang itu di saat yang sama

Di sisi lain ibunya mengusulkan perceraian karena merasakan pernikahan putrinya terlalu janggal. Arthur tak pemah menghubungi Kartika untuk sekedar menanyakan kabar Pearl Keduanya seakan hidup sendiri - sendiri seperti insan lajang

Akan tetapi Arthur tak pemah terlambat mengirim sejumlah besar uang untuk Kart ka dan Pearl setiap bulan tanpa menanyakan rincian kegunaannya

Terhitung dua kah Arthur pulang ke Indonesia selama ki run waktu sepuluh bu an pernikahan mereka. Arthur tak pemah menyiakan haknya atas Kartika di kamar, juga tak repot - repot membuang waktu mengakrabkan dun dengan kehiarga sang istri. Pria itu lebih fokus menghabtskan sebagian besar waktu menyayangi Pearl.

"Aku melihat liputan gala dinner waktu itu," ajar Kartika sambal lalu saat Arthur bermain dengan Pearl, "kau datang dengan seseorang wanata pirang "

"Ya," jawab Arthur datar.

"Apakah dia salah satu model?"

"Ya," jawab Arthur kali ini dengan nada kaku semban menatap tajam wajah istrinya.

127

Kartika berpikir pria itu merasa terganggu karena pertanyaan posesifnya jadi ia hanya mengangguk dan tidak berusaha bertanya lebih jauh.

Batinnya terbelah dua antara rinda dan kesal sebap malam menjelang. Arthur memperlakukan Kartika seperti talah satu satunya, tapi setelah pergumulan usai Arthur sama sekali menutup diri Padahal ada banyak tanya di benak istrinya, seperti apakah Arthur menjalin sebuah hubungan emosional di sana?

Sementara itu Arthur menyukai semangat Kartika, selelah dan sesering apapun ia tetap tersenyum dan menikmati pergulatan mereka di ranjang. Sepertinya hanya itu satu - satunya cara mereka cocok.

Tapi kemucian Arthur kesal saat istinya dengan raut wajah menyesal berkata, "maafkan aku."

Apa yang harus dimaafkan? Ia tidak menuntut apapun dan wanita itu tidak melakukan kesalahan apapun. Pikir Arthur frustasi.

Dan suatu ketika ia mendapati istinnya menangis dalam tidur sambil seseka i bergumam 'maafkan aku', ia pun merenung muram, Ya Tuhan, apakah pernikahan ini akan segera berakhir?

Hingga tiba saatnya Arthur harus perga tak satu pun tanya yang Kartika utarakan Pria itu pun tampak tidak tertarik dengan ketudupan

### The Man I lave

Kartika di sini, mereka benar banar bergerak pada rel masing - masing

Wanita dengan topeng es itu tampak sudah siap melepas kepergian suaminya di bandara, namun tiba - tiba saja Arthur bertanya, "kau tidak puas dengan pernikahan iru? Apakan kau menginginkan perceraian?"

Andar bisa, Arthur ingin menarik kembali pertanyaannya. Akan lebih baik pika ia diam danpada melahat wajah istin puruh wuktunya sedih dan kecewa. Akhirnya Arthur melahat wanita itu menangis dalam keadaan sadar—bukan tidur.

非非非

"Ini apa - apaan, Mba?" tuntut Raden Noto setelah membaca pemberitaan menantunya

130

The angents

menghabiskan malam dengan seorang wanita berpayudara fantastis di sebuah kapal pesiar dalam acara pesta ulang tahun salah satu selebriti asal Indonesia

Raden Noto mendukung istrinya agar Kartika menggugat cerai sang suami dengan alasan bahwa Arthur telah mencoreng nama baik trah mereka selain itu seharusnya Arthur menetap di Indonesia sejak menikahi putraya, belum lagi skandal - skandal yang beredar di media.

Kenapa juga Arthur harus mengencani model sehingga hubungan mereka menjadi santapan media?

Dari hati yang terdalam, Katuka tidak ingin menceraikan suaminya Akan tetapi

pertanyaan Arthur di bandara kala itu menyiratkan bahwa ia menginginkan kebebasannya kembali

Lalu jika semaanya—ayah, ibu, bahkan Arthur—menghendaki perceraian, bagaimana Kartika mampu mempertahankan rumah tengganya?

'Aku sedang ada urusan kerja di Townsville antuk sapuluh hari. Bisakah kau memberiku tumpangan tempat tinggal?' -Kertika

desk de

Arthur baru saja pulang dari menonton pertandingan bola yang berlanjut dengan makan malam bersama salah satu teman wanitanya. Ia terkejat saat mendapati istrinya duduk menunggu di sekitar pintu masuk

gedung apartemen dengan sebuah koper.
Wanita itu jelas t dak bisa masuk karena tidak memiliki kartu akses.

Astaga! Bagainana ia bisa melupakan jadwal kedatangan Kartika tetapi menghabiskan waktu menonton pertandingan bola, menjerit hingga suaranya serak, dan mengulur waktu makan malam hingga begitu lama?

"Keŋa di aktur pekan?"

Arthur ingin menabrakan diri pada mebil yang melintas saat pertanyaan lugu itu teriontar dihiasi dengan senyum lelah sang istri Selama ini ia bebas melakukan apapun tanpa rasa bersalah tapi sekarang ia merasa seperti pria bajingan.

"Ya," jawab Arthur sembari menempelkan kartu aksesnya, "berapa lama kau di depan sini?"

"Entahlah, pesawatka tiba pukul enam."

Dan sekarang pukul sepuluh malam. Sial!

"Maaf, aku tidak ingat jadwal pesawatmu."

"Tak apa, kau sibuk."

Sebenarnya akan lebih baik bagi Arthur jika Kartika mengamuk dampada bersikap pengertian seperti mi.

Arthur mehnik Kartika yang sudah terlelap di sisinya. Sekitar lima belas menit yang lalu mereka baru saja menuntaskan rindu dengan pergumulan singkat di ranjang. Arthur memang brengsek karena tak dapat menahan

din sekalipun rasa bersalah menggelayut benaknya.

Getar ponsel di atas meja nakas memanggil, Arthur memunggungi Kartika dan menjawab panggilan dari Melinda. Wamita pirang itu hanya ingin mengucapkan tertmakasih dan menanyakan kemungkinan tintuk menyaksikan pertandingan bola selanjutnya Arthur bersikap ramah sambil menjawab sekenanya.

Setelah mengenbalkan ponsel ke atas meja, ta kembali merebahkan tubuh ke arah Katika. Netranya membeku saat mendapati wanita itu tengah memperhatikannya, meski bukan dengan sorot mata menghakimi, telap saja itu mengganggu.

"Maaf, mengganggu bdarma."

"Apakah dia salah satu wanita di berita?"
tanya Kartika hampa, saat Arthur
mengangguk, ia berusaha mengulas senyum,
"sore tadi kalian berkencan di pertandingan
bola, bukan?"

Arthur merasa bersalah, "ya "

"Semuga saja aku tidak menghalangi kencan kahan-"

"Ientu saja tidak," sahut Arthur gugup,
"kau istraku."

Arthur memperhatikan tangan mungil Kartika yang terulur kepadanya, menyentuh bagian di Jari manisnya yang polos. "Di sini kau lajang."

Arthur tak mampu memberi argumen apapun, memang begitu keadaannya Dis ni ia lajang Kemudian sambil memutar cincin kawin di jarinya sendiri, Kartika bertanya, "boleh kuminta waktumu selama aku berada di sini?"

Walau penasaran menebak motif dan rencana Kartika, Arthur menyanggupi tanpa syarat.

"Tentu saja. Apa yang kau butuhkan?"

Tiba - tiba sa a Kartika menyentuh lengan Arthur dan memandang penuh pada wajahnya, "berkencanlah denganku"

Jujur sara Arthur tak mampu menebak isi hati dan pikiran Kartika yang dianggapnya aneh. Jika itu permintaan dari salah seorang

137

Toron accession

Committee and the second

wanita pirangnya, Arthur akan tahu bahwa mereka sedang membutuhkan berita, uang, serta eksistensi Tapi ini Kartika, istri yang tidak ia kenal

Sekali lagi Arthur menyanggupi tanpa ragu, "tentu saja"

Berkencan dengan suemiku.

Arthur terpana sesaat melihat istrinya yang penuh percaya diri mengenakan terusan kebaya modifikasi. Kain brokat itu melekat menonjolkan bentuk tubuh Kartika yang berts

Saat Kartika menatapnya dengan sorot mata bertanya Arthur berdeham dan memalingkan wajah

"Salah seorang atasanku memiliki kolega konglomerat, dia mempunyai balkon pribadi di gedung itu dan sekarang ia menyewakannya padaku dengan harga murah karena ini festival seni yang tidak laku menurutnya."

Istmya mengangguk lalu berpal ng menyembunyikan kekecewaan yang sempat Arthur lihat Sial! Apakan tadi Kartika mengharapkan pujian?

Dalam penalanan menggunakan taksi menuju gedung opera untuk menyaksikan pertunjukan seni budaya Indonesia, Arthur melink tangan Kartika di pangkuan

"Di mana cincin kawinmu?" tanya Arthur seraya mengangkat tangan istrinya.

"Em . selama aku di sini, aku memutuskan untuk menjadi teman kencarimu. Tanpa Pearl, kita berdua lajang "

Entablah, senyum yang diulas Kartika justru membuat Arthur resah.

Saat tiba di depan gedung opera yang tidak terlalu ramai, Kartika mengambil dompet besarnya dan siap turun. Akan tetapi Arthur menahan lengannya sejenak, pria itu mendekat dan menatap ke dalam mata sang istri

"Ada sesuatu yang ingin kukatakan padamu sejak tadi," ia menyentuh lembut sudut bibir Kartika dengan ibu jarinya, "kau cantik"

Mulanya Kartika terperangah seolah pujian adalah hal mustahil yang keluar dari mulut suaminya Tapi kemudian ia tersenyum dan mengucapkan terimakasah, lalu Arthur menghadiahinya dengan sebuah ciuman sebelum turun.

### ramantic diagnosis The Man I Love

Ciuman singkat itu sehdaknya memperbaiki malam yang dimulai dengan dingin.

Alih - alih terlihat seperti pasangan yang hidup dalam pertukahan yang dingin, mereka justru bagai dua insan dimabuk cinta

Arthur tak pernah melepaskan tangannya dari tubuh Kartika sepamang malam Kadang merangkul pinggang, kadang pundak Kadang menggandeng tangannya, kadang pula melingkar di perutnya. Begitu pula Kartika yang terhanyut dalam momen ini, ia tak segan bergelayut manja, memberikan dahi dan bibirnya untuk dikecup di depan umum oleh Arihur, dan sekarang menyandarkan kepalanya di pundak sang suami tanpa segan.

#### The Man Llove

"Kıra - kira Pearl sedang apa, ya?" desah Kartıka saat menunggu pertunjukan dimulai,

Berkat koncksi Arthur, mereka menjadi satu - satunya pengunjung yang menggunakan balkon pribadi sementara yang lain duduk di tribun. Tak ada pengunjung yang mel hat dari balkon seberang atau arah manapun.

"Dia sudah tidur," jawab Arthur setelah melihat arlojinya

Kartika mendongak memandang wajah suaminya, "apakah kau merindukannya?"

"Kadang - kadang."

Tatapan Kartika beralih pada bibir Arthur dan suaranya hampir menghilang saat bertanya lagi, "apa kau pemah merindukanku?"

Kartika menahan napas saat pria itu tidak menjawab dan hanya menatap ke dalam matanya. Ia terpejam dan mendesah pelan ketika pria itu merunduk rendah dan mencium bibirnya.

Terdengar alunan musik pengiring paduan suara yang mulai menyanyikan lagu Indonesia Raya dukuh oleh para undangan, Kartika melepaskan dan dan ikut berdari tapi suaminya tidak.

"Berdinlah untuk menghormati!" bisik Kartika semban menarik lengan suaminya.

Alih - alih berdiri sejajar, Arthur menempatkan diri di belakang tubuh istrinya. Kartika menarik napas gemetar saat merasakan telapak tangan Arthur merambat di

paha belakangnya. Pria itu kian berani karena meremas bokongnya sembari berbisik pelan, "aku menginginkan ini di sira. Kartika Dian."

"Mas..." desisnya lirih, lala terkesiap pelan saat merasakan galrah Arthur yang keras digesekkan pada belahan bokongnya.

Indonesia Raya, merdeka - merdeka

Kartika berusaha meredam gairah dengan ikut menggumamkan lagu kebangsaannya Tapi sayang, sugesti tetap saja kalah dengan aksinyata

"Kau merasakan itu, Baby?"

Kartika harus berpegangan pada tepi bakon saat Arthur mendesak kejantanan di bokongnya yang masih terlindungi rok.

Kerasnya garrah Arthur buat Kartika terpejam menahan desah.

Begitu musik pengiring usai, Kartika berbalik dengan tatapan nyalang, menderong suaminya ke balik sofa, menanknya turun, kemudian menindih tubuhnya. Ia mencengkeram rahang Arthur sebelum memagut dengan membabi buta.

Detik berikutnya Kartika menaikkan rok hingga sebatas pinggang dan menduduki gairah Arthur yang mengacung keras. Sekuat tenaga keduanya menahan agar tak satu pun nada lolos dari bibir mereka Pria itu sengaja memasukan telunjuknya ke dalam mulut Kartika, kemudian dusap kuat agar tak bersuara.

Setelah meraih kepuasan bersama, keduanya merapikan diri sebisa mungkin dan memutuskan untuk pulang bahkan sebelum acara puncak dimulai.

"Itu tadi sangat gila," Kartika tak dapat menyembunyikan senyum lebar karena apa yang ia rasakan.

"Ya," ia melirik rona merah di tulang pipi istrinya, dalam hati menebak mohvasi Kartika yang biasanya pemalu menjadi berimsiahi

"Apakah tidak terlalu lanut untuk menyantap tiram?" goda Kartika saat menyuapkan ke dalam mulut

Mereka memutuskan untuk makan malam di sebuah restoran mewah langganan Arthur Jika biasanya Arthur terlihat dengan wanita

147

wamta berambut pirang, tadi salah seorang pelayan menaikkan alis saat menyambut mereka di pintu.

"Kadengar t.ram bagus untuk membakar semangat."

Kartika paham kaitan antara tiram dan dopamin, ia mengulum senyum lalu menyantapnya lagi, "aku mengerti."

"Arthur!"

Suara melengking wanita berambut pirang menginterupsi keintiman malam mereka. Kartika mengenal sosok itu melalui media sosialnya, model majalah dewasa yang tertangkap kamera menghabiskan waktu menyaksikan pertandingan bola dengan Arthur

## The Man Hove

"Agak sulit menghubungimu sehanan ini, kau tahu?" desah Melinda setelah melinik sekilas pada Kartika yang duduk di seberang Arthur. "Ada hal mendesak yang harus kubicarakan berdua saja dengantnu."

"Tidak sekarang, Melinda-"

"Makna kata 'mendesak' artınya sekarang juga," telunjuk wanita itu yang dihiasi cat kuku berwama pink menuding ke arah Kartıka, "dia masalahmu?"

"Bersikap elegan, Melinda. Dia-"

"Teman kencan Arthur yang beruntung malam ini," sahut Kartika dengan senyum penuh kemenangan.

Wanita itu mengerutkan hidung seolah Kartika sama sekali bukan levelnya untuk

bersamg. "Oke, aka tidak ada waktu. Iri sangat mendesak." Wanita itu menarik napas lalu merendahkan suaranya, "aku hamil"

Wajah saaminya memucat dalam sekejap.

Memangnya reaksi seperti apa yang Kartika
harapkan muncul pada Arthur? Menolak?

Tidak Pria itu penganut 'gaya bebas', ta sudah pernah memperkosa bahkan menghamili Kartika, lalu di mana letak anchnya jika ada satu lagi wanita yang mengandung anaknya?

"Aku akan meladeni omong kosongmu nanti."

"Aku akan mengumumkan benta ini pada media." Ancam Melinda puas, ia melink Arthur dan Kartika yang terdiam

### remarks thansely The Man Love

Akhunya Kartika berdiri, memaksa diri menyantap tiram pun hanya membuatnya mual.

"Aku saja," Kartika berdiri lala mengangguk pada suaminya, "aku tunggu di rumah Kahan bicaralah."

Bola mata indah Melinda hampar melompat kejuar saat Kartika berjajan meningga kan meja, ia berpaling pada Artiuar yang sepertinya akan menyusul wanita itu.

"Kau membawanya ke rumahmu?"

padahal tak sekalipun Arthur membawa

kencannya ke kediaman pribadi.

"Dia istriku," Arthur membanting serbet dengan tidak sabar lalu mengancam si pirang dengan suara rendahnya, "jika tenjadi sesuatu

pada rumah tanggako, kau akan menyesal secmut hidup katena pernah melakukan mi "

"Bagaimana dengan bayi kita?"

Suara lantang Melanda buat Arthur membeku. Beberapa pasang mata tertuju pada mereka. Sekarang mereka resmi menjadi santapan media yang Melanda gunakan untuk meraih popularitas.

**P II I** 

Setibanya di rumah, Arthur cemas karena tidak menemukan istranya, bahkan ponsel wanita itu tidak aktif Apakah Kartika marah tenpa memberinya kesempatan membela diri? Apa Kartika memutuskan untuk menginap di salah satu hotel?

Persetan! Keadaan bertambah rumit dan Arthur memilih untuk mengabaikan semuanya, entah itu Kartika atau Melinda.

Ia memang terpejam di atas ranjang yang nyaman namun tubuhnya enggan diperintahkan untuk tidur la sangat ingin mengumpat pada Lawson, kenalannya di kepelisian sekaligus penelepan tak tahu diri yang kerap menghubunginya ewat tengah malam.

"Artaur, seorang wanata yang mengaku sebagai istrimu ada di siru."

Perasaan Arthur campur aduk saat mengendarai mobil menuju kantor polisi, namun senap tindak tanduknya tetap terukur

Tubuhnya lemas saat melihat Kartika duduk di bangku panjang dengan kepala tertunduk dalam. Sebuah selimut coklat disampirkan menutupi tubuhnya

Begalan mendekat, ia menahan napas mendapati kebaya Indah itu koyak di beberapa bagian. Bibir istrinya pecah, dan memar di sekitar paha juga pergelangan tangannya Tapi Kartika tidak menangis.

"Dia mengalami perampasan dan hampir menjadi kerban perkesaan saat kami patroli rutin,"

Arthur berbalik pada Lawson yang mendatanginya dengan segelas kopi kantoran, "kami berhasil meringkus pemuda berandalan itu, dia beraksi seorang diri Motifnya hanya

mengincar wanita acak yang berjalan sendirian "

Dengan suara tenang dan teratur, Arthur berbasa basi, sebab tampaknya ia tidak meneruna penolakan, "boleh kutemui dia?"

Tak perlu kata pembuka saat Arthur memasuko sel sementara yang mengurung pemuda berandalan berus a sekitar delapan be as tahun itu Ia langsung menarik jaketnya dan menghajar wajah lematuya setidaknya tiga kali sebelum menendang perutnya

"Maaf atas kekacauannya, Lawson. Aku akan bayar untuk yang itu," ujar Arthur sembari menyugar rambutnya lalu berbahk meninggalkan sel Di belakangnya, Lawson hanya menghela napas

"Aku tidak beran saat wanita itu hafal nomor ponselmu dengan baik. Akan tetapi ketika ta mengaku sebagai istrimu, aku berusaha memastikan beberapa kali sebelum menghubungimu sebab itu kedengarannya tidak masuk akal." Komentar Lawson saat mengantar Arthur kembali ke ruang tunggu untuk menyelesaikan administrasi.

Lawson memperhatikan Arthur berbisik pada Kartika saat memapahnya berdin, "kalian tidak terlihat sedang menjalin hubungan."

"Dia istriku, Lawson. Icrimakasih atas bantuanmu malam ini, tulis sebagai 'utang' di buku catatanmu."

Di dalam mobil, Kartika menghela napas sembari melemaskin saraf yang tegang untuk pertamakalinya sejak berjalan meninggalkan restoran.

"Terimakasih telah menjemputku, Mas.
Polisi itu tidak mengijinkariku pulang tanpa
penjamin" Kemudian wanita itu
menyandarkan kepalanya dan memejamkan
mata tanda tak ingin berbicara apapun juga.

水学本

Hingga dua hari berikutnya Arthur tidak pergi bekena, ia menghabiskan waktu merawat dan memenuhi kebutahan Kartika tapi tetap tidak mendesaknya untuk mengungkapkan isi hati la biarkan Kartika membicarakan apa yang bersedia dibaginya

Hati Arthur nyen setiap kali melahat memar di bibir dan juga paha Kartika, rasanya ia ingin mematar waktu kembali ke malam itu, mengejar Kartika alih - alih meladeni oceban Melinda.

Kartika berdiri di balik jendela apartemennya dan memandang ke arah langit cerah di luar sana. Wamta itu berpaling lalu bertanya padanya

"Apa kau punya tempat ishmewa untuk dikunjungi?"

Pertanyaan tak terduga itu buat Arthur mengerutkan dahi curiga. "Jika yang kau maksud restoran sekelas Gordon Ramsey atau bangku VIP di opera aku masih bisa mengusahakannya."

158

### The Man I lave

Kepala Kartika menggeleng cepat, "tidak
Tidak seperti itti Kupikir kata mungkin saja
memiliki tempat yang bemila, sentimental
tintuk dirimu sendiri. Tempat kati membawa
kekasihmu."

Dengan hati - hati Arthur menilik netra Kartika berusaha menyelami emosi yang tampak di permukaan.

la menyentuh pundak istrinya dengan lembut, "mengapa kau menginginkan tempat seperti itu?"

"Entahlah, mungkin aku hanya ingin mengenal suamiku tanpa memaksamu menjadikanku seseprang yang spesial"

"Tapi bagaimana dengan kondisimu?"

Kartika mengulas senyum dengan bibir memamya, "aku cukup kuat" Saat Arthur tampaknya mempertimbangkan permintaan Kartika, ia merayu, "ayolah, sekali ini saja"

Seketika muncul pertanyaan baru di benak Arthur yang parano.d, apa maksudnya hanya sekali ini saja?

Melepaskan suamiku ...

Tentu saja Arthur mempunyai tempat seperti itu. Tempat di mana ia ingin menyendiri lalu membaginya dengan orang yang spesial, sejauh ini hanya Marvin yang pemah diajaknya ke sana saat mereka masih remaja.

Untuk pergi ke sana ia mengeluarkan motor besar yang jarang digunakan dan menungganginya bersama Kartika.

Kartika memang memeluk erat dari belakang, menyandarkan kepala di punggung lebar Arthur, tapi entah mengapa waruta itu terasa begitu jauh sehingga buat Arthur

sesekah meremas tangan Kartika untuk meyakinkan diri.

Setelah menutipkan motor di tempat yang seharusnya, mereka berjalah kaku menyusuri hutan dan jalah setapak selama kurang lebih tiga puluh menut. Dan situ Kartika tahu bahwa si jenius komputer ini memiliki kecintaan pada alam terbuka alah - alih mengurung diri di kamar seperti kebanyakan jen us teknologi.

Lelah di wajah Kartika sima ketika mereka sampai di surga tersembunyi, sebuah air terjun yang tidak begitu deras dengan air jemih dan ekosistem liar.

"Sebenamya aku Ingin kati menyantap bekal, tapi akan lebih menyenangkan jika berenang lebih dulu."

Arthur membuat Kartika terbelalak saat ia meli coti pakaian satu per satu hingga bi gil selaruhnya. Pria itu meluncut bebas ke dalam air dan berenang baga, berada di kolam renang pribadi.

"Kemarilah!" Arthur mencipratkan air ke arahnya, "ini lebih balk dari makan dalam hal melepas penat."

Puas memandangi otot Arthur yang bergerak di bawah air buat Kartika tersenyum. Ia mula, melucuti pakaiannya sebelum menyusul sang suami.

"Akan lebih baik jika kati tangga kan bra dan celana dalammu"

Wanito itu mengerutkan hidung lantas menggeleng, "bagamana ika ada yang datang<sup>o</sup>"

"Ayolah! Iru bukan Indonesia, tidak ada yang aneh dengan telanjang di dalam air "

Kapan lagi Kartika bisa mempercayai suaminya?

Setelah menanggalkan seluruh pakaiannya hingga tak bersisa, Kartika melompat dengan hati hati ke dalam air yang kemudian disambut oleh Arthur.

Wanita itu tergelak saat Arthur mencumi pundak telanjangnya. Ia memercikan air ke wajah suaminya kemudian berenang menjauh

Dikejar oleh Arthur buat jantung Kartika berdebat senang. Dengan mudah pila itu 164

menangkapnya di dalam air, mengurung Kartika dalam pelukan, lalu memaksa memagut bibimya laga dan lagi buat Kartika tertawa

Menit berikutnya mereka duduk berpelukan di atas selimut yang dibentangkan bukan untuk menyantap bekal melainkan Kartika yang sibuk di*santap* oleh suaminya

Arthur membaringkan tubuh Kart ka perlahan sambil tetap mencium, bibirnya, ta mengerang pelan saat menyentuh kewanitaan sang istri yang hangat dan siap.

"Aku tidak membawa persiapan untuk situas, iru, Baby " Akunya setengah menyesal

Kedua lengan Kartika memeluk leher Arthur dan menamknya merapat, "ka au

165

begitu ini tanggal terbaik kita untuk bercinta tanpa kondom."

Ijin Kartika ada ah kabar baik untuk Arthur dan senjata magnununya Ia tidak akan bernegosiasi lagi

Saat Arthur menyatukan tubuh mereka dengan pemandangan dedaunan har terbentang di atasnya, Kartika begitu bebas dan bahagia Ditambah dengan ken kmatan performa suaminya yang menggebu, Kartika merasa lengkap

Setelah memberikan dan mendapatkan kepuasarinya sendiri. Arthur cemas melihat pipi istrinya basah. Apakah ia telah menyak.tinya tanpa sadar?

"Baby-"

"Aku baik baik saja," sela Kartika dengan senyum menenangkan, "kau tahu, wanita terkadang mengeluarkan air mata saat bahagia."

"Kau bahagia?"

Air matanya semakin deras, "sangat bahagia, Mas."

Tapi Arthur tidak percaya begitu saja karena kemudian Kartika tak mampu membendung isak tangisnya. Ia menarik Kartika duduk lalu menutup tubuh istrinya dengan kemeja.

"Kau tak perlu menahannya, katakanlah padaku. Ungkapkan kemarahan yang kau pendam, Baby. Aku pantas menerimanya."

### Inc Man I Love

Sambil merapatkan kemeja di dadanya, Karrika berusaha meredam tangis saat berkata, "pulangsah pka kau punya kesempatan Pearl sadah mulai belajar mengucapkan kata Dad "

Arthur menyentuh dagu Kartika dengan hati - hati, "pekerjaanku sangat padat tapi aku akar perbaiki itti, aku berjanji"

"Terimakasih." bisak Kartika dengan nada pilu Kemudian ia merogoh tas ranselnya dan menemukan kantong beleda berisi sepasang tincan kawin milik mereka.

Arthur mengerutkan dahi saat Kartika menyerahkan keduanya Ia hanya perlu menatap Kartika saat menuntut penjelasan

"Aku melepaskanmu, ucap istrinya, "kau tak perlu bertanggung jawab atas dinku lagi "

168

Wajah Arthur memerah, tanpa sadar ia meremas paha Kartika karena saramya begitu tegang, "apa ini soal Melinda? Yang dia maksud malam itu bukan milikku."

Kartika menggeleng cepat, "ini bukan tentang dia melaankan kita. Aku kalah dalam permainan ini, aku merasa bersalah karena menjebakmu dalam komitmen yang tak kau inginkan."

"Omong kosong!"

"Aku sudah memikirkan ini sebelum terbang kemari, jadi masalah watuta pirang itu hanya membuatku semakin yakin bahwa tidak seharusnya aku mengikatmu."

Fria itu seakan tidak terima, "jika memang kau sudah merencanakan ini sejak di

169

Indonesia. Lalu opa artinya kencan kita di opera dan yang baru saja terjadi di sini?"

Kartika memeluk diri sendiri dengan erat, "aku hanya ingin berkencan dengan suamiku. Aku ingin merasakan posisi wanita pirang yang sering terkhat dengannu. Aku ingin merasakan sedikat cinta. Apa itu berlebihan, Mas?"

Kami berakhir dengan...

Arthur mengunjungi rumah orang tuanya untuk melewatkan natal bersama. Sudah tidak ada Marvin di antara mereka buat Arthur bertanggung jawab bersikap layaknya seorang anak yang baik.

la juga menulikan telinga atas cibiran keluarga besarnya karena pernah setuju menjalani pernikahan yang dipaksakan itu dan berakhir dengan perceraian.

Sepupu sekaligus pasangan dan anak anak mereka meramaikan rumah ayah Arthur selaku kakak tertua. Ada yang menikan dengan sesama orang Indonesia, ada pula

yang berdarah campuran. Rumahnya sangat ramai nami nua merasa kesepian

Segala kebebasan yang la rasakan pasca resmi bercera, beberapa bulan yang lalu seakan tak berarti. Ia bisa menggapai semuanya namun tetap merasa kurang, bahkan merasa kebilangan sesuatu yang besar di dalam hati.

Ia belum menghubungi Kartika sama seka i sejak wanita itu kembali ke Indonesia. Menyerahkan urusan perceraian pada kuasa hukumnya, tiba - tiba suatu hari berkas perceraian tiba di alamatnya, dan ia resmi menduda.

Set.ap hari menahan diri untuk tidak memeriksa sosia, media. Menahan diri untuk

### The Man Hove

tidak menghubungi numor mantan istimya. Menahan diri untuk tidak penasaran akan perkembangan buah hatinya, sudah bisa apa dia sekarang? Berharap ia bisa merelakan mereka lebih cepat dengan cara itu

"Kau tampak buruk dengan janggut itu," komentar sepupunya, Jade yang sudah setengah mabuk.

Tapi istrinya membula, "jangan dengarkan dia. Kau semakin seksi seperti Captain America."

Jade gemuk mendengus, "kata siapa! Steve Rogers memutuskan untuk tetap tinggal dan menua bersama pasangannya, sedangkan Arihur malah meninggalkan mereka begitu ada kesempatan."

Wajah istri Jade meremang malu, ia menggring Jade pergi sembari bergumam soal menahan ucapan

Pada akhirnya semua menjadi sia - sia Ia merasa asing berada di sini dan ingin cepat cepat pergi.

Hampir berusia dua tahun Pearl mulai menunjukkan sikap keras kepala yang khas. Sekedar mengajaknya tidur siang, Kartika harus mengerahkan tenaga ekstra mulai membujuk dengan tembut hingga bersikap tegas dengan marah marah.

"Mama akan bercenta tentang Dad pka kau bers:kap patuh, Sayang "

Anak itu berhenti berlaman di dalam rumah mendengar ayahnya disebut. Hati Kartika perih, andai bisa, ia tak ingin memberi harapan kosong pada sang anak yang terus bertanya soal ayahnya. Usianya hampir dua tahun namun ingatannya akan Arthur cukup bagus.

Pearl memiliki foto favoritnya sendiri yang dilaminasi dan dibawa hdur setiap saat, yaku saat Arthur menggendongnya dan Kartika membidik mereka diam - diam dengan kamera supernya.

"Stapa nama Dad?" Kartika menguji ingatan putrinya saat mereka sudah berbaring di ranjang.

"Athurt," jawab Pearl cepat tanpa berpikir 176

The second second

Kartika menghadiahi putrinya dengan ciuman di hidi ng sebelum milai mengarang cerita tentang betapa hebat sang ayah yang berprofesi sebagai superhero untuk menyelamatkan dunia la pun memberi pengertian pada Pearl bahwa karena tanggung jawabnya itu. Arthur tidak pulang dalam waktu dekat.

"Baga mana pka penjahat menyerang orang orang orang saat Dad pulang mengunjungs kita?"

Anak itu mengangguk seolah mengerti walau dengan berat hati, "Dad hero."

Kartika mengecup putrinya sekali lagi dan terus mengoceh hingga Pearl mengantuk, sebelum mengakhiri khayalannya tentang sosok Arthur, Kartika berpesan, "Jangan

pemah lupa mendoakan Daddy Arthur, paham?"

Pear, mulai memejamkan mata dan bergumam lirih sambil mendekap foto ayahnya, "Dad home."

Kartika beramak pelan dari ranjang setelah memastikan putrinya terlelap la mengikat rambut panjangnya semban melangkah mennggalkan kamar Dahinya mengerut waspada saat mendapah pintu depan rumahnya terbuka

"Mbok Win?" ia memanggil asisten rumah tangga yang merangkap sebaga, pengasuh Pearl ketiko ia harus bekerja meninggalkan atudio.

"lru akıı."

Kartika nyans menjerit karena suara rendah yang berasal dari jarak lima meter di sebelah kinnya. Napasnya kian cepat menyadari seorang pria jangkung yang berdiri di dalam rumahnya—rumah mereka Rumah itu dibeli dengan uang Arthur, pria itu memiliki kuncinya.

Seperti penjudi, Arthur mengundurkan din dan perusahaan yang menggajinya ribuan dollar, la menjual unut apartemen, mobil, dan motor kesayangannya kemudian membeli tiket pesawat ke Indonesia.

Sekarang ia seorang pengangguran tanpa rumah kecuali surat berharga yang bergerak na.k turun di pasar saham, la ingin agar tak ada keraguan sedikit pun untuk pulang ke

178

1 4 100 10

pelukan mantan istrinya. Ia merindukan Kartika dan Pearl. Dan sadar tak mempunyai tujuan hidup kecuali ada mereka di dalamnya.

"Kau..." bisik Kartika historis sambil menangkupkan tangan di dada menenangkan ritme jantungnya.

Dari jarak ini ia dapat melihat wajah lelah Arthur akibat perjalanan. Mata pria itu merah, tapi apa itu jejak basah di pipinya?

"Aku superhero yang menyelamatkan dunia?"

Rupanya Arthur mendengar, sejak kapan pria itu ada di sana? Dan mengapa ia tak mendengar kedatangannya?

Contains.

"Pearl baru saja tidur." Kartika semakin sulit bernapas karena rasanya ia ingin menangis hebat melihat pria itu berada di sini.

"..." Arthur menundukkan kepala, ia memijat pangkal hidung sementara jakunnya bergerak menelan air mata.

"Apa kabar, Mas?"

Saat pria itu mengangkat wajah, Kartika melihat air menggenang di pelupuk matanya.

"Buruk tanpa kalian," pria itu masih berdiri di sana seolah kakinya menyatu dengan bumi, "aku memiliki segudang dosa terhadapmu, hingga tak pantas bagiku meminta. Tapi aku ingin pulang. Ijinkan aku pulang."

Wajah Kartika yang merah telah dibasahi air mata, ia baru menyadarinya saat Arthur bergerak mendekat dan menyeka pipinya berulang-ulang.

"Apakah kau mau melihat Pearl?" Kartika mendengak memandang wajah suaminya, "dia merindukan-"

Arthur mendekap tubuh mantan istrinya tanpa permisi, tak sanggup menjaga jarak kesopanan lebih lama lagi. "Aku merindukanmu," ia mendekap erat, menciumi pelipis dan pipi Kartika dengan gemas tapi tak cukup berani mencium bibirnya, "aku merindukanmu,"

Kartika memejamkan mata dalam dekapan Arthur dan tersenyum lega. Apakah keajaiban

terjadi? Apakah akhirnya pria yang ia cintai pulang untuk menjadi superhero bagi keluarga kecilnya?

"Iru kau?" tanya Kartika dengan susah payah.

Arthur berhenti mendekapnya, ia memandangi wajah Kartika saat mengungkapkan, "aku mencintaimu..."

Wanita itu lemas, hanya mampu mengulas senyum haru, dan pasrah ketika Arthur mencium bibirnya. Kartika berharap ini bukan halusinasi semata.

Pearl benar, Dad is home ...

-selesat-